МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Факультет математики и естественных наук

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ «___»_____20__г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Русский язык и культура речи Б1.Б.7

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Биология и химия
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):
Пупышева Е.Л.

Рецензент(ы):
Ибрагимова Э.Р.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Быков А. В.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г
Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Факультет математики и естественных наук):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 1016721519

Казань
2019

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Пупышева Е.Л. Кафедра русского языка и литературы Факультет филологии и истории

1. Цели освоения дисциплины

Цели:

1. Ознакомить студентов с теоретическими основами культуры речи.

2. Расширить знания учащихся о вариативности норм в их соотнесении с функциональными стилями и типами речи.

3. Расширить круг языковых средств и принципов их употребления, которыми активно и пассивно владеют обучающиеся.

4. Ознакомить студентов со стилистическими ресурсами русского языка.

5. Помочь обучающимся в усвоении нормативных, коммуникативных и этических аспектов устной и письменной речи.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.Б.7 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Данная учебная дисциплина Б. Б.7 включена в базовую часть обязательных дисциплин. Осваивается на I курсе, в 1 семестре.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	Владение основами профессиональной этики и речевой культуры.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные тенденции в современном русском языке, основные свойства языковой системы; богатые выразительные возможности родного языка.

2. должен уметь:

- логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;

- осуществлять деловое общение: публичные выступления, переговоры, проведение совещаний, деловую переписку, электронные коммуникации.

3. должен владеть:

- терминологией дисциплины, методикой работы с фактическим материалом;

- навыками литературной и деловой письменной и устной речи на русском языке, навыками публичной и научной речи; навыками публичного выступления, диалога и полилога в разных сферах речевого общения, аргументации, ведения дискуссии; навыками работы в коллективе.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Теоретические основы культуры речи.	1	1	0	4	0	Проверка практических навыков Устный опрос
2.	Тема 2. Акцентологические и орфоэпические нормы	1	2	0	2	0	Проверка практических навыков Устный опрос
3.	Тема 3. Лексические нормы.	1	3-5	0	6	0	Проверка практических навыков Устный опрос
4.	Тема 4. Морфологические нормы.	1	6-8	0	6	0	Проверка практических навыков Устный опрос
5.	Тема 5. Синтаксические нормы.	1	9-11	0	6	0	Проверка практических навыков Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. Стилистические нормы.	1	12-13	0	4	0	Проверка практических навыков Устный опрос
7.	Тема 7. Речевой этикет и принципы эффективного общения .	1	14-17	0	8	0	Проверка практических навыков Устный опрос
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Зачет
	Итого			0	36	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Теоретические основы культуры речи.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Норма современного русского языка. Нормативность литературного языка. Императивная норма. Диспозитивная норма. Признаки языковой нормы. Кодификация языковой нормы.

Тема 2. Акцентологические и орфоэпические нормы

практическое занятие (2 часа(ов)):

Акцентологические и орфоэпические нормы и правильность речи. Ударение. Признаки русского ударения. Функции русского ударения. Нормы ударения. Орфоэпические нормы. Произношение исконно-русских слов. Произношение заимствованных слов.

Тема 3. Лексические нормы.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Лексические нормы. Лексическое значение слова и точность речи. Антонимы. Синонимы. Синонимический ряд. Паронимы. Омонимы. Лексика активного и пассивного состава языка. Лексика ограниченной сферы употребления. Фразеологизмы и выразительность речи. Фразеологизмы-синонимы. Авторские фразеологизмы. Нормы употребления заимствованных слов, синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, фразеологизмов. Словарный запас и богатство речи.

Тема 4. Морфологические нормы.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Морфологические нормы и правильность речи. Нормы образования и использования форм имени существительного. Имя числительное и нормы в образовании его форм. Трудные случаи употребления местоимений. Имя прилагательное и нормы его употребления. Использование форм русского глагола.

Тема 5. Синтаксические нормы.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Синтаксические нормы. Колебания и нормы в системе словосочетания и предложения. Выбор предложно-падежной форм зависимого слова. Согласование подлежащего и сказуемого. Правила употребления конструкций с однородными членами. Правила построения причастного и деепричастного оборотов. Ошибки, связанные с нарушением порядка слов. Ошибки в построении СПП.

Тема 6. Стилистические нормы.

практическое занятие (4 часа(ов)):

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Лексическое, морфологическое, словообразовательное, синтаксическое, орфоэпическое, акцентологическое своеобразие функциональных стилей. Определение стилистической принадлежности текста. Нормы употребления стилистически окрашенных единиц языка.

Тема 7. Речевой этикет и принципы эффективного общения .

практическое занятие (8 часа(ов)):

Речевая деятельность. Основные единицы речевого общения. Речевой этикет. Назначение речевого этикета.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Теоретические основы культуры речи.	1	1		2	Проверка практических навыков
				подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
2.	Тема 2. Акцентологические и орфоэпические нормы	1	2		2	Проверка практических навыков
				подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
3.	Тема 3. Лексические нормы.	1	3-5		2	Проверка практических навыков
				подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
4.	Тема 4. Морфологические нормы.	1	6-8		2	Проверка практических навыков
				подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
5.	Тема 5. Синтаксические нормы.	1	9-11		2	Проверка практических навыков
				подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
6.	Тема 6. Стилистические нормы.	1	12-13		2	Проверка практических навыков
				подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
7.	Тема 7. Речевой этикет и принципы эффективного общения .	1	14-17		6	Проверка практических навыков
				подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

На семинарах:

- выступления обучающихся с докладами по заданному материалу;
- проблемная дискуссия;
- 'сократовский диалог';
- чтение и анализ фрагментов текстов;
- выполнение творческих заданий, заключающихся в переводе теоретической информации в схематическую и образно-схематическую форму;
- коллективное выполнение заданий в подгруппах с последующим представлением результатов и дискуссией.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Теоретические основы культуры речи.

Проверка практических навыков , примерные вопросы:

Задания1. Продолжите определение: культура речи - это ... Задание 2. Перечислите основные компоненты культуры речи как науки. Приведите примеры. Задание 3. Объясните значение следующих словосочетаний: язык Пушкина, мертвый язык, живой язык, искусственный язык. Задание 4. Объясните значение следующих выражений: Язык до Киева доведет; Слово -серебро - молчание золото.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Раскрыть понятия "русский язык" и "русский литературный язык". 2. Рассказать о книжно-письменных и разговорных разновидностях русского языка. 3. Норма современного русского языка и разновидности. 4. Назовите признаки языковой нормы. 5. Рассказать о типах словарей в русском языке.

Тема 2. Акцентологические и орфоэпические нормы

Проверка практических навыков , примерные вопросы:

1. Расставьте ударение в словах. Гренки, заострить, правнучка, столяр, судей, вкрапить, абзац, километр, буржуазия, Бекон, бекон, кошмар, памятуя, чаща, единство, агония, сметливый, индустрия, доставка, тефтели, форзац, каталог, петля, жалюзи, асимметрия, цепочка, торты, августовский, щавель, откупорить, каталог, ломота, бочковый, маркетинг, комбайнер, кашлянуть, обеспечение, коклюш, облегчить, холеный.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Нормы произношения согласных. 2. Нормы произношения гласных. 3. Ударение в именах существительных. 4. Ударение в именах прилагательных. 5. Ударение в глагольных формах.

Тема 3. Лексические нормы.

Проверка практических навыков , примерные вопросы:

Задание: найдите в предложениях ошибки, связанные с многословием, укажите его тип. Внесите в предложение правку. 1. Из лекции по культурологии мы узнали много полезных знаний. 2. Это новая конструкция двери, не имеющая подобных аналогов на мировом рынке. 3. Он заранее предчувствовал грозящую ему опасность. 4. Первый дебют юной певицы был весьма удачен. 5. Проект суперсовременной гостиницы спроектировал молодой архитектор. 6. Прейскурант цен вывешен на витрине. 7. Между природой и человеком уже не существует существенной разницы. 8. Как только прочитаете книгу, сразу же возвратите ее обратно в библиотеку. 9. Этот забавный случай, о котором мы хотим рассказать, случился пять лет назад. 10. Образы мужиков в ?Записках охотника? нарисованы Тургеневым с большим расположением и симпатией. 11. На комбинате разработаны новые приборы и научные разработки в области антикоррозионного покрытия. 12. А.Н. Островский создает правдивые, взятые из жизни, реалистические образы и картины действительности. 13. Мы его видели и сбоку, и в профиль. 14. Студенты активно готовятся к зимней сессии, к экзаменам. 15. Свои требования истец обосновывает необоснованными основаниями, основанными только на предположениях. 16. Игорь демобилизовался из армии и пришел к нам на завод. 17. В ледяной холод и стужу Павел работает на этой стройке узкоколейки. 18. Жизнь в этом городке ненадолго замерла, чтобы возродиться заново, в новом качестве. 19. Нерешённые проблемы надо решать. 20. Ладони рук Базарова всегда были красными.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Что называется лексическим значением слова? 2. Дать представление о прямом, переносном значении слова, о многозначных словах. 3. определение антонимам, синонимам, паронимам. 4. Рассказать о лексике ограниченной сферы употребления. 5. Фразеологический оборот, его компоненты. 6. Дайте представление о лексических нормах русского языка. 7. Чем может быть вызвана смысловая избыточность сочетаний слов? 8. Изобразительно-выразительные средства современного русского литературного языка.

Тема 4. Морфологические нормы.

Проверка практических навыков , примерные вопросы:

Задание 1. Подберите определение (прилагательное или местоимение) к именам существительным : Тюль, фасоль, алиби, рояль, мышь, жабо, попурри, бигуди, такси, галифе, толь, вермишель, шампунь, колибри, факсимиле, цеце, эсперанто, шимпанзе, хинди, кофе, какао, пальто, киви, боа, пенальти, кредо, реноме. Задание 2. Исключите четвертое, учитывая морфологические свойства и формы слов. Носок, чулок, георгин, помидор. Тюль, бюллетень, рояль, мозоль. Цех, лист, пропуск, пояс. Баня, пустыня, простыня, кухня. Инструктор, ректор, доктор, тенор. Лапти, сандалии, тапки, туфли. Задание 3. Исправьте речевую ошибку: Это самый добрейший человек из всех, кого я знаю. Это ещё более худший вариант решения проблемы. Комендант велел дворнику отнести вещи жильца к себе. Мать велела дочери налить себе воды. Боясь грозы, старушка спрятала голову под подушку и держала её там до тех пор, пока она не кончилась. Задание 4. Просклоняйте: 498 человек, полторы страницы, двое студентов, две пары туфель, оба урока, обе страны, 22 суток. Задание 5. Выберите нужную форму (оба - обе). По ... сторонам улицы, на ... берегах реки, у ...сестёр, у ....братьев, на ...стенах, между ... странами, между ... государствами, ... руками, ... ушами, ... глазами, у ... детей, к ... ботинкам, приложит к ... ушам, знаком с ... братьями, с ... сёстрами. До (сколько) часов работает магазин? Со (сколько) часов открывается библиотека? (Сколько) ученикам пришлось переписывать работу? (Сколько) учениками доволен учитель? (Сколько) студентов не было на занятии? Задание 6. Прочитайте, помня о склонении числительных. В 2006 году, в 45% случаев, из 1636 примеров, к 859 студентам, о 5947 задачах, расплатился 889 рублями, разместили на 832 страницах, не хватает 234 страниц, помогли 249 ветеранам, засажено более 2890 гектаров земли, зарегистрировано около 97 случаев, доволен 194 студентами, жизнь сосны измеряется 350 и даже 600 годами, стоимость процессора от 300 до 500 долларов. Задание 7. Отредактируйте: Я занимался более полтора часа. Сестёр у Андрея только две, все две поступили в университет. Договор подписан обоими сторонами. Мама купила около полтора килограмма помидор. И левый, и правый глаз стали плохо видеть. Обоим спортсменкам не везло в финале. Мальчик держал игрушку в обоих руках. Задание 8. Образуйте форму повелительного наклонения от глаголов: Лечь, ехать, стереть, класть, положить, вынуть, выйти, высыпать, видеть, слышать, хотеть, мочь, гнить. Задание 9. Образуйте форму 1 лица ед.числа от глаголов: Победить, убедить, затмить, дерзить, очутиться, пылесосить, висеть. Задание 10. Образуйте форму 3 лица ед. числа настоящего времени: Колыхать, махать, плакать, полоскать, плескать, сыпать, щипать, дремать, двигать, капать.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Объясните распределение по родам имен существительных в русском языке. 2. Расскажите об особенностях употребления имен собственных. 3. Расскажите о склонении имени существительного. 4. Объясните существование вариантных падежных окончаний. 5. Расскажите об особенностях склонения числительных и сочетания их с существительными. 6. Особенности склонения и употребления личных, возвратного, притяжательных, определительных, неопределенных местоимений. 7. Расскажите о различиях в семантике и образовании сравнительной и превосходной степеней имени прилагательного. 8. В чём основные различия семантики полных и кратких форм прилагательных. Особенности их использования. 9. Особенности образования глагольных форм.

Тема 5. Синтаксические нормы.

Проверка практических навыков , примерные вопросы:

Задание 1. Сравните пары предложений. Воспользовавшись "Справочником по правописанию, произношению и литературному редактированию" Д.Э. Розенталя, сформулируйте возможность употребления вариантных форм. 1.Большинство студентов первого курса успешно прошло зимнюю экзаменационную сессию. - Большинство студентов первого курса, поступивших в вузы непосредственно по окончании школы, успешно прошли зимнюю экзаменационную сессию. 2. Пять солдат отправилось в разведку. - Пять солдат отправились в разведку. 3. Жаркое - мясные консервы - встречено кислыми минами. 3. Трава зверобой росла по всей поляне. 4. Автомобиль-игрушка понравился детям. 4. Библиотека-музей приобрела неизданные рукописи писателя. 5. Мать с ребёнком пошла в амбулаторию. 5. После обеда Лось с Русаковым пошли посмотреть склады и магазины. Задание 2. Укажите ошибки в управлении. Предложите все возможные варианты правки. 1. Начался обмен мнений. 2. Мы восторгались красоте летнего заката. 3. Я очень рада решением суда: все получилось так, как я хотела. 4. Требуются деловые люди для руководства и организации бизнеса. 5. Он всегда удивлялся трудолюбием сына. 6. Не обязательно снимать людей ? домики, животные и цветы тоже можно. 7. Данный текст относится к официально-деловому стилю: он регламентирует о правах читателя. 8. Хрущёву необходимо было показать Сталину о том, что на Украине не все были предателями. 9. Товарищи, оплатите за проезд. 10. Мы, конечно, думали, надеялись о такой победе. 11. Комбинат организовал и руководит дочерними предприятиями. 12. Давайте про восьмого июня закончим разговаривать и начнем говорить о цикличности экономики. 13. Толстой описывает о войне. 14. После программы "Цирк со звездами" Ксения Собчак не боится ничего, ей не страшен даже прыжок с парашюта. 15. К девятому маю мы планировали начать фестиваль. 16. Любуясь на творчество Микеланджело? 17. У меня есть подозрение о том, что он врёт. 18. Вопросы, на которые до сих пор люди ищут ответов. 19. Докладчик оперировал с непроверенными данными. 20. Все усилия учителей были направлены для того, чтобы обеспечить высокие показатели успеваемости.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Описать правила выбора предложно-падежной формы управляемого существительного. 2. Рассказать о том, как семантика производных предлогов влияет на их употребление. 3. Рассказать о нормах согласования подлежащего и сказуемого, согласования определений. 4. Охарактеризовать нормы сочетания однородных членов. 5. Рассказать о правилах построения конструкций с причастными и деепричастными оборотами. 6. Рассказать о нормах построения ССП и СПП.

Тема 6. Стилистические нормы.

Проверка практических навыков , примерные вопросы:

Задание 1. Найдите стилистические ошибки, укажите их причины, исправьте текст. 1. Ученые НИИ в ближайшее время должны покумекать над новыми машинами для нефтегазового комплекса. 2. В годы Великой Отечественной войны роман Толстого пользовался большим спросом у населения. 3. Базаров занимается естественными науками и постоянно режет земноводных и пресмыкающихся. 4. Вовка, пытаясь простудиться, ходил нарастопашку по двору. 5. Работа конференции лимитируется из-за отсутствия ведущих специалистов. 6. Аспирант быстро управился с поставленной перед ним задачей. 7. Савельич просил прощения за Гринёва на коленях у Пугачёва. 8. Наш директор ? человек шибко образованный. 9. Информация, что деньги из федерального бюджета неизвестно где гуляют, поступает постоянно. 10. В Древнем Риме недовольные законами плебеи устраивали митинги. 11. Она готова была внести большие бабки, чтобы избавить его от службы в армии. 12. В нижеследующем абзаце я хочу рассказать о сложных взаимоотношениях Андрея и Наташи. 13. Спонсоры обещали университету подкинуть двадцать миллионов на ремонт учебных корпусов. 14. Дедушка рассвирепел, и у него поехала крыша. 15. Мы ждем экспансии творческих людей. 17. Вся редакция выехала на место события, прихватив с собой фотокорреспондента. 18. Ни один из них не отвечал ему ни слова, они только безмолвно пялили на него очи. 19. В юности он всегда стремился быть зачинщиком добрых дел. 20. Идентичное решение было принято студентами второй группы. 21. Девушка конфиденциально призналась подругам, что переменила имя ?Катя? на ?Кармен?, потому что последнее импонирует её внешности. 22. Молодогвардейцы воровали у фашистов оружие. 23. Мария долго искала мужа в карьере, ещё не ведая, что он в это время был доставлен в больницу. 24.Строители обещали воздвигнуть здание нового вычислительного центра в сентябре.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Как вы понимаете, что такое "стилистическая норма"? 2. Стилистическая норма и языковая норма: сходство и различие. 3. Охарактеризуйте типы речевой культуры. 4. Качества хорошей речи и их характеристики.

Тема 7. Речевой этикет и принципы эффективного общения .

Проверка практических навыков , примерные вопросы:

Задание 1. Назовите ситуации, в которых будут уместными выражения: а) благодарности: - Не знаю, как и благодарить тебя! Ты меня здорово выручил! - У меня нет слов, чтобы отблагодарить вас за вашу отзывчивость! б) пожелания: - Ну, Нина, ни пуха ни пера! - Позвольте пожелать вам всего наилучшего! 5. Какие формулы речевого этикета вы используете при обращении к: а) пожилому человеку, чтобы узнать, который час; б) милиционеру, чтобы узнать, как проехать на выставку; в) секретарю руководителя, чтобы узнать, когда начнется совещание; г) приятелю, чтобы попросить у него учебник; д) преподавателю, чтобы попросить его принять экзамен досрочно? Задание 2. Вспомните пословицы и поговорки, отражающие правила речевого этикета и содержащие рекомендации по речевому воздействию на собеседника (например: гордым быть -глупым слыть). Сформулируйте идеальную модель общения на основе русских поговорок.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Понятие речевой деятельности. 2. Виды речевой деятельности. 3. Речевое поведение. 4. Максима как правило поведения человека. 5. Основные формулы речевого этикета.

Итоговая форма контроля

зачет (в 1 семестре)

Примерные вопросы к зачету:

1. Язык и коммуникация. Место русского языка в структуре межличностной и межкультурной коммуникации

2. Культура речи как основа формирования навыков эффективного коммуникативного взаимодействия

3. Нормы русского языка и качества речи необходимые для эффективной коммуникации (акцентологические, орфоэпические, грамматические, лексические)

4. Слово и его значение в речи. Лексические ошибки в речи (тавтология, плеоназмы, незнание лексического значения слова, смешение паронимов, нарушение границ лексической сочетаемости слов)

5. Иноязычные слова в современной русской речи.

6. Синонимы, антонимы и речевая культура.

7. Паронимы и точность речи.

8. Фразеологические обороты, языковые афоризмы и выразительность речи.

9. Социальные диалекты и культура речи.

10. Имя существительное. Вариантные формы имени существительного.

11. Имя прилагательное и нормы его употребления.

12. Имя числительное и нормы его употребления.

13. Коммуникативные качества речи. Смысловая точность речи.

14. Коммуникативные качества речи". Логичность речи. Законы логики: тождества, противоречия, достаточного основания, непротиворечия.

15. Коммуникативные качества речи. Чистота речи. Ясность, понятность речи.

16. Коммуникативные качества речи. Выразительность речи.

17. Коммуникативные качества речи. Богатство речи (изобразительно-выразительные средства языка).

18. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение.

19. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Ошибки в предложениях с однородными членами.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

20. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Согласование определений и приложений.
21. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Употребление деепричастных оборотов.
22. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Выбор предложно-падежной формы управляемого слова.
23. Согласование главных членов предложения.
24. Согласование определений. Нормы сочетания однородных членов.
25. Литературный язык как высшая форма национального языка. Содержание и соотношение понятий "язык", "литературный язык", "современный литературный язык".
26. Функциональные стили русского языка.
27. Языковые особенности научного стиля. Жанры научного стиля.
28. Языковые особенности публицистического стиля. Жанры публицистического стиля.
29. Языковые особенности обиходно-разговорного стиля. Жанры обиходно-разговорного стиля.
30. Особенности языка художественной литературы. Жанры.
31. Языковые особенности официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля.
32. Типы речевой деятельности

7.1. Основная литература:

1.Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю.Кашаева. - 25-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2008. - 539с. - [16 экз.]

2. Машина О.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 168 с.- Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=230662&spec=1

3. Гойхман О.Я. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов. / Под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 240 с. http://znanium.com/bookread2.php?book=460704

7.2. Дополнительная литература:

1. Машина О.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 168 с. - URL: http://znanium.com/bookread.php?book=230662

2. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум / Под ред. И.М.Рожковой. - 14-е изд. - М.: Флинта-Наука, 2008. - 315с. - [10 экз.]

3. Голуб И. Б. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Б. Голуб, В. Д.Неклюдов. - М.: Логос, 2011. - 328 с. - Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=468389

7.3. Интернет-ресурсы:

FILOLOGIA.su ? Филология и лингвистика. Культура речи. - http://www.filologia.su/kultura-rechi

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - http://window.edu.ru/library

Культура русской речи. Учебник для вузов. Под ред. проф. Л. К. Граудиной и проф. Е. Н. Ширяева - http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/graud/index.php

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ ? русский язык для всех. - http://www.gramota.ru/

Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи / Ю.Н. Штрекер. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 383 с. - http://znanium.com/bookread2.php?book=882544

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Cre i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audi, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Биология и химия .

Автор(ы):
Пупышева Е.Л. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Ибрагимова Э.Р. _____
"__" _____ 201 __ г.