

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Инженерно-технологический факультет



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Гаурский

ДЕПАРТАМЕНТ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
(ДО КФУ)

» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
Педагогическая риторика Б1.В.ОД.35

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Технология и дополнительное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Ивыгина А.А.

**Рецензент(ы):**

Мухаметшина Д.Р.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Быков А. В.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Инженерно-технологический факультет):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 967365118

Казань  
2018

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Ивыгина А.А. Кафедра русского языка и литературы Факультет филологии и истории , AAlvygina@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

- положения и концепции в области педагогической риторики;
- сущность, правила и нормы коммуникации;
- требования к речевому поведению учителя в различных коммуникативно-речевых и учебных ситуациях.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ОД.35 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 5 курсе, 10 семестр.

- применять полученные знания в профессиональной педагогической деятельности и в других областях, связанных с речевой коммуникацией.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	Способность коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	Владение основами профессиональной этики и речевой культуры
ПК-1 (профессиональные компетенции)	Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- положения и концепции в области педагогической риторики;
- сущность, правила и нормы коммуникации;
- требования к речевому поведению учителя в различных коммуникативно-речевых и учебных ситуациях.

2. должен уметь:

- применять полученные знания в профессиональной педагогической деятельности и в других областях, связанных с речевой коммуникацией.

3. должен владеть:

- основными методами и приемами практической работы в области целенаправленной, эффективной, результативной и оптимальной коммуникации в сфере педагогической деятельности.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

1. должен знать:

- положения и концепции в области педагогической риторики;
  - сущность, правила и нормы коммуникации;
  - требования к речевому поведению учителя в различных коммуникативно-речевых и учебных ситуациях.
2. должен уметь:
- применять полученные знания в профессиональной педагогической деятельности и в других областях, связанных с речевой коммуникацией.
3. должен владеть:
- основными методами и приемами практической работы в области целенаправленной, эффективной, результативной и оптимальной коммуникации в сфере педагогической деятельности.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 10 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в учебный предмет	10		2	0	0	Реферат
2.	Тема 2. Коммуникативная ситуация и ее составляющие	10		2	6	0	Реферат
3.	Тема 3. Теория речевой деятельности	10		2	6	0	Реферат
4.	Тема 4. Межличностное речевое взаимодействие	10		2	6	0	Реферат

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
5.	Тема 5. Публичное выступление как особый вид коммуникативного процесса. Лингвистические и экстралингвистические факторы публичного выступления	10		4	6	0	Реферат
	Тема . Итоговая форма контроля	10		0	0	0	Зачет
	Итого			12	24	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Введение в учебный предмет

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Педагогическая риторика как учебный предмет. Цель, задачи, предмет, объект дисциплины. Риторические категории. Функции педагогической риторики. Общая и частная риторика. Основные этапы развития риторики. Риторика как древнейшая филологическая дисциплина. Общение и коммуникация. Виды и стили общения.

### Тема 2. Коммуникативная ситуация и ее составляющие

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Коммуникативная ситуация. Коммуникативные намерения. Речевая стратегия и тактика. Педагогическое общение, его специфика. Культура педагогического общения. Стили педагогического общения: общение-устрашение, общение-заигрывание, общение с четко выраженной дистанцией, общение дружеского расположения, общение совместной увлеченности.

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Стили педагогического общения: общение-устрашение, общение-заигрывание, общение с четко выраженной дистанцией, общение дружеского расположения, общение совместной увлеченности.

### Тема 3. Теория речевой деятельности

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Педагогическая речь. Виды педагогической речи: объясняющая речь, инструктирующая речь, контролирующая речь, оценочная речь, убеждающая речь, апологическая речь.

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Виды педагогической речи: объясняющая речь, инструктирующая речь, контролирующая речь, оценочная речь, убеждающая речь, апологическая речь.

### Тема 4. Межличностное речевое взаимодействие

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Текст как продукт речевой деятельности. Этапы создания текста. Речевой жанр. Профессиональные речевые жанры. Особенности устной речи. Жанры речевого общения. Устная научная речь. Литературный язык и литературно-языковые нормы (варианты, типы норм). Литературно-языковая норма: история формирования. Источники языковых норм. Структурно-языковые типы нормы. Вариантность нормы. Аспекты изучения лексических норм. Типы лексических нарушений в речи. Коммуникативные качества речи. Точность Чистота Богатство Уместность. Действенность. Акцентологические нормы. Ударение слова как признак. Свойства русского ударения. Разноместность ударения. Подвижность ударения. Функции словесного ударения. Вариантность ударения. Безударные и слабоударяемые слова. Слова с побочным ударением. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие "орфоэпия" и "орфоэпические нормы". Причины нарушения орфоэпических норм. Произношение звонких и глухих согласных. Произношение групп согласных. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения слов иноязычного происхождения. Морфологические нормы: употребление имен существительных, имен прилагательных, местоимений, числительных, глаголов. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Ошибки управления. Ошибки, вызванные нарушением порядка слов в простом предложении. Согласование подлежащего и сказуемого. Ошибки в предложениях с однородными членами. Согласование определений и приложений. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в употреблении деепричастных оборотов. Коммуникативные качества речи. Правильность. Логичность.

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Функциональные стили русского языка. Научный стиль речи. Общая характеристика понятия "стиль". Общая характеристика понятия "функциональный стиль речи" (определение, стилеобразующие факторы, подстилевое и жанровое своеобразие). Понятие "научный стиль речи". Разновидности научного стиля речи. Лексика научного стиля речи. Морфология научного стиля речи. Синтаксис научного стиля речи. Публицистический стиль речи. Разновидности публицистического стиля речи. Лексика публицистического стиля речи. Морфология публицистического стиля речи. Синтаксис публицистического стиля речи. Официально-деловой стиль речи. Разновидности официально-делового стиля речи. Лексика официально-делового стиля речи. Морфология официально-делового стиля речи. Синтаксис официально-делового стиля речи. Разговорный стиль речи. Разновидности разговорного стиля речи. Лексика разговорного стиля речи. Морфология разговорного стиля речи. Синтаксис разговорного стиля речи.

**Тема 5. Публичное выступление как особый вид коммуникативного процесса. Лингвистические и экстралингвистические факторы публичного выступления**

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Требования к публичной речи. Целевые установки речи и их классификация. Замысел речи. Создание текста речи.

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Классификация видов речи. Информационная речь. Убеждающая речь. Призывающая к действию речь. Речи по специальному поводу: протокольная речь, траурная речь, торжественная речь, речь в дружеском кругу. Правила публичного выступления.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в учебный предмет	10		подготовка к реферату	6	Реферат
				подготовка к реферату	6	Реферат

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Коммуникативная ситуация и ее составляющие	10		подготовка к реферату	6	Реферат
3.	Тема 3. Теория речевой деятельности	10		подготовка к реферату	6	Реферат
4.	Тема 4. Межличностное речевое взаимодействие	10		подготовка к реферату	6	Реферат
5.	Тема 5. Публичное выступление как особый вид коммуникативного процесса. Лингвистические и экстралингвистические факторы публичного выступления	10		подготовка к реферату	6	Реферат
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian.

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian.

Браузер Mozilla Firefox.

Браузер Google Chrome.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Введение в учебный предмет

Реферат , примерные вопросы:

Общение и речевая деятельность. Содержание темы: Общее представление об учебно-речевой ситуации, ее основных компонентах (условиях, коммуникантах, характере их взаимоотношений, предмете, задаче высказываний). Виды педагогического общения по различным основаниям (официальное, неофициальное; личное, групповое, массовое; информативное, фатическое; вербальное, невербальное). Основные конфликтные учебно-речевые ситуации, их причины.

Реферат , примерные вопросы:

Общение и речевая деятельность. Содержание темы: Общее представление об учебно-речевой ситуации, ее основных компонентах (условиях, коммуникантах, характере их взаимоотношений, предмете, задаче высказываний). Виды педагогического общения по различным основаниям (официальное, неофициальное; личное, групповое, массовое; информативное, фатическое; вербальное, невербальное). Основные конфликтные учебно-речевые ситуации, их причины.

### Тема 2. Коммуникативная ситуация и ее составляющие

Реферат , примерные вопросы:



Речь как средство обучения и воспитания. Содержание темы: Основные каналы воздействия на учеников. Особенности устной речи учителя. Основные свойства устной речи и средства выразительности, используемые в ней (лингвистические, паралингвистические, невербальные).

### **Тема 3. Теория речевой деятельности**

Реферат , примерные вопросы:

Виды педагогического слушания Содержание темы: Виды педагогического слушания по различным основаниям: глобальное, детальное; оценочное (критическое), неоценочное (некритическое); информативное, фатическое, эмпатическое; рефлексивное, нерефлексивное. Причины плохого слухового восприятия информации. Приемы улучшения качества слушания. Организация слушания на уроке.

### **Тема 4. Межличностное речевое взаимодействие**

Реферат , примерные вопросы:

Коммуникативные качества речи учителя. Содержание темы: Правильность, точность, логичность, уместность, выразительность. Основные виды речевых ошибок и недочетов учителя. Приемы предупреждения и исправления нарушений речи. Понятие о стилистической ошибке как нарушении ситуативно уместной речи.

### **Тема 5. Публичное выступление как особый вид коммуникативного процесса. Лингвистические и экстралингвистические факторы публичного выступления**

Реферат , примерные вопросы:

Речевой этикет учителя Содержание темы: Понятие о вежливости и такте как профессиональных качествах речевого поведения учителя. Педагогическое требование, просьба, отказ, возражение, запрет. Профессиональные коммуникативно-этические требования к речи учителя.

### **Итоговая форма контроля**

зачет (в 10 семестре)

Примерные вопросы к зачету:

1. Педагогическая риторика как учебный предмет. Цель, задачи, предмет, объект дисциплины. Риторические категории. Функции педагогической риторики.
2. Общая и частная риторика. Основные этапы развития риторики. Риторика как древнейшая филологическая дисциплина.
3. Общение и коммуникация. Виды и стили общения.
4. Коммуникативная ситуация. Коммуникативные намерения. Речевая стратегия и тактика.
5. Педагогическое общение, его специфика. Культура педагогического общения. Стили педагогического общения.
6. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Педагогическая речь. Виды педагогической речи.
7. Текст как продукт речевой деятельности. Этапы создания текста.
8. Речевой жанр. Профессиональные речевые жанры. Особенности устной речи. Жанры речевого общения. Устная научная речь.
9. Литературный язык и литературно-языковые нормы (варианты, типы норм). Литературно-языковая норма: история формирования. Источники языковых норм. Структурно-языковые типы нормы. Вариантность нормы.
10. Коммуникативные качества речи. Точность Чистота Богатство Уместность. Действенность. Правильность. Логичность.
11. Акцентологические нормы. Ударение слова как признак. Свойства русского ударения. Разноместность ударения. Подвижность ударения. Функции словесного ударения. Вариантность ударения. Безударные и слабоударяемые слова. Слова с побочным ударением.
12. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие "орфоэпия" и "орфоэпические нормы". Причины нарушения орфоэпических норм. Произношение звонких и глухих согласных. Произношение групп согласных. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения слов иноязычного происхождения.



13. Морфологические нормы: употребление имен существительных, имен прилагательных, местоимений, числительных, глаголов.
14. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Ошибки управления. Ошибки, вызванные нарушением порядка слов в простом предложении. Согласование подлежащего и сказуемого. Ошибки в предложениях с однородными членами. Согласование определений и приложений. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в употреблении деепричастных оборотов.
15. Функциональные стили русского языка. Научный стиль речи. Общая характеристика понятия "стиль". Общая характеристика понятия "функциональный стиль речи" (определение, стилеобразующие факторы, подстилевое и жанровое своеобразие).
16. Понятие "научный стиль речи". Разновидности научного стиля речи. Лексика научного стиля речи. Морфология научного стиля речи. Синтаксис научного стиля речи. Публицистический стиль речи. Разновидности публицистического стиля речи. Лексика публицистического стиля речи. Морфология публицистического стиля речи. Синтаксис публицистического стиля речи.
17. Требования к публичной речи. Целевые установки речи и их классификация. Замысел речи. Создание текста речи. Классификация видов речи. Информационная речь. Убеждающая речь. Призывающая к действию речь. Речи по специальному поводу: протокольная речь, траурная речь, торжественная речь, речь в дружеском кругу. Правила публичного выступления.
18. Речевая деятельность. Основные единицы речевого общения. Речевой этикет. Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете. Этикет международного общения. Просьба. Compliment. Речевая стратегия. Речевая тактика. Риторический прием. Риторический вопрос. Принципы коммуникативного взаимодействия. Максима количества. Максима качества. Максима такта. Максима одобрения. Максима великодушия. Максима скромности. Максима симпатии. Максима согласия.

### 7.1. Основная литература:

1. Бердникова Е.Д. Тесты по культуре речи / Е.Д.Бердникова, А.Г.Петрякова . - 5-е изд. - М.: Флинта-Наука, 2007. - 80с. (20 экз.).
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи / Л.А. Введенская, Л.Г.Павлова. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 537 с. (33 экз.).
3. Голуб, И. Б. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. - М.: Логос, 2011. - 328 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=468389>.

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Машина О.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие. - М.: ИЦ РИОР: Инфра-М, 2011. - 168 с. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=230662>
2. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум / Под ред. И.М.Рожковой. - 14-е изд. - М.: Флинта-Наука, 2008. - 315с. (10 экз.)
3. Солганик Г.Я. Стилистика современного русского языка и культура речи: Учеб.пособие / Г.Я.Солганик, Т.С.Дроняева. - 4-е изд. - М.: Академия, 2007. - 256с. (15 экз.)

### 7.3. Интернет-ресурсы:

- <http://biblioclub.ru> - <http://www.gramota.ru/>  
Электронная библиотечная система "Издательство"Лань" - <http://e.lanbook.com/>  
Электронная библиотечная система "Университетская библиотека online" - <http://biblioclub.ru>  
Электронно-библиотечная система Znanium.com - <http://www.znanium.com>  
Электронно-библиотечная система "Консультант студента" - <http://www.studmedlib.ru>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Педагогическая риторика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Освоение дисциплины предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Технология и дополнительное образование .

Автор(ы):

Ивыгина А.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Мухаметшина Д.Р. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.