

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Факультет психологии и педагогики



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Д.А. Таюрский

\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Поликультурное образование Б1.В.ДВ.22

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Дошкольное образование и иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Мухаметзянова А.Х., Нуриева А.Р.

**Рецензент(ы):**

Газизова Ф.С.

### **СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Даутов Г. Ф.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_\_ от "\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Факультет психологии и педагогики):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_\_ от "\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 1014289219

Казань  
2019

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Мухаметзянова А.Х. Кафедра татарской филологии Факультет филологии и истории , ANMuhametzyanova@kpfu.ru ; ассистент, б.с. (с 1.02.19) Нуриева А.Р. Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования факультет психологии и педагогики , ARNurieva@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

вести студентов в круг одной из актуальных проблем современного образования, ознакомить их с теоретическими основаниями, технологией и методикой поликультурного подхода, углубляя представления о целях и возможностях воспитания детей на современных гуманистических основах.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.22 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 9 семестр.

Дисциплина 'Поликультурное образование' включена в раздел 'Б1.В.ДВ.22 начальное образование' и относится к дисциплине по выбору. Осваивается на 5 курсе, 9 семестр.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владением основами профессиональной этики и речевой культуры
ПК-1 (профессиональные компетенции)	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- важнейшие понятия и категории поликультурного образования (поликультурная компетентность, поликультурная личность, толерантность, плюрализм, межкультурный компонент в образовании, культура межнационального общения и т.д.);

- влияние традиционных систем воспитания и социализации на развитие личности в различных культурах; зарубежные и отечественные теории нравственного воспитания детей дошкольного возраста; теоретические основы формирования социально-нравственного поведения детей дошкольного возраста;

2. должен уметь:

- использовать методы педагогической науки для решения различных учебных и профессиональных задач;  
- аргументировать и осуществлять психолого-педагогический анализ процесса обучения с позиций поликультурного подхода, планировать воспитательную работу в полиэтнической среде ДОУ;

3. должен владеть:

- навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики;  
- навыками восприятия, анализа и фиксации информации, устной и письменной речи.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 9 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.	9		3	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Технология поликультурного образования, образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений.	9		3	0	0	
3.	Тема 3. Педагогические проблемы современного поликультурного образования	9		4	0	0	
4.	Тема 4. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства.	9		4	0	0	
5.	Тема 5. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.	9		0	5	0	
6.	Тема 6. Методика ПКО детей на первом этапе обучения.	9		0	5	0	
7.	Тема 7. Методика ПКО детей на втором этапе обучения.	9		0	5	0	
8.	Тема 8. Методика ПКО детей на третьем этапе обучения.	9		0	5	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	9		0	0	0	Экзамен
	Итого			14	20	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.**

**лекционное занятие (3 часа(ов)):**

1. Определение понятия ?поликультурное образование?, опираясь на исследования ведущих западных и американских экспертов В. Миттера, Т. Рюлькера, Д. Бэнкса и отечественных исследователей. 2. Цели, задачи и содержание ПКО, отличающие поликультурный подход от традиционного образования и интернационального воспитания; примеры из зарубежной и отечественной практики.

## **Тема 2. Технология поликультурного образования, образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений.**

### **лекционное занятие (3 часа(ов)):**

1. Анализ ?механизма культуросоотнесения? (термин В.В. Давыдова). 2. Выявление объективных предпосылок этого механизма, процессов, обеспечивающих сам механизм культуросоотнесения, факторов и условий его развития (использование трудов С.И. Гессена, В.В. Зеньковского, Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, В.Т. Кудрявцева и др.).

## **Тема 3. Педагогические проблемы современного поликультурного образования**

### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

1. Состояние проблемы современного поликультурного образования. 2. Нормативно-правовые документы, регулирующие межнациональные отношения.

## **Тема 4. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства.**

### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

1. Представление о принципе ?поликультурного треугольника? и, соответственно, о трех этапах обучения; их целях, задачах, методах и приемах обучения. 2. Использование межкультурного компонента в разных видах детской деятельности.

## **Тема 5. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.**

### **практическое занятие (5 часа(ов)):**

1. Характеристика местного, поволжского материала (поволжская топонимика, сказки, предания и легенды, русский земледельческий календарь и др.). 2. Методические рекомендации по его использованию в детском саду. 3. Анализ литературы.

## **Тема 6. Методика ПКО детей на первом этапе обучения.**

### **практическое занятие (5 часа(ов)):**

1. Содержание обучения на первом этапе (вторая младшая, средняя группа) по ознакомлению с элементами русской, татарской, чувашской, башкирской, марийской, мордовской и др. национальной культуры, 2. Его цели, задачи, методическое обеспечение, усложнение. 3. Планирование форм обучения, разработка конспектов НОД и форм совместной деятельности. Анализ студенческих работ.

## **Тема 7. Методика ПКО детей на втором этапе обучения.**

### **практическое занятие (5 часа(ов)):**

1. Содержание обучения на втором этапе (старшая группа) по ознакомлению с культурами других народов на территории Поволжья. 2. Его цели, задачи, методическое обеспечение, усложнение. 3. Планирование форм обучения, разработка конспектов занятий и форм совместной деятельности. Анализ студенческих работ.

## **Тема 8. Методика ПКО детей на третьем этапе обучения.**

### **практическое занятие (5 часа(ов)):**

1. Содержание обучения на третьем этапе (подготовительная к школе группа) по ознакомлению с этническими культурами коренных народов Поволжья. 2. Его цели, задачи, методическое обеспечение, усложнение. 3. Планирование форм обучения, разработка конспектов занятий и форм совместной деятельности. Анализ студенческих работ.

## **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.	9		Подготовка к письменной работе	5	Письменная работа
2.	Тема 2. Технология поликультурного образования, образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений.	9		Подготовка к устному опросу	5	Устный опрос
3.	Тема 3. Педагогические проблемы современного поликультурного образования	9		Подготовка к письменной работе	4	Письменная работа
4.	Тема 4. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства.	9		Подготовка к письменной работе	4	Письменная работа
5.	Тема 5. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.	9		Подготовка к устному опросу	4	Устный опрос
6.	Тема 6. Методика ПКО детей на первом этапе обучения.	9		Подготовка к письменной работе	5	Письменная работа
7.	Тема 7. Методика ПКО детей на втором этапе обучения.	9		Подготовка к устному опросу	4	Устный опрос
8.	Тема 8. Методика ПКО детей на третьем этапе обучения.	9		Подготовка к контрольной работе	5	Контрольная работа
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (аналитические обзоры, эссе, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития научно-исследовательских и профессиональных навыков бакалавров.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Понятие поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.**

Письменная работа, примерные вопросы:

1. Выявить определение ПКО в исследованиях ведущих зарубежных экспертов. 2. Установить цели, задачи и содержание ПКО, составить конспект. 3. Составить реферат о ПКО за рубежом, используя работы зарубежных экспертов. 4. Привести примеры из зарубежной и отечественной практики. 5. Начать заполнять терминологический словарь. 6. Составить таблицу сравнения ПКО с традиционным образованием и интернациональным воспитанием.

### **Тема 2. Технология поликультурного образования, образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений.**

Устный опрос, примерные вопросы:

1. Составить конспект о ?механизме культуросообщения?, используя работы В.В. Давыдова. 2. Выполнить реферат на основе работ отечественных ученых (на выбор). 3. Вести терминологический словарь.

### **Тема 3. Педагогические проблемы современного поликультурного образования**

Письменная работа, примерные вопросы:

1. Выполнить реферат о концепции ПКО Д.Бэнкса. 2. Разработать проект технологии и образовательной модели ПКО для отечественной практики. 3. Вести терминологический словарь.

### **Тема 4. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства.**

Письменная работа, примерные вопросы:

1. Найдите одну статью в любом журнале, газетах, Интернете или научных периодических изданиях (начиная с 2001 до настоящего времени) по проблемам взаимодействия в многонациональном дошкольном коллективе (кратко изложите содержание статьи и проведите по ней обсуждение). 2. Выписать из справочной литературы значения понятий: поликультурное и мультикультурное образование и соотнести со своим представлением, вынесенным в ходе семинарского занятия. 3. Законспектировать выдержки из - ?Закона об Образовании? РФ, - ФГОС ДО,

### **Тема 5. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.**

Устный опрос, примерные вопросы:

1. Составить конспект о взаимодействии по принципу ?поликультурного треугольника?. 2. Определить цели, задачи, методы и приемы обучения. 3. Установить место межкультурного компонента в процессе обучения.

### **Тема 6. Методика ПКО детей на первом этапе обучения.**

Письменная работа, примерные вопросы:

1. Анализ местного, поволжского материала с целью использования в ДОУ. 2. Подбор произведений фольклора Поволжья для разработки моделей деятельности с детьми. 3. Разработка наглядного материала. 4. Подготовка методического портфолио.

### **Тема 7. Методика ПКО детей на втором этапе обучения.**



Устный опрос, примерные вопросы:

1. Анализ местного, поволжского материала с целью использования в ДООУ. 2. Подбор произведений фольклора Поволжья для разработки моделей деятельности с детьми.
3. Разработка наглядного материала. 4. Подготовка методического портфолио.

### **Тема 8. Методика ПКО детей на третьем этапе обучения.**

Контрольная работа, примерные вопросы:

1. Анализ местного, поволжского материала с целью использования в ДООУ. 2. Подбор произведений фольклора Поволжья для разработки моделей деятельности с детьми.
3. Разработка наглядного материала. 4. Подготовка методического портфолио.

### **Итоговая форма контроля**

экзамен (в 9 семестре)

Примерные вопросы к экзамену:

1. Определение поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике (в работах В. Миттера, Т. Рюлькера, Д. Бэнкса и отечественных исследователей).
2. Цели, задачи и содержание, отличающие поликультурный подход от традиционного образования и интернационального воспитания; дать примеры из зарубежной и отечественной практики.
3. Психолого-педагогические основания поликультурного подхода в сфере дошкольного образования: механизм культуросообщения (термин В.В. Давыдова) как основа национального и поликультурного образования детей.
4. Объективные предпосылки этого механизма, процессы, обеспечивающие механизм культуросообщения, факторы и условия, способствующие его развитию (анализ трудов С.И. Гессена, В.В. Зеньковского, Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, В.Т. Кудрявцева и др.).
5. Концепция поликультурного образования Д. Бэнкса как основа технологии поликультурного образования;
6. Образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений.
7. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства по принципу "поликультурного треугольника".
8. Характеристика трех этапов обучения: их цели, задачи, методы и приемы обучения, использовании межкультурного компонента в разных видах детской деятельности.
9. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.
10. Дается характеристика местного, поволжского материала (топонимика, сказки, предания и легенды, русский земледельческий календарь и др.) и предлагаются методические рекомендации по его использованию в детском саду.
11. Методика поликультурного образования детей на разных этапах обучения.
12. Определение поликультурного образования в современных научных исследованиях.
13. Роль и место поликультурного образования в зарубежной и отечественной практике.
14. Понятие механизма культуросообщения как основы национального и поликультурного образования детей.
15. Психолого-педагогические основания поликультурного подхода в сфере дошкольного и начального образования детей (к проблеме преемственности обучения и воспитания детей).
16. Технологическая и образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях образовательного учреждения.
17. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства; принцип "поликультурного треугольника".
18. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.

19. Методика поликультурного образования на первом этапе обучения: цель, задачи, содержание (вторая младшая группа - подготовительная к школе группа).
20. Методика поликультурного образования на втором этапе обучения (старшая - подготовительная к школе группы).
21. Методика поликультурного образования на третьем этапе обучения (подготовительная к школе).
22. Педагогическое наследие педагогов-просветителей, общественных деятелей и мыслителей.
23. Демократизм и гуманизм педагогических идей учёных, мыслителей и педагогов прошлого и настоящего.
24. Прогрессивные взгляды мировых общественных деятелей на историческую миссию народов в развитии мировой культуры
25. Семья как хранитель опыта народной педагогики.
26. Традиции семейного воспитания.
27. Духовные ценности семьи.
28. Связь семьи с другими социальными институтами в деле современного воспитания детей на основе идей народной педагогики.
29. Управление процессом взаимодействия народной педагогики и современной школы в деле воспитания детей
30. Гуманизация и гуманитаризация школы в контексте этнопедагогического процесса.
31. Функции поликультурного образования в демократическом обществе.
32. Единство образования, воспитания, формирования личности в условиях поликультурной среды.
33. Возрождение, сохранение и приумножение уникального педагогического опыта народов в системе школьного образования и в семье.
34. Поощрение и наказание в поликультурном воспитании.

### **7.1. Основная литература:**

1. Поликультурное образование [Электронный ресурс] / Бабунова Е.С. - М. : ФЛИНТА, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976522695.html>
2. Основы этнопсихологии и этнопедагогики [Электронный ресурс] / Бабунова Е.С. - М. : ФЛИНТА, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976522701.html>
3. Этические основы социальной работы: учебное пособие [Электронный ресурс] / Коньгина М.Н., Горлова Е.Б. - М. : Проспект, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392186730.html>

### **7.2. Дополнительная литература:**

1. Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения [Электронный ресурс] : теоретический и научно-методический журнал - М. : Шк. Пресса, 2018. - ♦ 1. - 80 с. - ISSN 2223-  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=1016593>
2. Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения [Электронный ресурс] : теоретический и научно-методический журнал - М. : Шк. Пресса, 2018. - ♦ 2. - 80 с. - ISSN 2223-7003. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=1016595>
3. Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения [Электронный ресурс] : теоретический и научно-методический журнал - М. : Шк. Пресса, 2018. - ♦ 3. - 80 с. - ISSN 2223-7003. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=1016597>

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

Детский сад от а до я - <http://www.detskiysad.ru/>

Журнал Дошкольное образование - <http://b.1september.ru/>

Научная электронная библиотека - <http://elibrary.ru/>

Электронно-библиотечная система - <http://biblioclub.ru>

Электронно-библиотечная система - <http://www.iprbookshop.ru>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Поликультурное образование" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, ноутбуком и экраном.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Дошкольное образование и иностранный язык .

Автор(ы):

Нуриева А.Р. \_\_\_\_\_

Мухаметзянова А.Х. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Газизова Ф.С. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.