

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Практический курс разговорной речи ОПД.Ф.4.1

Специальность: 031001.65 - Филология

Специализация: Немецкий язык и литература

Квалификация выпускника: филолог, преподаватель

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Сафина Р.А.

Рецензент(ы):

Волкова Л.Б.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой:

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань

2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Сафина Р.А. кафедра германской филологии отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Rimma.Safina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Учебная программа по курсу практического иностранного (основного) языка предназначена для студентов филологических факультетов университетов, имеющих возможность поэтапного углублённого изучения иностранного языка от низшего (элементарного) до высшего (продвинутого) уровней знания. Программа рассчитана на большое количество аудиторных часов практических занятий и интенсивную самостоятельную подготовку.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " ОПД.Ф.4 Общепрофессиональные дисциплины" основной образовательной программы 031001.65 Филология и относится к федеральному компоненту. Осваивается на 1, 2, 3, 4, 5 курсах, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 семестры.

Данная учебная дисциплина входит в раздел Б.3. В.3. Профессиональный цикл. Базовая часть. Модуль 2. "Зарубежная филология" по направлению подготовки ВПО 031000-"Филология".

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, а также в процессе введения в профильную подготовку "Зарубежная филология".

Программа рассчитана на последовательный переход от исходного уровня знаний иностранного языка к продвинутому, согласно европейской классификации. Программа состоит из следующих разделов: "исходный уровень знания", "цели и задачи обучения", включающий аспекты "чтения", "устной и письменной речи" и "лексико-грамматический аспект", с критериями оценки по каждому виду деятельности; "итоговый контроль знаний" и "рекомендованные учебные материалы". Программа предполагает обучение произношению, чтению, говорению, письму, аудированию, последовательное изучение лексики и грамматики, усвоение навыков ситуационного общения, язык СМИ, перевод текстов, относящихся к разным функциональным стилям с иностранного языка на русский и с русского на иностранный. Критерии итогового контроля знаний студентов. Итоговый экзамен на основании оценки устной и письменной форм реч

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК 1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ПК 1 (профессиональные компетенции)	? способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста (ПК-1)
ПК 2 (профессиональные компетенции)	? владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК 3 (профессиональные компетенции)	? свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме
ПК 4 (профессиональные компетенции)	? владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке
ОК 8 (общекультурные компетенции)	? осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

лексико-фразеологический минимум по предлагаемым в курсе темам

2. должен уметь:

работать с текстами различных жанров (как публицистическими так и художественными), определять характерные признаки каждого из жанров, и в конечном счете, развить способность активного воспроизведения жанровых особенностей при организации собственной речи.

3. должен владеть:

свободно изучаемым языком в его литературной форме, основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации.

применять приобретенные языковые навыки в различных коммуникативных ситуациях

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 1700 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 1 семестре; экзамен во 2 семестре; экзамен в 3 семестре; экзамен в 4 семестре; экзамен в 5 семестре; экзамен в 6 семестре; экзамен в 7 семестре; экзамен в 8 семестре; экзамен в 9 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Kurzmeldungen.	5	1-4	0	21	0	
2.	Тема 2. Gesellschaft	5	5-8	0	21	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Ratgeber	5	9-13	0	21	0	
4.	Тема 4. Literatur.	5	14-18	0	21	0	
5.	Тема 5. Kriminalität	6	1-3	0	17	0	
6.	Тема 6. Psychologie	6	4-6	0	17	0	
7.	Тема 7. Theater	6	7-9	0	18	0	
8.	Тема 8. Wissenschaft und Forschung	6	10-12	0	18	0	
9.	Тема 9. Reden	6	13-15	0	18	0	
10.	Тема 10. Malerei	6	16-17	0	18	0	
·	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	9		0	0	0	экзамен
	Итого			0	190	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Kurzmeldungen.

практическое занятие (21 часа(ов)):

Wortschatz: Verben des Sagens. Redewiedergabe Lerntechnik: Textbauplan. Grammatik: Textwiedergabe. Test

Тема 2. Gesellschaft

практическое занятие (21 часа(ов)):

Wortschatz: Männer und Frauen. Lerntechnik: Wortschatz erschließen. Grammatik: Verbalstil, Nominalstil. Test

Тема 3. Ratgeber

практическое занятие (21 часа(ов)):

Wortschatz: Geld. Lerntechnik: Korrespondenz. Grammatik: Zweiteilige Konnektoren, Modalpartikeln

Тема 4. Literatur.

практическое занятие (21 часа(ов)):

Wortschatz: Eigenschaften und Vorurteile. Lerntechnik: Sprechen. Problemlösung. Grammatik: Adjektivnegation und Adjektivendungen nach Artikelwörtern. Test /Lektion 3,4/.

Тема 5. Kriminalität

практическое занятие (17 часа(ов)):

Wortschatz: Eigenschaften und Vorurteile Lerntechnik: Lernorganisation. Grammatik: Nomen-Verb-Verbindungen. Test. Arbeit an Videomaterialien

Тема 6. Psychologie

практическое занятие (17 часа(ов)):

Wortschatz: Geist und Seele. Lerntechnik: Hörstrategien. Grammatik: Genitiv. Test

Тема 7. Theater

практическое занятие (18 часа(ов)):

Wortschatz: Theater spielen. Lerntechnik: Über Bilder sprechen.. Grammatik: Modalverben ? subjektiver Gebrauch. Test.

Тема 8. Wissenschaft und Forschung

практическое занятие (18 часа(ов)):

Wortschatz: Wissenschaft. Lerntechnik: Lesestrategien. Grammatik: Präpositionen. Test

Тема 9. Reden

практическое занятие (18 часа(ов)):

Wortschatz: Mündliche Kommunikation. Lerntechnik: Konventionen. Grammatik: ?es

Тема 10. Malerei

практическое занятие (18 часа(ов)):

Wortschatz: Bildende Kunst. Lerntechnik: Freies Schreiben. Grammatik: Attribution. Test /Lektion 9-10/. Arbeit an Videomaterialie

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Kurzmeldungen.	5	1-4	лексико-грамматические упражнения	10	устный опрос
				написание новостных тектов	2	письменная работа
				подготовка к тесту	3	контрольная работа
2.	Тема 2. Gesellschaft	5	5-8	лексико-грамматические задания	10	устный опрос
				подготовка к тесту	3	контрольная работа
				подготовка сообщений по теме	2	устный опрос
3.	Тема 3. Ratgeber	5	9-13	лексико-грамматические задания	10	устный опрос
				проектное задание	3	презентация
				составление сообщения	2	письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Literatur.	5	14-18	лексико-грамматические упражнения	10	устный опрос
				подготовка к тесту	2	контрольная работа
				эссе	3	сочинение
5.	Тема 5. Kriminalität	6	1-3	диалогическая речь	2	инсценировка
				лексико-грамматические задания	7	устный опрос
				подготовка к тесту	3	контрольная работа
6.	Тема 6. Psychologie	6	4-6			
7.	Тема 7. Theater	6	7-9			
8.	Тема 8. Wissenschaft und Forschung	6	10-12			
9.	Тема 9. Reden	6	13-15			
10.	Тема 10. Malerei	6	16-17			
	Итого				72	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: практические аудиторные занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (ролевых игр, проектных методик, подготовка докладов, презентаций, иных форм) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Kurzmeldungen.

контрольная работа , примерные вопросы:

письменная работа , примерные вопросы:

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 2. Gesellschaft

контрольная работа , примерные вопросы:

устный опрос , примерные вопросы:

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 3. Ratgeber

письменная работа , примерные вопросы:

презентация , примерные вопросы:

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 4. Literatur.

контрольная работа , примерные вопросы:

сочинение , примерные вопросы:

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 5. Kriminalität

инсценировка, примерные вопросы:

контрольная работа, примерные вопросы:

устный опрос, примерные вопросы:

Тема 6. Psychologie

Тема 7. Theater

Тема 8. Wissenschaft und Forschung

Тема 9. Reden

Тема 10. Malerei

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Перечень вопросов для экзамена:

Итоговые контрольные работы проводятся в конце семестра, включают текст на аудирование и текст на понимание содержания. Экзаменационное задание предполагает развернутый ответ согласно указанной в билете разговорной ситуации.

Situationen zu 7 Semester

- 1) Welche Textsorten der Presse kennen Sie? Welche Merkmale sind für diese Textsorten typisch?
- 2) Erfinden Sie eine Kurzmeldung zum Thema: "Gesichter von Kasan"
- 3) Wie oft und wie lang sehen Sie fern? Wie informieren Sie sich über das Fernsehprogramm? Welche Art von Sendung sehen Sie gerne?
- 4) Was versteht man unter den Begriffen "Patriarchat" und "Matriarchat"? Was können Sie zu der Entwicklung von diesen Erscheinungen in der Gesellschaft sagen.
- 5) Frau und Karriere. Welche Schwierigkeiten hat die moderne Frau heute zu überwinden. Welche Klischees zu der Rollenverteilung bleiben ihrer Meinung nach in der Gesellschaft auch heute erhalten.
- 6) Mitwohnzentrale. Was vermittelt diese Agentur und wer wendet sich daran? Welche Vorteile und Nachteile sehen Sie bei solchem Leistungsdienst.
- 7) "Preiswärter" Worin besteht die Hauptaufgabe von dieser Organisation? Finden Sie solche Dienstleistungsbereiche sinnvoll und was würden Sie da selber kaufen?
- 8) Was kennen Sie von Bertolt Brecht und seinem Schaffen? Berichten Sie kurz über ein Werk von diesem Schriftsteller, das Sie besonders anspricht.
- 9) Welche Merkmale zeichnen die moderne deutsche Literatur aus? Welche neue Richtungen können Sie da nennen? Berichten Sie über eine Neuerscheinung, die sie gelesen haben.
- 10) Kriminalität und Jugend. Was können Sie zu diesem Problem sagen.

Situationen zum 8 Semester

1. Креативные Menschen. Woran erkennt man Sie? Sind Sie ein kreativer Mensch? Warum (nicht)? Wie könnte man die eigene kreative Energie steigern?
2. Stress - eine Belastung, ein Überlebensprogramm oder eher eine Herausforderung? Stress im Studentenleben. Wie können die Studenten ihre Angst vor der Prüfung überwinden bzw. mildern?
3. Wissenschaft heute: welche Gefahren und welche positive Auswirkungen könnte die wissenschaftliche Entwicklung in der Gesellschaft erzeugen? Was halten sie von den modernen Gentechnologien
4. Formulieren Sie 10 Ratschläge für einen guten Redner. Was kommt für Sie am wichtigsten vor?
5. Welche Beobachtungen haben Sie im Umgang mit den Deutschen gemacht? Was halten Sie für positiv, was für negativ?
6. "Die Physiker" von Friedrich Dürrenmatt. Berichten Sie kurz vom Autor. Um welches Thema geht es in dem Stück? Wer sind handelnde Personen? Halten Sie das Stück "Die Physiker" heute für aktuell? Warum (nicht)?
7. Gustav Klimt. Berichten Sie kurz von diesem berühmten österreichischen Maler. Was ist für die Werke dieses Künstlers besonders kennzeichnend?
8. Berichten Sie kurz von ihrem Lieblingsmaler (bzw. Malerin). Zu welcher Kunstrichtung gehörte er? Nennen Sie seine berühmtesten Werke. Was spricht Sie in seinen Gemälden besonders an?
9. Erzählen Sie kurz von ihrem letzten Theaterbesuch. Warum haben Sie sich gerade für dieses Stück entschieden? Was hat Sie am meisten beeindruckt bzw. enttäuscht
10. Berichten Sie vom Lebensweg ihres Liebblingsschauspielers bzw. Schauspielerin.

Итоговые тесты прилагаются

7.1. Основная литература:

1. V.Perlman-Balme, S.Schwalb, D.Weers. EM. Abschlußkurs. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Max Hueber Verlag 2001.
Немецкий читальный зал ИФИ (20 экземпляров)
2. Lodowick K.Test DaF Nraining. Next und Übungsbuch. Fabouda Verlag 2009.
3. Baier B. Dietrich R. Pruefungstraining. Goethe-Zertifikat C 1. Cornelsen Verlag, Berlin, 2008.
4. Dallapiazza R. Ziel B2. Kurs und Arbeitsbuch. Huebervelag, 2009.
5. Koithan U. Aspekte 2. Kurs und Arbeitsbuch. Langenscheidts Verlag 2008.
6. И.П. Тагиль. Тематический справочник.Thematisches Nachschlagwerk Deutsch. Ст.-Петербург, Каро.- 2004. - 333 с.
7. Memo. Wortschatz- und Fertigkeitstraining zum Zertifikat Deutsch als Gremdsprache. - Langenscheidt, 2001
8. Hansen, Zuber: Zwischen den Kulturen. Strategien und Aktivitäten für landeskundliches Lernen. Materialienbuch für den Unterricht. Berlin, München, Wien: Langenscheidt 2000
9. Beha-Tomsen, Lundquist-Mog, Mog: Typisch Deutsch? Arbeitsbuch zu Aspekten deutscher Mentalität. Berlin, München, Wien: Langenscheidt 1993.
10. Wechselspiel Junior. Bilder und mehr Langenscheidt. 2000.

7.2. Дополнительная литература:

1. S.Gorbatschewskaja, G.Sateewa. Wir Menschen. Deutsche Sprachpraxis.Verlag der Moskauer Universität 2000.10 экз.
2. F.Eppert. Deutsche Wortschatzübungen 2. Max Hueber Verlag 1992.
3. H.Weydt, T.Yarden, T.Hentschel, D.Rosler. Kleine deutsche Partikellehre. Klett Edition Deutsch 1989.
4. G.Hasenkamp. Leselandschaft. Unterrichtswerk für die Mittelstufe. Verlag für Deutsch 2000.

7.3. Интернет-ресурсы:

Портал Deutsche Welle - www.dw-world.de

Портал института им. Гете - www.goethe.de

Учебный портал DAF - deutsch-als-fremdsprache.de

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Освоение дисциплины "Практический курс разговорной речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета. Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по специальности: 031001.65 "Филология" и специализации Немецкий язык и литература .

Автор(ы):

Сафина Р.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Волкова Л.Б. _____

"__" _____ 201__ г.