

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

Иностранный язык и межкультурная коммуникация Б3+.В.2.1

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Изобразительное искусство и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Свирина Л.О.

**Рецензент(ы):**

Ашрапова А.Х.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Тарасова Ф. Х.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2015

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ведущий редактор Свирина Л.О. редакция журналов Филология и культура и Tatarica Институт филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого, Ljudmila.Svirina@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины является формирование межкультурной компетенции - способности и готовности к успешному двустороннему общению с представителями других культур (англоязычные страны).

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б3+.В.2 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к вариативной части. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

Данная дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла (Б.3.2/ 12.2), модуль "Межкультурная коммуникация" по направлению подготовки ВПО 050100. 62- "Педагогическое образование".

Изучение дисциплины предполагает наличие иноязычной коммуникативной компетенции на уровне необходимом и достаточном для участия в межкультурной коммуникации (ОК-3,14, ОПК-5). Обязательным условием успешной реализации целей дисциплины является освоение цикла психолого-педагогических дисциплин, составляющих методологическую основу подготовки(ОПК-2). Дисциплина предваряет изучение лингвокультурологии, лингвострановедения и лингвокультурологический анализ текста, что означает применение теоретических знаний и использование сформированных умений в условиях учебной и профессиональной деятельности (ПК-10, ПК-11).

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	Владеть современными технологиями обучения иностранному языку.
ОК-14 (общекультурные компетенции)	- пользоваться электронными источниками информации для получения актуального материала по изучаемой проблематике.
ОК-2 (общекультурные компетенции)	основные понятия и терминологический аппарат, необходимый для изучения проблем, связанных с формированием межкультурной компетенции;
ОК-3 (общекультурные компетенции)	Уметь: - использовать полученные знания в конкретных ситуациях межкультурной коммуникации ;
ОК-3 (общекультурные компетенции)	доминирующие в англоязычной культуре ценности, значения и смыслы, проявляющиеся на когнитивном, лингвистическом (вербальном) и невербальном уровнях
ОК-4 (общекультурные компетенции)	Владеть приемами организации собственной вербальной и невербальной деятельности, позволяющими достичь целей общения наиболее эффективным путем (ОК-4);
ОПК 1.3-5 (профессиональные компетенции)	Владеть : иноязычными коммуникативными навыками, на уровне позволяющем реализовывать цели общения в межкультурной коммуникации ;

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
СК А-1	знание особенностей исторического развития Великобритании, ее политического строя, географических и природных условий жизни, популярных экологических движений, современной образовательной системы, духовного наследия жителей страны, их праздников, традиций и обычаев;

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные понятия и терминологический аппарат, необходимый для изучения проблем, связанных с формированием межкультурной компетенции;

- доминирующие в англоязычной культуре ценности, значения и смыслы, проявляющиеся на когнитивном, лингвистическом (вербальном) и невербальном уровнях .

2. должен уметь:

- использовать полученные знания в конкретных ситуациях межкультурной коммуникации ;

- пользоваться электронными источниками информации для получения актуального материала по изучаемой проблематике.

3. должен владеть:

современными технологиями обучения иностранному языку.

участвовать в диалоге культур, реализуя свою межкультурную компетенцию в соответствии с коммуникативной ситуацией, а также

владеть умениями педагогического общения.

#### **4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### **4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю**

##### **Тематический план дисциплины/модуля**

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Межкультурная коммуникация и барьеры в межкультурном взаимодействии	6	1	2	0	0	тестирование
2.	Тема 2. Межкультурная компетенция и ее структура	6	2	2	0	0	тестирование
3.	Тема 3. Стадии узнавания чужой культуры. Культурный шок Политкорректность как социокультурное явление.	6	3-4	2	2	0	эссе
4.	Тема 4. Вербальная и невербальная коммуникация.	6	5	2	0	0	домашнее задание
5.	Тема 5. Особенности английского образа жизни и их отражение в вербальной и невербальной коммуникации	6	6-7	2	2	0	письменная работа
6.	Тема 6. Общение по-английски: ритуал знакомства и беседа о погоде.	6	8	0	2	0	домашнее задание
7.	Тема 7. Язык и культура. Безэквивалентная лексика. Социокультурные коннотации.	6	9-10	2	2	0	устный опрос
8.	Тема 8. Лингвокультурология и английская языковая картина мира.	6	11-12	2	2	0	творческое задание
9.	Тема 9. Английский язык и социокультурные проблемы перевода.	6	13-14	2	2	0	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
10.	Тема 10. Языковое разнообразие субкультур: кокни и скаузе. Американский вариант английского языка	6	15-16	2	2	0	презентация
11.	Тема 11. Особенности английской письменной коммуникации.	6	17-18	2	2	0	тестирование
	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	зачет
	Итого			20	16	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Межкультурная коммуникация и барьеры в межкультурном взаимодействии

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Межкультурная коммуникация, её основные формы и виды. Межкультурные конфликты и их причины. Роль языка в межкультурном общении. Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации. Этноцентризм и англоцентризм

### Тема 2. Межкультурная компетенция и ее структура

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Понятие и сущность межкультурной компетенции. Различные подходы к пониманию структуры межкультурной компетенции. Роль знаний, умений, мышления и отношения в формировании межкультурной компетенции.

### Тема 3. Стадии узнавания чужой культуры. Культурный шок Политкорректность как социокультурное явление.

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Культурный шок в чужой этносреде. Понятие культурный шок и его проявление. Четыре этапа развития культурного шока. Способы преодоления культурного шока и его результаты. Истоки появления политкорректности как социального и лингвистического явления. Инклюзивное речевое поведение.

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Положительные и отрицательные стороны усиления политкорректности как социально-политического явления и их отражение в современном английском языке.

### Тема 4. Вербальная и невербальная коммуникация.

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Взаимосвязь языка и культуры. Контекстуальность и стиль коммуникации. Специфика невербальной коммуникации (паравербальные средства, кинесика, такесика, сенсорика, проксемика, хронемика).

### Тема 5. Особенности английского образа жизни и их отражение в вербальной и невербальной коммуникации

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Формирование мировоззрения британца в историческом контексте. Островное положение Британии и английский менталитет. Образование, традиции и обычаи в жизни британца и их отражение в вербальной и невербальной коммуникации.

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Реалии английского быта: завтрак, чай, паб, хобби, спорт, отношение к домашним животным и т.д. и их отражение в вербальной и невербальной коммуникации. Язык социального статуса человека применительно к англоязычному обществу

**Тема 6. Общение по-английски: ритуал знакомства и беседа о погоде.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Нормы речевого этикета. Практика в общении.

**Тема 7. Язык и культура. Безэквивалентная лексика. Социокультурные коннотации.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Языковые лакуны и социокультурные коннотации (в сопоставлении с российскими реалиями): антропонимы, топонимы, зоонимы.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Сопоставительный лингвокультурологический анализ антропонимов, топонимов и зоонимов в английском и родном языке.

**Тема 8. Лингвокультурология и английская языковая картина мира.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Лингвокультурология и лингвострановедение. Традиционные британские ценности в современных условиях. Концепты английской языковой картины мира.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Изучение концептов английской языковой картины мира.

**Тема 9. Английский язык и социокультурные проблемы перевода.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Скрытые языковые трудности: объём семантики, стилистические коннотации, лексико-фразеологическая сочетаемость, ложные друзья переводчика.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Анализ сложностей перевода и понимания аббревиатур.

**Тема 10. Языковое разнообразие субкультур: кокни и скаузе. Американский вариант английского языка**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Истоки культурного и языкового разнообразия Британии. Кокни и скаузе как яркий пример различия диалектов и субкультур. Английский язык в странах Содружества. Американский язык или американский вариант английского языка?

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Анализ примеров языкового разнообразия как отражение разнообразия субкультур.

**Тема 11. Особенности английской письменной коммуникации.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Нормы английской письменной коммуникации. Особенности английской каллиграфии. Исторический характер фиксации устной речи в английской орфографии. Особенности оформления официальной корреспонденции, анкет и резюме. Английское личное письмо. Общеизвестные аббревиатуры и объявления.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Нормы оформления английского личного (электронного) и официального письма; заполнение анкет и резюме.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
---	-------------------	---------	-----------------	---------------------------------------	------------------------	---------------------------------------

Тема 1.  
Межкультурная

## коммуникация и барьеры в межкультурном взаимодействии



тестированию

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Межкультурная компетенция и ее структура	6	2	подготовка к тестированию	2	тестирование
5.	<b>Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения</b> Тема 3. Стадии узнавания чужой культуры. Культурный шок Реализация компетентностного подхода предусматривается использование в учебном процессе проектно-семинаров, уроков-интервью, деловых игр, просмотр фильмов на иностранном языке, прослушивание интервью (записей) и т.д.	6	3-4	подготовка к тестированию	4	эссе
6.	<b>Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов</b> Тема 4. Вербальная и невербальная коммуникация	6	5	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
Тема 5	<b>Межкультурная коммуникация и барьеры в межкультурном взаимодействии</b> Тема 5. Межкультурная коммуникация и барьеры в межкультурном взаимодействии тестирование, примерные вопросы: Письменная коммуникация	6	7	подготовка к работе	6	письменная работа
Тема 2	<b>Общая компетенция и ее структура</b> Тема 2. Общая компетенция и ее структура тестирование, примерные вопросы: Письменный тест по содержанию первой и второй лекции.	6	8	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
Тема 3	<b>Стадии узнавания чужой культуры. Культурный шок</b> Тема 3. Стадии узнавания чужой культуры. Культурный шок эссе, примерные темы: Эссе на тему "Как пережить культурный шок" материалы художественной литературы, художественных фильмов и Интернет ресурсов.	6	9-10	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
Тема 4	<b>Вербальная и невербальная коммуникация.</b> Тема 4. Вербальная и невербальная коммуникация. домашнее задание, примерные вопросы: Сценки из английской жизни: драматизация (по материалам британских УМК)	6	11-12	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
Тема 5	<b>Особенности английского образа жизни и их отражение в вербальной и невербальной коммуникации</b> Тема 5. Особенности английского образа жизни и их отражение в вербальной и невербальной коммуникации письменная работа, примерные вопросы: Описание английского образа жизни в англо-американской художественной литературе: анализ сценариев.	6	13-14	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
Тема 6	<b>Общие по-английски: ритуал знакомства и беседа о погоде.</b> Тема 6. Общие по-английски: ритуал знакомства и беседа о погоде. домашнее задание, примерные вопросы: Сценки из английской жизни: драматизация (по материалам британских УМК).	6	15-16	подготовка к презентации	4	творческое задание
Тема 7	<b>Язык и культура. Безэквивалентная лексика. Социокультурные коннотации.</b> Тема 7. Язык и культура. Безэквивалентная лексика. Социокультурные коннотации. устный вариант, примерные вопросы: Опрос по материалам лекции.	6	15-16	подготовка к презентации	4	устный опрос
Тема 8	<b>Лингвокультурология и английская языковая картина мира.</b> Тема 8. Лингвокультурология и английская языковая картина мира. творческое задание, примерные вопросы: Характеристика концептов английской языковой картины мира.	6	18	подготовка к тестированию	2	тестирование
Тема 9	<b>Английский язык и социокультурные проблемы перевода.</b> Тема 9. Английский язык и социокультурные проблемы перевода. домашнее задание, примерные вопросы: Перевод фраз. содержащих скрытые языковые трудности.	6	18	подготовка к тестированию	36	тестирование

## **Тема 10. Языковое разнообразие субкультур: кокни и скаузе. Американский вариант английского языка**

презентация , примерные вопросы:

Компьютерные или устные презентации, иллюстрирующие лингвистическое разнообразие англоязычных субкультур.

## **Тема 11. Особенности английской письменной коммуникации.**

тестирование , примерные вопросы:

Оформление личного письма и заполнение анкеты

## **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к контрольному срезу знаний в рамках первого модуля:

- 1)укажите факторы, отрицательно влияющие на ход межкультурной коммуникации;
- 2)дайте определение понятия "стереотип";
- 3)что входит в понятие невербальная коммуникация?
- 4)перечислите компоненты межкультурной компетенции;
- 5)назовите стадии узнавания чужой культуры (преодоление культурного шока).

Тест к третьему модулю

дайте британский вариант, соответствующий следующим американским словам:

1. an apartment 11. a vacation
2. the fall 12. a cookie
3. an elevator 13. a grade
4. candy 14. a raincoat
5. a drug store 15. a mailbox
6. the first floor 16. a lawyer
7. a line 17. sidewalk
8. chips 18. gasoline
9. a vacuum sweeper 19. subway
- 10 a rest room 20. a diaper

Перечень вопросов к зачету:

1. Межкультурная компетенция и её компоненты.
2. Культурный шок и его стадии.
3. Этноцентризм и англоцентризм.
4. Язык и культура. Безэквивалентная лексика. Социокультурные коннотации.
5. Языковое разнообразие субкультур: кокни и скаузе.
6. Американский вариант английского языка.
7. Лингвокультурный концепт и английская языковая картина мира.
8. Политкорректность как социокультурное явление.
9. Особенности английского образа жизни и их отражение в вербальной и невербальной коммуникации.
10. Особенности английской письменной коммуникации.

Практические задания:

1. Знакомство.
2. Встреча и беседа о погоде.
3. Визит. Обращение с просьбой

4. Телефонный разговор.
5. Собеседование.

### **7.1. Основная литература:**

Новый большой русско-английский словарь, Мюллер, Владимир Карлович, 2008г.  
Общаемся на английском: легко и непринужденно, Канси, Хельга, 2008г.  
Английский язык для делового общения, Гаудсвард, Гертруда, 2008г.  
Курс английского языка для студентов языковых вузов, Ястребова, Елена Борисовна;Владыкина, Людмила Григорьевна, 2007г.  
Язык и действительность, Тер-Минасова, С. Г., 2007г.  
Садохин, Александр Петрович. Введение в теорию межкультурной коммуникации. Москва: Высш. шк., 2005.-307с.

### **7.2. Дополнительная литература:**

Введение в когнитивную лингвистику, Попова, З. Д.;Стернин, И. А.;Карасик, В. И.;Пименова, М. В., 2005г.  
A History of the World in 10 1/2 Chapters by Julian Barnes, Карасик, Ольга Борисовна;Сабирова, Р. Д., 2009г.  
Английский язык для студентов университетов. Ч. 2, , 2006г.  
Английский язык для студентов университетов. Ч. 1, , 2006г.  
Практический курс английской лексикологии, Зыкова, Ирина Владимировна, 2007г.  
1. Карасик В.И., Ярмахова Е.А. "Лингвокультурный типаж "английский чудак" М.: Гнозис, 2006. - 240 с.  
2.Гришаева, Л.И. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие для студ. лингв. фак. высш. учеб. заведений Л.И. Гришаева, Л.В. Цурикова.- Изд. 4-е стер. - м.: Академия, 2007. - 336 с  
3. Тер-Минасова С.Г., "Война и мир языков и культур" М.: АСТ. Астрель. Хранитель, 2007. - 288 с.

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

журнал - Byram, Michael;. Assessing Intercultural Competence in Language Teaching// Sprogforum, No 18, Vol. 6, pp. 8-13. Retrieved March 4, 2004 from <http://www.dpb.dpu.dk/infodok/sprogforum/Espr18/byram.html>  
журнал - <http://rspu.edu.ru/journals/lexicography/conference/vasilieva%20N.htm>  
проблема - Lehtonen, Jaakko. Globalization, National Cultures, and the Paradox of Intercultural Competence// <http://viesti>  
статья - [https://www.rpi.edu/dept/advising/american\\_culture/social\\_skills/nonverbal\\_communication/reading\\_exerci](https://www.rpi.edu/dept/advising/american_culture/social_skills/nonverbal_communication/reading_exerci)  
статья - Phillips, Elaine. IC? I see! Developing learners' intercultural competence// LOTE CED Communique, issue 3. html

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Иностранный язык и межкультурная коммуникация" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета. Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме. Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

видеосистемы для просмотра DVD-дисков (учебные и художественные фильмы о жизни и обычаях страны изучаемого языка).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Изобразительное искусство и иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Свирина Л.О. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Ашрапова А.Х. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.