

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Факультет психологии и педагогики



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Поликультурное образование Б1.В.ДВ.15

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Дошкольное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Мухаметзянова А.Х. , Нуриева А.Р.

Рецензент(ы):

Газизова Ф.С.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Даутов Г. Ф.

Протокол заседания кафедры No _____ от "_____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Факультет психологии и педагогики):

Протокол заседания УМК No _____ от "_____" _____ 201__ г

Регистрационный No 10142261619

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Мухаметзянова А.Х. Кафедра татарской филологии Факультет филологии и истории , АНMuhametzyanova@kpfu.ru ; ассистент, б.с. Нуриева А.Р. Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования факультет психологии и педагогики , ARNurieva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

ввести студентов в круг одной из актуальных проблем современного образования, ознакомить их с теоретическими основаниями, технологией и методикой поликультурного подхода, углубляя представления о целях и возможностях воспитания детей на современных гуманистических основах.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.15 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 9 семестр.

Дисциплина 'Поликультурное образование' включена в раздел 'Б1.В.ДВ.22 начальное образование' и относится к дисциплине по выбору. Осваивается на 5 курсе, 9 семестр.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- важнейшие понятия и категории поликультурного образования (поликультурная компетентность, поликультурная личность, толерантность, плюрализм, межкультурный компонент в образовании, культура межнационального общения и т.д.);
- влияние традиционных систем воспитания и социализации на развитие личности в различных культурах; зарубежные и отечественные теории нравственного воспитания детей дошкольного возраста; теоретические основы формирования социально-нравственного поведения детей дошкольного возраста;

2. должен уметь:

- использовать методы педагогической науки для решения различных учебных и профессиональных задач;

- аргументировать и осуществлять психолого-педагогический анализ процесса обучения с позиций поликультурного подхода, планировать воспитательную работу в полиэтнической среде ДООУ;

3. должен владеть:

- навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики;
- навыками восприятия, анализа и фиксации информации, устной и письменной речи.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: отсутствует в 9 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.	9		1	3	0	
2.	Тема 2. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.	9		1	3	0	
3.	Тема 3. Технология поликультурного образования, образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений.	9		1	3	0	
4.	Тема 4. Педагогические проблемы современного поликультурного образования	9		1	3	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
5.	Тема 5. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства.	10		0	0	0	
6.	Тема 6. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.	10		0	0	0	
7.	Тема 7. Методика ПКО детей на первом этапе обучения.	10		0	0	0	
8.	Тема 8. Методика ПКО детей на втором этапе обучения.	10		0	0	0	
9.	Тема 9. Методика ПКО детей на третьем этапе обучения.	10		0	0	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	10		0	0	0	Экзамен
	Итого			4	12	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

1. Определение понятия "поликультурное образование", опираясь на исследования ведущих западных и американских экспертов В. Миттера, Т. Рюлькера, Д. Бэнкса и отечественных исследователей. 2. Цели, задачи и содержание ПКО, отличающие поликультурный подход от традиционного образования и интернационального воспитания; примеры из зарубежной и отечественной практики.

практическое занятие (3 часа(ов)):

1. Выявить определение ПКО в исследованиях ведущих зарубежных экспертов. 2. Установить цели, задачи и содержание ПКО, составить конспект. 3. Составить реферат о ПКО за рубежом, используя работы зарубежных экспертов. 4. Привести примеры из зарубежной и отечественной практики. 5. Начать заполнять терминологический словарь. 6. Составить таблицу сравнения ПКО с традиционным образованием и интернациональным воспитанием.

Тема 2. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

1. Анализ "механизма культууроосвоения" (термин В.В. Давыдова). 2. Выявление объективных предпосылок этого механизма, процессов, обеспечивающих сам механизм культууроосвоения, факторов и условий его развития (использование трудов С.И. Гессена, В.В. Зеньковского, Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, В.Т. Кудрявцева и др.).

практическое занятие (3 часа(ов)):

1. Составить конспект о "механизме культууроосвоения", используя работы В.В. Давыдова. 2. Выполнить реферат на основе работ отечественных ученых (на выбор). 3. Вести терминологический словарь.

Тема 3. Технология поликультурного образования, образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

1. Анализ концепции поликультурного образования американского эксперта Д. Бэнкса. 2. Разработка двухуровневой интегрированной модели, позволяющей отразить поликультурный характер населения Сибири (России).

практическое занятие (3 часа(ов)):

1. Выполнить реферат о концепции ПКО Д.Бэнкса. 2.Разработать проект технологии и образовательной модели ПКО для отечественной практики. 3. Вести терминологический словарь.

Тема 4. Педагогические проблемы современного поликультурного образования

лекционное занятие (1 часа(ов)):

1. Состояние проблемы современного поликультурного образования. 2. Нормативно-правовые документы, регулирующие межнациональные отношения.

практическое занятие (3 часа(ов)):

1.Найдите одну статью в любом журнале, газетах, Интернете или научных периодических изданиях (начиная с 2001 до настоящего времени) по проблемам взаимодействия в многонациональном дошкольном коллективе (кратко изложите содержание статьи и проведите по ней обсуждение). 2.Выписать из справочной литературы значения понятий: поликультурное и мультикультурное образование и соотнести со своим представлением, вынесенным в ходе семинарского занятия. 3. Законспектировать выдержки из - "Закона об Образовании" РФ, - ФГОС ДО, -Постановление КМ РТ от 30 декабря 2010 г. N 1174 "Об утверждении Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010-2015 годы "Килэчэк", - "Закон о языках народов Республики Татарстан" РТ.

Тема 5. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства.

Тема 6. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.

Тема 7. Методика ПКО детей на первом этапе обучения.

Тема 8. Методика ПКО детей на втором этапе обучения.

Тема 9. Методика ПКО детей на третьем этапе обучения.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Се-местр	Неде-ля семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.	9		подготовка к письменной работе	10	письменная работа

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.	9		подготовка к устному опросу	10	устный опрос
3.	Тема 3. Технология поликультурного образования, образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений.	9		подготовка к контрольной работе	10	контрольная работа
4.	Тема 4. Педагогические проблемы современного поликультурного образования	9		подготовка к устному опросу	13	устный опрос
5.	Тема 5. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства.	10		изучение дополнительной литературы	10	письменная работа
6.	Тема 6. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.	10		подготовка к контрольной работе	5	контрольная работа
7.	Тема 7. Методика ПКО детей на первом этапе обучения.	10		подготовка к устному опросу	5	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
8.	Тема 8. Методика ПКО детей на втором этапе обучения.	10		подготовка к реферату	10	реферат
9.	Тема 9. Методика ПКО детей на третьем этапе обучения.	10		подготовка к контрольной работе	10	контрольная работа
	Итого				83	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Дисциплина 'Поликультурное образование' предполагает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, тренинги) с целью формирования и развития профессиональных умений и навыков студентов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.

письменная работа , примерные вопросы:

1. Выявить определение ПКО в исследованиях ведущих зарубежных экспертов.
2. Установить цели, задачи и содержание ПКО, составить конспект.
3. Составить реферат о ПКО за рубежом, используя работы зарубежных экспертов.
4. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.
5. Определение понятия "поликультурное образование", опираясь на исследования ведущих западных и американских экспертов В. Миттера, Т. Рюлькера, Д. Бэнкса и отечественных исследователей.
6. Цели, задачи и содержание ПКО, отличающие поликультурный подход от традиционного образования и интернационального воспитания; примеры из зарубежной и отечественной практики.
7. Анализ "механизма культуроосвоения" (термин В.В. Давыдова).
8. Выявление объективных предпосылок этого механизма, процессов, обеспечивающих сам механизм культуроосвоения, факторов и условий его развития (использование трудов С.И. Гессена, В.В. Зеньковского, Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, В.Т. Кудрявцева и др.).
9. Анализ концепции поликультурного образования американского эксперта Д. Бэнкса.
10. Технология поликультурного образования, образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений.

Тема 2. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Составить конспект о "механизме культууроосвоения", используя работы В.В. Давыдова. 2. Выполнить реферат на основе работ отечественных ученых (на выбор). 3. Вести терминологический словарь. 4. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства. 5. Педагогические проблемы современного поликультурного образования. 6. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства. 7. Содержание обучения на первом этапе (вторая младшая, средняя группа) по ознакомлению с элементами русской, татарской, чувашской, башкирской, марийской, мордовской и др. национальной культуры, 8. Его цели, задачи, методическое обеспечение, усложнение. 9. Планирование форм обучения, разработка конспектов НОД и форм совместной деятельности. Анализ студенческих работ. 10. Функции поликультурного воспитания

Тема 3. Технология поликультурного образования, образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений.

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Выполнить реферат о концепции ПКО Д.Бэнкса. 2. Разработать проект технологии и образовательной модели ПКО для отечественной практики. 3. Вести терминологический словарь. 4. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей. 5. Демократизм и гуманизм педагогических идей учёных, мыслителей и педагогов прошлого и настоящего. 6. Роль и место поликультурного образования в зарубежной и отечественной практике. 7. Функции поликультурного образования в демократическом обществе. 8. Образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений. 9. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства по принципу "поликультурного треугольника". 10. Характеристика трех этапов обучения: их цели, задачи, методы и приемы обучения, использовании межкультурного компонента в разных видах детской деятельности.

Тема 4. Педагогические проблемы современного поликультурного образования

устный опрос , примерные вопросы:

1. Найдите одну статью в любом журнале, газетах, Интернете или научных периодических изданиях (начиная с 2001 до настоящего времени) по проблемам взаимодействия в многонациональном дошкольном коллективе (кратко изложите содержание статьи и проведите по ней обсуждение). 2. Выписать из справочной литературы значения понятий: поликультурное и мультикультурное образование и соотнести со своим представлением, вынесенным в ходе семинарского занятия. 3. Состояние проблемы современного поликультурного образования. 4. Нормативно-правовые документы, регулирующие межнациональные отношения. 5. Поликультурное образование и воспитание в современном мире. 6. Этнические стереотипы в процессе поликультурного образования. 7. Межэтнические отношения. 8. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей. 9. Дается характеристика местного, поволжского материала (топонимика, сказки, предания и легенды, русский земледельческий календарь и др.) и предлагаются методические рекомендации по его использованию в детском саду. 10. Методика поликультурного образования детей на разных этапах обучения.

Тема 5. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства.

письменная работа , примерные вопросы:

1. Представление о принципе "поликультурного треугольника" и, соответственно, о трех этапах обучения; их целях, задачах, методах и приемах обучения.
2. Использование межкультурного компонента в разных видах детской деятельности.
3. Определение поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике (в работах В. Миттера, Т. Рюлькера, Д. Бэнкса и отечественных исследователей).
4. Цели, задачи и содержание, отличающие поликультурный подход от традиционного образования и интернационального воспитания; дать примеры из зарубежной и отечественной практики.
5. Психолого-педагогические основания поликультурного подхода в сфере дошкольного образования: механизм культуросвоения (термин В.В. Давыдова) как основа национального и поликультурного образования детей.
6. Объективные предпосылки этого механизма, процессы, обеспечивающие механизм культуросвоения, факторы и условия, способствующие его развитию (анализ трудов С.И. Гессена, В.В. Зеньковского, Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, В.Т. Кудрявцева и др.).
7. Концепция поликультурного образования Д. Бэнкса как основа технологии поликультурного образования;
8. Образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений.
9. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства по принципу "поликультурного треугольника".
10. Характеристика трех этапов обучения: их цели, задачи, методы и приемы обучения, использовании межкультурного компонента в разных видах детской деятельности.

Тема 6. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Характеристика местного, поволжского материала (поволжская топонимика, сказки, предания и легенды, русский земледельческий календарь и др.).
2. Методические рекомендации по его использованию в детском саду.
3. Анализ литературы.
4. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.
5. Дается характеристика местного, поволжского материала (топонимика, сказки, предания и легенды, русский земледельческий календарь и др.) и предлагаются методические рекомендации по его использованию в детском саду.
6. Методика поликультурного образования детей на разных этапах обучения.
7. Определение поликультурного образования в современных научных исследованиях.
8. Роль и место поликультурного образования в зарубежной и отечественной практике.
9. Понятие механизма культуросвоения как основы национального и поликультурного образования детей.
10. Психолого-педагогические основания поликультурного подхода в сфере дошкольного и начального образования детей (к проблеме преемственности обучения и воспитания детей).

Тема 7. Методика ПКО детей на первом этапе обучения.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Содержание обучения на первом этапе (вторая младшая, средняя группа) по ознакомлению с элементами русской, татарской, чувашской, башкирской, марийской, мордовской и др. национальной культуры.
2. Его цели, задачи, методическое обеспечение, усложнение.
3. Планирование форм обучения, разработка конспектов НОД и форм совместной деятельности.
4. Анализ студенческих работ.
5. Технологическая и образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях образовательного учреждения.
6. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства; принцип "поликультурного треугольника".
6. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.
7. Методика поликультурного образования на первом этапе обучения: цель, задачи, содержание (вторая младшая группа - подготовительная к школе группа).
8. Методика поликультурного образования на втором этапе обучения (старшая - подготовительная к школе группы).
9. Методика поликультурного образования на третьем этапе обучения (подготовительная к школе).
10. Педагогическое наследие педагогов-просветителей, общественных деятелей и мыслителей.

Тема 8. Методика ПКО детей на втором этапе обучения.

реферат, примерные темы:

1. Содержание обучения на втором этапе (старшая группа) по ознакомлению с культурами других народов на территории Поволжья. 2. Его цели, задачи, методическое обеспечение, усложнение. 3. Планирование форм обучения, разработка конспектов занятий и форм совместной деятельности. Анализ студенческих работ. 4. Демократизм и гуманизм педагогических идей учёных, мыслителей и педагогов прошлого и настоящего. 5. Прогрессивные взгляды мировых общественных деятелей на историческую миссию народов в развитии мировой культуры. 6. Семья как хранитель опыта народной педагогики. 7. Традиции семейного воспитания. 8. Духовные ценности семьи. 9. Связь семьи с другими социальными институтами в деле современного воспитания детей на основе идей народной педагогики. 10. Управление процессом взаимодействия народной педагогики и современной школы в деле воспитания детей

Тема 9. Методика ПКО детей на третьем этапе обучения.

контрольная работа, примерные вопросы:

1. Содержание обучения на третьем этапе (подготовительная к школе группа) по ознакомлению с этническими культурами коренных народов Поволжья. 2. Его цели, задачи, методическое обеспечение, усложнение. 3. Планирование форм обучения, разработка конспектов занятий и форм совместной деятельности. Анализ студенческих работ. 4. Гуманизация и гуманитаризация школы в контексте этнопедагогического процесса. 5. Функции поликультурного образования в демократическом обществе. 6. Единство образования, воспитания, формирования личности в условиях поликультурной среды. 7. Возрождение, сохранение и приумножение уникального педагогического опыта народов в системе школьного образования и в семье. 8. Поощрение и наказание в поликультурном воспитании. 9. Содержание понятия "этика межнационального общения" детей дошкольного возраста. 10. Функции поликультурного воспитания

Итоговая форма контроля

экзамен (в 10 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

1. Определение поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике (в работах В. Миттера, Т. Рюлькера, Д. Бэнкса и отечественных исследователей).
2. Цели, задачи и содержание, отличающие поликультурный подход от традиционного образования и интернационального воспитания; дать примеры из зарубежной и отечественной практики.
3. Психолого-педагогические основания поликультурного подхода в сфере дошкольного образования: механизм культууроосвоения (термин В.В. Давыдова) как основа национального и поликультурного образования детей.
4. Объективные предпосылки этого механизма, процессы, обеспечивающие механизм культууроосвоения, факторы и условия, способствующие его развитию (анализ трудов С.И. Гессена, В.В. Зеньковского, Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, В.Т. Кудрявцева и др.).
5. Концепция поликультурного образования Д. Бэнкса как основа технологии поликультурного образования;
6. Образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений.
7. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства по принципу "поликультурного треугольника".
8. Характеристика трех этапов обучения: их цели, задачи, методы и приемы обучения, использовании межкультурного компонента в разных видах детской деятельности.
9. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.
10. Дается характеристика местного, поволжского материала (топонимика, сказки, предания и легенды, русский земледельческий календарь и др.) и предлагаются методические рекомендации по его использованию в детском саду.

11. Методика поликультурного образования детей на разных этапах обучения.
12. Определение поликультурного образования в современных научных исследованиях.
13. Роль и место поликультурного образования в зарубежной и отечественной практике.
14. Понятие механизма культуроосвоения как основы национального и поликультурного образования детей.
15. Психолого-педагогические основания поликультурного подхода в сфере дошкольного и начального образования детей (к проблеме преемственности обучения и воспитания детей).
16. Гуманизация и гуманитаризация школы в контексте этнопедагогического процесса.
17. Функции поликультурного образования в демократическом обществе.
18. Единство образования, воспитания, формирования личности в условиях поликультурной среды.
19. Возрождение, сохранение и приумножение уникального педагогического опыта народов в системе школьного образования и в семье.
20. Поощрение и наказание в поликультурном воспитании.

7.1. Основная литература:

1. Поликультурное образование [Электронный ресурс] / Бабунова Е.С. - М. : ФЛИНТА, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976522695.html>
2. Дошкольная педагогика [Электронный ресурс] / В.И. Турченко - М. : ФЛИНТА, 2013. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509061.html>
3. Основы этнопсихологии и этнопедагогики [Электронный ресурс] / Бабунова Е.С. - М. : ФЛИНТА, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976522701.html>

7.2. Дополнительная литература:

1. Интеграция как основа художественно-эстетического воспитания личности / [Журнал педагогических исследований, 2018, ♦ 4] - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=1003691>
2. Духовно-нравственное воспитание [Электронный ресурс] : научно-просветительский журнал. - М. : Шк. Пресса, 2018. - ♦ 1. - 80 с. - ISSN 2074-5001. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=1016578>
3. Эстетическая культура. - М., 1996. - 202с. ISBN 5-201-01903-X. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/348778>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Детский сад от а до я - <http://www.detskiysad.ru/>
Научная электронная библиотека - <http://elibrary.ru/>
Электронная библиотечная система - <http://biblioclub.ru>
Электронно-библиотечная система - <http://www.iprbookshop.ru>
Электронно-библиотечная система - <http://www.znanium.com>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Поликультурное образование" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, ноутбуком и экраном.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.01 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Дошкольное образование .

Автор(ы):

Нуриева А.Р. _____

Мухаметзянова А.Х. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Газизова Ф.С. _____

"__" _____ 201__ г.