

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Таюрский

ДЕПАРТАМЕНТ
ОБРАЗОВАНИЯ
(ДО КФУ)

» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Библиотеки мира как центры культуры Б1.В.ДВ.5

Направление подготовки: 51.03.01 - Культурология

Профиль подготовки: Культура стран и регионов мира

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Ахметова А.Р.

Рецензент(ы):

Валеев Р.М.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Валеев Р. М.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 9803103818

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Ахметова А.Р. Кафедра всемирного культурного наследия отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , Albina.Ahmetova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины 'Библиотеки мира как центры культуры'^

- представить студентам возможности изучения истории и современности мировой библиотечной сети, их институтов, аудиторий, технологий и культурных фондов
- познакомить студентов с историей создания библиотек в истории человечества, показать пути ее трансформации в условиях новых условиях;
- показать возможности мировых библиотек в контексте развития мировой и отечественной культуры.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.5 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 51.03.01 Культурология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Дисциплина 'Библиотеки мира как центры культуры' читается на 4 курсе, семестр 8. Логически связан с такими дисциплинами как 'История культуры', 'История мирового и русского искусства', 'История культуры России', 'История' и т.д.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
(ПК-12) (профессиональные компетенции)	готовностью обосновывать принятие конкретного решения при разработке технологических процессов в сфере социокультурной деятельности
(ОК-5) (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
(ОК-7) (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
(ОПК-4) (профессиональные компетенции)	способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии
(ПК-16) (профессиональные компетенции)	способностью к реализации социально-культурных и художественно-творческих программ в социокультурной сфере

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- историю возникновения отечественных и зарубежных библиотек с момента их появления до начала эпохи информатизации,
- эволюцию разных типов видов библиотек, особенности их функционирования в границах конкретных стран и исторических периодов;

- значение исторического опыта, преемственность библиотечных традиций

2. должен уметь:

- разбираться в ведущих тенденциях развития библиотек,
 - понимать и анализировать современное состояние библиотек в различных зарубежных странах. ,

3. должен владеть:

- понятийным и категориальным аппаратом по курсу;
 - комплексом знаний, изучающих книгу и библиотеку как 'центра носителя культуры и знания'

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и способностью нести за них ответственность;

- способность владеть навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере;

- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии;

- способность к реализации социально-культурных и художественно-творческих программ в социокультурной сфере

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Библиотеки Древнего мира и Средневековья	8		2	6	0	
2.	Тема 2. Библиотечное дело в эпоху Просвещения и буржуазных революций	8		2	4	0	
3.	Тема 3. Библиотечное дело в XIX ? начале XX вв.	8		2	4	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Библиотечное дело России и СССР в (1917-1945 гг.). Основные направления библиотечного строительства в СССР в 1945-1990-х гг.	8		2	4	0	
5.	Тема 5. Библиотеки в России и за рубежом на современном этапе. Международное сотрудничество в области библиотечного дела.	8		4	6	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	Зачет
	Итого			12	24	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Библиотеки Древнего мира и Средневековья

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Лекция. Изобретение клинописи. Расцвет культуры народов Двуречья Первые сведения о существовании библиотек в государстве Шумер. Библиотеки Ассирии (VII-VI вв. до н.э.). Ниневийская библиотека ассирийского царя Ашшурбанипала (668-631 гг. до н. э.) Способы раскрытия фонда библиотеки, искусство хранения документов. Древнеегипетская культура и библиотеки. Создание нового материального носителя информации-папируса. Понятия ?дом книги? и ?дом жизни?. Храмовая библиотека Рамеса II. Читатели библиотек Древнего Востока. Античная культура ? уникальное явление в истории мировой цивилизации. Библиотеки античной Греции. Появление слова ?библиотека? в значении, близком современному. Библиотека мусейона как социальный институт. Личная библиотека Аристотеля. Пергамская библиотека (II в. до н. э.). 7 Библиотечная культура Древнего Рима. Развитие представлений о библиотечной архитектуре.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Практическое занятие. Библиотеки эпохи Средневековья Средневековые библиотеки стран Европы и Азии. Библиотеки буддийских монастырей и дворцовые книгохранилища Китая в период раннего средневековья. Культура Византии как синтез античной, восточной и раннехристианской культур. Замена свитка ?кодексом?. Библиотека императора Константина ? богатейшее книгохранилище и государственный скрипторий. Библиотеки при учебных заведениях Византии. Монастырские библиотеки Западной Европы в V-VI вв. Монополия церкви на просветительскую деятельность в раннем средневековье. Средневековые библиотеки Арабского халифата (VII-XV вв.) Возникновение университетов и их библиотек в Западной Европе в XIII-XVI вв. Книга как важнейший инструмент обучения. Библиотеки Парижского и Оксфордского университетов. Светский характер фондов университетских библиотек. Средневековые королевские библиотеки. Библиотеки эпохи Возрождения. Доминирование частных библиотек. Зарождение идеи создания публичных библиотек. Библиотеки и реформация. Взгляд на библиотеку как составной элемент научной, образовательной и культурной жизни общества.

Тема 2. Библиотечное дело в эпоху Просвещения и буржуазных революций

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Лекция . Библиотечное дело в эпоху Просвещения и буржуазных революций за рубежом. XVIII век ? эпоха расставания европейских стран с феодальным прошлым и развитие буржуазных отношений. Потребность в новом институте государственности ? национальной библиотеке. Появление общественных объединений любителей чтения. ?Энциклопедия или толковый словарь наук, искусств и ремесел? Дидро и д`Аламбера. Библиотечное дело Германии. Доминирование придворных библиотек. Библиотечная деятельность Готфрида Вильгельма Лейбница (1646?1716 гг.), его концепция научной библиотеки универсального профиля. Библиотечная деятельность Иоганна Вольфганга фон Гете (1749?1832 гг.).

практическое занятие (4 часа(ов)):

Практическое занятие. Библиотечное дело в США. Взгляды Бенджамина Франклина (1706? 1890 гг.) на развитие библиотечного дела. Основание библиотеки Конгресса (1800 г.) ? национального книгохранилища США. Завоевания английской буржуазной революции. Влияние новых политических и философских идей на развитие библиотек. Библиотеки университетов и колледжей. Подписные библиотеки. Открытие библиотеки Британского музея ? национальной библиотеки Великобритании (1753 г.). Преобразования в библиотечном деле Франции в период буржуазной революции (1789?1793 гг.). Конфискация личных библиотек представителей оппозиции. Секуляризация монастырских книжных собраний. Национализация королевской библиотеки и превращение ее в национальную библиотеку Франции (1795 г.).

Тема 3. Библиотечное дело в XIX ? начале XX вв.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Лекция. Библиотечное дело стран Европы и Америки в XIX ? начале XX вв. Ведущие факторы развития библиотечного дела в XIX в.: экономический подъем в странах Европы и Америки, интенсивное развитие гуманитарных наук, реализация новой научной политики, демократизация культуры и образования, рост национального самосознания. Оформление национальной библиотеки как особой модели библиотечного учреждения ? ?памяти нации?, определение ее типологических функций. Характеристика национальных библиотек отдельных стран в XIX в., их состояния и масштабов деятельности.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Практическое занятие. Национальные библиотеки Франции, Испании, Великобритании, США. ?Национальные библиотеки? Австро-Венгрии. Научные библиотеки Германии как образцовая модель для мирового библиотечного сообщества. Университетские библиотеки в Берлине, Бреслау, Бонне, Кенигсберге и Галле. ?Прусская инструкция? и решение проблем унификации каталогов. Высшая библиотечная школа при Берлинском университете. Библиотеки университетов, институтов, научных обществ и музеев в других странах Европы и Америки. Общедоступные библиотеки в XIX в. Народные библиотеки в Германии и странах континентальной Европы. Появление профессиональной периодики. Зарождение библиотечного образования.

Тема 4. Библиотечное дело России и СССР в (1917?1945 гг.). Основные направления библиотечного строительства в СССР в 1945-1990-х гг.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Лекция. Библиотечное дело в Советской России и СССР в эпоху социальных потрясений (1917?1945 гг.) Годы становления советской власти (1917?1920 гг.). Партийно-государственное руководство библиотечным делом и его отражение в партийных документах: Формирование органов государственного руководства библиотечным делом. Создание системы обязательного экземпляра для научных библиотек. Становление советского библиотековедения. Указания В.И. Ленина о партийности советских библиотек. Вклад Н.К. Крупской в теорию и практику библиотечного дела. Идеологизация и политизация советского библиотековедения. Начало подготовки библиотечных кадров.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Практическое занятие. Создание системы высших и средних учебных заведений по подготовке библиотечных кадров (40-е гг.). Библиотечное дело в СССР в период Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). Особенности работы библиотек в условиях военного времени. Библиотечная работа в госпиталях. Начало восстановления сети библиотек. Государственная регистрация библиотек в СССР (1945 г.) и определение потерь, нанесенных библиотечному делу войной. Восстановление библиотек в сельской местности. Постановление Совета министров ?О мерах по укреплению районных и сельских библиотек? (1946 г.). Постановление секретариата ВЦСПС ?О мероприятиях по улучшению работы профсоюзных библиотек? (1947 г.). Рост числа научных и специальных библиотек

Тема 5. Библиотеки в России и за рубежом на современном этапе. Международное сотрудничество в области библиотечного дела.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Лекция. Конституция Российской Федерации, новое базовое федеральное законодательство, Федеральный закон ?О библиотечном деле? (1914 г.) и их значение для демократизации российского библиотечного дела. Кризис системы библиотечно-библиографического обслуживания населения и господствовавшей в стране библиотечной теории (90-е гг.), его причины и последствия. Сдвиги в области информатизации и компьютеризации библиотечного дела. Разработка проекта общероссийской библиотечной компьютерной сети ЛИБНЕТ (середина 90-х гг.) Библиотечные благотворительные фонды и т.д.

практическое занятие (6 часа(ов)):

библиотечного дела. Активизация международных библиотечных связей с начала 60-х гг. XX века.. ЮНЕСКО и рамки международного сотрудничества. Программы НАТИС и ЮНИСИСТ (70-е гг. XX в.). Роль ИФЛА в развитии международного взаимодействия библиотек. История возникновения ИФЛА, принципы ее организации, основные программы, масштабы и направления деятельности, взаимодействие с ЮНЕСКО..Работа Библиотечной ассамблеи Евразии (1992 г.) и сохранение единого информационного пространства стран СНГ. Стажировки преподавателей вузов и библиотечных специалистов за рубежом.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Библиотеки Древнего мира и Средневековья	8		Подготовка к реферату	10	Реферат
2.	Тема 2. Библиотечное дело в эпоху Просвещения и буржуазных революций	8		Подготовка к контрольной работе	10	Контрольная работа
3.	Тема 3. Библиотечное дело в XIX ? начале XX вв.	8		Подготовка к письменной работе	10	Письменная работа
4.	Тема 4. Библиотечное дело России и СССР в (1917-1945 гг.). Основные направления библиотечного строительства в СССР в 1945-1990-х гг.	8		Подготовка к контрольной работе	6	Контрольная работа
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В процессе изучения учебной дисциплины 'Библиотеки мира как центры культуры' используются следующие образовательные технологии:

- метод использования 'Фокуса группы';
- метод 'Деловой игры'
- презентации;
- экскурсии в Отдел рукописей и редких книг научной библиотеки КФУ им. Н.Лобачевского, в Национальную библиотеку Республики Татарстан.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Библиотеки Древнего мира и Средневековья

Реферат , примерные вопросы:

1. Предпосылки зарождения библиотек Киевской Руси.
2. Принятие христианства, появление русской письменности и начало развития русской литературы (конец X в.)
3. Славянские первоучители Кирилл и Мефодий.
4. Древнерусские книгохранилища IX-XIII вв.
5. Библиотека Ярослава Мудрого в киевском Софийском соборе (1037г.), книгохранилища при церковных соборах в XI-XIII вв.
6. Роль монастырей как центров накопления рукописной книги.
7. Собрания книг древнерусских монастырей. Состав фондов и источники комплектования книгохранилищ.
8. Распространение книг и грамотности среди населения.
9. Судьбы древнерусских библиотек в период татаро-монгольского господства. Гибель книг домонгольского периода.
10. Библиотеки Руси в XIV-XVII вв. Развитие ремесел и подъем экономики на Руси.
11. Монастырские библиотеки - основной тип русских библиотек в XIV-XVII вв.
12. Идеи систематики книг. Рукописные наставления и инструкции для книгохранителей - основа формирования правового поля библиотек.
13. Начало распространения книгопечатания в Московском государстве середины XVI в.
14. Иван Федоров и первая датированная первопечатанная книга 'Деяния апостольская' (1564 г.).
15. Основание государственной типографии в Москве. Ее влияние и рост библиотечных фондов.
16. Использование библиотек в государственных интересах.
17. Первые ведомственные и специальные библиотеки. Светский характер их фондов.
18. Библиотека Приказа печатного двора (Типографская библиотека). Библиотеки Посольского, Пушкарского, Аптекарского приказов. Царская и патриаршья библиотеки.
19. Книжное собрание Славяно- греко-латинской академии.
20. Личные книжные коллекции на Руси в XIV-XVII вв.
21. Частные библиотеки Андрея Курбского, Симеона Полоцкого, Сильвестра Медведева.

Тема 2. Библиотечное дело в эпоху Просвещения и буржуазных революций

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Библиотечное дело России в эпоху Просвещения. 2. Значение государственных реформ в сфере политики, экономики, культуры и образования, проведенных Петром I (1672?1725 гг.). 3. Превращение Петербурга в библиотечную столицу Российского государства. Появление зарубежных библиотечных работников и перенесение европейского опыта организации библиотек. 4. Личный интерес Петра I к библиотекам, его частное книжное собрание. Разработка на государственном уровне вопросов организации библиотечного дела в России. Учреждение библиотеки Академии наук (1714 г.). 5. Проекты создания публичных библиотек Ф.М. Салтыкова (1712, 1714 гг.), отца и сына Киприановых (1724, 1727 гг.), Б.М. Салтыкова (1766 г.). 6. Введение гражданского шрифта (1708 г.). Развитие издательской деятельности и формирование системы книгораспространения. 7. М.В. Ломоносов и библиотека Академии наук. 8. Библиотека Московского государственного университета ? старейшая университетская библиотека России (1756 г.). 9. Прогрессивная деятельность Х.А. Чеботарева (1746?1815 гг.) на посту директора библиотеки Московского университета. 10. Открытие публичных библиотек и кабинетов для чтения во второй половине XVIII в. 11. Издательская деятельность Николая Ивановича Новикова и создание предпосылок для открытия сети общедоступных библиотек. 12. Первые проекты открытия библиотек в губернских городах. 13. Библиотека Вольного экономического общества. 14. Принятие декрета об учреждении Императорской публичной библиотеки. Печатные труды в XVIII веке по вопросам библиотечного дела И.К. Бакмейстера, Х.А.Чеботарева, В.Н.Татищева. 15. Расширение межбиблиотечных международных связей. Книгообменные операции с иностранными библиотеками.

Тема 3. Библиотечное дело в XIX ? начале XX вв.

Письменная работа, примерные вопросы:

1. Библиотечное дело России в XIX ? начале XX вв. (до 1914 г.) 2. Правительственная политика в отношении библиотек. Надзор за книгоизданием и распространением в первой половине XIX в. 3. Реформа народного образования и развитие научных и специальных библиотек. 4. Библиотеки университетов и научных обществ. Публичный характер деятельности университетских библиотек. 5. Библиотека Московского университета и деятельность Ф.Ф. Рейсса (1778? 1832 гг.). Н.И. Лобачевский (1792?1856 гг.) и библиотека Казанского университета. 6. Труды В.И. Соболевского в области библиотечного дела. Коммерческие библиотеки и кабинеты для чтения в первой половине XIX в. 7. Открытие библиотек в губернских и уездных городах. 8. Проект Мордовинова (1830 г.) по развитию публичных библиотек. 9. Влияние общественно-политической мысли на библиотечное дело в XIX в. 10. Декабристы и осознание пропагандистской роли библиотек. Прогрессивные взгляды петрашевцев на библиотечное дело. 11. Библиотечное дело во второй половине XIX в. Характеристика публичных и народных библиотек второй половины XIX в. 12. ?Правила о народных библиотеках при низших учебных заведениях Министерства народного просвещения? за 1904 и 1912 гг. Разнообразие видов народных библиотек. 13. Попечительская инициатива Ф.П. Павленкова (1839? 1900 гг.) по созданию сети бесплатных народных библиотек. 14. Борьба РСДРП (б) за радикальные преобразования библиотечного дела. 15. Организация библиотечных обществ. Выход журнала ?Библиотекарь? (1910 г.). Проведение I всероссийского съезда по библиотечному делу (1911 г.) Начало подготовки библиотечных кадров.

Тема 4. Библиотечное дело России и СССР в (1917?1945 гг.). Основные направления библиотечного строительства в СССР в 1945-1990-х гг.

Контрольная работа, примерные вопросы:

1. Первые советские учебные заведения и курсы для подготовки библиотекарей. 2. Превращение библиотечного дела в одно из основных звеньев идеологической работы партии 3. Потери, нанесенные библиотечному делу войной. Восстановление утраченных библиотек. 4. . Реституционные процессы в книжной сфере между Россией и Германией. 5. Рост числа научных и специальных библиотек в 50?60-е гг. XX в. 6. Проведение централизации массовых и профсоюзных библиотек в 80-е гг. XX в. 7. Механизация и автоматизация библиотечно-библиографических процессов. Развитие системы НТИ. 8. Регламентация и унификация деятельности библиотек. Создание территориальных библиотечных объединений. 9. Основные направления развития библиотечного дела. Продолжение идеологизации и политизации библиотечного дела. 10. Развитие системы библиотечного образования в 70?80-е гг. XX 11. Общая характеристика системы подготовки библиотечных кадров и повышения их квалификации.

Тема 5. Библиотеки в России и за рубежом на современном этапе. Международное сотрудничество в области библиотечного дела.

Итоговая форма контроля

зачет

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету

1. Библиотеки в государстве Шумер, Хеттском государстве и Вавилонском царстве
2. Библиотеки Древнего Египта и античной Греции.
3. Библиотечная культура Древнего Рима.
4. Библиотеки Византии и Западной Европы в V-X вв.
5. Библиотеки средневековых университетов, королевские и частные книгохранилища.
6. Библиотеки эпохи Возрождения и Реформации.
7. Предпосылки зарождения библиотек Киевской Руси.
8. Библиотека Ярослава Мудрого.
9. Монастырские библиотеки Древнерусского государства в XIV- XVII вв.
10. Первые ведомственные и специальные библиотеки на Руси в XIV-XVII вв.
11. Государственные реформы Петра I и их влияние на библиотечную практику.
12. Учреждение библиотеки Академии наук и деятельность М.В. Ломоносова.
13. История создания библиотеки Московского университета и прогрессивная деятельность Х.А. Чеботарева.
14. Общедоступные библиотеки стран Европы и Америки в XIX в
15. Зарождение библиотечного образования и развитие зарубежной библиотековедческой мысли в XIX в.
16. Противоречивость и сложность развития российского библиотечного дела в XIX - начале XX вв.
17. Библиотеки университетов и научных обществ России в XIX - начале XX вв.
18. Характеристика публичных и народных библиотек России второй половины XIX в.
19. Становление отечественного библиотечного дела как науки.
20. Национальные библиотеки Англии, Швеции и Бельгии (1914- 1940 гг.).
21. Развитие университетских и специальных библиотек между двумя мировыми войнами
22. Общедоступные библиотеки Европы и Азии. Англо-американская концепция публичной библиотеки (1914-1940 гг.).
23. Партийно-государственное руководство библиотечным делом в годы становления советской власти.
24. Антидемократические правительственные декреты (1917-1920 гг.).
25. Вклад В.И. Ленина и Н.К. Крупской в становление советского библиотековедения.
26. Развитие сети массовых библиотек в 30-е годы XX века.
27. Подготовка библиотечных кадров в первой половине XX в.
28. Библиотечное дело СССР в период Великой Отечественной войны.
29. Процесс формирования социалистической системы государств и "советизация" библиотечного дела.
30. Зарубежные библиотеки на пути к информационному обществу.
31. Национальные модели публичных библиотек на современном этапе.
32. Потери, нанесенные библиотечному делу СССР войной (1941- 1945 гг.). Восстановление утраченных библиотек. Реституционные процессы в книжной сфере
33. Проведение централизации массовых и профсоюзных библиотек в 80-е гг. XX века.

33. Рост механизации и автоматизации библиотечно-библиографических процессов. Развитие системы НТИ в 60-80-е гг. XX века в СССР.
34. Развитие системы библиотечного образования в СССР в 70-80-е гг. XX века.
35. Новое федеральное законодательство России (1991-2000 гг.) и его значение для демократизации библиотечного дела.
36. Библиотечные профессиональные общественные организации в России. Важнейшие результаты их деятельности.
37. Информатизация и компьютеризация библиотечного дела в России на современном этапе.
38. Современное состояние российской библиотечной периодики.
39. ЮНЕСКО и рамки международного библиотечного сотрудничества.
40. Деятельность российских библиотек по сотрудничеству с мировыми библиотечными системами в настоящее время.

7.1. Основная литература:

Основная литература:

1. Маркова А. Н. Культурология: Учебное пособие для студентов вузов / Под ред. Маркова А.Н., - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 400 с.: <http://znanium.com/bookread2.php?book=872821>
2. Толстикова И. И. Мировая культура и искусство [Электронный ресурс]: Учебное пособие / И.И. Толстикова; Науч. ред. А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. - 416 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=226262>
3. Алешин Леонид Ильич Библиотековедение. История библиотек и их современное состояние: Учебное пособие / Л.И. Алешин. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 240 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=466356>
4. Садохин А. П. История мировой культуры: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 975 с.: <http://znanium.com/bookread2.php?book=872681>

7.2. Дополнительная литература:

Дополнительная литература:

1. Библиокультурология: теория и практика [Электронный ресурс] / Бенин В.Л. - М. : ФЛИНТА, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976527751.html>
2. Из истории библиотеки Казанского университета. XIX - нач. XX вв [Электронный ресурс] : сборник / сост. Шишкин В.И.. ? Электрон. дан. ? Казань : КФУ, 2014. ? 104 с. ? Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/72825>. ? Загл. с экрана.
3. Маркова А. Н. Культурология. История мировой культуры. Хрестоматия: Учебное пособие для студентов вузов / Маркова А.Н., - 2-е изд., стер. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 607 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=872819>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Крупнейшие библиотеки мира - <http://www.rasl.ru/science/Investkultur/bimir.pdf>
Крупнейшие библиотеки мира - <https://xage.ru/krupnejshie-biblioteki-mira/>
Мировая цифровая библиотека - <https://www.wdl.org/ru/>
Научная библиотека им.Н.Лобачевского - <https://kpfu.ru/library>
Электронный каталог библиотек МГУ - <https://www.msu.ru/libraries/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Библиотеки мира как центры культуры" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Проектор, слайды, художественная и научная литература, персональные компьютеры

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 51.03.01 "Культурология" и профилю подготовки Культура стран и регионов мира

Автор(ы):

Ахметова А.Р. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Валеев Р.М. _____

"__" _____ 201__ г.