

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение русской и зарубежной филологии



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

" " 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

Практический курс первого иностранного языка Б3.В.2.1

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Иностранный язык и второй иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Грольман М.Б. , Закирова Л.Р. , Сафин И.Х. , Шемшуренко О.В.

**Рецензент(ы):**

Биктагирова З.А.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Мингазова Н. Г.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" 201\_\_ г

Регистрационный №

Казань  
2016

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Грольман М.Б. Кафедра контрастивной лингвистики Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации , Marina.Grolman@kpfu.ru ; доцент, к.н. (доцент) Закирова Л.Р. кафедра германской филологии отделение русской и зарубежной филологии , Luiza.Zakirova@kpfu.ru ; ассистент, б/с Сафин И.Х. кафедра германской филологии отделение русской и зарубежной филологии , Ildar.Safin@kpfu.ru ; старший преподаватель, к.н. Шемшуренко О.В. кафедра германской филологии отделение русской и зарубежной филологии , Oksana.Shemshurenko@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

Основной целью в соответствии с общими целями ООП ВПО освоения дисциплины (модуля) практический курс основного иностранного языка является обучение английскому языку как основной специальности, подготовить студента к преподаванию языка на всех ступенях обучения в школе, заложить базу для дальнейшего самосовершенствования в области данного языка. Практическая цель курса заключается в формировании у студентов основ теоретической и практической лингвистической компетенции, в подготовке выпускника, способного успешно работать в профессиональной сфере педагогического образования по преподаванию иностранных языков на основе овладения им в процессе обучения актуальным перечнем общекультурных, профессиональных и специальных компетенций. Реализация воспитательной цели предполагает формирование у студентов устойчивого интереса к изучению иностранного языка, в данном случае - английского. Развивающая и общеобразовательная цели предполагают развитие у студентов умения наблюдать языковые явления, устанавливать между ними лингвистические связи, а также развитие у обучающихся целеустремленности, организованности, гражданственности, коммуникативности, толерантности, повышение их общей культуры, стремления к самореализации и самосовершенствованию в профессии в рамках непрерывного образования и самообразования.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.В.2 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к вариативной части. Осваивается на 1, 2, 3, 4, 5 курсах, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 семестры.

### ДПП.Ф.8.1 Дисциплины предметной подготовки

Дисциплина "Практический курс основного иностранного языка" является неотъемлемой частью всего блока "Практический курс основного иностранного языка", изучаемого на протяжении всех семестров с целью формирования у студентов основ теоретической и практической лингвистической и коммуникативной компетенции, формирования у студентов устойчивого интереса к изучению иностранного языка, развитие у студентов умения наблюдать языковые явления, устанавливать между ними лингвистические связи.

Данный курс в сочетании с другими теоретическими и практическими курсами, предусмотренным учебным планом, должен способствовать всесторонней подготовке учителя английского языка средней школы, обеспечить его средствами для обучения учащихся, а также стимулировать дальнейшее профессионально-ориентированное совершенствование уровня владения английским языком.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
пк-2	готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно - воспитательного процесса на конкретной

образовательной ступени конкретного образовательного учреждения

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
пк-3	способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их сознательному выбору профессии
пк-4	способен использовать возможности образовательной среды, в том числе и информационной, для обеспечения качества учебно - воспитательного процесса
пк-5	готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса
пк-6	способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников
пк-7	готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно - воспитательном процессе и внеурочное время
ск-1	<ul style="list-style-type: none"><li>- умеет проводить лингвистический анализ текста/дискурса с учетом специфики лингвистических и национально-культурологических характеристик фонетико-филологического, лексического, семантико-синтаксического и прагматического уровней и на основе анализа идентифицировать различные типы устных и письменных текстов и средств когезии - умеет определять принадлежность текста к функциональному стилю, идентифицировать виды синтаксической связи, типы предложений - владеет навыками идентификации и формулировки грамматического значения категориальных форм и других грамматических средств - владеет навыками выделения видов контекста и правилами сочетаемости слов</li><li>- умеет выделять основные синонимические и антонимические ряды, умеет анализировать структуру слова и модели словообразования - умеет проводить фонетический анализ различных типов текстов и записывать их с помощью фонематической транскрипции</li></ul>
ск-2	<ul style="list-style-type: none"><li>- владеет коммуникативными умениями говорения в диалогической и монологической формах - владеет умениями аудирования при непосредственном и опосредованном общении (на основе аудиотекста) - владеет умениями чтения иноязычного текста разных жанров с различной глубиной и точностью проникновения в их содержания: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной информации, с полным пониманием и критическим пониманием текста - владеет навыками графики, каллиграфии и орфографии в написании иноязычных текстов, умеет выполнить в письменном виде речевые дискурсы - умеет использовать потенциал языка для достижения коммуникативных целей и желаемого воздействия - применяет способы аргументации в устных и письменных видах текстов</li></ul>

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ск-3	<p>- владеет всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным и т.д. - умеет распознавать лингвистические маркеры социальных отношений и адекватно их использовать (формулы приветствия, прощания, эмоциональное восклицание) - владеет невербальными средствами общения (мимика, жесты) - владеет правилами этикета, ритуалов, этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в иноязычных культурах - умеет распознавать маркеры речевой характеристики человека (социальное положение, этническая принадлежность и др.) на всех уровнях языка - владеет знанием концептуальной и языковой картины мира носителя иноязычной культуры</p>
ск-4	<p>- адекватно применяет правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм (описание, рассуждение, объяснение, повествование и др.) - применяет основные способы построения аргументации в устных и письменных типах текста - умеет использовать потенциал языка для достижения коммуникативных целей и желаемого воздействия (выражения мнения, согласия/несогласия, желания, просьбы и т.д.)</p>
ск-5	<p>- владеет методикой предпереводческих алгоритмов анализа письменного текста, способствующих точному восприятию исходного высказывания, прогнозированию вероятного когнитивного диссонанса и несоответствий в процессе перевода и способов их преодоления - владеет методикой подготовки к выполнению письменного перевода, включая ориентированный поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях - умеет составлять системное представление о сфере человеческой деятельности или области знаний, связанных с темой перевода - владеет методикой использования словарей, включая электронные - знает основные способы достижения эквивалентности в письменном переводе и умеет применять основные лексико-грамматические и синтаксические трансформации (приемы перевода): компрессия, компенсация, генерализация, конкретизация, антонимический перевод, описательный перевод, логическое развитие понятий и т.д. - умеет правильно оформлять текст перевода в компьютерном текстовом редакторе - знает основные способы достижения эквивалентности в устном переводе и ограниченно умеет применять основные лексико-грамматические и синтаксические трансформации (приемы перевода) - имеет представление об этике устного перевода - владеет международным этикетом и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода (сопровождение туристической группы, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций и т.д.)</p>

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ск-6	<p>- владеет современной научной парадигмой, имеет системное представление о динамике развития избранной области научной и профессиональной деятельности - умеет использовать понятийный аппарат и материалы современных исследований в области теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач - владеет знанием методических приемов научной деятельности - умеет структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности - владеет современной информационной и библиографической культурой -умеет применять современные технологии сбора и интерпретации полученных экспериментальных данных</p>

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

лексический, грамматический и фонетический материал, изучаемый в рамках данного курса, грамматические правила, особенности применения пройденного изученного грамматического и фонетического на практике.

2. должен уметь:

в рамках изучаемого и изученного материала: понимать иноязычную речь на слух, грамотно читать и писать на английском языке, свободно и правильно пользоваться грамматическими конструкциями английского языка, замечать ошибки в чужой устной и письменной речи и исправлять их (в пределах усвоенного языкового материала); адаптировать оригинальные тексты, пересказывать тексты на английском языке с элементами их анализа, составлять грамотно оформленные монологические и диалогические высказывания на одну из пройденных тем.

3. должен владеть:

системой лингвистических знаний, включающей в себя знание истории, грамматики, стилистики и литературы страны изучаемого языка, навыками толкования и интерпретации текста, составления диалогических и монологических высказываний по пройденным темам.

Демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

В результате освоения дисциплины формируются компетенции:

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 44 зачетных(ые) единиц(ы) 1584 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 1 семестре; зачет во 2 семестре; экзамен в 3 семестре; экзамен в 4 семестре; экзамен в 5 семестре; экзамен в 6 семестре; экзамен в 7 семестре; экзамен в 8 семестре; экзамен в 9 семестре; экзамен в 10 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

##### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Раздел 1. Lesson Twelve. Meals. In the Canteen.	1		0	16	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Раздел 2. Lesson Thirteen. A Student?s Day.	1		0	14	0	
3.	Тема 3. Раздел 3. Lesson Fourteen. Our University.	1		0	14	0	
4.	Тема 4. Раздел 4. Lesson Fifteen. Seasons and Weather.	1		0	14	0	
5.	Тема 5. Раздел 5. Lesson Sixteen. At the Seaside.	1		0	14	0	
6.	Тема 6. Lesson Seventeen. A Visit to Moscow.	2		0	18	0	
7.	Тема 7. Lesson Eighteen. Shopping.	2		0	18	0	
8.	Тема 8. Lesson Nineteen. Text: Jean?s First Visit to a Theatre.	2		0	18	0	
9.	Тема 9. Lesson Twenty. Text: Home Topic: My Flat	2		0	18	0	
10.	Тема 10. Unit One.Text: Ann Meets Her Class by Miss Reed; Topic: Choosing a career.	3		0	24	0	
11.	Тема 11. Unit Two. Text: A Day's Wait by E. Hemingway; Topic: Illnesses and their treatment	3		0	24	0	
12.	Тема 12. Unit Three. Text: Introducing London Topic: City	3		0	24	0	
13.	Тема 13. Unit Four. Text: How We Kept Mother's Day by S. Leacock. Topic: Meals.	3		0	24	0	
14.	Тема 14. Unit Five. Text: A Freshman's Experience by J. Webster. Topic: Education	4		0	18	0	
15.	Тема 15. Unit Six. Text: A Friend in Need by S. Maugham Topic: Sports and games.	4		0	18	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
16.	Тема 16. Unit Seven. Text: The British Isles from Essential English for Foreign Students. Topic: Geography	4		0	18	0	
17.	Тема 17. Unit Eight. Text: Seeing People Off by M. Beerbohm. Topic: Travelling	4		0	18	0	
18.	Тема 18. Unit One. Text: Three men un a boat by Jerome K.Jerome. Topic: Changing patterns of leisure.	5		0	9	0	
19.	Тема 19. Unit Two. Text: Encountering Directors by Ch. Samuels. Topic: Man and the Movies.	5		0	9	0	
20.	Тема 20. Unit Three. Text: To Sir, with love by E.R. Braithwaite. Topic: English shooling	5		0	9	0	
21.	Тема 21. Unit Four. Text: The fun they had by I. Azimov. Topic: Bringing up children	5		0	9	0	
22.	Тема 22. Unit Five. Text: Art for heart's sake By R. Goldberg. Topic: Painting.	6		0	18	0	
23.	Тема 23. Unit Six. Text: The man of destiny by G.B. Shaw. Topic: Feelings and emotions	6		0	18	0	
24.	Тема 24. Unit Seven. Text: The happy man by S. Maugham. Topic: Talking about people	6		0	18	0	
25.	Тема 25. Unit Eight. Text: The apple-tree by J.Galsworthy. Topic: Man and nature.	6		0	18	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
26.	Тема 26. Unit One. Text: "Doctor in the House" by R. Gordon. Topic: "Higher Education in the USA (Great Britain, Russia/Tatarstan)" .	7		0	24	0	
27.	Тема 27. Unit Two. Text: "To Kill a Mocking Bird" by H. Lee. Topic: Courts and trials. A Criminal Court Procedure.	7		0	24	0	
28.	Тема 28. Unit Three. Text: "W. S." by L. P. Hartley. Topic: Writers, books and literature	7		0	24	0	
29.	Тема 29. Unit Four. Text: "Ragtime " by E. L. Doctorow. Topic: Music and society.	8		0	42	0	
30.	Тема 30. Unit Five. Text: "The Lumber Room" by H. Munro. Topic: Problem Children.	8		0	42	0	
31.	Тема 31. Unit six. Text: "Growing Up with the Media" by P. G. Aldrich. Topic: Mass Media	8		0	42	0	
32.	Тема 32. Unit One. Text 1: "The passionate Year" by James Hilton. Topic: What makes a good teacher?	9		0	46	0	
33.	Тема 33. Unit Two. Text 2: "The Escape" by S. Maugham. Topic: Books and readers	9		0	46	0	
34.	Тема 34. Unit Three. Text 3: "One stair up" by C.Nairne. Topic: Cinema: Its past present and future	10		0	20	0	
35.	Тема 35. Unit Four. Text 4: "Dangerous corner" by John Boynton Priestley. Topic: The theatre.	10		0	20	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
36.	Тема 36. Unit Five. Text 5: "Up the down staircase" by B. Kaufman. Topic: New Challenges in Education.	10		0	20	0	
37.	Тема 37. Unit Six. Text 6: "Anthony in blue Alsatia" by E.Farjeon. Topic: Travelling. Holiday-making. Environmental Protection.	10		0	22	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	10		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	9		0	0	0	экзамен
	Итого			0	792	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Раздел 1. Lesson Twelve. Meals. In the Canteen.**

**практическое занятие (16 часа(ов)):**

Раздел 1. Lesson Twelve. Meals. In the Canteen

**Тема 2. Раздел 2. Lesson Thirteen. A Student?s Day.**

**практическое занятие (14 часа(ов)):**

Раздел 2. Lesson Thirteen. A Student?s Day.

**Тема 3. Раздел 3. Lesson Fourteen. Our University.**

**практическое занятие (14 часа(ов)):**

Раздел 3. Lesson Fourteen. Our University.

**Тема 4. Раздел 4. Lesson Fifteen. Seasons and Weather.**

**практическое занятие (14 часа(ов)):**

Раздел 4. Lesson Fifteen. Seasons and Weather.

**Тема 5. Раздел 5. Lesson Sixteen. At the Seaside.**

**практическое занятие (14 часа(ов)):**

Раздел 5. Lesson Sixteen. At the Seaside.

**Тема 6. Lesson Seventeen. A Visit to Moscow.**

**практическое занятие (18 часа(ов)):**

Lesson Seventeen. A Visit to Moscow.

**Тема 7. Lesson Eighteen. Shopping.**

**практическое занятие (18 часа(ов)):**

Lesson Eighteen. Shopping.

**Тема 8. Lesson Nineteen. Text: Jean's First Visit to a Theatre.**

**практическое занятие (18 часа(ов)):**

Lesson Nineteen. Text: Jean's First Visit to a Theatre.

**Тема 9. Lesson Twenty. Text: Home Topic: My Flat**

**практическое занятие (18 часа(ов)):**

Lesson Twenty. Text: Home Topic: My Flat

**Тема 10. Unit One. Text: Ann Meets Her Class by Miss Reed; Topic: Choosing a career.**

**практическое занятие (24 часа(ов)):**

Unit One. Text: Ann Meets Her Class by Miss Reed; Topic: Choosing a career.

**Тема 11. Unit Two. Text: A Day's Wait by E. Hemingway; Topic: Illnesses and their treatment**

**практическое занятие (24 часа(ов)):**

Unit Two. Text: A Day's Wait by E. Hemingway; Topic: Illnesses and their treatment

**Тема 12. Unit Three. Text: Introducing London Topic: City**

**практическое занятие (24 часа(ов)):**

Unit Three. Text: Introducing London Topic: City

**Тема 13. Unit Four. Text: How We Kept Mother's Day by S. Leacock. Topic: Meals.**

**практическое занятие (24 часа(ов)):**

Unit Four. Text: How We Kept Mother's Day by S. Leacock. Topic: Meals.

**Тема 14. Unit Five. Text: A Freshman's Experience by J. Webster. Topic: Education**

**практическое занятие (18 часа(ов)):**

Unit Five. Text: A Freshman's Experience by J. Webster. Topic: Education

**Тема 15. Unit Six. Text: A Friend in Need by S. Maugham Topic: Sports and games.**

**практическое занятие (18 часа(ов)):**

Unit Six. Text: A Friend in Need by S. Maugham Topic: Sports and games.

**Тема 16. Unit Seven. Text: The British Isles from Essential English for Foreign Students.**

**Topic: Geography**

**практическое занятие (18 часа(ов)):**

Unit Seven. Text: The British Isles from Essential English for Foreign Students. Topic: Geography

**Тема 17. Unit Eight. Text: Seeing People Off by M. Beerbohm. Topic: Travelling**

**практическое занятие (18 часа(ов)):**

Unit Eight. Text: Seeing People Off by M. Beerbohm. Topic: Travelling

**Тема 18. Unit One. Text: Three men un a boat by Jerome K.Jerome. Topic: Changing patterns of leisure.**

**практическое занятие (9 часа(ов)):**

Unit One. Text: Three men un a boat by Jerome K.Jerome. Topic: Changing patterns of leisure.

**Тема 19. Unit Two. Text: Encountering Directors by Ch. Samuels. Topic: Man and the Movies.**

**практическое занятие (9 часа(ов)):**

Unit Two. Text: Encountering Directors by Ch. Samuels. Topic: Man and the Movies.

**Тема 20. Unit Three. Text: To Sir, with love by E.R. Braithwaite. Topic: English shooling**  
**практическое занятие (9 часа(ов)):**

Unit Three. Text: To Sir, with love by E.R. Braithwaite. Topic: English shooling

**Тема 21. Unit Four. Text: The fun they had by I. Azimov. Topic: Bringing up children**  
**практическое занятие (9 часа(ов)):**

Unit Four. Text: The fun they had by I. Azimov. Topic: Bringing up children

**Тема 22. Unit Five. Text: Art for heart's sake By R. Goldberg. Topic: Painting.**  
**практическое занятие (18 часа(ов)):**

Unit Five. Text: Art for heart's sake By R. Goldberg. Topic: Painting.

**Тема 23. Unit Six. Text: The man of destiny by G.B. Shaw. Topic: Feelings and emotions**  
**практическое занятие (18 часа(ов)):**

Unit Six. Text: The man of destiny by G.B. Shaw. Topic: Feelings and emotions

**Тема 24. Unit Seven. Text: The happy man by S. Maugham. Topic: Talking about people**  
**практическое занятие (18 часа(ов)):**

Unit Seven. Text: The happy man by S. Maugham. Topic: Talking about people

**Тема 25. Unit Eight. Text: The apple-tree by J.Galsworthy. Topic: Man and nature.**  
**практическое занятие (18 часа(ов)):**

Unit Eight. Text: The apple-tree by J.Galsworthy. Topic: Man and nature.

**Тема 26. Unit One. Text: "Doctor in the House" by R. Gordon. Topic: "Higher Education in the USA (Great Britain, Russia/Tatarstan)" .**

**практическое занятие (24 часа(ов)):**

Unit One. Text: "Doctor in the House" by R. Gordon. Topic: "Higher Education in the USA (Great Britain, Russia/Tatarstan)" .

**Тема 27. Unit Two. Text: "To Kill a Mocking Bird" by H. Lee. Topic: Courts and trials. A Criminal Court Procedure.**

**практическое занятие (24 часа(ов)):**

Unit Two. Text: "To Kill a Mocking Bird" by H. Lee. Topic: Courts and trials. A Criminal Court Procedure.

**Тема 28. Unit Three. Text: "W. S." by L. P. Hartley. Topic: Writers, books and literature**  
**практическое занятие (24 часа(ов)):**

Unit Three. Text: "W. S." by L. P. Hartley. Topic: Writers, books and literature

**Тема 29. Unit Four. Text: "Ragtime " by E. L. Doctorow. Topic: Music and society.**

**практическое занятие (42 часа(ов)):**

Unit Four. Text: "Ragtime " by E. L. Doctorow. Topic: Music and society.

**Тема 30. Unit Five. Text: "The Lumber Room" by H. Munro. Topic: Problem Children.**

**практическое занятие (42 часа(ов)):**

Unit Five. Text: "The Lumber Room" by H. Munro. Topic: Problem Children.

**Тема 31. Unit six. Text: "Growing Up with the Media" by P. G. Aldrich. Topic: Mass Media**

**практическое занятие (42 часа(ов)):**

Unit six. Text: "Growing Up with the Media" by P. G. Aldrich. Topic: Mass Media

**Тема 32. Unit One. Text 1: "The passionate Year" by James Hilton. Topic: What makes a good teacher?**

**практическое занятие (46 часа(ов)):**

Unit One. Text 1: "The passionate Year" by James Hilton. Topic: What makes a good teacher?

**Тема 33. Unit Two. Text 2: "The Escape" by S. Maugham. Topic: Books and readers**

**практическое занятие (46 часа(ов)):**

Unit Two. Text 2: "The Escape" by S. Maugham. Topic: Books and readers

## **Тема 34. Unit Three. Text 3: "One stair up" by C.Nairne. Topic: Cinema: Its past present and future**

**практическое занятие (20 часа(ов)):**

Unit Three. Text 3: "One stair up" by C.Nairne. Topic: Cinema: Its past present and future

## **Тема 35. Unit Four. Text 4: "Dangerous corner" by John Boynton Priestley. Topic: The theatre.**

**практическое занятие (20 часа(ов)):**

Unit Four. Text 4: "Dangerous corner" by John Boynton Priestley. Topic: The theatre.

## **Тема 36. Unit Five. Text 5: "Up the down staircase" by B. Kaufman. Topic: New Challenges in Education.**

**практическое занятие (20 часа(ов)):**

Unit Five. Text 5: "Up the down staircase" by B. Kaufman. Topic: New Challenges in Education.

## **Тема 37. Unit Six. Text 6: "Anthony in blue Alsatia" by E.Farjeon. Topic: Travelling. Holiday-making. Environmental Protection.**

**практическое занятие (22 часа(ов)):**

Unit Six. Text 6: "Anthony in blue Alsatia" by E.Farjeon. Topic: Travelling. Holiday-making. Environmental Protection.

### **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Раздел 1. Lesson Twelve. Meals. In the Canteen.	1		Написание эссе по заданной теме	16	проверка эссе
2.	Тема 2. Раздел 2. Lesson Thirteen. A Student's Day.	1		выполнение творческих заданий	14	проверка заданий
3.	Тема 3. Раздел 3. Lesson Fourteen. Our University.	1		подготовка домашних заданий	14	проверка домашних заданий
4.	Тема 4. Раздел 4. Lesson Fifteen. Seasons and Weather.	1		подготовка ответов на вопросы теста	14	проверка ответов на вопросы
5.	Тема 5. Раздел 5. Lesson Sixteen. At the Seaside.	1		работа с текстом, работа со словарями и справочниками	14	проверка выполненной работы
6.	Тема 6. Lesson Seventeen. A Visit to Moscow.	2		подготовка ответов на вопросы по тексту	14	ответы на вопросы
7.	Тема 7. Lesson Eighteen. Shopping.	2		составление диалога по теме	12	проверка диалога
8.	Тема 8. Lesson Nineteen. Text: Jean's First Visit to a Theatre.	2		выполнение лексических заданий	12	проверка домашнего задания
9.	Тема 9. Lesson Twenty. Text: Home Topic: My Flat	2		составление ситуации по теме	12	проверка ситуации

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
10.	Тема 10. Unit One. Text: Ann Meets Her Class by Miss Reed; Topic: Choosing a career.	3		выполнение лексических заданий	1	проверка выполненных заданий
11.	Тема 11. Unit Two. Text: A Day's Wait by E. Hemingway; Topic: Illnesses and their treatment	3		подготовка к опросу новой лексики	1	опрос лексики по теме
14.	Тема 14. Unit Five. Text: A Freshman's Experience by J. Webster. Topic: Education	4		подготовка доклада по теме	10	выступление с докладом
15.	Тема 15. Unit Six. Text: A Friend in Need by S. Maugham Topic: Sports and games.	4		написание эссе по теме	8	проверка эссе
16.	Тема 16. Unit Seven. Text: The British Isles from Essential English for Foreign Students. Topic: Geography	4		выполнение лексических заданий	8	проверка выполненной работы
17.	Тема 17. Unit Eight. Text: Seeing People Off by M. Beerbohm. Topic: Travelling	4		подготовка презентации	8	выступление с презентацией
18.	Тема 18. Unit One. Text: Three men un a boat by Jerome K.Jerome. Topic: Changing patterns of leisure.	5		подготовка к опросу новой лексики по теме	10	опрос лексики
19.	Тема 19. Unit Two. Text: Encountering Directors by Ch. Samuels. Topic: Man and the Movies.	5		составление диалога по теме	8	проверка диалога
20.	Тема 20. Unit Three. Text: To Sir, with love by E.R. Braithwaite. Topic: English shooling	5		выполнение лексических заданий	8	проверка выполненной работы
21.	Тема 21. Unit Four. Text: The fun they had by I. Azimov. Topic: Bringing up children	5		составление ситуации	8	проверка ситуации
22.	Тема 22. Unit Five. Text: Art for heart's sake By R. Goldberg. Topic: Painting.	6		подготовка доклада	6	выступление с докладом

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
23.	Тема 23. Unit Six. Text: The man of destiny by G.B. Shaw. Topic: Feelings and emotions	6		подготовка ответов на вопросы	5	проверка ответов на вопросы
24.	Тема 24. Unit Seven. Text: The happy man by S. Maugham. Topic: Talking about people	6		выполнение лексических заданий	6	проверка домашнего задания
25.	Тема 25. Unit Eight. Text: The apple-tree by J.Galsworthy. Topic: Man and nature.	6		составление диалога по теме	5	проверка диалога
26.	Тема 26. Unit One. Text: "Doctor in the House" by R. Gordon. Topic: "Higher Education in the USA (Great Britain, Russia/Tatarstan)" .	7		составление ситуации	14	проверка ситуации
27.	Тема 27. Unit Two. Text: "To Kill a Mocking Bird" by H. Lee. Topic: Courts and trials. A Criminal Court Procedure.	7		подготовка доклада	12	выступление с докладом
28.	Тема 28. Unit Three. Text: "W. S." by L. P. Hartley. Topic: Writers, books and literature	7		работа с текстом	10	проверка выполненной работы
29.	Тема 29. Unit Four. Text: "Ragtime " by E. L. Doctorow. Topic: Music and society.	8		работа с текстом	20	проверка выполненной работы
30.	Тема 30. Unit Five. Text: "The Lumber Room" by H. Munro. Topic: Problem Children.	8		подготовка к опросу новой лексики по теме	18	опрос лексики
31.	Тема 31. Unit six. Text: "Growing Up with the Media" by P. G. Aldrich. Topic: Mass Media	8		выполнение лексических заданий	16	проверка заданий
32.	Тема 32. Unit One. Text 1: "The passionate Year" by James Hilton. Topic: What makes a good teacher?	9		составление диалога по теме	28	проверка диалога
33.	Тема 33. Unit Two. Text 2: "The Escape" by S. Maugham. Topic: Books and readers	9		составление ситуации	24	проверка ситуации

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
34.	Тема 34. Unit Three. Text 3: "One stair up" by C.Nairne. Topic: Cinema: Its past present and future	10		подготовка доклада по теме	24	выступление с докладом
35.	Тема 35. Unit Four. Text 4: "Dangerous corner" by John Boynton Priestley. Topic: The theatre.	10		ответы на вопросы	26	проверка ответов
36.	Тема 36. Unit Five. Text 5: "Up the down staircase" by B. Kaufman. Topic: New Challenges in Education.	10		написание эссе по теме	22	проверка эссе
37.	Тема 37. Unit Six. Text 6: "Anthony in blue Alsatia" by E.Farjeon. Topic: Travelling. Holiday-making. Environmental Protection.	10		подготовка презентации	22	выступление с презентацией
Итого					450	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе интерактивной модели обучения иноязычному общению: дискуссии с опорой на текст, лингво-стилистический анализ текста, ролевые и деловые игры, участие во встречах и мастер классах экспертов и специалистов; работа с Интернет-ресурсами, обсуждение проблемы в малых группах, монопроекты и презентации с широким использованием современных компьютерных технологий и средств телекоммуникации, тестирование, письменные работы, мультимедийная лаборатория

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Раздел 1. Lesson Twelve. Meals. In the Canteen.

проверка эссе , примерные темы:

Meals. In the Canteen.

### Тема 2. Раздел 2. Lesson Thirteen. A Student?s Day.

проверка заданий , примерные вопросы:

A Student?s Day.

### Тема 3. Раздел 3. Lesson Fourteen. Our University.

проверка домашних заданий , примерные вопросы:

Our University.

### Тема 4. Раздел 4. Lesson Fifteen. Seasons and Weather.

проверка ответов на вопросы , примерные вопросы:

Seasons and Weather.

**Тема 5. Раздел 5. Lesson Sixteen. At the Seaside.**

проверка выполненной работы , примерные вопросы:

At the Seaside.

**Тема 6. Lesson Seventeen. A Visit to Moscow.**

ответы на вопросы , примерные вопросы:

A Visit to Moscow.

**Тема 7. Lesson Eighteen. Shopping.**

проверка диалога , примерные вопросы:

Shopping.

**Тема 8. Lesson Nineteen. Text: Jean's First Visit to a Theatre.**

проверка домашнего задания , примерные вопросы:

Jean's First Visit to a Theatre

**Тема 9. Lesson Twenty. Text: Home Topic: My Flat**

проверка ситуации , примерные вопросы:

My Flat

**Тема 10. Unit One.Text: Ann Meets Her Class by Miss Reed; Topic: Choosing a career.**

проверка выполненных заданий , примерные вопросы:

Choosing a career.

**Тема 11. Unit Two. Text: A Day's Wait by E. Hemingway; Topic: Illnesses and their treatment**

опрос лексики по теме , примерные вопросы:

Illnesses and their treatment

**Тема 12. Unit Three. Text: Introducing London Topic: City**

**Тема 13. Unit Four. Text: How We Kept Mother's Day by S. Leacock. Topic: Meals.**

**Тема 14. Unit Five. Text: A Freshman's Experience by J. Webster. Topic: Education**

выступление с докладом , примерные вопросы:

Education

**Тема 15. Unit Six. Text: A Friend in Need by S. Maugham Topic: Sports and games.**

проверка эссе , примерные темы:

Sports and games.

**Тема 16. Unit Seven. Text: The British Isles from Essential English for Foreign Students.**

**Topic: Geography**

проверка выполненной работы , примерные вопросы:

The British Isles from Essential English for Foreign Students

**Тема 17. Unit Eight. Text: Seeing People Off by M. Beerbohm. Topic: Travelling**

выступление с презентацией , примерные вопросы:

Travelling

**Тема 18. Unit One. Text: Three men un a boat by Jerome K.Jerome. Topic: Changing patterns of leisure.**

опрос лексики , примерные вопросы:

Three men un a boat by Jerome K.Jerome

**Тема 19. Unit Two. Text: Encountering Directors by Ch. Samuels. Topic: Man and the Movies.**

проверка диалога , примерные вопросы:

Man and the Movies

**Тема 20. Unit Three. Text: To Sir, with love by E.R. Braithwaite. Topic: English shooling**

проверка выполненной работы , примерные вопросы:

English shooling

**Тема 21. Unit Four. Text: The fun they had by I. Azimov. Topic: Bringing up children**

проверка ситуации , примерные вопросы:

Bringing up children

**Тема 22. Unit Five. Text: Art for heart's sake By R. Goldberg. Topic: Painting.**

выступление с докладом , примерные вопросы:

Painting

**Тема 23. Unit Six. Text: The man of destiny by G.B. Shaw. Topic: Feelings and emotions**

проверка ответов на вопросы , примерные вопросы:

Feelings and emotions

**Тема 24. Unit Seven. Text: The happy man by S. Maugham. Topic: Talking about people**

проверка домашнего задания , примерные вопросы:

Talking about people

**Тема 25. Unit Eight. Text: The apple-tree by J.Galsworthy. Topic: Man and nature.**

проверка диалога , примерные вопросы:

Man and nature

**Тема 26. Unit One. Text: "Doctor in the House" by R. Gordon. Topic: "Higher Education in the USA (Great Britain, Russia/Tatarstan)" .**

проверка ситуации , примерные вопросы:

Higher Education in the USA (Great Britain, Russia/Tatarstan)

**Тема 27. Unit Two. Text: "To Kill a Mocking Bird" by H. Lee. Topic: Courts and trials. A Criminal Court Procedure.**

выступление с докладом , примерные вопросы:

A Criminal Court Procedure

**Тема 28. Unit Three. Text: "W. S." by L. P. Hartley. Topic: Writers, books and literature**

проверка выполненной работы , примерные вопросы:

Writers, books and literature

**Тема 29. Unit Four. Text: "Ragtime " by E. L. Doctorow. Topic: Music and society.**

проверка выполненной работы, примерные вопросы:

Music and society

**Тема 30. Unit Five. Text: "The Lumber Room" by H. Munro. Topic: Problem Children.**

опрос лексики, примерные вопросы:

Problem Children

**Тема 31. Unit six. Text: "Growing Up with the Media" by P. G. Aldrich. Topic: Mass Media**

проверка заданий, примерные вопросы:

Mass Media

**Тема 32. Unit One. Text 1: "The passionate Year" by James Hilton. Topic: What makes a good teacher?**

проверка диалога, примерные вопросы:

What makes a good teacher?

**Тема 33. Unit Two. Text 2: "The Escape" by S. Maugham. Topic: Books and readers**

проверка ситуации, примерные вопросы:

Books and readers

**Тема 34. Unit Three. Text 3: "One stair up" by C.Nairne. Topic: Cinema: Its past present and future**

выступление с докладом, примерные вопросы:

Cinema: Its past present and future

**Тема 35. Unit Four. Text 4: "Dangerous corner" by John Boynton Priestley. Topic: The theatre.**

проверка ответов, примерные вопросы:



5. Unit Five. Text: "Art for heart's sake" By R. Goldberg. Topic: Painting.
6. Unit Six. Text: "The man of destiny" by G.B. Shaw. Topic: Feelings and emotions.
7. Unit Seven. Text: "The happy man" by S. Maugham. Topic: Talking about people
8. Unit Eight. Text: "The apple-tree" by J.Galsworthy. Topic: Man and nature.

4 курс.

1. Unit One. Text: "Doctor in the House" by R. Gordon.  
Topic: "Higher Education in the USA (Great Britain, Russia/Tatarstan)" .
2. Unit Two. Text: "To Kill a Mocking Bird" by H. Lee. Topic:  
Courts and trials. A Criminal Court Procedure.
3. Unit Three. Text: "W. S." by L. P. Hartley. Topic: Writers, books and literature.
4. Unit Four. Text: "Ragtime" by E. L. Doctorow. Topic: Music and society.
5. Unit Five. Text: "The Lumber Room" by H. Munro. Topic:  
Problem Children.
6. Unit six. Text: "Growing Up with the Media" by P. G. Aldrich. Topic:  
Mass Media.

5 курс.

- Unit 1. Text 1: "The passionate Year".
- Unit 2. Text 2: "The Escape".
- Unit 3. Text 3: "One stair up".
- Unit 4. Text 4: "Dangerous corner".
- Unit 5. Text 5: "Up the down staircase".
- Unit 6. Text 6: "Anthony in blue Alsatia".

## **7.1. Основная литература:**

1. Кожаева М.Г. Revision Tables Student's Grammar Guide. Грамматика английского языка в таблицах: Учебное пособие / М.Г. Кожаева, О.С. Кожаева. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 120 с. // <http://znamium.com/bookread.php?book=240046>
2. Комаров А.С. A Practical Grammar of English for Students. Практическая грамматика английского языка для студентов : учеб.пособие / А.С. Комаров. - М.: Флинта, 2012. - 244 с. // <http://znamium.com/bookread.php?book=455224>

## **7.2. Дополнительная литература:**

1. Кузьмин А. В. Английская грамматика в таблицах и схемах ? СПб.: КАРО, К 89 2011. ? 128 с. ISBN 978 5 89815 986-3 <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6750&ln=ru>
2. Гаспарян Е.Б. Английский язык: изучение грамматики в ролевых играх = English Grammar: Act It Out : учеб. пособие : уровень В2 / Е.Б. Гаспарян, О.О. Чертовских ; МГИМО(У) МИД России, каф. англ. яз. ♦ 2. - М.: МГИМО-Университет, 2012. - 70 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7284&>

## **7.3. Интернет-ресурсы:**

- изучающий сайт - [www.bbclearningenglish.com](http://www.bbclearningenglish.com)  
изучающий сайт - [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru)  
изучающий сайт - [www.native-english.ru](http://www.native-english.ru)  
обучающий сайт - [www.osw.mit.edu/OcnWeb/Global/all-courses.htm](http://www.osw.mit.edu/OcnWeb/Global/all-courses.htm)  
сайт Кембриджского университета - [www.cambridge.org](http://www.cambridge.org)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Практический курс первого иностранного языка" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета. Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в teste и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

1. Лекционная аудитория с мультимедиапроектором и ноутбуком

2. Доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и с учетом рекомендаций ПрООП ВПО по направлению и профилю подготовки Иностранный язык

Автор(ы): Амирханова К.М. , Закирова Л.Р. , Чабанова Л.Г. , Яшина М.Е.

Рецензент(ы): Биктагирова З.А. , Баширова Н.З. , Депутатова Н.А. , Мингазова Н.Г.

Программа одобрена на заседании Учебно-методической комиссии Института филологии и искусств от 28 сентября 2012 года, протокол N 1.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Иностранный язык и второй иностранный язык .

Автор(ы):

Грольман М.Б. \_\_\_\_\_

Закирова Л.Р. \_\_\_\_\_

Сафин И.Х. \_\_\_\_\_

Шемшуренко О.В. \_\_\_\_\_

"\_\_" 201 \_\_ г.

Рецензент(ы):

Биктагирова З.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" 201 \_\_ г.