

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Отделение философии и религиоведения



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Искусство познавать Б1.В.ДВ.2

Направление подготовки: 47.04.01 - Философия

Профиль подготовки: Философия: искусство жить

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Автор(ы): Каримов А.Р.

Рецензент(ы): Щелкунов М.Д.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Каримов А. Р.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение философии и религиоведения):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 20__ г.

Казань

2018

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Каримов А.Р. (кафедра социальной философии, Отделение философии и религиоведения), aquium@yandex.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-3	готовностью вести научные исследования, соблюдая все принципы академической этики, и готовностью осознавать личную ответственность за цели, средства, результаты научной работы
ПК-5	способностью использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ПК-6	готовностью использовать в процессе педагогической деятельности современные образовательные технологии
ПК-9	способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ
ОПК-4	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ПК-2	владением методами научного исследования, способностью формулировать новые цели и достигать новых результатов в соответствующей предметной области
ОПК-2	способностью использования в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы
ПК-1	способностью самостоятельно формулировать конкретные задачи научных исследований и проводить углубленную их разработку
ОПК-1	владением углубленным знанием современных проблем философии, готовность предлагать и аргументировано обосновывать способы их решения
ПК-4	способностью формулировать и решать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации
ПК-7	готовностью учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей
ПК-8	готовностью к практическому использованию полученных углубленных знаний в принятии управленческих решений

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

специфику онтологии и теории познания как философской дисциплины;
 онтологические и гносеологические концепции различных культур, эпох, направлений в их историческом развитии.

Должен уметь:

самостоятельно анализировать философские идеи и тексты онтологической и гносеологической тематики;

излагать устно и письменно свои выводы в области онтологии и гносеологии;
 применять полученные знания в профессиональной деятельности
 применять полученные знания в решении междисциплинарных проблем
 пользоваться источниками, научной и справочной литературой

Должен владеть:

категориальным аппаратом онтологии и гносеологии;
 навыками выступления перед аудиторией, изложения и отстаивания своей позиции.
 приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний
 приемами работы с философскими текстами.

Должен демонстрировать способность и готовность:

Студенты, завершившие изучение данной дисциплины, должны:

Знать:

- а) специфику онтологии как философской дисциплины
- б) основные этапы развития онтологии
- в) особенности онтологий различных культур, эпох, направлений
- г) основные проблемы онтологии в их историческом развитии
- д) основные онтологические концепции прошлого и современности

Уметь:

- а) самостоятельно анализировать философские идеи и тексты онтологической тематики
- б) применять полученные знания в профессиональной деятельности
- в) применять полученные знания в решении междисциплинарных проблем
- г) пользоваться источниками, научной и справочной литературой

Владеть:

- а) основными понятиями и терминами онтологии
- б) приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний
- в) приемами работы с философскими текстами
- г) навыками обсуждения дискуссионных фундаментальных проблем, изложения и отстаивания своей позиции

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.2 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 47.04.01 "Философия (Философия: искусство жить)" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 16 часа(ов), в том числе лекции - 6 часа(ов), практические занятия - 10 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 88 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 4 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Раздел дисциплины/ модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема 14. ТЕМА 14. ГНОСЕОЛОГИЯ					

КАК РАЗДЕЛ ФИЛОСОФИИ. ПРЕДМЕТ И ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ ПОЗНАНИЯ.

N	Раздел дисциплины/ модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
15.	Тема 15. ТЕМА 15. ОСНОВНЫЕ ТЕОРЕТИКО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ СТРАТЕГИИ.	4	2	2	0	17
16.	Тема 16. ТЕМА 16. СУБЪЕКТ И ОБЪЕКТ ПОЗНАНИЯ. СУЩНОСТЬ ЗНАНИЯ И ЕГО АТРИБУТИВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.	4	2	2	0	12
17.	Тема 17. ТЕМА 17. ЯЗЫК И ПОЗНАНИЕ.	4	0	2	0	7
18.	Тема 18. ТЕМА 18. СОЗНАНИЕ КАК ОБЪЕКТ ГНОСЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ. СТРУКТУРА СОЗНАНИЯ.	4	0	2	0	7
19.	Тема 19. ТЕМА 19. ОНТОЛОГИЧЕСКИЙ СТАТУС ЯВЛЕНИЙ СОЗНАНИЯ. ПРОБЛЕМА ИДЕАЛЬНОГО.	4	0	0	0	7
20.	Тема 20. ТЕМА 20. ЧУВСТВЕННОЕ И РАЦИОНАЛЬНОЕ В ПОЗНАНИИ. ВИДЫ РАЦИОНАЛЬНОГО ПОЗНАНИЯ.	4	0	0	0	6
21.	Тема 21. ТЕМА 21. ВНЕРАЦИОНАЛЬНЫЕ ВИДЫ ОПЫТА.	4	0	0	0	5
22.	Тема 22. ТЕМА 22. ИСТИНА В ТЕОРИИ ПОЗНАНИЯ	4	0	0	0	5
23.	Тема 23. ТЕМА 23. НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ И ЕГО ФОРМЫ. РОСТ И ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ.	4	0	0	0	5
	Итого		6	10	0	88

4.2 Содержание дисциплины

Тема 14. ТЕМА 14. ГНОСЕОЛОГИЯ КАК РАЗДЕЛ ФИЛОСОФИИ. ПРЕДМЕТ И ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ ПОЗНАНИЯ.

Гносеология как важнейший раздел метафизики. Разработка проблем познания в античной философии, в богословской мысли Средневековья. Оформление теории познания в трудах мыслителей Нового времени. Гносеологический бум последней четверти XIX - начала XX века. Гносеология как интерпретатор и стимулятор философского творчества. Методологическое и социально-психологическое значение теории познания в современном обществе.

Теория познания как посредствующее звено между онтологией и общей аксиологией. Систематизирующая и обобщающая функция гносеологии применительно к результатам, полученным в конкретных когнитивных науках. Вечные проблемы философского учения о знании. Гносеология как философское учение об истине и путях ее достижения. Гносеологические категории и их специфические черты.

Тема 15. ТЕМА 15. ОСНОВНЫЕ ТЕОРЕТИКО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ СТРАТЕГИИ.

"Пессимистические доктрины". Скептицизм - одна из самых древних познавательных программ. Античный скептицизм. Скептицизм Д.Юма. Агностицизм. Классический агностицизм И.Канта. Религиозно-философский вариант агностической позиции (С.Л.Франк).

Конструктивные теоретико-познавательные доктрины. Реалистические доктрины: наивный реализм, натурализм (физикализм, физиологический редукционизм, нативизм, эволюционная теория познания).

Праксеологические концепции: генетическая эпистемология, прагматистская гносеологическая программа, диалектический материализм.

"Платонические" теории познания. Имманентистские теории (имманентный субъективизм, имманентный объективизм, платонический имманентизм).

Трансцендентализм. Современная гносеологическая ситуация как глобальный антропокосмический поворот.

Тема 16. ТЕМА 16. СУБЪЕКТ И ОБЪЕКТ ПОЗНАНИЯ. СУЩНОСТЬ ЗНАНИЯ И ЕГО АТТРИБУТИВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.

Понятие объекта и субъекта познания. Критика субъект-объектной дихотомии и ее ограниченность.

Категориальная пара "субъект-объект" как средство метафизического осмысления познавательного процесса.

Объект познания, его диалектичность. Трансцендентность объекта и его бытийная связность с познающим сознанием. Эволюция объекта познания (гносеологическое и собственное развитие).

Активная роль субъекта в познании. Индивидуальный и коллективный, трансцендентальный и эмпирический субъект познания. Диалектика индивидуального и социального в познании. Концепция уровней человеческого "Я" К. Ясперса, "бессубъектная" эпистемология К. Поппера. Специфика эволюционистского подхода к субъекту познания. Субъект познания как единство антропологического, трансцендентального и социального.

Условность, относительность границы между объектом и субъектом и их непрерывное сближение в процессе познания. Невозможность устранения субъекта на любом этапе познавательного процесса. Субъективизм и объективизм.

"Мыслительные коллективы", их особенности. Их стиль мышления и их история.

Постепенная включенность субъективной деятельности в "тело" знания - существенная черта науки XX - XXI веков.

Необходимость постоянного учета характера получаемых знаний об объекте не только с особенностями средств и операций познающего субъекта, но и с ценностно-целевыми структурами и смысло-жизненной ориентацией.

Объектное осмысление действительности и его ограниченность. Идеальное воссоздание объекта в знании.

Объект как "данность" и объект как "конструкция". Объекты материальные и идеальные. Специфика познания ненаблюдаемого объекта. Включенность объекта в контекст культуры и истории. Роль субъектно-объектных отношений, общения, коммуникации в познании. Коллективный характер познания. Система ценностных ориентаций субъекта познания.

Трансформация объекта и идеала объективности в современной (постнеклассической) науке. Исторически развивающиеся, самоорганизующиеся сложные открытые системы (в т.ч. "человеко-размерные") - новые объекты теории познания.

Знание как результат совпадения субъекта и объекта. Общая логика развития человеческих знаний. Модели динамики знаний (линейная, круговая (циклическая), диалектическая спиральная). Общая характеристика видов знания. Объективация знания. Непосредственные и опосредствованные компоненты знания. Личное и безличное (надперсональное) содержание знания. Явная и неявные компоненты знания.

Тема 17. ТЕМА 17. ЯЗЫК И ПОЗНАНИЕ.

Утилитарно-инструменталистский подход к языку и его критика.

Базовые характеристики языка как целостной системы. Имманентность языка человеческому бытию.

Посредническая природа языка. Материальная и духовная основы языка. Феномен умолчания и его научное осмысление. Диалектическая природа языка (Ф. де Сосюр).

Функции языка. Коммуникативная и познавательная функции, их диалектическое взаимодействие.

Функциональные модальности языка. Креативное воздействие языка. Адаптивно-стабилизирующая функциональная модальность языка. Сосуществование коммуникативных стилей, возникновение и организация дискурсивных мифологем; специфические "коммуникативные обычаи".

Репрессивная модальность языка. Формирование "коллективного неосознанного чувства здравого смысла" (Т.С.Элиот). Феномен искусственной стимуляции "пред-ожидания". Соотношение креативной и репрессивной модальностей языка. Традиция противопоставления двух модальностей.

Сущность онтологического подхода к языку. Дж.Викко, В.Гумбольдт, А.С.Хомяков, А.А. Потебня, П.А.Флоренский, А.Ф.Лосев, М.Хайдеггер, М.М.Бахтин. Имманентно- трансцендентная природа языковых смыслов.

Теоретические основы понятия "языковая картина мира". Теория Л.Вайсгербера. Язык как "создатель мира".

Тема 18. ТЕМА 18. СОЗНАНИЕ КАК ОБЪЕКТ ГНОСЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ. СТРУКТУРА СОЗНАНИЯ.

Методологические трудности изучения сознания. Самоочевидность и ускользающая предметность. Возможность логического понимания сущности сознания. Логический парадокс самоприменимости.

Методологические проблемы научно-экспериментального изучения сознания. Проблема нахождения объективных методов его изучения. Надежность рациональных средств изучения сознания.

Основные антиномии сознания. Сознание как нечто глубоко имманентное и одновременно нечто трансцендентное. Субъективно-временящееся и объективно-сверхвременное в сознании. Антиномия "сознаваемое (сознательное)-неосознаваемое". Свобода и детерминированность сознания. Социальная и личностно-экзистенциальная ипостаси сознания.

Структура сознания. Основные сферы сознания (телесно-перцептивные способности, логико-понятийные компоненты, эмоциональной-аффективный сектор, ценностно-смысловая компонента). Взаимоотношения сфер сознания.

Вертикальные уровни сознания (сверхсознательное, осознаваемое, бессознательное). Динамическая "Ось Я" (ось самосознания). Восточная, западная, русская философская традиции осмысления "Я" эмпирического и "Я" теоретического (трансцендентального).

Диалектика развития представлений о собственном "Я". "Прото-Я" - первичная стадия становления самосознания. Телесное, физическое "Я" - этап психической самоидентификации с собственным телом. Социальное "Я" - становление личности. Нравственное (духовное) "Я". "Теория доминанты" (А.А.Ухтомский).

Тема 19. ТЕМА 19. ОНТОЛОГИЧЕСКИЙ СТАТУС ЯВЛЕНИЙ СОЗНАНИЯ. ПРОБЛЕМА ИДЕАЛЬНОГО.

Идеальность сознания. Диалектико-материалистический подход. Идеальность природных процессов.

Платонические традиции в понимании сущности идеального. Идеальность как "самополагание" одного тела в другом или "видимость" одного тела через другое (Г.Гегель).

Пронизанность природы идеальными (информационными) процессами и связями. Идеальность как атрибут природы, условие ее целостного бытия. Проявленность идеально-сущего в психике человека.

Материальность сознания. Проблема взаимосвязи идеально-сущего содержания сознания с материально-несущими процессами, обеспечивающими его жизнедеятельность.

Представления о всеначальной психической энергии мироздания в различных религиозно-философских учениях. Метафизическое предположение о сознании человека как о непосредственной материальной силе в Космосе и его эмпирическое фундирование.

Перспективы исследования сознания. Монодуалистическая (С.Л.Франк, С.Н.Булгаков) - идеально-материальная (энергоинформационная) природа сознания.

Тема 20. ТЕМА 20. ЧУВСТВЕННОЕ И РАЦИОНАЛЬНОЕ В ПОЗНАНИИ. ВИДЫ РАЦИОНАЛЬНОГО ПОЗНАНИЯ.

Становление проблемы: источник и объективность знания. Сенсуалистические варианты решения.

Субъективно-идеалистическая разновидность (Дж.Беркли). Скептический вариант сенсуализма (Д.Юм).

Классическая реалистическая разновидность сенсуализма (Ф.Бэкон, Т.Гоббс, К.А.Гельвеций).

Трансформация гносеологической позиции классического сенсуализма в методологическую установку эмпиризма.

Рационалистическая позиция. Оформление рационализма как классической гносеологической программы.

Р.Декарт, Г.Гегель, Марбургская школа неокантианства. Феноменология и герменевтика - рационалистические варианты философствования XX века. "Новый рационализм" Г.Башляра.

Попытки гармоничного синтеза эмпирико-сенсуалистических и рационалистических позиций. Чувственность и рассудок как "два ствола" единой познавательной деятельности человека (И.Кант).

Чувственное познание. Чувственно-сенситивные источники знаний: внутренние (органические) ощущения; внешние (экстрацептивные) ощущения; восприятие предметов; способность к оперированию конкретными представлениями. Проблема соответствия чувственно-перцептивного опыта самим вещам. Дж.Локк. Проблема соответствия первичных и вторичных качеств Дж.Беркли.

Иерархия внеперцептивных форм влияния на наш чувственно-телесный "образ мира".

Аспекты рациональности (методологический, социальный, гносеологический). Внеаучный иррационализм.

Линия теологического иррационализма. Оккультно-магическое знание.

Научный иррационализм - оборотная сторона внеаучного иррационализма. Философский иррационализм, его воплощение в философии постмодерна.

Виды рационального познания. Логико-понятийное рациональное познание. Логическое мышление, его условия.

Проблема логических категорий. Функции логических категорий. Саморефлексивность, взаиморефлексивность, системная рефлексивность - существенные признаки логических категорий. Рассудочное мышление и диалектический разум.

Ценностно-гуманитарное познание. Познание, отражение, творчество. Понятие творчества, его основные формы и стимулы. Детерминация творчества. Диалектика творческого процесса, его структура и основные этапы. Творчество и возникновение нового знания. Единство продуктивного и репродуктивного в творчестве. Концепции "творческой эволюции" (А. Бергсон) и "смысла творчества" (Н. Бердяев). Творческое познание, предвидение и целеполагание.

Воображение, память, интуиция, фантазия и их роль в творчестве. Единство интуитивного и дискурсивного в познании. Интуитивизм в западной и русской религиозной философии.

Понимание в структуре познания и его предмет. Диалогическая природа понимания. Основные подходы к пониманию: познание как осмысление, интерпретация, смыслопорождение. Понимание как "реальное движение в смыслах", процесс постижения смысла ("сути дела").

Понимание, самопонимание и взаимопонимание. Понимание и непонимание. Общение и "стихия языка" как условия понимания. Объяснение и понимание, их взаимосвязь. Текстовая природа понимания.

Исторические традиции в трактовке понимания: психологическая интерпретация понимания как канала субъективации знания (В. Дильтей), Ф. Шлейермахер); трансцендентальная интерпретация - понимание как приобщение к данной системе значений (Г. Рикерт, М. Шелер); методологическая интерпретация (П. Рикер). Объясняющее и актуальное понимание.

Приоритетное значение понимания в гуманитарном познании. Сложный, опосредованный характер взаимосвязи субъекта и объекта последнего. Особая роль философии и диалектического метода в гуманитарном познании, отсутствие в нем общепризнанных парадигм.

Тема 21. ТЕМА 21. ВНЕРАЦИОНАЛЬНЫЕ ВИДЫ ОПЫТА.

Интуитивное знание в обыденном опыте. Интуитивизм А.Бергсона, взгляды на сущность интуиции С.Л.Франка, Н.О.Лосского. Чувственная интуиция ее трактовки. Эмоциональная интуиция (эмпатия), сложность ее научного и философского исследования. Рациональная (интеллектуальная) интуиция, ее трактовка в рационализме Р.Декарта, феноменологическая традиция исследования интеллектуальной интуиции. Понимание интеллектуальной интуиции как умозрения (Платон, неоплатоники).

Мистическое знание. Характеристика мистического опыта в исследованиях У.Джемса. Соотношение мистики и религии.

Тема 22. ТЕМА 22. ИСТИНА В ТЕОРИИ ПОЗНАНИЯ

Истина как соответствие знания предмету, предмета своему пониманию. Адекватность и истинность как характеристики знания. Проблема истины в истории философии. Истина как цель познания, субъективный образ объективного мира. Аспекты категории "истина". Онтологический аспект. Логико-семантический аспект. Ценностно-экзистенциальный аспект.

Гносеологическое понимание истины и ее концепции в истории философии.

Классическая (корреспондентская) концепция истины, ее основные положения и их ограниченность.

Априористская концепция (И.Кант). Когерентная теория истины. Прагматистская концепция.

Конвенционалистская концепция. Экзистенциалистские концепции (Н.А.Бердяев, С.Н.Булгаков, П.А.Флоренский, С.Кьеркегор, К.Ясперс, М.Хайдеггер).

Истина и формы ее инобытия. Истина и мнение. Истина и ложь, истина и заблуждение. Природа заблуждений в научном познании и их виды. Достоверное и вероятное знание. Социальная природа заблуждений, их объективные и субъективные источники. Специфика заблуждений в социальном познании. Проблема соотношения истины и заблуждения в философских концепциях. Пути и способы преодоления заблуждений.

Истина как результат познания и основа для последующего углубления знаний. Объективность истины и принцип активности субъекта в познании. Соотношение истины и формальной правильности.

Процессуальность истины. Исторический, логический, экзистенциальный планы. Диалектика абсолютного и относительного, субъективного и объективного в истине. Догматизм и релятивизм. Конкретность истины. Восхождение от абстрактного к конкретному. Практика - основа объективности познания. Парадоксальность научных истин. Истина как системное знание. Проблема истины в социальном познании. Истина, оценка, ценности и их влияние на познавательный процесс. Истина и убеждение.

Проблема критерия истины и его понимание в различных философских концепциях.

Диалектико-материалистическое понимание практики как решающего критерия истины. Абсолютность и относительность практики в единстве всех ее форм и в развитии как критерия истины. Специфика практики как критерия истины социального знания. Эмпирические критерии истины. Логические критерии истины: непротиворечивость, критерий независимости аксиом, критерий полноты теории. Специфицированные теоретические критерии (критерий внутренней и внешней когерентности знания, принцип простоты теории).

Красота как критерий истины. Проблема универсальных критериев истины: синтетичность, этичность, экологичность, открытость, личностность.

Тема 23. ТЕМА 23. НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ И ЕГО ФОРМЫ. РОСТ И ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ.

Научное познание как форма деятельности, его объективность и предметность. Особенности научного познания. Критерии научности. Понятия научного метода и методологии.

Исторический характер науки и научного познания. Проблема периодизации истории науки и ее внутренние закономерности развития. Классификация науки и ее критерии. Естественные и социогуманитарные науки: сходство и различие. Специфика познания социальных явлений.

Наука и общество. Сциентизм и антисциентизм. Усиление взаимодействия науки, техники и производства как характерная черта современного общественного развития. Этнос науки. Традиции и новации в развитии науки. Научные революции.

Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их различие по предмету и формам знания. Зависимость эмпирического познания от концептуальных предпосылок. "Теоретическая нагруженность" опыта, фактов.

Проблема как исходный пункт научного исследования. Преждевременные и мнимые проблемы, причины их возникновения. Научные и практические проблемы.

Формы знания на эмпирическом и теоретическом уровнях: научный факт, эмпирический закон, гипотеза, идея, принцип, знаковая модель, теория.

Сущность, структура и функции теории. Закон как ключевой ее элемент. Специфика социальной теории, внутренние и внешние источники ее развития, проблема смены теорий в истории науки. Основные виды (типы) научных теорий. Критерии выбора теорий. Роль философских принципов в построении и развитии теорий. Границы применимости научной теории и проблема их определения. Определенность научного знания. Практическая реализация теории и ее условия.

Взаимодействие теории и практики. Особенности функционирования знания в современном постинформационном обществе. Многообразие форм использования компьютерной техники в науке и образовании нашего времени. Компьютеризация и новые методы хранения и поиска научной информации.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года N301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации N14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Положение от 24 декабря 2015 г. ♦ 0.1.1.67-06/265/15 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Положение N 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Положение N 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент N 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент N 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент N 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 4			
	Текущий контроль		
1	Письменная работа	ОК-1, ОК-2, ОПК-1, ПК-1	14. ТЕМА 14. ГНОСЕОЛОГИЯ КАК РАЗДЕЛ ФИЛОСОФИИ. ПРЕДМЕТ И ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ ПОЗНАНИЯ.
	Зачет	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 4					
Текущий контроль					
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
	Зачтено	Не зачтено			
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.			

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 4

Текущий контроль

1. Письменная работа

Тема 14

Что такое знание? Каковы основные проблемы гносеологии? Язык и познания. Теории истины.

Зачет

Вопросы к зачету:

1. Соотношение практического и познавательного отношений
2. Место гносеологической проблематики в философском знании
3. Фундаментальные проблемы теории познания
4. Типы познавательных вопросов
5. Прагматические проблемы гносеологии

6. Специфика натуралистической теории познания
7. Специфика трансцендентальной теории познания
8. Проблема познаваемости мира
9. Аргументы в пользу возможности познания
10. Общая структура познавательного процесса
11. Современные представления о субъекте познания и его свойствах
12. Особенности субъекта социального познания. Социум как субъект познания
13. Гносеологические характеристики знания: свойства, функции и формы объективирования
14. Средства познания: понятие и виды. Акты познавательной деятельности и результат познания
15. Категория "знание?": обыденные и теоретические представления
16. Истина, знание и понимание
17. Гносеологический и социокультурный аспекты истинности знания
18. Проблема демаркации научного и ненаучного (по)знания
19. Основные требования к научности исследования
20. Философия как методология научного познания

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 4			
Текущий контроль			
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	50
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Ильин В.В. Философия: учеб. для вузов: [в 2 т.] -Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. - Т. 1: Метафилософия. Онтология. Гносеология. Эпистемология. - 2006. Гриф.
2. Миронов В.В., Иванов А.В. Онтология и теория познания: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению подгот. "Философия". - М.: Гардарики, 2005. Гриф.
3. Курашов, Владимир Игнатьевич. Начала философии: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки ВПО 030100 - "Философия", специализация "Онтология и теория познания" / В.И. Курашов. - [2-е изд., испр.] - Москва: КДУ, 2007. - 343 с.
4. Лешкевич Т.Г. Философия и теория познания: Учебное пособие. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 408 с.// <http://znanium.com/bookread.php?book=216064>
5. На пути к неклассической эпистемологии/ Отв. Ред. В.А.Лекторский. - М.: ИФРАН, 2009. - 240 с.// <http://znanium.com/bookread.php?book=357164>

7.2. Дополнительная литература:

ОНТОЛОГИЯ

- Ильин В.В. Философия: учебник для вузов: [в 2 т.]. Т. 1: Метафилософия. Онтология. Гносеология. Эпистемология. Ростов-на-Дону, 2006.
- Айер А. Дж. Язык, истина и логика. М., 2010.
- Антология мировой философии. Т.1-4. М., 1969-1972.
- Аристотель. Метафизика / Пер. с греч. А.В. Кубицкого. М., 2008.
- Аристотель. Метафизика / Пер. с греч. П.Д. Первова и В.В. Розанова. М., 2006.
- Аристотель. Категории //Аристотель. Соч.: Т.2. М., 1978.
- Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества. М., 1989.
- Бердяев Н.А. Диалектика божественного и человеческого. М., 2003.
- Бердяев Н.А. Дух и реальность. М., 2003.
- Бердяев Н.А. Самопознание. М., 2004.
- Бердяев Н.А. О назначении человека. М., 2006.
- Бердяев Н.А. Духовный кризис интеллигенции. М., 2009.
- Беркли Дж. Сочинения. М., 1978.
- Беркли Дж. Трактат о началах человеческого знания. М., 2010.
- Блаженный Августин. Исповедь. М., 1992.
- Блаженный Августин. О граде Божием. В 4 т. М., 1994.
- Блаженный Августин. Антипелагианские сочинения позднего периода. М., 2008.
- Булгаков С. Агнец Божий. М., 2000.
- Булгаков С. Утешитель. М., 2003.
- Булгаков С. Невеста Агнца. М., 2006.
- Булгаков С. Тихие думы. Этика, культура, софиология. СПб., 2008.
- Булгаков С. Философия Имени. СПб., 1999.
- Василий Великий. Беседы на Шестоднев //Святитель Василий Великий. Творения в двух томах. Т.1. М., 2008.
- Витгенштейн Л. Логико-философский трактат. М., 2008.
- Гегель Г. Энциклопедия философских наук. В 3 т. М., 1975-1977.
- Гегель Г. Феноменология духа. СПб., 2006.
- Гесиод. О происхождении богов (Теогония) //Эллинские поэты. М., 1963.
- Григорий Богослов. Слова //Святитель Григорий Богослов. Творения в двух томах. Т.1. М., 2007.
- Григорий Нисский. Догматические сочинения. В 2 т. Краснодар,
- Гуссерль Э. Картезианские размышления. СПб., 1998.
- Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М., 2003.
- Делез Ж. Логика смысла. Екатеринбург, 1998.
- Декарт Р. Рассуждение о методе; Первоначала философии // Декарт Р. Соч.: Т.1. М., 1989.
- Деррида Ж. Позиции. М., 2007.
- Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 1986.
- Дионисий Ареопагит. Сочинения. Максим Исповедник. Толкования. СПб., 2002.
- Иоанн Златоуст. Слово о том, что кто сам себе не вредит, тому никто вредить не может //Святитель Иоанн Златоуст. Полное собрание творений. Т. III, кн.2. М., 2006.
- Иоанн Златоуст. Беседы на Книгу Бытия //Святитель Иоанн Златоуст. Полное собрание творений. Т.IV, кн.1-2. М., 2006-2007.
- Кант И. Критика чистого разума // Кант И. Соч. в 8 т. Т. 3. М., 1994.
- Кудрявцев-Платонов В.Д. Философия религии. М., 2008.
- Кьеркегор С. Страх и трепет. М., 1993.
- Лейбниц Г.В.Monadология // Лейбниц Г.В. Соч. в 4 т. Т.1. М., 1982.
- Лосев А.Ф. Миф. Число. Сущность. М., 1994.
- Лосев А.Ф. Философия имени //Лосев А.Ф. Из ранних произведений. М., 1990.
- Лосев А.Ф. Миф. Число. Сущность. М., 1994.
- Лосев А.Ф. Вещь и имя. Самое Само. СПб., 2008.
- Лосский В.Н. Боговидение. М., 2006.
- Максим Исповедник, преп. Творения. Кн.1-2. М., 1993-1994.
- Максим Исповедник, преп. О различных недоумениях у святых Григория и Дионисия (Амбиг-вы). М., 2006.
- Несмелов В.И. Наука о человеке. СПб., 2001.

- Несмелов В.И. Догматическая система святого Григория Нисского. СПб., 2001.
Несмелов В.И. Догматическая система святого Григория Нисского. СПб., 2001.
Ницше Ф. Сочинения в 2 т. М., 1990.
Ориген. О началах. СПб., 2000.
Платон. Парменид // Платон. Соч.: Т. 2. М., 1970.
Платон. Тимей // Платон. Соч.: Т.3 (1). М., 1971.
Плотин. О благе или едином // Логос. Философско-литературный журнал. 1992, ♦3.
Плотин. Эннеады. СПб., 1995
Поппер К. Объективное знание. М., 2002
Соловьев В.С. Сочинения. В 2 т. М., 1988
Спиноза Б. Избранные произведения в двух томах. М., 1957.
Страхов Н.Н. Мир как целое. М., 2007
Флоренский П. Столп и утверждение истины. М., 2005.
Фома Аквинский. Сумма теологии. Т.1-3. М., 2006-2008.
Фома Аквинский. О единстве разума против аверроистов; О вечности мира; О сущем и сущности // Фома Аквинский. Сочинения. М., 2002.
Фрагменты ранних греческих философов. Часть 1. М., 1989.
Фуко М. Воля к истине. По ту сторону знания, власти и сексуальности. М., 1996.
Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1997.
Шестоднев Иоанна экзарха Болгарского. СПб., 2001.
Шопенгауэр А. Мир как воля и представление. М., 1993.
Экхарт М. Духовные проповеди и рассуждения. М., 1991.
Юм Д. Сочинения в двух томах. М., 1996.
- Адо П. Плотин, или Простота взгляда. М., 1991.
Адо П. Что такое античная философия? М., 1999.
Адо П. Философия как способ жить. СПб.; М., 2005.
Адо П. Духовные упражнения и античная философия. СПб.; М., 2005.
Ахутин А.В. Dasein (Материалы к толкованию) // Философия: в поисках онтологии. Сборник трудов. Самара, 1998. С.3-58.
Бергсон А. Опыт о непосредственных данных сознания // Бергсон А. Соч.: Т. 1. М., 1992.
Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация: философия, наука, религия. М., 1980.
Бохеньский Ю. Современная европейская философия. М., 2000.
Вернан Ж.-П. Происхождение древнегреческой мысли. М., 1988.
Гаврюшин Н.К. Русское богословие: Очерки и портреты. Н.Новгород, 2005.
Гаврюшин Н.К. Этюды о разумной вере. Минск, 2010.
Греческая философия /Под ред. М.Канто-Спербер. В 2 т. М., 2006-2008.
Делез Ж., Гваттари Ф. Что такое философия? М., СПб., 1998
Деррида Ж. О грамматологии. М., 2000.
Деррида Ж. Письмо и различие. М., 2000.
Доброхотов А. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М., 1986.
Жильсон Э. Избранное: Христианская философия. М., 2004.
Жильсон Э. Философия в средние века. М., 2010.
Зотов А.Ф. Современная западная философия. М., 2001.
Иларион (Алфеев). Священная тайна Церкви. Введение в историю и проблематику имяславских споров. СПб., 2007.
Кант И. Пролегомены ко всякой будущей метафизике, которая может появиться как наука // Кант И. Соч. в 8 т. Т.4. М., 1994.
Корет Э. Основы метафизики. Киев, 1998.
Коржова Е.Ю. Творческий лик русских мыслителей. СПб., 2009.
Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А. Платон. Аристотель. М., 1993.
Людвиг Витгенштейн: человек и мыслитель. М., 1993.
Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. М., 1979.
Мамардашвили М. Лекции по античной философии. М., 1997.
Мейендорф И. Византийское богословие. Минск, 2007.
Мистическое богословие. Киев, 1991.

- Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. Историко-философские очерки и портреты. М., 1991.
- Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? М., 1991.
- Основы онтологии. Учебное пособие. СПб., 1997.
- Петров В.В. Максим Исповедник: онтология и метод в византийской философии VII в. М., 2007.
- Рассел Б. История западной философии. Новосибирск, 1999.
- Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Кн. 1-4. СПб., 1994-1997.
- Розенберг О. Труды по буддизму. М.: Наука, 1991.
- Сартр Ж.-П. Бытие и ничто. М., 2001.
- Серафим (Соболев). Новое учение о Софии Премудрости Божией. Краснодар, 2006.
- Современная западная философия. Словарь. М., 1998.
- Соловьев В. Философские начала цельного знания. // Соловьев В. Соч. в 2-х тт. Т. 2. М., 1990.
- Соловьев В. Жизненная драма Платона // Соловьев В. Соч. в 2 т. Т.2. М., 1988.
- Трубецкой С.Н. Метафизика в Древней Греции. М., 2003.
- Хайдеггер М. Слова Ницше "Бог мертв" // Вопросы философии, 1990, ♦7.
- Хайдеггер М. Время и бытие. М., 1993.
- Херрманн Ф.-В фон. Понятие феноменологии у Хайдеггера и Гуссерля. Томск, 1997.
- Хёсле В. Гении философии Нового времени. М., 1992.
- Честертон Г.К. Святой Фома Аквинский //Честертон Г.К. Вечный человек. М., 1991.
- Чижевский Д.И. Гегель в России. СПб., 2007.
- Шелер М. Избранные произведения. М., 1994.
- Шпидлик Ф. Духовная традиция восточного христианства: Систематическое изложение. М., 2000.
- Юрченко А.И. К проблеме понятия "субстанция" в философии Декарта // Историко-философский ежегодник-90. М., 1990. С. 39-58.

ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Теория познания и диалектика. М., 1991. Раздел "Теория познания".
 2. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: Учебник. М., 1996. Разд. 2
 3. Бряник Н.В. Введение в современную теорию познания. - Екатеринбург-М., 2003.
 4. Иванов А.В., Миронов В.В. Университетские лекции по метафизике. М., 2004.
 5. Лекторский В.А. Эпистемология классическая и неклассическая. М., 2001.
 6. Микешина Л.А. Философия науки: Современная эпистемология. Научное знание в динамике культуры. Методология научного исследования: учеб. пособие - М., 2005.
 7. Микешина Л.А. Философия познания. Полемиические главы. М., 2002,
 8. Мир философии: Книга для чтения. В 2-х ч. Ч.1. М., 1991. Разд. IV, ♦ 2 - 3.
 9. Новая философская энциклопедия: В 4 т. М., 2000-2001.
 10. Современная западная философия: Словарь. М., 1991.
 11. Современная философия: Словарь и хрестоматия. Ростов н/Д, 1995 - 1997, в хре-стоматии - разделы 6 - 8.
 12. Спиркин А.Г. Философия: учебник для вузов. М., 1999. Гл. XII.
 13. Философия: 100 экзаменационных вопросов. Ростов н/Д, 1998. Разд. V.
 14. Философия: Учебник для вузов. Ростов н/Д. 2000-2003. Гл. X, XI.
 15. Философия (полный курс): Учебник для студентов высших учебных заведений. М., 2004. Раздел II.
 16. Философский энциклопедический словарь. М., 1989.
 17. Хрестоматия по философии. Ростов н/Д., 1997.
1. Алексеева И.Ю, Человеческое знание и его компьютерный образ. М., 1993.
 2. Андрищенко М.Т. Познание и вера М., 1990
 3. Батищев Т.С. Введение в диалектику творчества. СПб, 1997.
 4. Башляр Г. Новый рационализм. М., 1987.
 5. Бергсон А. Творческая эволюция. М., 1998.
 6. Бердяев Н.А. Смысл творчества. М., 1987.
 7. Бердяев Н. Философия свободы . - М., 1989. - Ч.1., Гл.2.
 8. Боконов К. Предпосылочное знание: гносеологический анализ. - М., 1991.
 9. Гадамер Х.Г. Истина и метод. М., 1988.
 10. Героимченко В.А. Личностное знание. М., 1985.
 11. Горский Д.П. О критериях истины // Вопросы философии, 1988, ♦ 2.

12. Границы науки: о возможностях альтернативных моделей познания. М., 1991.
13. Губанов Н.И. Чувственное отражение (Анализ проблем в свете современной науки). М., 1986.
14. Заблуждающийся разум?: Многообразие вненаучного знания. М., 1990.
15. Загадка человеческого понимания. М., 1991.
16. Знание за пределами науки. М., 1996.
17. Ильин В.В. Теория познания. Общие проблемы. М., 1994.
18. Интуиция, логика, творчество. М., 1987.
19. Касавин И.Т. Миграция. Креативность. Текст. Проблемы неклассической теории познания. СПб., 1999.
20. Корсунцев И.Г. Что такое субъект? // Философские исследования 1999, ♦1
21. Коршунов А.М., Мантатов В.В. Диалектика социального познания. М., 1988.
22. Кохановский В.П. Философия и методология науки. М., Ростов н/Д, 1999.
23. Кохановский В.П., Лешкевич Т.Г., Матяш Т.П., Фатхи Т.Б. Основы философии науки: Учебное пособие для аспирантов. Ростов н/Д., 2004, 2005.
24. Кохановский В.П., Лешкевич Т.Г., Матяш Т.П., Фатхи Т.Б. Философия науки в вопросах и ответах: Учебное пособие для аспирантов. Ростов н/Д., 2006.
25. Лекторский В.А. Субъект, объект, познание. М., 1980.
26. Лешкевич Т.Г., Мирская Л.А. Философия науки: интерпретация забытой традиции. Ростов н/Д., 2000.
27. Меркулов И.П. Эпистемология (когнитивно-эволюционный подход) Т.1, СПб, 2003.
28. Микешина Л.А. Методология научного познания в контексте культуры. М., 1992.
29. Микешина Л.А., Опенков М.Ю. Новые образы познания и реальность. М., 1997.
30. Минасян А.М. Диалектика как логика. Ростов н/Д., 1991.
31. Никифоров А. Революция в теории познания? // Общественные науки и современность. - 1995, ♦ 4.
32. Новиков А.А. Рациональность в ее истоках и утратах // Вопросы философии. - 1995. - ♦ 9.
33. Объяснение и понимание в социальном познании. М., 1999.
34. Познание в социальном контексте. М., 1994.
35. Полани М. Личностное знание. М., 1985.
36. Порус В.Н. Рациональность. Наук. Культура. М., 2002.
37. Порус В.И. Эпистемология: некоторые тенденции // Вопросы философии, 1997, ♦ 2.
38. Проблемы методологии постнеклассической науки. М., 1992.
39. Рассел Б. Человеческое познание. М., 1957.
40. Рациональность на перепутье: В 2-х кн., М., 1999.
41. Рузавин Г.И. Методология научного исследования. М., 1999.
42. Рузавин Г.И. Методология научного познания. М., 2005.
43. Руткевич М.И., Лойфман И.Я. Диалектика и теория познания. М., 1994.
44. Смирнов Г.А. Непосредственное знание // Вопросы философии. - 1995. - ♦9.
45. Соболев А.В. О персоналистической гносеологии // Вопросы философии, 1998, ♦ 1.
46. Современные теории познания. М., 1992.
47. Соловьев Вл. Вера, разум и опыт // Вопросы философии. - 1994. - ♦ 1.
48. Степин В.С. Теоретическое знание. М., 2000.
49. Степин В.С., Кузнецова Л.Ф. Научная картина мира в культуре техногенной цивилизации. М., 1994.
50. Теория познания: В 4-х ч. М., 1991-1995.
51. Тилинина Т.В. Заблуждения и социальное познание. Ростов н/Д., 1997.
52. Фарман И.П. Воображение в структуре познания. М., 1994.
53. Философия: Университетский курс. М., 2003.
54. Философия науки: проблема знания. М., 1997.
55. Философия науки: проблема рациональности. М., 1995.
56. Фуко М. Воля к истине. М., 1997.
57. Хейзинга Й. Homo ludens. М., 1992.
58. Хинтикка Я. Проблема истины в современной философии // Вопросы философии, 1996, ♦ 9.
59. Швырев В.С. Рациональность в современной культуре // Общественные науки и современность. 1997, ♦ 1.
60. Щавелев С.П. Практическое познание. Воронеж, 1994.
61. Эволюционная эпистемология. Проблемы, перспективы. М., 1996.
62. Эволюция. Мышление. Сознание (когнитивный подход и эпистемология). М., 2004.
63. Эволюция. Язык. Познание. Когнитивная эволюция. Развитие научного знания. Эволюция мышления. М., 2000.

64. Эпистемология и постнеклассическая наука. М., 1992.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Архив журнала ``Логос`` - <http://www.ruthenia.ru/logos/number/arc.htm>

Библиотека Гумер - гуманитарные науки - <http://www.gumer.info>

Ин-т философии РАН - <http://iph.ras.ru>

Философия и атеизм - <http://books.atheism.ru>

Философский портал-библиотека - <http://www.philosophy.ru>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Необходимо конспектирование лекций. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места. Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор.
практические занятия	Подготовку к каждому практическому занятию студент должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, его выступления и участия в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ. В процессе подготовки к практическим занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.
самостоятельная работа	Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы. Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения. В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели. Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с 'мысленной проработкой' материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет

Вид работ	Методические рекомендации
письменная работа	При подготовке к промежуточной аттестации целесообразно: - внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них; - внимательно прочитать рекомендованную литературу; - составить краткие конспекты ответов (планы ответов). 1. Письменные работы выполняются на листочке, подписываются (фамилия, имя, номер группы) и сдаются преподавателю. Если преподаватель использует ЭОР или указывает электронный адрес, на которые следует присылать работы, то выполнять и присылать работы нужно в электронном виде. 2. Если работа выполняется от руки, необходимо следить за опрятностью её оформления и обращать внимание на разборчивость почерка.
зачет	1. Нужно внимательно прочитать все материалы, которые преподаватель передаёт группе в письменном или электронном виде, в том числе о литературе, которую он рекомендует использовать при подготовке к занятиям, о схеме расчёта баллов по балльно-рейтинговой системе, о контрольных работах. 2. Готовиться следует преимущественно по тем источникам, которые рекомендует преподаватель. Учебники следует взять в библиотеке на абонементе либо найти в Интернете на сайтах, рекомендуемых преподавателем.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Искусство познать" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Искусство познать" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 47.04.01 "Философия" и магистерской программе Философия: искусство жить .