

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Факультет филологии и истории



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Историческое краеведение Б1.В.ДВ.17

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: История

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Крапоткина И.Е.

Рецензент(ы):

Бурдина Г.М.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Крапоткина И. Е.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Факультет филологии и истории):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 10160241719

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Крапоткина И.Е. Кафедра всеобщей и отечественной истории Факультет филологии и истории , IEKrapotkina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Основными целями освоения дисциплины являются формирование знаний историко-краеведческого содержания для профессиональной деятельности в общеобразовательных учреждениях и культурно-просветительской деятельности.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.17 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

Дисциплина 'Историческое краеведение' относится к дисциплинам по выбору профессионального цикла.

Для освоения дисциплины 'Историческое краеведение' обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины 'История'.

Освоение дисциплины 'Историческое краеведение' является необходимой основой для последующего изучения модуля 'История России', 'Методика обучения истории', дисциплин по выбору студентов, а также прохождения архивной, археологической, музейной, педагогической практики и практики в области культурно-просветительской деятельности.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- специфику исторического краеведения как комплексной дисциплины исторического цикла и формы общественной деятельности;
- историю развития родного края;
- типологию источников исторического краеведения и их функциональное значение;
- особенности регионального обучения и воспитания учащихся, возможности региональной историко-культурной среды;
- цели и задачи, принципы освоения исторического краеведения.

2. должен уметь:

- выявлять основные направления историко-краеведческой деятельности государственных и общественных, научных, культурно-просветительских организаций;
- анализировать различные типы источников исторического краеведения;
- использовать краеведческий материал для организации процесса обучения в различных видах общеобразовательных учреждений и культурно-просветительской деятельности.

3. должен владеть:

- различными видами и формами организации краеведческой работы, используемыми в преподавательской и культурно-просветительской деятельности;
- основными методическими приемами сбора и обобщения краеведческой информации;
- необходимыми теоретическими знаниями для прохождения архивной и музейной практики.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- способность использовать краеведческий материал для организации процесса обучения;
- готовность осуществлять различные виды и формы организации краеведческой работы в преподавательской и культурно-просветительской деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Введение. Историческое краеведение в системе наук	6	1	2	0	0	Дискуссия
2.	Тема 2. Основные этапы развития исторического краеведения	6	1	2	2	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Развитие историко-краеведческих исследований	6	1	0	2	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Методика историко-краеведческих исследований	6	1	0	2	0	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
5.	Тема 5. Проблематика современных историко-краеведческих исследований	6	1	2	0	0	Письменная работа Дискуссия
6.	Тема 6. Роль историко-краеведческих исследований в развитии экскурсионно-туристической деятельности	6	1	0	2	0	Дискуссия
.	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	Зачет
	Итого			6	8	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение. Историческое краеведение в системе наук

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Историческое краеведение как часть исторической науки и комплексная дисциплина, научный подход и форма общественной деятельности. Проблема границ, статуса и определения (историческое краеведение, региональная история, локальная история и т.п.). Смысловые контуры объекта исторического краеведения: оппозиция "целое / часть" - Россия / край (место).

Тема 2. Основные этапы развития исторического краеведения

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Развитие исторического краеведения в XVIII - первой половине XIX в. Экономико-географическое изучение страны - начало государственного краеведения. Роль Академии наук в организации краеведческих исследований. Значение коллекционной и экспедиционной деятельности. Генеральное межевание земель и выявление местных достопримечательностей. Университеты как центры краеведческой работы. Московское общество истории и древностей российских, Русское географическое общество, Русское археологическое общество. Статистические комитеты. Роль провинциальной периодической печати в популяризации краеведческих знаний.

практическое занятие (2 часа(ов)):

"Отечествоведение" и "родиноведение". Создание и деятельность новых научных обществ (Московское археологическое общество, Общество археологии, истории и этнографии при Казанском университете и др.). Общероссийские и региональные археологические съезды. Губернские ученые архивные комиссии. Церковно-археологические общества и комиссии.

Тема 3. Развитие историко-краеведческих исследований

практическое занятие (2 часа(ов)):

Историко-краеведческое направление в отечественной историографии. Накопление первоначальных сведений о Елабуге, их источники. Деятельность И.В. Шишкина. Краеведы Елабуги и их деятельность.

Тема 4. Методика историко-краеведческих исследований

практическое занятие (2 часа(ов)):

Город как социокультурное явление. Историография, источники и методы историко-краеведческого изучения города. Историко-культурная типология города. Социально-экономический, политический, социокультурный и этнический аспекты исследования. Изучение истории фабрик и заводов. Историческая среда города (памятники истории, культуры, природы). История сел и деревень, колхозов и совхозов. Исторические некрополи. Персоналии в контексте местной истории. Пути и способы выявления биографий. Роль генеалогии в краеведении. Региональное изучение культуры (крестьянской, дворянской, купеческой, народных промыслов).

Тема 5. Проблематика современных историко-краеведческих исследований
лекционное занятие (2 часа(ов)):

Использование данных археологии для освещения древней истории края. Археологическая карта Елабужского уезда, как показатель изученности археологии края. Возможности участия краеведов-любителей в археологических исследованиях. Участие в охране памятников археологии - одна из задач краеведческой работы. Использование данных этнографии в историко-краеведческих исследованиях. Современное состояние изученности этнографии. Современный этнический состав населения Елабужского района. Социокультурные аспекты изучения истории родного края.

Тема 6. Роль историко-краеведческих исследований в развитии экскурсионно-туристической деятельности

практическое занятие (2 часа(ов)):

Общенаучные подходы и методы выявления экскурсионно-туристических объектов. Разработка маршрутов. Методика подготовка и проведения экскурсии.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение. Историческое краеведение в системе наук	6	1	подготовка к дискуссии	8	Дискуссия
2.	Тема 2. Основные этапы развития исторического краеведения	6	1	подготовка к устному опросу	8	Устный опрос
3.	Тема 3. Развитие историко-краеведческих исследований	6	1	подготовка к устному опросу	8	Устный опрос
4.	Тема 4. Методика историко-краеведческих исследований	6	1	подготовка к устному опросу	8	Устный опрос
5.	Тема 5. Проблематика современных историко-краеведческих исследований	6	1	подготовка к дискуссии	6	Дискуссия
				подготовка к письменной работе	4	Письменная работа

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Роль историко-краеведческих исследований в развитии экскурсионно-туристической деятельности	6	1	подготовка к дискуссии	12	Дискуссия
	Итого				54	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

На лекционных занятиях используется информационная лекция с применением ИКТ, проблемная лекция.

На семинарах: выступление студентов с докладами, эссе по заданной теме с презентацией, проблемная дискуссия по спорным вопросам истории; изучение и анализ исторических источников, работа с картой, групповые формы работы, с последующей дискуссией

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение. Историческое краеведение в системе наук

Дискуссия, примерные вопросы:

Вопросы: 1. Предмет и задачи краеведения. 2. Историческое краеведение как часть исторической науки. 3. Историческое краеведение как научный подход и форма общественной деятельности. 4. Объекты краеведения. 5. Историческое краеведение, локальная история, региональная история. 6. Этапы краеведческого исследования. 7. Источники и историография по краеведению. 8. Памятники истории как источники краеведения. 9. Памятники культуры как источники краеведения. 10. Современные краеведческие материалы.

Тема 2. Основные этапы развития исторического краеведения

Устный опрос, примерные вопросы:

Вопросы: 1. Зарождение краеведческих исследований в России. 2. Развитие исторического краеведения в XVIII - первой половине XIX в. 3. Экономико-географическое изучение страны как начало государственного краеведения. 4. Академии наук и ее роль в организации краеведческих исследований. 5. Коллекционная и экспедиционная деятельность, как часть краеведческой работы. 6. Генеральное межевание земель и выявление местных достопримечательностей. 7. Университеты как центры краеведческой работы. 8. Московское общество истории и древностей российских: организация и деятельность. 9. Русское географическое общество: организация и деятельность. 10. Русское археологическое общество: организация и деятельность.

Тема 3. Развитие историко-краеведческих исследований

Устный опрос, примерные вопросы:

Вопросы: 1. Историко-краеведческое направление в отечественной историографии. 2. Накопление первоначальных сведений о Елабуге. 3. Историческое краеведение в Елабуге. 4. Краеведческая библиография и справочные издания. 5. Современные издания по проблемам исторического краеведения. 6. Путеводители как тип историко-краеведческой литературы. 7. Карты и планы как источники для изучения местной истории. 8. Периодическая печать как источник по краеведению. 9. История Елабуги. 10. Современное состояние историко-краеведческих исследований.

Тема 4. Методика историко-краеведческих исследований

Устный опрос , примерные вопросы:

Вопросы: 1. Этапы проведения краеведческого исследования. 2. Актуальность проведения краеведческого исследования. 3. Историография и источники историко-краеведческого исследования. 4. Методические приемы историко-краеведческого исследования. 5. Объект и предмет историко-краеведческого исследования. 6. Научная новизна историко-краеведческого исследования. 7. Историческая среда в историко-краеведческом исследовании. 8. Персоналии в контексте местной истории. 9. Региональное изучение памятников истории. 10. Региональное изучение памятников культуры.

Тема 5. Проблематика современных историко-краеведческих исследований

Дискуссия , примерные вопросы:

Вопросы: 1. Археологические памятники г. Елабуги и их роль в изучении краеведения. 2. История г. Елабуги с древнейших времен. 3. Село Трехсвятское. 4. Уездная Елабуга в конце XVIII - XIX вв. 5. Купеческие династии города Елабуги. 6. Торгово-промышленная деятельность Стахеевых. 7. Развитие образования в Елабуге. 8. Елабуга в годы Гражданской войны и иностранной интервенции. 9. Елабуга в годы Великой Отечественной войны. 10. Развитие Елабуги в современный период.

Письменная работа , примерные вопросы:

Вопросы: 1. Купеческая Елабуга на рубеже XVIII-XIX веков. 2. Елабужское городище ? древнейший памятник в изучении Елабужского края. 3. Православные святыни г. Елабуги. 4. История образования и развития с. Трехсвятского. 5. "Елабуга литературная и живописная". 6. "Елабуга - город науки". 7. "Елабуга современная". 8. Крестьянские волнения в XVIII веке в Елабужском крае. 9. Купцы-промышленники Ушковы. 10. Купеческие династии Елабуги XIX века. 11. Татарское купечество и интеллигенция Елабуги XIX века. 12. Культурная жизнь Елабуги во второй половине XIX века. 13. Развитие религии в Елабужском крае. 14. Надежда Андреевна Дурова. 15. Иван Иванович Шишкин - певец родной природы. 16. В.М. Бехтерев - уроженец Елабужского уезда. 17. М.И. Цветаева: судьба поэта в истории Елабуги. 18. "Елабуга заповедная".

Тема 6. Роль историко-краеведческих исследований в развитии экскурсионно-туристической деятельности

Дискуссия , примерные вопросы:

Вопросы: 1. Общенаучные подходы и методы выявления экскурсионно-туристических объектов. 2. Разработка экскурсионных маршрутов. 3. Методика подготовки и проведения экскурсии. 4. Маршрут "Елабуга литературная". 5. Маршрут "Елабуга купеческая". 6. Историко-краеведческие квесты. 7. Экологический туризм. 8. Памятники истории в Елабуге. 9. Памятники культуры в Елабуге. 10. Бренд города.

Итоговая форма контроля

зачет (в 6 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Вопросы к зачету:

1. Понятие исторического краеведения, его предмет и объект.
2. Методы исторического краеведения.
3. Характеристика трех форм организации краеведческой работы в стране.
4. Истоки и оформление исторического краеведения в научную дисциплину.
5. Развитие исторического краеведения в России в XIX - начале XX вв.
6. Историко-краеведческие источники и их типы
7. Использование данных археологии для изучения истории края.
8. Использование этнографических сведений в историко-краеведческих исследованиях.
9. История г. Елабуги с древнейших времен.
10. Образование с. Трехсвятского. Территория, население.
11. Уездная Елабуга в конце XVIII-XIX вв.

12. Торгово-промышленная деятельность Стахеевых.
13. Развитие промышленности и торговли в Елабужском крае во второй половине XIX - начале XX вв.
14. Развитие образования в уездной и современной Елабуге.
15. Елабуга в годы Великой Отечественной войны.
16. История развития здравоохранения в Елабужском крае.
17. Знаменитые люди на Елабужской земле.
18. Современная Елабуга.
19. Деятельность Елабужского музея-заповедника.
20. Памятники истории и культуры Елабуги.

7.1. Основная литература:

1. Дорохов, В.Г. Краеведение [Электронный ресурс] / В.Г. Дорохов. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2013. - 152 с. - ISBN 978-5-8353-1551-2 - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=232337
2. Кравцова Е. Д. Логика и методология научных исследований [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е. Д.Кравцова, А. Н. Городищева. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2014. - 168 с. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=507377>.
3. Никонова М.А. Краеведение : учеб. пособие для высш. пед. учеб. заведений /М.А. Никонова. - М. : Академия, 2009. - 192 с. Кол-во: 15

7.2. Дополнительная литература:

1. Хусаинов З.А. Краеведение : учеб. пособие для высш. учеб. заведений/З.А. Хусаинова. - Казань : Татар кн.изд-во, 2011. - 224 с. Кол-во: 40
2. Валеев Н.М. Краеведы Елабуги / Н.М .Валеев, И.В. Корнилова. - Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2007. - 436с. Кол-во: 6
3. Шкляр М. Ф. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : Учебное пособие для бакалавров / М. Ф. Шкляр. - 5-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2013. - 244 с. - ISBN 978-5-394-02162-6. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=415019>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Библиотека учебной и научной литературы - <http://sbiblio.com/biblio>
Канал история - <http://www.historychannel.com>
Российская история - <http://xn----7sbxcach3agmieaceq1th.xn--p1ai/>
Российский краевед - <http://www.roskraeved.ru/index.php?page=soviet-mko>
Электронная библиотечная система - <http://znanium.com>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Историческое краеведение" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Материально-техническую базу для проведения лекционных и практических занятий по дисциплине "Историческое краеведение" составляют:

- аудитория, пригодная в техническом и санитарно-эксплуатационном плане для проведения занятий и оборудованная для работы с видео и презентационной техникой;
- презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук);
- обеспечение доступа к основным коммуникациям связи: обеспечение доступа к электросети, наличие доступа для проводного подключения (покрытия для беспроводного подключения) к сети "Интернет";
- рабочее место преподавателя;
- рабочие места студентов.

В процессе проведения учебных занятий по "Историческому краеведению" важное место отведено специализированным кабинетам и лекционным аудиториям.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.01 "Педагогическое образование" и профилю подготовки История .

Автор(ы):

Крапоткина И.Е. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Бурдина Г.М. _____

"__" _____ 201__ г.