МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Инженерно-технологический факультет

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ «___»_____20__г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

# Программа дисциплины

Общая психология Б1.Б.10

Направление подготовки: 44.03.04 - Профессиональное обучение (по отраслям)
Профиль подготовки: Декоративно-прикладное искусство и дизайн
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Исмаилова Н.И.

**Рецензент(ы):**

Панфилов А.Н.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Льдокова Г. М.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Инженерно-технологический факультет):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 967310418

Казань
2018

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Исмаилова Н.И. Кафедра психологии факультет психологии и педагогики , ismailova01@mail.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

- формирование целостного представления о строении и функционирования психики человека;
- знание о теоретических основах и закономерностях развития психики человека на разных этапах его онтогенеза;
- формирование профессиональной направленности на взаимодействие и навыков анализа социально-психологических явлений повседневной жизни и ситуаций, возникающих в педагогической деятельности.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.10 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Для освоения дисциплины нужны знания в объёме общеобразовательной средней школы. Изучение развития представлений о психической реальности на разных этапах поступательного развития науки имеет важное значение для дальнейшего освоения теоретических и прикладных областей психологии.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|---|---|
| ОК-5 (общекультурные компетенции) | способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия |

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

способы работы в команде, толерантно воспринимая социальные, культурные и личностные различия.

2. должен уметь:

работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.

3. должен владеть:

способами работы в команде, толерантно воспринимая социальные, культурные и личностные различия.

## 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);
55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);
54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

## 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

### Тематический план дисциплины/модуля

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| 1. | Тема 1. Человек как предмет познания. Предмет психологии, ее задачи, методы. | 2 | | 1 | 0 | 0 | |
| 2. | Тема 2. Психология личности | 2 | | 1 | 0 | 0 | |
| 3. | Тема 3. Деятельность | 2 | | 1 | 0 | 0 | |
| 4. | Тема 4. Общение | 2 | | 1 | 0 | 0 | |
| 5. | Тема 5. Ощущения и восприятие | 2 | | 1 | 0 | 0 | |
| 6. | Тема 6. Память | 2 | | 1 | 0 | 0 | |
| 7. | Тема 7. Мышление и воображение | 2 | | 0 | 0 | 4 | |
| 8. | Тема 8. Внимание | 2 | | 0 | 0 | 0 | |
| 9. | Тема 9. Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля | 2 | | 0 | 2 | 0 | |
| 10. | Тема 10. Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности | 2 | | 0 | 2 | 2 | |
| 11. | Тема 11. Самостоятельная работа | 3 | | 0 | 0 | 0 | |
| . | Тема . Итоговая форма контроля | 3 | | 0 | 0 | 0 | Экзамен |
| | Итого | | | 6 | 4 | 6 | |

## 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Человек как предмет познания. Предмет психологии, ее задачи, методы.**

***лекционное занятие (1 часа(ов)):***

Определение психологии как науки о человеке. Предмет, задачи и структура современной психологии. Системное представление о психике. Место психологии человека в системе наук и ее структура. Понятие о методе и методологии, методы психологического исследования. Человек, системное представление о человеке. Многообразие подходов к изучению человека. Филогенез, онтогенез и жизненный путь человека. Человек, индивид, личность, индивидуальность, субъект. Проблема и природа психического. Соотношение возрастно-половых и нейродинамических свойств человека в его индивидуальном развитии.

**Тема 2. Психология личности**

***лекционное занятие (1 часа(ов)):***

Общее понятие о личности в психологии. Факторы и механизмы развития личности. Жизненный путь личности. Основные психологические теории личности. Классификация современных психологических теорий личности, ее основания. Типы теорий личности: психодинамические, социодинамические, интеракционистские. Теория черт личности. Фрейдизм и неофрейдизм. Гуманистическая теория личности. Теория социального научения. Концепция личности А. Н. Леонтьева. Современные тенденции в теоретической разработке психологических проблем личности. Направленность и ее психологические проявления. Потребности и мотивация.

**Тема 3. Деятельность**

***лекционное занятие (1 часа(ов)):***

Понятие о деятельности. Специфика человеческой деятельности. Структура деятельности. Понятие действия, операции и средства осуществления деятельности. Виды и характеристики деятельности. Труд как деятельность. Учение и его способности. Игра как вид деятельности. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др.). Системогенез деятельности. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности.

**Тема 4. Общение**

***лекционное занятие (1 часа(ов)):***

Определение общения. Содержание, цели и средства общения. Виды и функции общения у человека. Строение общения. Вербальное и невербальное общение. Психологические характеристики функций и средств общения. Коммуникативные способности. Профессиональные особенности общения учителя.

**Тема 5. Ощущения и восприятие**

***лекционное занятие (1 часа(ов)):***

Сенсорно-перцептивные процессы. Понятие об ощущениях. Значение ощущений в жизни человека. Виды, свойства, закономерности ощущений.Количественные характеристики ощущений. Понятия чувствительности относительного и абсолютного порогов ощущений. Закон Вебера-Фехнера. Адаптация и сенсибилизация органов чувств. Восприятие, его виды и свойства, отличие восприятия от ощущений, явление объективизации в восприятии. Основные свойства образа восприятия: предметность, целостность, константность, категориальность. Законы восприятия.

**Тема 6. Память**

***лекционное занятие (1 часа(ов)):***

Понятие о памяти. Значение памяти в жизни и деятельности человека. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, узнавание, забывание. Виды памяти и их особенности. Основания для классификации видов памяти. Деление памяти: по времени хранения информации; по органам чувств; по использованию мнемических средств и т.д. Индивидуальные особенности памяти, их качественные и количественные характеристики. Закономерности памяти. Приемы улучшения памяти.

**Тема 7. Мышление и воображение**

***лабораторная работа (4 часа(ов)):***


ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Индивидуальные особенности мышления. Характеристика тестов Айзенка по определению IQ. Методики для оценки мышления. Виды мышления. Оценка наглядно-действенного, образно-логического, словесно-логического мышления. Понятие воображения. Методики диагностики воображения. Исследование особенностей творческого воображения. Исследование индивидуальных особенностей воображения. Роль фантазии в создании образов воображения.

**Тема 8. Внимание**

**Тема 9. Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля**

***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Занятие проводится в сенсорной комнате. Формирование навыка узнавания эмоциональных состояний. Дыхательные техники. Профилактика негативных эмоциональных состояний.

**Тема 10. Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности**

***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Общая характеристика темперамента. Краткий обзор учений о темпераменте: донаучные представления (гороскопы, физиогномика, хиромантия); Гиппократ; Э. Кречмер; У. Шелдон; И.П. Павлов. Понятие о характере. Классификация черт характера. Типологии характера по К. Юнгу, Э. Фромму, А.Е. Личко. Акцентуации характера. Понятие о способностях. Способности, задатки и индивидуальные различия людей. Природа человеческих способностей. Развитие способностей.

***лабораторная работа (2 часа(ов)):***

Понятие о темпераменте и его видах, физиологические основы темперамента. Методики определения темперамента. Общее представление о характере. Типология характеров. Диагностика акцентуации характера. Диагностика способностей.

**Тема 11. Самостоятельная работа**

### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

| N | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Тема 1. Человек как предмет познания. Предмет психологии, ее задачи, методы. | 2 | | словарь терминов, заполнение таблицы | 5 | письменная работа |
| 2. | Тема 2. Психология личности | 2 | | словарь терминов, работа с учебной литературой | 6 | письменная работа |
| 3. | Тема 3. Деятельность | 2 | | словарь терминов, решение задач | 5 | письменная работа |
| 4. | Тема 4. Общение | 2 | | словарь терминов, решение задач | 5 | письменная работа |
| 5. | Тема 5. Ощущения и восприятие | 2 | | словарь терминов, заполнение таблицы, решение задач | 5 | письменная работа |

| N | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6. | Тема 6. Память | 2 | | словарь терминов, работа с учебной литературой | 5 | письменная работа |
| 7. | Тема 7. Мышление и воображение | 2 | | словарь терминов, решение упражнений | 5 | письменная работа |
| 8. | Тема 8. Внимание | 2 | | словарь терминов, решение задач | 8 | письменная работа |
| 9. | Тема 9. Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля | 2 | | словарь терминов, ответы на вопросы | 6 | письменная работа |
| 10. | Тема 10. Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности | 2 | | словарь терминов, решение задач, работа с учебной литературой | 6 | письменная работа |
| 11. | Тема 11. Самостоятельная работа | 3 | | написание реферата | 27 | письменная работа |
| | Итого | | | | 83 | |

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

решение проблемных ситуаций, психологический анализ источников

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

**Тема 1. Человек как предмет познания. Предмет психологии, ее задачи, методы.**

письменная работа , примерные вопросы:

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: психика, беседа, общая психология, биографический метод, бессознательное, эксперимент, подсознательное, тест, сознание, методы психологии, анкета, познание, наблюдение. Задание 2. Заполнить таблицу: стадии развития психики и поведения животных (по А.Н. Леонтьеву и К.Э. Фабри) - Стадии и уровни психического отражения -Характеристика стадии (особенности поведения животных) - Примеры животных данной стадии развития.

**Тема 2. Психология личности**

письменная работа , примерные вопросы:

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: индивид, личность, индивидуальность, самооценка, ценностные ориентации, статус, направленность личности, установка, потребность. Задание 2. Соотнесите понятия человек, личность, индивид, индивидуальность. Задание 3. Произведите сопоставительный анализ теорий личности по следующим критериям: направление, автор, основные положения теории, понятие личности, преимущества, недостатки. Задание 4. Проведите сравнительный анализ проявлений мотива на достижения и мотива избегания неудач.

**Тема 3. Деятельность**

письменная работа , примерные вопросы:

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: деятельность, автоматизация, действие, мотив, навык, умение, привычка, игра, общение, труд, учение, мотивация, операция. Задание 2. В каких примерах проявляются умения, навыки, привычки? А. В цехе работает мостовой кран. В кабине крановщика три рычага: один - поднимает и опускает груз, другой - продвигает кран поперёк цеха, третий - перемещает мост крана вдоль оси. Работая всеми рычагами, крановщик перемещает груз по трём осям так, что груз движется по прямой линии. Б. неопытный крановщик передвигает груз по каждой оси, работая по очереди каждым рычагом. Груз движется как бы скачками и по ломаной линии: пойдёт, остановится, затем пойдет в другом направлении. В. Когда начинающий спортсмен учится перезаряжать винтовку, он нередко шепчет: Раз - повернуть налево, два - потянуть к себе, три - толкнуть от себя, четыре - повернуть направо. Г. Переходя улицу с односторонним движением и посмотрев налево, навстречу движущемуся транспорту, вы, дойдя до середины, почувствуете потребность посмотреть направо, хотя и знаете, что транспорт оттуда не может идти. Д. В первое время ученик думает над тем, ставить или не ставить запятую в предложении. Для этого он вспоминает правила пунктуации, выбирает из них подходящие данному случаю. Он затрудняется сразу определить, нужно или не нужно ставить запятую в предложении. Е. По мере обучения ученик быстро, не тратя времени на определение типа предложения, безошибочно ставит знаки препинания.

**Тема 4. Общение**

письменная работа , примерные вопросы:

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: коммуникативная сторона общения, речь, перцептивная сторона общения, язык, интерактивная сторона общения, обратная связь, отношение, вербальное общение, невербальное общение. Задание 2. Величина межличностной дистанции зависит от культурных традиций, воспитания, индивидуального жизненного опыта и личностных особенностей. Где она длиннее, где короче и почему? Какие приемы общения сокращают или удлиняют межличностную дистанцию? Объясните следующие примеры межкультурных и индивидуальных различий. 1. Японцы садятся довольно близко друг к другу и чаще используют контактный взгляд, чем американцы; их не раздражает необходимость соприкасаться рукавами, локтями, коленями; американцы считают, что азиаты фамильярны и чрезмерно давят, а азиаты считают американцев слишком холодными и официальными. 2. Алан Пиз наблюдал на одной из конференций, что, когда встречались и беседовали два американца, они стояли на расстоянии около метра друг от друга и сохраняли эту дистанцию в течение всего разговора; когда же разговаривали японец и американец, они медленно передвигались по комнате: японец наступал, а американец отодвигался - каждый из них стремился достичь привычного и удобного пространства общения. 3. Молодая пара, только что эмигрировавшая в Чикаго из Дании, была приглашена в местный американский клуб. Через несколько недель после того как их приняли в клуб, женщины стали жаловаться, что они чувствуют себя неуютно в обществе этого датчанина, поскольку он пристает к ним. Мужчины же этого клуба почувствовали, что якобы датчанка своим поведением намекала, что она для них вполне доступна в интимном отношении. 4. Сельские жители, воспитанные в условиях меньшей плотности населения, чем горожане, имеют и более просторное личностное пространство, поэтому при рукопожатии деревенский протянет руку издалека и наклонит корпус вперед, но с места не сойдет, а еще лучше просто помашет приветственно рукой.

**Тема 5. Ощущения и восприятие**

письменная работа , примерные вопросы:


ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: ощущение, адаптация, абсолютный порог ощущения, сенсибилизация, рецептор, ренестезия, проприоцептивные ощущения, чувствительность, интероцептивные ощущения, раздражитель, восприятие, иллюзии восприятия, апперцепция, перцептивная система. Задание 2. Заполните таблицу "Виды ощущений и восприятия". Вид ощущений и восприятия - Орган чувств - Рецептор - Центр в коре головного мозга - Свойства Задание 3. Какая закономерность ощущений проявляется в каждом примере? 1.Человек не увидел яркой вспышки света, а лишь ощутил боль в глазах. 2.Человек не слышит, как муха ползёт по столу. 3.При усилении осушения в зале, звуки, несущиеся со сцены, стали казаться зрителям громче. 4.Ориентировка слепых опирается на обонятельные, осязательные, двигательные и вибрационные ощущения. 5.Слепые люди могут отличить шелест листьев берёзы от шелеста листьев клёна.

**Тема 6. Память**

письменная работа , примерные вопросы:

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: память, забывание, эпизодическая память, сохранение, воспроизведение, запоминание, генетическая память, кратковременная память, долговременная память, оперативная память. Задание 2. Составьте обобщенную схему видов памяти. Задание 3. Ниже приводятся специфические особенности памяти и её проявлений. Выберите, какие из них соответствуют особенностям человеческой памяти, а какие - особенностям памяти машин. 1.Весь объём материала никогда не запоминается целиком. 2.Информация запечатлевается лишь при условии, что запоминающем устройстве произошли какие-то изменения под воздействием поступающей информации. 3.Процессы восприятия, хранения и обработки информации осуществляются посредством электрохимических изменений в белковых соединениях. 4.Весь объём материала может быть запомнен целиком. 5.Сигналы информации являются внешними, случайными по отношению к запоминающему устройству. 6.Процессы восприятия, хранения и обработки информации осуществляются посредством процессов в электронных устройствах. 7.Процессы восприятия, хранения и обработки информации носят избирательный характер. 8.Запоминает нестандартизированную информацию. 9.Запоминает строго стандартизированную информацию. Задание 4. Составить упражнения на развитие памяти. Используя практическую литературу по психологии выписать в тетрадь упражнения на тренировку и развитие индивидуальных особенностей (объема, точности, длительности, быстроты запоминания) памяти.

**Тема 7. Мышление и воображение**

письменная работа , примерные вопросы:

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: мышление, рефлексия, творческое мышление, абстракция, гипотеза, инсайт, дедукция, индукция, понятие, суждение, умозаключение, интеллект, проблемная ситуация, эвристика, воображение, творчество, агглютинация, акцентирование, гиперболизация, схематизация, типизация, заострение, продуктивное воображение, репродуктивное воображение. Задание 2. Образное и нестандартное мышление. Попробуйте представить себе, как выглядит черная дыра, и нарисуйте ее. Как выглядит "совесть", "трусость", "смелость", "нежность", "доброта" Нарисуйте на одном и том же листе справа - "хорошо", а слева - "плохо", а в центре нарисуйте свое настроение. Задание 3. Для каждой мыслительной операции придумайте пример, а результаты представьте письменно. Задание 4. Охарактеризуйте и проанализируйте те методические приёмы, которые наиболее способствуют развитию воображения. На уроке в шестых классах широко применяются следующие виды работы: пересказ прочитанного, творческий пересказ, постановка вопросов к прочитанному тексту; письменные задания: подбор из текста подписи к картинке, описание действующего лица, написание небольшого сочинения об особенно понравившихся героях и т.д.

**Тема 8. Внимание**

письменная работа , примерные вопросы:

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: внимание, концентрация внимания, объем внимания, переключение внимания, распределение внимания, устойчивость внимания. Задание 2. Постарайтесь объяснить, что происходит с вниманием рассеянного человека в каждом случае. Как вы считаете, одинаковые ли формы рассеянности описаны писателями. С чем они связаны. Пример 1: Меналк спустился по лестнице, открыл дверь на улицу и мгновенно закрыл ее: он заметил, что до сих пор не снял ночной колпак, что чулки его спущены ниже колен и рубашка не заправлена в штаны. Все еще являясь самим собой, а не кем-либо другим, Меналк входит в церковь и, приняв стоящего у дверей слепого нищего за колонну, а его кружку - за чашу со святой водой, опускает в кружку руку и подносит ладонь ко лбу. Внезапно услышав исходящий от колонны голос, Меналк начинает молиться на нее. (Да Брюйер). Пример 2: Жил человек рассеянный На улице Бассейной... Сел он утром на кровать, Стал рубашку надевать. В рукава просунул руки, Оказалось, это брюки. Вместо шляпы на ходу Он надел сковороду, Вместо валенок перчатки Натянул себе на пятки... Стал натягивать гамаши, Говорят ему: - Не ваши... (С. Я. Маршак) Пример 3: Известный композитор и химик Александр Порфирьевич Бородин как-то принимал в своем доме гостей. Утомившись, он стал прощаться с ними, говоря, что ему пора домой, так как у него завтра лекция, и пошел одеваться в прихожую. В другой раз А. П. Бородин отправился с женой за границу. При проверке паспортов на пограничном пункте чиновник спросил, как зовут его жену. А. П. Бородин по своей рассеянности никак не мог вспомнить ее имя. Чиновник посмотрел на него подозрительно. В это время подошла его жена, Екатерина Сергеевна, и А. П. Бородин бросился к ней: - Катя! Ради Бога, как тебя зовут?

**Тема 9. Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля**

письменная работа , примерные вопросы:

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: эмоции, амбивалентность, аффект, апатия, депрессия, вдохновение, страсть, настроение, стресс, чувство, эмпатия, воля, волевое усилие, сила воли, самоконтроль, принятие решения. Задание 2. Составьте описательный портрет индивида, характеризующий его как эмоционального и неэмоционального. Задание 3. Подготовьте сообщения по темам: Эмоции в жизни человека, Изучение эмоций в различных психологических теориях. Задание 4. Подготовьте фотографии, картинки, изображения людей, испытывающих различные эмоции. Задание 5. Составьте 8-10 примеров простого и сложного волевых действий.

**Тема 10. Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности**

письменная работа , примерные вопросы:

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: темперамент, интроверсия, эстраверсия, меланхолик, холерик, сангвиник, флегматик, способности, задатки, талант, одаренность, гениальность, мастерство. Задание 2. Ниже перечислены литературные герои. Кто из них на ваш взгляд, и почему, может быть отнесен к экстравертам, а кто - к интровертам: Родион Раскольников, д'А-ртаньян, Скарлетт О'Хара, Ромео, Джульетта, Дон Кихот, Чацкий, Плюшкин, Онегин, Печорин, Санчо Панса, Сонечка Мармеладова, Настасья Филипповна, Манилов, Обломов, Ноздрев, Коробочка, Собакевич, Остап Бендер, Киса Воробьянинов, Паниковский, Шура Балаганов, Наташа Ростова, Пьер Безухов, А. Болконский, Василий Теркин, Ассоль Задание 3. Составить список художественных произведений, в которых максимально раскрываются типы темперамента холерик, сангвиник, меланхолик, флегматик (12-15 героев из произведений). Задание 4. Определите тип акцентуации характера по К.Леонгарду (эмотивный, возбудимый, циклоидный, застревающий, дистимический, экзальтированный). - Это люди плохо управляемые, их реакции импульсивны, неконтролируемы. Если им что-то не нравится, они дают волю раздраженности и, по мере возрастания гнева, могут дойти даже до рукоприкладства. В спокойном состоянии они отличаются привязанностью, любовью. - Эти люди реагируют на жизнь более бурно, чем остальные. Они одинаково приходят в восторг и в отчаяние. От страстного ликования до тоски у них один шаг. Они очень впечатлительны. - Эти люди склонны к расстройствам настроения, серьезны, пессимистичны, все продумывают заранее, основательны, выбирают профессии, не связанные с общением. Это теоретики, которые сильны на словах, а на деле им не достает энергичности. Это тип пассивных рассуждателей. Задание 5. Соотнесите типы ВНД, выделенные И.П. Павловым с типами темперамента в гуморальной теории Гиппократа. Задание 6. Как понимать выражения: сильный характер, твердый характер, цельный характер, бесхарактерный человек. Задание 7. Составление сравнительной таблицы, отражающей два теоретических подхода к определению и содержанию акцентуаций характера А.Е. Личко и К. Леонгарда. Задание 8. Укажите те особенности, которые характеризуют сангвиника, флегматика, холерика и меланхолика. Повышенная активность, длительная работоспособность, энергичность, сдержанность, вспыльчивость, непоседливость, терпеливость, медленность движений и речи, медленная смена чувств и настроений, слабая эмоциональная возбудимость, быстрое усвоение и перестройка навыков, эффективность, вялость, выразительность мимики и пантомимики, молчаливость, гиперсензитивность(высокая чувствительность).

**Тема 11. Самостоятельная работа**

письменная работа, примерные вопросы:

1. Личность и деятельность. 2. Индивид как субъект деятельности. 3. Мотивация и деятельность. 4. Общение и развитие личности. 5. Общение как базовая категория в психологии. 6. Роль биологического и социального в онтогенезе развития психики человека и формирование его личности. 7. Сенсорная организация личности. 8. Восприятие времени и личность. 9. Возрастные особенности внимания школьников. 10. Воображение в познавательной и практической деятельности человека. 11. Психология волевого усилия. 12. Темперамент и стиль деятельности. 13. Принципы и методы изучения характера. 14. Теоретические основы диагностики и прогнозирования способности. 15. Характеристика индивидуальных особенностей памяти 16. Сравнительный анализ психики животных и человека. 17. Проблема бессознательного в психоанализе: факты и интерпретации. 18. Темперамент и индивидуальный стиль профессиональной деятельности. 19. Проблема стресса в психологии. 20. Психодиагностика как деятельность и научная дисциплина. 21. Индивидуальные различия в мышлении школьников и их учет при организации учебной деятельности. 22. Мотивационно-психологические факторы, способствующие и препятствующие достижению успехов. 23. Развитее общения у детей. 24. Внимание - важнейшее условие усвоения знаний.

**Итоговая форма контроля**

экзамен

Примерные вопросы к экзамену:

1. Человек как предмет познания. Системное представление о человеке. Многообразие подходов к изучению человека.

2. Методы психологического исследования личности. Требования по организации психологического исследования.

3. Методы психологической диагностики: наблюдение, эксперимент.

4. Методы психологической диагностики: анкетирование, тестирование, изучение продуктов деятельности.

5. Деятельность. Специфика человеческой деятельности.

6. Ощущения, его виды и свойства. Индивидуальные особенности ощущений.

7. Восприятие, его виды и свойства.

8. Внимание как процесс и состояние. Характеристика видов и свойств внимания.

9. Память. Процессы памяти. Значение памяти в жизни человека в обучении и воспитании детей. Виды памяти. Индивидуальные особенности памяти.

10. Понятие о мышлении. Характеристика мыслительных операций.

11. Понятие о воображении. Создание образов воображения. Виды воображения. Индивидуальные особенности воображения.

12. Понятие о личности в психологии. Индивид, личность, индивидуальность.

13. Мировые теории личности (С.Л. Рубинштейн, К.К. Платонов, З.Фрейд, К.Юнг)

14. Задатки и способности. Виды способностей.

15. Понятие о темпераменте. Темперамент и свойства нервной системы. Психологические характеристики типов темперамента

16. Понятие характера в психологии. Типология характера. Акцентуированные типы характеров.

17. Понятие об эмоциях и чувствах в психологии. Классификация чувств и эмоциональных проявлений.

18. Воля и ее основные признаки. Волевое действие. Волевая регуляция поведения.

19. Общение. Содержание, цели и средства общения у человека. Виды общения у человека.

**7.1. Основная литература:**

1. Мандель Б.Р. Психология личности [Электронный ресурс] : Учеб. пособие. - М.: Вузовский учебник; ИНФРА-М, 2014. - 236 с. - ISBN 978-5-9558-0354-8 (Вузовский учебник), ISBN 978-5-16-009442-7 (ИНФРА-М) - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=444530

2. Психология: Учебник / П.С. Гуревич. - 2-е изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 332 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-009651 - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=452129

3. Психология общения. Практикум по психологии: Учебное пособие / Н.С. Ефимова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 192 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-8199-0249-3 - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=395328

**7.2. Дополнительная литература:**

1. Евтух Т.В. Сборник задач по общей и социальной психологии [Электронный ресурс] /Т.В. Евтух. - М.: Флинта: МПСИ, 2008. - 80 с. - (Библиотека психолога). (e-book) ISBN 978-5-9765-0133-1 - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=320782

2. Швацкий А. Ю. История психологии [Электронный ресурс] /А.Ю. Швацкий. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 321 с. - ISBN 978-5-9765-1658-8 - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=466459

3. Чеховских М.И. Психология делового общения [Электронный ресурс] / М.И. Чеховских. - 3-е изд., стер. - М.: ИНФРА-М; Мн.: Нов. знание, 2011. - 253 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование). (переплет) ISBN 978-5-16-004694-5 - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=254643

**7.3. Интернет-ресурсы:**

Журналы по психологии МГППУ - http://psyjournals.ru

Электронная библиотека "Педагогическая библиотека" - www.koob.ru

Электронная библиотечная система "Университетская библиотека online" - http://biblioclub.ru

Электронно-библиотечная система "Znanium.com" - http://www.znanium.com

Электронные информационные ресурсы Российской государственной библиотеки - www.rsl.ru

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Общая психология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

1. Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, ноутбуком и экраном.

2. Аудитория для практических занятий.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.04 "Профессиональное обучение (по отраслям)" и профилю подготовки Декоративно-прикладное искусство и дизайн .

Автор(ы):
Исмаилова Н.И. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Панфилов А.Н. _____
"__" _____ 201 __ г.