

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Юридический факультет



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Право интеллектуальной собственности Б1.В.ДВ.5

Направление подготовки: 40.03.01 - Юриспруденция

Профиль подготовки: Гражданское право

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Стерхова М.И.

Рецензент(ы):

Фардетдинова Л.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Мухаметгалиева С. Х.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Юридический факультет):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 1013041219

Казань
2019

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Стерхова М.И. Кафедра частного и публичного права Юридический факультет , MIsterhova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины 'Интеллектуальная собственность' - формирование у студентов представления о понятии интеллектуальной собственности, системе интеллектуальной собственности, ее институтах, порядке оформления прав на интеллектуальную собственность и возможности защиты своих прав с помощью существующего законодательства и судебной системы.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.5 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 40.03.01 Юриспруденция и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Курс 'Право интеллектуальной собственности' является одной из основных дисциплин и включен в федеральный компонент цикла общепрофессиональных дисциплин. Содержание дисциплины основано на преемственности и взаимосвязи с такими дисциплинами, как гражданское право, предпринимательское право и коммерческое право.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-7 (общекультурные компетенции)	Способность к самоорганизации и самообразованию
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	способность соблюдать законодательство Российской Федерации, в том числе Конституцию Российской Федерации, федеральные конституционные законы и федеральные законы, а также общепризнанные принципы, нормы международного права и международные договоры Российской Федерации
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	Способность давать квалифицированные юридические заключения и консультации в конкретных видах юридической деятельности.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- нормативную базу права интеллектуальной собственности,
- основные категории законодательства о результатах творческой деятельности: 'интеллектуальная собственность', 'интеллектуальные права', 'исключительное право', 'результат творчества', 'авторское право', 'патентное право', 'средства индивидуализации';
- виды объектов права интеллектуальной собственности;
- понятие, виды и содержание прав на результаты творческой деятельности;
- формы передачи прав на результаты творчества;
- способы защиты прав авторов и иных правообладателей.

2. должен уметь:

- применять нормы права интеллектуальной собственности в практической деятельности;
- анализировать и решать юридические проблемы в сфере охраны и защиты интеллектуальных прав;
- анализировать и готовить предложения по совершенствованию охраны прав авторов и иных правообладателей.

3. должен владеть:

владеть навыками составления и оформления юридических документов в сфере охраны и защиты интеллектуальных прав.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Общие положения о праве интеллектуальной собственности.	7		2	3	0	Ситуационная задача Контрольная работа
2.	Тема 2. Авторское право.	7		2	3	0	Ситуационная задача Контрольная работа
3.	Тема 3. Смежные права.	7		2	3	0	Ситуационная задача Контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Патентное право.	7		2	3	0	Ситуационная задача Контрольная работа
5.	Тема 5. Право на селекционные достижения.	7		1	3	0	Ситуационная задача Контрольная работа
6.	Тема 6. Право на топологию интегральной микросхемы, правовой режим секрета производства (ноу-хау) и право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии.	7		2	3	0	Ситуационная задача Контрольная работа
7.	Тема 7. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	7		1	3	0	Ситуационная задача Контрольная работа
8.	Тема 8. Защита интеллектуальных прав и ответственность за их нарушение.	7		2	3	0	Ситуационная задача Контрольная работа
9.	Тема 9. Обязательственные и другие гражданско-правовые формы приобретения и способы коммерческого распоряжения исключительным правом (правом интеллектуальной собственности)	7		3	3	0	Ситуационная задача Контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
10.	Тема 10. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на произведение и на объект смежных прав.	7		1	3	0	Ситуационная задача Контрольная работа
11.	Тема 11. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец и селекционное достижение. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на топологию интегральной микросхемы, секрет производства (ноу-хау) и товарный знак. Переход права на коммерческое обозначение. Договоры на выполнение научно-исследовательских работ. Отчуждение права на технологию, принадлежащего Российской Федерации или ее субъекту.	7		2	4	0	Ситуационная задача Контрольная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			20	34	0	

4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Общие положения о праве интеллектуальной собственности.
лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Понятие права интеллектуальной собственности и интеллектуальных прав. Сущность проприетарной концепции. Источники правового регулирования отношений в сфере интеллектуальной собственности. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности. Правовая природа интеллектуальных прав. Содержание исключительного интеллектуального права. Государственная регистрация в сфере интеллектуальной собственности. Право интеллектуальной собственности как совокупность авторских, смежных, патентных и других исключительных прав. Исключительное право как нематериальный актив. Государственное регулирование отношений в сфере интеллектуальной собственности. Право интеллектуальной собственности как правовой институт и учебная дисциплина.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Понятие права интеллектуальной собственности и интеллектуальных прав. Сущность проприетарной концепции. Источники правового регулирования отношений в сфере интеллектуальной собственности. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности. Правовая природа интеллектуальных прав. Содержание исключительного интеллектуального права. Государственная регистрация в сфере интеллектуальной собственности. Право интеллектуальной собственности как совокупность авторских, смежных, патентных и других исключительных прав. Исключительное право как нематериальный актив. Государственное регулирование отношений в сфере интеллектуальной собственности. Право интеллектуальной собственности как правовой институт и учебная дисциплина.

Тема 2. Авторское право.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие, функции и источники авторского права. Объекты авторских прав. Понятие и признаки охраняемого произведения. Классификация охраняемых произведений. Произведения, не охраняемые авторским правом. Субъекты авторских прав. Авторы и иные правообладатели. Авторские права. Личные неимущественные интеллектуальные авторские права. Исключительное (имущественное) интеллектуальное авторское право, его содержание, ограничения, его действия и границы (пределы) его существования по закону. Право доступа, право следования, права автора произведения архитектуры, градостроительства или садово-паркового искусства. Авторские права на служебные произведения и на произведения, созданные по заказу и при выполнении работ по договору (контракту).

практическое занятие (3 часа(ов)):

Понятие, функции и источники авторского права. Объекты авторских прав. Понятие и признаки охраняемого произведения. Классификация охраняемых произведений. Произведения, не охраняемые авторским правом. Субъекты авторских прав. Авторы и иные правообладатели. Авторские права. Личные неимущественные интеллектуальные авторские права. Исключительное (имущественное) интеллектуальное авторское право, его содержание, ограничения, его действия и границы (пределы) его существования по закону. Право доступа, право следования, права автора произведения архитектуры, градостроительства или садово-паркового искусства. Авторские права на служебные произведения и на произведения, созданные по заказу и при выполнении работ по договору (контракту).

Тема 3. Смежные права.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие, функции, источники и объекты интеллектуальных прав, смежных с авторскими (смежных прав). Виды и характеристика объектов смежных прав. Субъекты смежных прав. Виды и содержание смежных прав. Право на исполнение. Право на фонограмму. Право организаций эфирного и кабельного вещания. Право изготовления базы данных. Право публикатора на произведение науки, литературы или искусства.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Понятие, функции, источники и объекты интеллектуальных прав, смежных с авторскими (смежных прав). Виды и характеристика объектов смежных прав. Субъекты смежных прав. Виды и содержание смежных прав. Право на исполнение. Право на фонограмму. Право организаций эфирного и кабельного вещания. Право изготовления базы данных. Право публикатора на произведение науки, литературы или искусства.

Тема 4. Патентное право.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие, источники патентных прав. Субъекты патентных прав. Виды и характеристика объектов патентных прав: изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Государственная регистрация изобретений, полезных моделей и промышленных образцов, условия их охраноспособности. Виды и содержание патентных прав. Функции патенты и порядок его получения. Прекращение и восстановление действия патента. Право послепользования. Особенности правовой охраны секретных изобретений. Патентные права, ограничения их действия и границы (пределы) их существования по закону. Право преждепользования. Патентные права на служебные объекты и на объекты, созданные по заказу или при выполнении работ по договору (контракту).

практическое занятие (3 часа(ов)):

Понятие, источники патентных прав. Субъекты патентных прав. Виды и характеристика объектов патентных прав: изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Государственная регистрация изобретений, полезных моделей и промышленных образцов, условия их охраноспособности. Виды и содержание патентных прав. Функции патенты и порядок его получения. Прекращение и восстановление действия патента. Право послепользования. Особенности правовой охраны секретных изобретений. Патентные права, ограничения их действия и границы (пределы) их существования по закону. Право преждепользования. Патентные права на служебные объекты и на объекты, созданные по заказу или при выполнении работ по договору (контракту).

Тема 5. Право на селекционные достижения.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Объекты и субъекты прав на селекционные достижения. Государственная регистрация, интеллектуальные и другие права на селекционные достижения. Правовая охрана служебных селекционных достижений. Получение и прекращение действия патента на селекционное достижение.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Объекты и субъекты прав на селекционные достижения. Государственная регистрация, интеллектуальные и другие права на селекционные достижения. Правовая охрана служебных селекционных достижений. Получение и прекращение действия патента на селекционное достижение.

Тема 6. Право на топологию интегральной микросхемы, правовой режим секрета производства (ноу-хау) и право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие топологии интегральной микросхемы. Субъекты прав на топологии интегральных микросхем. Права на топологии интегральных микросхем. Понятие секрета производства. Исключительное право на секрет производства. Действие исключительного права на секрет производства. Служебные секреты производства. Понятие, признаки и правовая природа единой технологии. Право лица, организовавшего создание единой технологии, на использование входящих в ее состав результатов интеллектуальной деятельности. Права Российской Федерации и субъектов Российской Федерации на технологию.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Понятие топологии интегральной микросхемы. Субъекты прав на топологии интегральных микросхем. Права на топологии интегральных микросхем. Понятие секрета производства. Исключительное право на секрет производства. Действие исключительного права на секрет производства. Служебные секреты производства. Понятие, признаки и правовая природа единой технологии. Право лица, организовавшего создание единой технологии, на использование входящих в ее состав результатов интеллектуальной деятельности. Права Российской Федерации и субъектов Российской Федерации на технологию.

Тема 7. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Исключительное право на фирменное наименование. Соотношение прав на фирменное наименование с правами на коммерческое обозначение и на товарный знак и знак обслуживания. Товарный знак и знак обслуживания. Виды товарных знаков. Государственная регистрация товарного знака. Субъекты прав на товарные знаки. Исключительное право на товарный знак. Распоряжение правами на товарный знак. Особенности правовой охраны общеизвестного товарного знака. Защита права на товарный знак. Право на наименование места происхождения товара. Исключительное право на наименование места происхождения товара. Государственная регистрация наименования места происхождения товара и предоставление исключительного права на наименование места происхождения товара. Прекращение правовой охраны наименования места происхождения товара и исключительного права на наименование места происхождения товара. Защита наименования места происхождения товара. Исключительное право на коммерческое обозначение. Соотношение права на коммерческое обозначение с правами на фирменное наименование и товарный знак. Использование средств индивидуализации в сети "Интернет".

практическое занятие (3 часа(ов)):

Исключительное право на фирменное наименование. Соотношение прав на фирменное наименование с правами на коммерческое обозначение и на товарный знак и знак обслуживания. Товарный знак и знак обслуживания. Виды товарных знаков. Государственная регистрация товарного знака. Субъекты прав на товарные знаки. Исключительное право на товарный знак. Распоряжение правами на товарный знак. Особенности правовой охраны общеизвестного товарного знака. Защита права на товарный знак. Право на наименование места происхождения товара. Исключительное право на наименование места происхождения товара. Государственная регистрация наименования места происхождения товара и предоставление исключительного права на наименование места происхождения товара. Прекращение правовой охраны наименования места происхождения товара и исключительного права на наименование места происхождения товара. Защита наименования места происхождения товара. Исключительное право на коммерческое обозначение. Соотношение права на коммерческое обозначение с правами на фирменное наименование и товарный знак. Использование средств индивидуализации в сети "Интернет".

Тема 8. Защита интеллектуальных прав и ответственность за их нарушение.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Защита интеллектуальных прав. Ответственность за нарушение интеллектуальных прав. Особенности ответственности за нарушение авторских и смежных прав. Особенности защиты и ответственности за нарушение интеллектуальных и других прав на изобретение, полезную модель, промышленный образец и селекционное достижение. Особенности защиты и ответственности за нарушение интеллектуальных и других прав на средства индивидуализации. Административная и уголовная ответственность за нарушение интеллектуальных прав.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Защита интеллектуальных прав. Ответственность за нарушение интеллектуальных прав. Особенности ответственности за нарушение авторских и смежных прав. Особенности защиты и ответственности за нарушение интеллектуальных и других прав на изобретение, полезную модель, промышленный образец и селекционное достижение. Особенности защиты и ответственности за нарушение интеллектуальных и других прав на средства индивидуализации. Административная и уголовная ответственность за нарушение интеллектуальных прав.

Тема 9. Обязательственные и другие гражданско-правовые формы приобретения и способы коммерческого распоряжения исключительным правом (правом интеллектуальной собственности)

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Понятие и первоначальные формы приобретения исключительного права. Бездоговорные производные формы приобретения исключительного права. Обязательно -правовая производная форма приобретения и способы коммерческого распоряжения исключительным правом.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Понятие и первоначальные формы приобретения исключительного права. Бездоговорные производные формы приобретения исключительного права. Обязательно -правовая производная форма приобретения и способы коммерческого распоряжения исключительным правом.

Тема 10. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на произведение и на объект смежных прав.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Договоры по отчуждению исключительного права на произведение и на объект смежных прав. Лицензионные договора о предоставлении права использования произведения и объекта смежных прав. Договор авторского заказа. Управление исключительными авторскими и смежными правами на коллективной основе.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Договоры по отчуждению исключительного права на произведение и на объект смежных прав. Лицензионные договора о предоставлении права использования произведения и объекта смежных прав. Договор авторского заказа. Управление исключительными авторскими и смежными правами на коллективной основе.

Тема 11. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец и селекционное достижение. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на топологию интегральной микросхемы, секрет производства (ноу-хау) и товарный знак. Переход права на коммерческое обозначение. Договоры на выполнение научно-исследовательских работ. Отчуждение права на технологию, принадлежащего Российской Федерации или ее субъекту.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец и селекционное достижение. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на топологию интегральной микросхемы, секрет производства (ноу-хау) и товарный знак. Переход права на коммерческое обозначение. Договоры на выполнение научно-исследовательских работ. Отчуждение права на технологию, принадлежащего Российской Федерации или ее субъекту.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец и селекционное достижение. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на топологию интегральной микросхемы, секрет производства (ноу-хау) и товарный знак. Переход права на коммерческое обозначение. Договоры на выполнение научно-исследовательских работ. Отчуждение права на технологию, принадлежащего Российской Федерации или ее субъекту.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Се- местр	Неде- ля семе- стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо- емкость (в часах)	Формы контроля самосто- ятельной работы
1.	Тема 1. Общие положения о праве интеллектуальной собственности.	7			3	Ситуационная задача
				подготовка к контрольной работе	3	Контроль-ная работа
2.	Тема 2. Авторское право.	7			2	Ситуационная задача
				подготовка к контрольной работе	3	Контроль-ная работа

N	Раздел Дисциплины	Се- местр	Неде- ля семе- стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо- емкость (в часах)	Формы контроля самосто- ятельной работы
3.	Тема 3. Смежные права.	7			3	Ситуационная задача
				подготовка к контрольной работе	2	Контроль-ная работа
4.	Тема 4. Патентное право.	7			2	Ситуационная задача
				подготовка к контрольной работе	3	Контроль-ная работа

N	Раздел Дисциплины	Се- местр	Неде- ля семе- стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо- емкость (в часах)	Формы контроля самосто- ятельной работы
5.	Тема 5. Право на селекционные достижения.	7			2	Ситуационная задача
				подготовка к контрольной работе	2	Контрольная работа
6.	Тема 6. Право на топологию интегральной микросхемы, правовой режим секрета производства (ноу-хау) и право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии.	7			2	Ситуационная задача
				подготовка к контрольной работе	3	Контрольная работа

N	Раздел Дисциплины	Се- местр	Неде- ля семе- стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо- емкость (в часах)	Формы контроля самосто- ятельной работы
7.	Тема 7. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	7			2	Ситуационная задача
				подготовка к контрольной работе	2	Контроль-ная работа
8.	Тема 8. Защита интеллектуальных прав и ответственность за их нарушение.	7			2	Ситуационная задача
				подготовка к контрольной работе	3	Контроль-ная работа

N	Раздел Дисциплины	Се- местр	Неде- ля семе- стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо- емкость (в часах)	Формы контроля самосто- ятельной работы
9.	Тема 9. Обязательственные и другие гражданско-правовые формы приобретения и способы коммерческого распоряжения исключительным правом (правом интеллектуальной собственности)	7			2	Ситуационная задача
				подготовка к контрольной работе	3	Контроль- ная работа
10.	Тема 10. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на произведение и на объект смежных прав.	7			2	Ситуационная задача
				подготовка к контрольной работе	3	Контроль- ная работа

N	Раздел Дисциплины	Се-местр	Неде-ля семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
11.	Тема 11. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец и селекционное достижение. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на топологию интегральной микросхемы, секрет производства (ноу-хау) и товарный знак. Переход права на коммерческое обозначение. Договоры на выполнение научно-исследовательских работ. Отчуждение права на технологию, принадлежащего Российской Федерации или ее субъекту.	7		подготовка к контрольной работе	2	Ситуационная задача
					3	Контрольная работа
	Итого				54	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Образовательная технология - это система взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучающихся, основанная на конкретной концепции в соответствии с определенными принципами и взаимосвязью целей, содержания, методов, средств обучения.

Образовательные технологии разрабатываются педагогической наукой и внедряются в педагогическую практику высшей школы с целью повышения эффективности образовательного процесса, развития профессионально и социально компетентной личности специалиста.

Существенными характеристиками образовательных технологий являются следующие:

- концептуальность - опора на определенную научную концепцию, идею, лежащую в основе проектирования данной технологии;

- целостность - логическая взаимосвязь структурных элементов, придающая образовательной технологии заданные качества;
- управляемость - возможность диагностического целеполагания, мониторинга учебно-воспитательного процесса и его коррекции;
- воспроизводимость - возможность применения, воспроизведения данной образовательной технологии многими преподавателями;
- эффективность - достижение поставленных целей в соответствии с образовательными стандартами при минимизации временных и экономических затрат.

Образовательные технологии по своим целям, содержанию, применяемым методам и средствам имеют достаточно много сходства и могут быть классифицированы по этим общим признакам.

По уровню применения выделяют общепедагогические, частнометодические (предметные) и локальные (модульные) технологии.

По концептуальной основе различают теоцентрические, натурцентрические, социоцентрические, антропоцентрические (см. гл. 2) и др.

По доминирующему методу и средствам обучения выделяют репродуктивные, тренинговые, диалогические, развивающие, творческие, игровые, компьютерные, программного обучения, проблемного обучения, коммуникативного обучения, дистанционного обучения.

По организационным формам классифицируют лекционно-практические, индивидуальные, групповые, коллективные, дифференцированного обучения.

По характеру педагогического взаимодействия различают авторитарные, личностно-ориентированные, личностно-деятельностные, сотрудничества.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Общие положения о праве интеллектуальной собственности.

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Понятие интеллектуальной собственности 2. Система правовой охраны права интеллектуальной собственности 3. Основные институты права интеллектуальной собственности. История развития авторского и патентного права 4. Система источников права интеллектуальной собственности 5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах 6. Объекты авторских прав, их признаки и виды 7. Субъекты авторского права. Автор. Соавтор. Правопреемник 8. Авторские права юридических лиц и государства 9. Понятие субъективного авторского права, его пределы и срок действия 10. История развития законодательства о средствах индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) 11. История развития законодательства об охране нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности 12. Понятие патентного права. Объекты патентного права, их признаки 13. Субъекты патентного права. Автор, соавтор изобретений, полезных моделей, промышленных образцов 14. Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам РФ. 15. Оформление патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей 16. Правовой статус патентных поверенных 17. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом 18. Правовая охрана фирменных наименований. Понятие, признаки, субъекты права на фирменное наименование 19. Товарный знак. Знак обслуживания. Наименование места происхождения товаров 20. Оформление права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров. Передача прав на товарный знак и знак обслуживания 21. Охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом 22. Прекращение права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров 23. Использование товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров

Ситуационная задача , примерные вопросы:

Задача 1. Закрытое акционерное общество, являвшееся производителем туристических буклетов и путеводителей, обратилось в арбитражный суд с иском к музею заповеднику о взыскании компенсации за нарушение авторских прав на картографическое произведение, представляющее собой карту территории заповедника с нанесенными на нее достопримечательностями. По мнению истца, ответчиком издается и распространяется в переработанном виде карта заповедника, права на которую принадлежат истцу; договор о передаче исключительных прав на картографическое произведение не заключался. Судом для решения вопроса о том, является ли карта заповедника, созданная ответчиком, переработкой творчески созданной карты истца или самостоятельным произведением, назначена экспертиза. Из получившего оценку суда экспертного заключения следует: карта истца и карта ответчика различаются внешним оформлением и авторским стилем? оригинальным расположением на листе для наглядного представления, количеством обозначений и подписями к ним; карты истца и ответчика созданы разными авторами независимо друг от друга. При этом допущена вероятность использования при создании обеих карт единой исходной информации. Иных доказательств в суд представлено не было. Дайте правовую оценку возникшего казуса. Может ли наличие исключительных прав у истца на свое картографическое произведение являться препятствием иным лицам (в том числе ответчику) самостоятельно создавать на основе той же исходной информации иные карты? Подлежит ли удовлетворению заявленное требование? Задача 2. В конце 18 века Кавендиш, исследуя воздух, обнаружил некую, ни с чем не соединяющуюся часть. Этот факт был достаточно известен среди ученых, считался аномалией, но не привлекал особого внимания. Только столетие спустя Рамсэй, продолжив это исследование, открыл аргон (и явление химического инертности вообще). В 2013 году, в одном из европейских изданий была опубликована статья, 59 посвящённая великим открытиям прошлых столетий. В статье внимание читателей было обращено на исследования и открытие Рамсэй. Нефедов А. С., считающий себя потомком ученого Рамсэй и правопреемником исключительного права на его исследования и открытие, обратился к издательству с требованием о выплате авторского вознаграждения за использование произведений его родственника. Обладает ли Нефедов исключительным правом на исследования и открытие своего родственника? Оцените правовой казус.

Тема 2. Авторское право.

Контрольная работа, примерные вопросы:

1. Понятие интеллектуальной собственности
2. Система правовой охраны права интеллектуальной собственности
3. Основные институты права интеллектуальной собственности. История развития авторского и патентного права
4. Система источников права интеллектуальной собственности
5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах
6. Объекты авторских прав, их признаки и виды
7. Субъекты авторского права. Автор. Соавтор. Правопреемник
8. Авторские права юридических лиц и государства
9. Понятие субъективного авторского права, его пределы и срок действия
10. История развития законодательства о средствах индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг)
11. История развития законодательства об охране нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности
12. Понятие патентного права. Объекты патентного права, их признаки
13. Субъекты патентного права. Автор, соавтор изобретений, полезных моделей, промышленных образцов
14. Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам РФ.
15. Оформление патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей
16. Правовой статус патентных поверенных
17. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом
18. Правовая охрана фирменных наименований. Понятие, признаки, субъекты права на фирменное наименование
19. Товарный знак. Знак обслуживания. Наименование места происхождения товаров
20. Оформление права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров. Передача прав на товарный знак и знак обслуживания
21. Охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом
22. Прекращение права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров
23. Использование товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров

Ситуационная задача, примерные вопросы:

Задача 1. Закрытое акционерное общество, являвшееся производителем туристических буклетов и путеводителей, обратилось в арбитражный суд с иском к музею заповеднику о взыскании компенсации за нарушение авторских прав на картографическое произведение, представляющее собой карту территории заповедника с нанесенными на нее достопримечательностями. По мнению истца, ответчиком издается и распространяется в переработанном виде карта заповедника, права на которую принадлежат истцу; договор о передаче исключительных прав на картографическое произведение не заключался. Судом для решения вопроса о том, является ли карта заповедника, созданная ответчиком, переработкой творчески созданной карты истца или самостоятельным произведением, назначена экспертиза. Из получившего оценку суда экспертного заключения следует: карта истца и карта ответчика различаются внешним оформлением и авторским стилем? оригинальным расположением на листе для наглядного представления, количеством обозначений и подписями к ним; карты истца и ответчика созданы разными авторами независимо друг от друга. При этом допущена вероятность использования при создании обеих карт единой исходной информации. Иных доказательств в суд представлено не было. Дайте правовую оценку возникшего казуса. Может ли наличие исключительных прав у истца на свое картографическое произведение являться препятствием иным лицам (в том числе ответчику) самостоятельно создавать на основе той же исходной информации иные карты? Подлежит ли удовлетворению заявленное требование? Задача 2. В конце 18 века Кавендиш, исследуя воздух, обнаружил некую, ни с чем не соединяющуюся часть. Этот факт был достаточно известен среди ученых, считался аномалией, но не привлекал особого внимания. Только столетие спустя Рамсэй, продолжив это исследование, открыл аргон (и явление химического инертности вообще). В 2013 году, в одном из европейских изданий была опубликована статья, 59 посвящённая великим открытиям прошлых столетий. В статье внимание читателей было обращено на исследования и открытие Рамсэй. Нефедов А. С., считающий себя потомком ученого Рамсэй и правопреемником исключительного права на его исследования и открытие, обратился к издательству с требованием о выплате авторского вознаграждения за использование произведений его родственника. Обладает ли Нефедов исключительным правом на исследования и открытие своего родственника? Оцените правовой казус.

Тема 3. Смежные права.

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Понятие интеллектуальной собственности 2. Система правовой охраны права интеллектуальной собственности 3. Основные институты права интеллектуальной собственности. История развития авторского и патентного права 4. Система источников права интеллектуальной собственности 5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах 6. Объекты авторских прав, их признаки и виды 7. Субъекты авторского права. Автор. Соавтор. Правопреемник 8. Авторские права юридических лиц и государства 9. Понятие субъективного авторского права, его пределы и срок действия 10. История развития законодательства о средствах индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) 11. История развития законодательства об охране нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности 12. Понятие патентного права. Объекты патентного права, их признаки 13. Субъекты патентного права. Автор, соавтор изобретений, полезных моделей, промышленных образцов 14. Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам РФ. 15. Оформление патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей 16. Правовой статус патентных поверенных 17. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом 18. Правовая охрана фирменных наименований. Понятие, признаки, субъекты права на фирменное наименование 19. Товарный знак. Знак обслуживания. Наименование места происхождения товаров 20. Оформление права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров. Передача прав на товарный знак и знак обслуживания 21. Охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом 22. Прекращение права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров 23. Использование товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров

Ситуационная задача , примерные вопросы:

Задача 1. Закрытое акционерное общество, являвшееся производителем туристических буклетов и путеводителей, обратилось в арбитражный суд с иском к музею заповеднику о взыскании компенсации за нарушение авторских прав на картографическое произведение, представляющее собой карту территории заповедника с нанесенными на нее достопримечательностями. По мнению истца, ответчиком издается и распространяется в переработанном виде карта заповедника, права на которую принадлежат истцу; договор о передаче исключительных прав на картографическое произведение не заключался. Судом для решения вопроса о том, является ли карта заповедника, созданная ответчиком, переработкой творчески созданной карты истца или самостоятельным произведением, назначена экспертиза. Из получившего оценку суда экспертного заключения следует: карта истца и карта ответчика различаются внешним оформлением и авторским стилем? оригинальным расположением на листе для наглядного представления, количеством обозначений и подписями к ним; карты истца и ответчика созданы разными авторами независимо друг от друга. При этом допущена вероятность использования при создании обеих карт единой исходной информации. Иных доказательств в суд представлено не было. Дайте правовую оценку возникшего казуса. Может ли наличие исключительных прав у истца на свое картографическое произведение являться препятствием иным лицам (в том числе ответчику) самостоятельно создавать на основе той же исходной информации иные карты? Подлежит ли удовлетворению заявленное требование? Задача 2. В конце 18 века Кавендиш, исследуя воздух, обнаружил некую, ни с чем не соединяющуюся часть. Этот факт был достаточно известен среди ученых, считался аномалией, но не привлекал особого внимания. Только столетие спустя Рамсэй, продолжив это исследование, открыл аргон (и явление химического инертности вообще). В 2013 году, в одном из европейских изданий была опубликована статья, 59 посвящённая великим открытиям прошлых столетий. В статье внимание читателей было обращено на исследования и открытие Рамсэй. Нефедов А. С., считающий себя потомком ученого Рамсэй и правопреемником исключительного права на его исследования и открытие, обратился к издательству с требованием о выплате авторского вознаграждения за использование произведений его родственника. Обладает ли Нефедов исключительным правом на исследования и открытие своего родственника? Оцените правовой казус.

Тема 4. Патентное право.

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Понятие интеллектуальной собственности
2. Система правовой охраны права интеллектуальной собственности
3. Основные институты права интеллектуальной собственности. История развития авторского и патентного права
4. Система источников права интеллектуальной собственности
5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах
6. Объекты авторских прав, их признаки и виды
7. Субъекты авторского права. Автор. Соавтор. Правопреемник
8. Авторские права юридических лиц и государства
9. Понятие субъективного авторского права, его пределы и срок действия
10. История развития законодательства о средствах индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг)
11. История развития законодательства об охране нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности
12. Понятие патентного права. Объекты патентного права, их признаки
13. Субъекты патентного права. Автор, соавтор изобретений, полезных моделей, промышленных образцов
14. Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам РФ.
15. Оформление патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей
16. Правовой статус патентных поверенных
17. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом
18. Правовая охрана фирменных наименований. Понятие, признаки, субъекты права на фирменное наименование
19. Товарный знак. Знак обслуживания. Наименование места происхождения товаров
20. Оформление права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров. Передача прав на товарный знак и знак обслуживания
21. Охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом
22. Прекращение права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров
23. Использование товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров

Ситуационная задача , примерные вопросы:

Задача 1. Закрытое акционерное общество, являвшееся производителем туристических буклетов и путеводителей, обратилось в арбитражный суд с иском к музею заповеднику о взыскании компенсации за нарушение авторских прав на картографическое произведение, представляющее собой карту территории заповедника с нанесенными на нее достопримечательностями. По мнению истца, ответчиком издается и распространяется в переработанном виде карта заповедника, права на которую принадлежат истцу; договор о передаче исключительных прав на картографическое произведение не заключался. Судом для решения вопроса о том, является ли карта заповедника, созданная ответчиком, переработкой творчески созданной карты истца или самостоятельным произведением, назначена экспертиза. Из получившего оценку суда экспертного заключения следует: карта истца и карта ответчика различаются внешним оформлением и авторским стилем? оригинальным расположением на листе для наглядного представления, количеством обозначений и подписями к ним; карты истца и ответчика созданы разными авторами независимо друг от друга. При этом допущена вероятность использования при создании обеих карт единой исходной информации. Иных доказательств в суд представлено не было. Дайте правовую оценку возникшего казуса. Может ли наличие исключительных прав у истца на свое картографическое произведение являться препятствием иным лицам (в том числе ответчику) самостоятельно создавать на основе той же исходной информации иные карты? Подлежит ли удовлетворению заявленное требование? Задача 2. В конце 18 века Кавендиш, исследуя воздух, обнаружил некую, ни с чем не соединяющуюся часть. Этот факт был достаточно известен среди ученых, считался аномалией, но не привлекал особого внимания. Только столетие спустя Рамсэй, продолжив это исследование, открыл аргон (и явление химического инертности вообще). В 2013 году, в одном из европейских изданий была опубликована статья, 59 посвящённая великим открытиям прошлых столетий. В статье внимание читателей было обращено на исследования и открытие Рамсэй. Нефедов А. С., считающий себя потомком ученого Рамсэй и правопреемником исключительного права на его исследования и открытие, обратился к издательству с требованием о выплате авторского вознаграждения за использование произведений его родственника. Обладает ли Нефедов исключительным правом на исследования и открытие своего родственника? Оцените правовой казус.

Тема 5. Право на селекционные достижения.

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Понятие интеллектуальной собственности
2. Система правовой охраны права интеллектуальной собственности
3. Основные институты права интеллектуальной собственности. История развития авторского и патентного права
4. Система источников права интеллектуальной собственности
5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах
6. Объекты авторских прав, их признаки и виды
7. Субъекты авторского права. Автор. Соавтор. Правопреемник
8. Авторские права юридических лиц и государства
9. Понятие субъективного авторского права, его пределы и срок действия
10. История развития законодательства о средствах индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг)
11. История развития законодательства об охране нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности
12. Понятие патентного права. Объекты патентного права, их признаки
13. Субъекты патентного права. Автор, соавтор изобретений, полезных моделей, промышленных образцов
14. Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам РФ.
15. Оформление патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей
16. Правовой статус патентных поверенных
17. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом
18. Правовая охрана фирменных наименований. Понятие, признаки, субъекты права на фирменное наименование
19. Товарный знак. Знак обслуживания. Наименование места происхождения товаров
20. Оформление права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров. Передача прав на товарный знак и знак обслуживания
21. Охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом
22. Прекращение права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров
23. Использование товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров

Ситуационная задача , примерные вопросы:

Задача 1. Закрытое акционерное общество, являвшееся производителем туристических буклетов и путеводителей, обратилось в арбитражный суд с иском к музею заповеднику о взыскании компенсации за нарушение авторских прав на картографическое произведение, представляющее собой карту территории заповедника с нанесенными на нее достопримечательностями. По мнению истца, ответчиком издается и распространяется в переработанном виде карта заповедника, права на которую принадлежат истцу; договор о передаче исключительных прав на картографическое произведение не заключался. Судом для решения вопроса о том, является ли карта заповедника, созданная ответчиком, переработкой творчески созданной карты истца или самостоятельным произведением, назначена экспертиза. Из получившего оценку суда экспертного заключения следует: карта истца и карта ответчика различаются внешним оформлением и авторским стилем? оригинальным расположением на листе для наглядного представления, количеством обозначений и подписями к ним; карты истца и ответчика созданы разными авторами независимо друг от друга. При этом допущена вероятность использования при создании обеих карт единой исходной информации. Иных доказательств в суд представлено не было. Дайте правовую оценку возникшего казуса. Может ли наличие исключительных прав у истца на свое картографическое произведение являться препятствием иным лицам (в том числе ответчику) самостоятельно создавать на основе той же исходной информации иные карты? Подлежит ли удовлетворению заявленное требование? Задача 2. В конце 18 века Кавендиш, исследуя воздух, обнаружил некую, ни с чем не соединяющуюся часть. Этот факт был достаточно известен среди ученых, считался аномалией, но не привлекал особого внимания. Только столетие спустя Рамсэй, продолжив это исследование, открыл аргон (и явление химического инертности вообще). В 2013 году, в одном из европейских изданий была опубликована статья, 59 посвящённая великим открытиям прошлых столетий. В статье внимание читателей было обращено на исследования и открытие Рамсэй. Нефедов А. С., считающий себя потомком ученого Рамсэй и правопреемником исключительного права на его исследования и открытие, обратился к издательству с требованием о выплате авторского вознаграждения за использование произведений его родственника. Обладает ли Нефедов исключительным правом на исследования и открытие своего родственника? Оцените правовой казус.

Тема 6. Право на топологию интегральной микросхемы, правовой режим секрета производства (ноу-хау) и право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии.

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Понятие интеллектуальной собственности
2. Система правовой охраны права интеллектуальной собственности
3. Основные институты права интеллектуальной собственности. История развития авторского и патентного права
4. Система источников права интеллектуальной собственности
5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах
6. Объекты авторских прав, их признаки и виды
7. Субъекты авторского права. Автор. Соавтор. Правопреемник
8. Авторские права юридических лиц и государства
9. Понятие субъективного авторского права, его пределы и срок действия
10. История развития законодательства о средствах индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг)
11. История развития законодательства об охране нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности
12. Понятие патентного права. Объекты патентного права, их признаки
13. Субъекты патентного права. Автор, соавтор изобретений, полезных моделей, промышленных образцов
14. Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам РФ.
15. Оформление патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей
16. Правовой статус патентных поверенных
17. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом
18. Правовая охрана фирменных наименований. Понятие, признаки, субъекты права на фирменное наименование
19. Товарный знак. Знак обслуживания. Наименование места происхождения товаров
20. Оформление права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров. Передача прав на товарный знак и знак обслуживания
21. Охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом
22. Прекращение права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров
23. Использование товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров

Ситуационная задача , примерные вопросы:

Задача 1. Закрытое акционерное общество, являвшееся производителем туристических буклетов и путеводителей, обратилось в арбитражный суд с иском к музею заповеднику о взыскании компенсации за нарушение авторских прав на картографическое произведение, представляющее собой карту территории заповедника с нанесенными на нее достопримечательностями. По мнению истца, ответчиком издается и распространяется в переработанном виде карта заповедника, права на которую принадлежат истцу; договор о передаче исключительных прав на картографическое произведение не заключался. Судом для решения вопроса о том, является ли карта заповедника, созданная ответчиком, переработкой творчески созданной карты истца или самостоятельным произведением, назначена экспертиза. Из получившего оценку суда экспертного заключения следует: карта истца и карта ответчика различаются внешним оформлением и авторским стилем ? оригинальным расположением на листе для наглядного представления, количеством обозначений и подписями к ним; карты истца и ответчика созданы разными авторами независимо друг от друга. При этом допущена вероятность использования при создании обеих карт единой исходной информации. Иных доказательств в суд представлено не было. Дайте правовую оценку возникшего казуса. Может ли наличие исключительных прав у истца на свое картографическое произведение являться препятствием иным лицам (в том числе ответчику) самостоятельно создавать на основе той же исходной информации иные карты? Подлежит ли удовлетворению заявленное требование? **Задача 2.** В конце 18 века Кавендиш, исследуя воздух, обнаружил некую, ни с чем не соединяющуюся часть. Этот факт был достаточно известен среди ученых, считался аномалией, но не привлекал особого внимания. Только столетие спустя Рамсэй, продолжив это исследование, открыл аргон (и явление химического инертности вообще). В 2013 году, в одном из европейских изданий была опубликована статья, 59 посвящённая великим открытиям прошлых столетий. В статье внимание читателей было обращено на исследования и открытие Рамсэй. Нефедов А. С., считающий себя потомком ученого Рамсэй и правопреемником исключительного права на его исследования и открытие, обратился к издательству с требованием о выплате авторского вознаграждения за использование произведений его родственника. Обладает ли Нефедов исключительным правом на исследования и открытие своего родственника? Оцените правовой казус.

Тема 7. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Понятие интеллектуальной собственности
2. Система правовой охраны права интеллектуальной собственности
3. Основные институты права интеллектуальной собственности. История развития авторского и патентного права
4. Система источников права интеллектуальной собственности
5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах
6. Объекты авторских прав, их признаки и виды
7. Субъекты авторского права. Автор. Соавтор. Правопреемник
8. Авторские права юридических лиц и государства
9. Понятие субъективного авторского права, его пределы и срок действия
10. История развития законодательства о средствах индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг)
11. История развития законодательства об охране нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности
12. Понятие патентного права. Объекты патентного права, их признаки
13. Субъекты патентного права. Автор, соавтор изобретений, полезных моделей, промышленных образцов
14. Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам РФ.
15. Оформление патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей
16. Правовой статус патентных поверенных
17. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом
18. Правовая охрана фирменных наименований. Понятие, признаки, субъекты права на фирменное наименование
19. Товарный знак. Знак обслуживания. Наименование места происхождения товаров
20. Оформление права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров. Передача прав на товарный знак и знак обслуживания
21. Охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом
22. Прекращение права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров
23. Использование товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров

Ситуационная задача , примерные вопросы:

Задача 1. Закрытое акционерное общество, являвшееся производителем туристических буклетов и путеводителей, обратилось в арбитражный суд с иском к музею заповеднику о взыскании компенсации за нарушение авторских прав на картографическое произведение, представляющее собой карту территории заповедника с нанесенными на нее достопримечательностями. По мнению истца, ответчиком издается и распространяется в переработанном виде карта заповедника, права на которую принадлежат истцу; договор о передаче исключительных прав на картографическое произведение не заключался. Судом для решения вопроса о том, является ли карта заповедника, созданная ответчиком, переработкой творчески созданной карты истца или самостоятельным произведением, назначена экспертиза. Из получившего оценку суда экспертного заключения следует: карта истца и карта ответчика различаются внешним оформлением и авторским стилем ? оригинальным расположением на листе для наглядного представления, количеством обозначений и подписями к ним; карты истца и ответчика созданы разными авторами независимо друг от друга. При этом допущена вероятность использования при создании обеих карт единой исходной информации. Иных доказательств в суд представлено не было. Дайте правовую оценку возникшего казуса. Может ли наличие исключительных прав у истца на свое картографическое произведение являться препятствием иным лицам (в том числе ответчику) самостоятельно создавать на основе той же исходной информации иные карты? Подлежит ли удовлетворению заявленное требование? **Задача 2.** В конце 18 века Кавендиш, исследуя воздух, обнаружил некую, ни с чем не соединяющуюся часть. Этот факт был достаточно известен среди ученых, считался аномалией, но не привлекал особого внимания. Только столетие спустя Рамсэй, продолжив это исследование, открыл аргон (и явление химического инертности вообще). В 2013 году, в одном из европейских изданий была опубликована статья, 59 посвящённая великим открытиям прошлых столетий. В статье внимание читателей было обращено на исследования и открытие Рамсэй. Нефедов А. С., считающий себя потомком ученого Рамсэй и правопреемником исключительного права на его исследования и открытие, обратился к издательству с требованием о выплате авторского вознаграждения за использование произведений его родственника. Обладает ли Нефедов исключительным правом на исследования и открытие своего родственника? Оцените правовой казус.

Тема 8. Защита интеллектуальных прав и ответственность за их нарушение.

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Понятие интеллектуальной собственности 2. Система правовой охраны права интеллектуальной собственности 3. Основные институты права интеллектуальной собственности. История развития авторского и патентного права 4. Система источников права интеллектуальной собственности 5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах 6. Объекты авторских прав, их признаки и виды 7. Субъекты авторского права. Автор. Соавтор. Правопреемник 8. Авторские права юридических лиц и государства 9. Понятие субъективного авторского права, его пределы и срок действия 10. История развития законодательства о средствах индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) 11. История развития законодательства об охране нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности 12. Понятие патентного права. Объекты патентного права, их признаки 13. Субъекты патентного права. Автор, соавтор изобретений, полезных моделей, промышленных образцов 14. Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам РФ. 15. Оформление патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей 16. Правовой статус патентных поверенных 17. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом 18. Правовая охрана фирменных наименований. Понятие, признаки, субъекты права на фирменное наименование 19. Товарный знак. Знак обслуживания. Наименование места происхождения товаров 20. Оформление права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров. Передача прав на товарный знак и знак обслуживания 21. Охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом 22. Прекращение права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров 23. Использование товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров

Ситуационная задача , примерные вопросы:

Задача 1. Закрытое акционерное общество, являвшееся производителем туристических буклетов и путеводителей, обратилось в арбитражный суд с иском к музею заповеднику о взыскании компенсации за нарушение авторских прав на картографическое произведение, представляющее собой карту территории заповедника с нанесенными на нее достопримечательностями. По мнению истца, ответчиком издается и распространяется в переработанном виде карта заповедника, права на которую принадлежат истцу; договор о передаче исключительных прав на картографическое произведение не заключался. Судом для решения вопроса о том, является ли карта заповедника, созданная ответчиком, переработкой творчески созданной карты истца или самостоятельным произведением, назначена экспертиза. Из получившего оценку суда экспертного заключения следует: карта истца и карта ответчика различаются внешним оформлением и авторским стилем? оригинальным расположением на листе для наглядного представления, количеством обозначений и подписями к ним; карты истца и ответчика созданы разными авторами независимо друг от друга. При этом допущена вероятность использования при создании обеих карт единой исходной информации. Иных доказательств в суд представлено не было. Дайте правовую оценку возникшего казуса. Может ли наличие исключительных прав у истца на свое картографическое произведение являться препятствием иным лицам (в том числе ответчику) самостоятельно создавать на основе той же исходной информации иные карты? Подлежит ли удовлетворению заявленное требование? Задача 2. В конце 18 века Кавендиш, исследуя воздух, обнаружил некую, ни с чем не соединяющуюся часть. Этот факт был достаточно известен среди ученых, считался аномалией, но не привлекал особого внимания. Только столетие спустя Рамсэй, продолжив это исследование, открыл аргон (и явление химического инертности вообще). В 2013 году, в одном из европейских изданий была опубликована статья, 59 посвящённая великим открытиям прошлых столетий. В статье внимание читателей было обращено на исследования и открытие Рамсэй. Нефедов А. С., считающий себя потомком ученого Рамсэй и правопреемником исключительного права на его исследования и открытие, обратился к издательству с требованием о выплате авторского вознаграждения за использование произведений его родственника. Обладает ли Нефедов исключительным правом на исследования и открытие своего родственника? Оцените правовой казус.

Тема 9. Обязательственные и другие гражданско-правовые формы приобретения и способы коммерческого распоряжения исключительным правом (правом интеллектуальной собственности)

Контрольная работа, примерные вопросы:

1. Понятие интеллектуальной собственности
2. Система правовой охраны права интеллектуальной собственности
3. Основные институты права интеллектуальной собственности. История развития авторского и патентного права
4. Система источников права интеллектуальной собственности
5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах
6. Объекты авторских прав, их признаки и виды
7. Субъекты авторского права. Автор. Соавтор. Правопреемник
8. Авторские права юридических лиц и государства
9. Понятие субъективного авторского права, его пределы и срок действия
10. История развития законодательства о средствах индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг)
11. История развития законодательства об охране нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности
12. Понятие патентного права. Объекты патентного права, их признаки
13. Субъекты патентного права. Автор, соавтор изобретений, полезных моделей, промышленных образцов
14. Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам РФ.
15. Оформление патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей
16. Правовой статус патентных поверенных
17. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом
18. Правовая охрана фирменных наименований. Понятие, признаки, субъекты права на фирменное наименование
19. Товарный знак. Знак обслуживания. Наименование места происхождения товаров
20. Оформление права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров. Передача прав на товарный знак и знак обслуживания
21. Охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом
22. Прекращение права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров
23. Использование товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров

Ситуационная задача , примерные вопросы:

Задача 1. Закрытое акционерное общество, являвшееся производителем туристических буклетов и путеводителей, обратилось в арбитражный суд с иском к музею заповеднику о взыскании компенсации за нарушение авторских прав на картографическое произведение, представляющее собой карту территории заповедника с нанесенными на нее достопримечательностями. По мнению истца, ответчиком издается и распространяется в переработанном виде карта заповедника, права на которую принадлежат истцу; договор о передаче исключительных прав на картографическое произведение не заключался. Судом для решения вопроса о том, является ли карта заповедника, созданная ответчиком, переработкой творчески созданной карты истца или самостоятельным произведением, назначена экспертиза. Из получившего оценку суда экспертного заключения следует: карта истца и карта ответчика различаются внешним оформлением и авторским стилем ? оригинальным расположением на листе для наглядного представления, количеством обозначений и подписями к ним; карты истца и ответчика созданы разными авторами независимо друг от друга. При этом допущена вероятность использования при создании обеих карт единой исходной информации. Иных доказательств в суд представлено не было. Дайте правовую оценку возникшего казуса. Может ли наличие исключительных прав у истца на свое картографическое произведение являться препятствием иным лицам (в том числе ответчику) самостоятельно создавать на основе той же исходной информации иные карты? Подлежит ли удовлетворению заявленное требование? **Задача 2.** В конце 18 века Кавендиш, исследуя воздух, обнаружил некую, ни с чем не соединяющуюся часть. Этот факт был достаточно известен среди ученых, считался аномалией, но не привлекал особого внимания. Только столетие спустя Рамсэй, продолжив это исследование, открыл аргон (и явление химического инертности вообще). В 2013 году, в одном из европейских изданий была опубликована статья, 59 посвящённая великим открытиям прошлых столетий. В статье внимание читателей было обращено на исследования и открытие Рамсэй. Нефедов А. С., считающий себя потомком ученого Рамсэй и правопреемником исключительного права на его исследования и открытие, обратился к издательству с требованием о выплате авторского вознаграждения за использование произведений его родственника. Обладает ли Нефедов исключительным правом на исследования и открытие своего родственника? Оцените правовой казус.

Тема 10. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на произведение и на объект смежных прав.

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Понятие интеллектуальной собственности
2. Система правовой охраны права интеллектуальной собственности
3. Основные институты права интеллектуальной собственности. История развития авторского и патентного права
4. Система источников права интеллектуальной собственности
5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах
6. Объекты авторских прав, их признаки и виды
7. Субъекты авторского права. Автор. Соавтор. Правопреемник
8. Авторские права юридических лиц и государства
9. Понятие субъективного авторского права, его пределы и срок действия
10. История развития законодательства о средствах индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг)
11. История развития законодательства об охране нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности
12. Понятие патентного права. Объекты патентного права, их признаки
13. Субъекты патентного права. Автор, соавтор изобретений, полезных моделей, промышленных образцов
14. Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам РФ.
15. Оформление патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей
16. Правовой статус патентных поверенных
17. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом
18. Правовая охрана фирменных наименований. Понятие, признаки, субъекты права на фирменное наименование
19. Товарный знак. Знак обслуживания. Наименование места происхождения товаров
20. Оформление права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров. Передача прав на товарный знак и знак обслуживания
21. Охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом
22. Прекращение права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров
23. Использование товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров

Ситуационная задача , примерные вопросы:

Задача 1. Закрытое акционерное общество, являвшееся производителем туристических буклетов и путеводителей, обратилось в арбитражный суд с иском к музею заповеднику о взыскании компенсации за нарушение авторских прав на картографическое произведение, представляющее собой карту территории заповедника с нанесенными на нее достопримечательностями. По мнению истца, ответчиком издается и распространяется в переработанном виде карта заповедника, права на которую принадлежат истцу; договор о передаче исключительных прав на картографическое произведение не заключался. Судом для решения вопроса о том, является ли карта заповедника, созданная ответчиком, переработкой творчески созданной карты истца или самостоятельным произведением, назначена экспертиза. Из получившего оценку суда экспертного заключения следует: карта истца и карта ответчика различаются внешним оформлением и авторским стилем ? оригинальным расположением на листе для наглядного представления, количеством обозначений и подписями к ним; карты истца и ответчика созданы разными авторами независимо друг от друга. При этом допущена вероятность использования при создании обеих карт единой исходной информации. Иных доказательств в суд представлено не было. Дайте правовую оценку возникшего казуса. Может ли наличие исключительных прав у истца на свое картографическое произведение являться препятствием иным лицам (в том числе ответчику) самостоятельно создавать на основе той же исходной информации иные карты? Подлежит ли удовлетворению заявленное требование? **Задача 2.** В конце 18 века Кавендиш, исследуя воздух, обнаружил некую, ни с чем не соединяющуюся часть. Этот факт был достаточно известен среди ученых, считался аномалией, но не привлекал особого внимания. Только столетие спустя Рамсэй, продолжив это исследование, открыл аргон (и явление химического инертности вообще). В 2013 году, в одном из европейских изданий была опубликована статья, 59 посвящённая великим открытиям прошлых столетий. В статье внимание читателей было обращено на исследования и открытие Рамсэй. Нефедов А. С., считающий себя потомком ученого Рамсэй и правопреемником исключительного права на его исследования и открытие, обратился к издательству с требованием о выплате авторского вознаграждения за использование произведений его родственника. Обладает ли Нефедов исключительным правом на исследования и открытие своего родственника? Оцените правовой казус.

Тема 11. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец и селекционное достижение. Договоры коммерческого распоряжения исключительным правом на топологию интегральной микросхемы, секрет производства (ноу-хау) и товарный знак. Переход права на коммерческое обозначение. Договоры на выполнение научно-исследовательских работ. Отчуждение права на технологию, принадлежащего Российской Федерации или ее субъекту.

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Понятие интеллектуальной собственности 2. Система правовой охраны права интеллектуальной собственности 3. Основные институты права интеллектуальной собственности. История развития авторского и патентного права 4. Система источников права интеллектуальной собственности 5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах 6. Объекты авторских прав, их признаки и виды 7. Субъекты авторского права. Автор. Соавтор. Правопреемник 8. Авторские права юридических лиц и государства 9. Понятие субъективного авторского права, его пределы и срок действия 10. История развития законодательства о средствах индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) 11. История развития законодательства об охране нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности 12. Понятие патентного права. Объекты патентного права, их признаки 13. Субъекты патентного права. Автор, соавтор изобретений, полезных моделей, промышленных образцов 14. Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам РФ. 15. Оформление патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей 16. Правовой статус патентных поверенных 17. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом 18. Правовая охрана фирменных наименований. Понятие, признаки, субъекты права на фирменное наименование 19. Товарный знак. Знак обслуживания. Наименование места происхождения товаров 20. Оформление права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров. Передача прав на товарный знак и знак обслуживания 21. Охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг) за рубежом 22. Прекращение права на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров 23. Использование товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров

Ситуационная задача , примерные вопросы:

Задача 1. Закрытое акционерное общество, являвшееся производителем туристических буклетов и путеводителей, обратилось в арбитражный суд с иском к музею заповеднику о взыскании компенсации за нарушение авторских прав на картографическое произведение, представляющее собой карту территории заповедника с нанесенными на нее достопримечательностями. По мнению истца, ответчиком издается и распространяется в переработанном виде карта заповедника, права на которую принадлежат истцу; договор о передаче исключительных прав на картографическое произведение не заключался. Судом для решения вопроса о том, является ли карта заповедника, созданная ответчиком, переработкой творчески созданной карты истца или самостоятельным произведением, назначена экспертиза. Из получившего оценку суда экспертного заключения следует: карта истца и карта ответчика различаются внешним оформлением и авторским стилем ? оригинальным расположением на листе для наглядного представления, количеством обозначений и подписями к ним; карты истца и ответчика созданы разными авторами независимо друг от друга. При этом допущена вероятность использования при создании обеих карт единой исходной информации. Иных доказательств в суд представлено не было. Дайте правовую оценку возникшего казуса. Может ли наличие исключительных прав у истца на свое картографическое произведение являться препятствием иным лицам (в том числе ответчику) самостоятельно создавать на основе той же исходной информации иные карты? Подлежит ли удовлетворению заявленное требование? Задача 2. В конце 18 века Кавендиш, исследуя воздух, обнаружил некую, ни с чем не соединяющуюся часть. Этот факт был достаточно известен среди ученых, считался аномалией, но не привлекал особого внимания. Только столетие спустя Рамсэй, продолжив это исследование, открыл аргон (и явление химического инертности вообще). В 2013 году, в одном из европейских изданий была опубликована статья, посвященная великим открытиям прошлых столетий. В статье внимание читателей было обращено на исследования и открытие Рамсэй. Нефедов А. С., считающий себя потомком ученого Рамсэй и правопреемником исключительного права на его исследования и открытие, обратился к издательству с требованием о выплате авторского вознаграждения за использование произведений его родственника. Обладает ли Нефедов исключительным правом на исследования и открытие своего родственника? Оцените правовой казус.

Итоговая форма контроля

зачет (в 7 семестре)

Примерные вопросы к зачету:

1. Интеллектуальная собственность: понятие, источники правового регулирования.
2. Задачи и принципы права интеллектуальной собственности.
3. Международно-правовое регулирование интеллектуальной собственности.
4. Содержание интеллектуальных прав.
5. Объекты интеллектуальных прав: понятие, признаки, отличие от объектов вещных прав.
6. Авторское право: понятие, сфера действия.
7. Критерии охраноспособности и виды произведений, охраняемых авторским правом.
8. Возникновения авторского права. Оповещение об авторских правах.
9. Действие исключительного права на произведения науки, литературы и искусства на территории Российской Федерации.
10. Субъекты авторского права.
11. Соавторство на произведение: понятие, виды, особенности распоряжения произведением, созданным в соавторстве.
12. Объекты авторского права: понятие, признаки, условия предоставления правовой охраны.
13. Ограничения авторских прав (свободное использование произведений). Классификация видов свободного использования.
14. Объективная форма существования произведений. Авторское право на произведение и право собственности на материальный носитель.
15. Характеристика интеллектуальных прав на произведение.
16. Личные неимущественные права авторов, способы их защиты.
17. Служебные произведения: авторское право и исключительное право на использование произведения.
18. Случаи свободного использования произведения. Воспроизведение произведения без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения.
19. Способы распоряжения авторскими правами.
20. Срок действия охраны авторского права. Переход произведения в общественное достояние.
21. Общие и особые условия издательского лицензионного договора.
22. Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения: предмет, форма, существенные условия.
23. Договор авторского заказа: предмет форма, существенные условия, отличительные особенности.
24. Производные произведения: понятие, правовой режим.
25. Исключительное право на произведение.
26. Произведения науки, литературы и искусства, созданные по государственному или муниципальному контракту.
27. Правовая охрана программы для ЭВМ.
28. Ответственность за нарушение прав на произведение.
29. Общая характеристика прав, смежных с авторскими.
30. Субъекты смежных прав.
31. Объекты смежных прав: понятие, признаки, виды.
32. Способы распоряжения смежными правами.
33. Права организаций эфирного и кабельного вещания.
34. Право публикатора на произведение науки, литературы и искусства.
35. Коллективное управление имущественными правами авторов и правообладателей: цели, организации, функции.
36. Юридические и технические средства защиты авторских и смежных прав.

37. Гражданско-правовые способы защиты авторских и смежных прав.
38. Понятие и общая характеристика патентного права.
39. Источники патентного права.
40. Объекты патентного права.
41. Права и обязанности субъектов патентного права.
42. Процедура получения патента на объекты патентных прав.
43. Патент на изобретение, промышленный образец, полезную модель: объем правовой охраны, сроки действия.
44. Прекращение действия патента.
45. Изобретение: понятие, виды, условия предоставления правовой охраны.
46. Условия патентоспособности полезной модели.
47. Общая характеристика патентных прав.
48. Исключительное право на изобретение, полезную модель и промышленный образец.
49. Ограничение патентных прав.
50. Промышленный образец: понятие, условие предоставления правовой охраны.
51. Патентный поверенный, правовой статус, функции.
52. Действия, не являющиеся нарушением исключительного права на изобретение, полезную модель или на промышленный образец.
53. Распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель или промышленный образец.
54. Объекты патентного права, созданные в связи с выполнением служебного задания.
55. Объекты патентного права, созданные при выполнении работ либо по заказу.
56. Патентные права на объекты, созданные по государственному или муниципальному контракту.
57. Признание недействительным патента на изобретение, полезную модель или промышленный образец.
58. Досрочное прекращение действия патента на изобретение, полезную модель или промышленный образец.
59. Особенности правовой охраны и использования секретных изобретений.
60. Защита прав авторов и патентообладателей.
61. Понятие и условия охраноспособности селекционных достижений.
62. Интеллектуальные права на селекционные достижения.
63. Объекты интеллектуальных прав на селекционные достижения.
64. Процедуры патентования селекционных достижений.
65. Передача прав на использование селекционного достижения. Открытая лицензия. Принудительная лицензия.
66. Понятие и виды средств индивидуализации.
67. Фирменное наименование: понятие, элементы, содержание исключительного права.
68. Гражданско-правовая защита прав на фирменное наименование.
69. Товарный знак, знак обслуживания: понятие, виды, признаки.
70. Оформление прав на товарный знак. Свидетельство на товарный знак.
71. Полномочия Федерального органа исполнительной власти по интеллектуальной собственности в сфере регистрации товарных знаков (знаков обслуживания). Порядок оформления прав на товарный знак.
72. Общеизвестный товарный знак: особенности правовой охраны.
73. Передача прав на товарный знак: виды договорных институтов, особенности, существенные условия.
74. Обозначения, не признаваемые товарными знаками, знаками обслуживания, наименованиями мест происхождения товаров.

75. Прекращение прав на товарный знак (знак обслуживания).
76. Ответственность за нарушение прав на товарный знак.
77. Наименование места происхождения товаров как объект правовой охраны.
78. Коммерческое обозначение как объект исключительных прав: понятие, признаки, правовая обеспеченность.
79. Правовая характеристика доменного имени.
80. Понятие и признаки топологии интегральной микросхемы.
81. Исключительное право на топологию.
82. Понятие и признаки ноу-хау.
83. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии.
84. Сложные объекты право интеллектуальной собственности.
85. Понятие, признаки и условия охраноспособности сложных объектов интеллектуальной собственности.
86. Договорные институты права интеллектуальной собственности.

7.1. Основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности: Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 'Юриспруденция' / Коршунов Н.М.; Под ред. Коршунов Н.М. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 327 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-238-02119-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=881985>
2. Гражданское право. Общая часть : учебник / Е.Н. Романова, О.В. Шаповал. - М. : РИОР : ИНФРА-М, 2017. - 202 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - www.dx.doi.org/10.12737/20853. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=652986>
3. Гражданское право России. Общая часть: Учебное пособие / Азархин А.В., Китаева А.В., Родионов Л.А. - Самара:Самарский юридический институт ФЦИН России, 2016. - 190 с.: ISBN 978-5-91612-126-1 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=944078>

7.2. Дополнительная литература:

1. Интеллектуальная собственность (Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации): Уч. пос./Под ред. Н.М.Коршунова - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 384 с.: 60x90 1/16 (П) ISBN 978-5-91768-601-1 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=503205>
2. Право интеллектуальной собственности: актуальные проблемы: Монография / Моргунова Е.А., Михайлов С.М., Рябов А.А.; Под общ. ред. Моргуновой Е.А. - М.:Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 176 с.: 60x90 1/16 (Обложка) ISBN 978-5-91768-454-3 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=439082>
3. Право интеллектуальной собственности: актуальные проблемы : монография / под общ. ред. Е. А. Моргуновой. - 2 е изд., перераб. - М. : Норма : ИНФРА М, 2017. - 192 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=763409>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Гарант - <http://www.garant.ru/>
Кодекс - <http://www.kodeks.ru/>
Консультант плюс - <http://www.consultant.ru/>
Официальный интернет портал правовой информации - <http://www.pravo.gov.ru/>
Суды Российской Федерации - <http://www.sudrf.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Право интеллектуальной собственности" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочных мест по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий: схемоматериалы, задачки.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 40.03.01 "Юриспруденция" и профилю подготовки Гражданское право .

Автор(ы):

Стерхова М.И. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Фардетдинова Л.А. _____

"__" _____ 201__ г.