

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Русский язык и культура речи Б1.В.2

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Изобразительное искусство и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Нуруллина Г.М.

Рецензент(ы):

Закирова Р.Ю.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Нуруллина Г.М. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии ,
Guzel.Nurullina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Курс "Русский язык и культура речи" занимает важное место в профессионально-коммуникативной подготовке будущих специалистов-нефилологов. Он опирается на знания студентов по русскому языку, приобретенные ими в школе. Предмет имеет связи со всеми разделами современного русского литературного языка, а также со стилистикой, психолингвистикой, лингвострановедением, социальной психологией, этикой, эстетикой.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.2 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Дисциплина призвана выработать у студентов умение оптимально использовать средства языка при устном и письменном общении в различных речевых ситуациях; сформировать профессионально-коммуникативную компетентность будущих специалистов.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК - 1 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
ОК-14 (общекультурные компетенции)	готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям
ОК-15 (общекультурные компетенции)	способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владеет одним из иностранных языков на уровне профессионального общения

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

знать теоретические основы курса "Русский язык и культура речи"; основные понятия общей терминологии курса;

2. должен уметь:

уметь применять теоретические знания на практике; ориентироваться в ситуации общения; анализировать и оценивать характер общения; формулировать и реализовывать коммуникативное намерение (цель высказывания); реализовывать созданное высказывание в речевой практике;

3. должен владеть:

владеть профессионально значимыми коммуникативными умениями и навыками: знание профессиональной терминологии, умение создавать тексты по профессиональной тематике, навыки публичной профессиональной речи.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Курс "Русский язык и культура речи" призван сформировать у студентов такие важные культуроведческие понятия, как "язык", "речь", "коммуникация", "текст", "качества речи", "речевая культура личности", "речевая культура общества", "коммуникативная компетенция".

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Культура речи как элемент общей и профессиональной культуры. Литературный и нелитературный язык. Коммуникативные качества культуры речи.	1		0	8	0	
2.	Тема 2. Характеристика основных типов языковых норм современного русского литературного языка.	1		0	14	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Речевое общение. Основные единицы речевого общения. ораторское искусство	1		0	8	0	
4.	Тема 4. Официально-деловая письменная речь. Нормы делового письма.	1		0	6	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Зачет
	Итого			0	36	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Культура речи как элемент общей и профессиональной культуры. Литературный и нелитературный язык. Коммуникативные качества культуры речи.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Особенности функционирования русского языка на современном этапе. Особенности разговорной речи. Понятие культуры речи и составляющих его аспектов.

Тема 2. Характеристика основных типов языковых норм современного русского литературного языка.

практическое занятие (14 часа(ов)):

Орфоэпические нормы: правила произношения звуков, нормы ударения. Акцентологические нормы. Грамматические нормы: морфологические (колебания в грамматическом роде имен существительных; род несклоняемых имен существительных; грамматический род аббревиатур; род наименований лиц женского пола по профессии; колебания в падежных формах имен существительных, грамматических формах имен прилагательных и числительных) и синтаксические (вариантность в формах управления и согласования; нарушение грамматических норм при употреблении однородных и обособленных членов; устранение ошибок в структуре сложного предложения). Орфографические и пунктуационные нормы в их соотношении с собственно языковыми нормами.

Тема 3. Речевое общение. Основные единицы речевого общения. ораторское искусство

практическое занятие (8 часа(ов)):

Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации.

Тема 4. Официально-деловая письменная речь. Нормы делового письма.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Основные типы документов. Служебно-деловое общение: деловые переговоры, интервью, презентация. Деловой этикет.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Культура речи как элемент общей и профессиональной культуры. Литературный и нелитературный язык. Коммуникативные качества культуры речи.	1		Обзор литературы по теме исследования	8	Опрос
2.	Тема 2. Характеристика основных типов языковых норм современного русского литературного языка.	1		выполнение заданий и упражнений	14	тест
3.	Тема 3. Речевое общение. Основные единицы речевого общения. ораторское искусство	1		подготовка сообщения	8	выступление
4.	Тема 4. Официально-деловая письменная речь. Нормы делового письма.	1		подготовка презентации	6	презентация
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

практические занятия, самостоятельная работа

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Культура речи как элемент общей и профессиональной культуры. Литературный и нелитературный язык. Коммуникативные качества культуры речи.

Опрос, примерные вопросы:

Ответы на вопросы

Тема 2. Характеристика основных типов языковых норм современного русского литературного языка.

тест, примерные вопросы:

Тестовые задания

Тема 3. Речевое общение. Основные единицы речевого общения. ораторское искусство

выступление, примерные вопросы:

демонстрация студентом ораторского искусства

Тема 4. Официально-деловая письменная речь. Нормы делового письма.

презентация, примерные вопросы:

защита презентации

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету по дисциплине "Русский язык и культура речи"

1. Язык. Функции языка. Литературный и нелитературный язык. Характеристика русской лексики (однозначные и многозначные слова; исконно русская и заимствованная лексика; общеупотребительные слова, диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы; историзмы, архаизмы, неологизмы; нейтральная, книжная и разговорная лексика).
2. Понятие культуры речи. Коммуникативные качества речи (правильность, точность, понятность, чистота, богатство и разнообразие, выразительность, уместность, логичность речи).
3. Функциональные стили русского языка (научный, официально-деловой, художественный, публицистический, разговорный).
4. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).
5. Композиционное построение речи. Методы преподнесения материала (индуктивный, дедуктивный, метод аналогии, концентрический, ступенчатый, исторический).
6. Официально-деловой стиль. Виды документов (знать определения). Правила оформления документов.
7. Риторика. Оратор и его аудитория. Риторические навыки и умения. Особенности устной публичной речи. Роды и виды красноречия (академическое, социально-политическое, социально-бытовое, богословско-церковное).
8. Изобразительно-выразительные средства речи: тропы и фигуры речи (знать определения).
9. Речевое взаимодействие. Общие принципы (кооперации, вежливости) и правила коммуникации. Основные тактики общения (понимающее, принижающе-уступчивое, директивное, защитно-агрессивное). Речевой этикет.
10. История ораторского искусства в Др. Греции и в Др. Риме.
11. История ораторского искусства в России.
12. Культура и этика общения (бытовое общение, деловое общение, невербальные средства общения).
13. Искусство полемического мастерства.
14. Язык средств массовой информации. Язык рекламы.
15. Звучащая речь и ее особенности (дикция, дыхание, голос, интонация, нервы).
16. Контакт в публичном выступлении.
17. История становления и функционирования литературного языка.
18. Особенности развития неориторики.
19. Использование фразеологических оборотов, пословиц, поговорок, скороговорок как средство выразительности речи.
20. История искусства спора.
21. Акцентологические и орфоэпические нормы.
22. Орфографические нормы (правописание безударных гласных, чередующихся гласных, О-Ё после шипящих, приставки, заглавные и строчные буквы).
23. Морфологические нормы (определение рода несклоняемых существительных; склонение фамилий типа Черных, Дурново, Шевченко, Ризнич; особенности числительных один и два; правописание НЕ с разными частями речи; особенности употребления деепричастного оборота).
24. Пунктуационные нормы (знаки препинания в простых и сложных предложениях; обособление причастных, деепричастных оборотов, вводных слов, обращений; прямая речь).
25. Лексические нормы (лексическая сочетаемость, речевая ошибка, тавтология, плеоназм, употребление паронимов).

7.1. Основная литература:

Сборник задач и упражнений по курсу "Русский язык и культура речи", Палеха, Екатерина Сергеевна, 2011г.

Русский язык и культура речи, Бастриков, Алексей Васильевич;Бастрикова, Елена Михайловна, 2011г.

Русский язык и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна;Павлова, Людмила Григорьевна;Кашаева, Елена Юрьевна, 2010г.

Реферирование научного текста, Бастриков, Алексей Васильевич;Бастрикова, Елена Михайловна, 2005г.

Русский язык и культура речи, Галиева, Альфия Макаримовна;Нагуманова, Эльвира Фирдавильевна, 2009г.

Книги из ЭБС:

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие, 2013.

<http://www.knigafund.ru/books/170581>

2. Голуб И. Б., Неклюдов В. Д.Русская риторика и культура речи, 2011.

<http://www.knigafund.ru/books/178751>

3. Жохова Л.А. Русский язык и культура речи: курс лекций , 2011

<http://www.knigafund.ru/books/148913>

4. Буторина Е. П. Евграфова С. М. Русский язык и культура речи, 2009

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=148732>

5. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ, 2009. - 144 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=162848>

7.2. Дополнительная литература:

Русский язык и культура речи, Гойхман, О.Я., 2009г.

Русский язык и культура речи, Измайлова, Людмила Владимировна;Демьянова, Нина Ноевна, 2010г.

Русский язык и культура речи, Ващенко, Елена Дмитриевна, 2009г.

Русский язык и культура речи, Ганапольская, Е.;Хохлов, А., 2010г.

Русский язык и культура речи, Черняк, Валентина Данииловна;Дунев, А. И.;Ефремов, В. А.;Сергеева, Е. В.;Черняк, Валентина Данииловна, 2010г.

Русский язык и культура речи, Максимов, Владимир Иванович;Голубева, Анна Владимировна, 2010г.

Русский язык и культура речи, Ипполитова, Наталья Александровна;Князева, Ольга Юрьевна;Савова, Марина Робертовна, 2009г.

Русский язык и культура речи, Глазунова, Ольга Игоревна, 2012г.

Русский язык и культура речи, Руднев, Владимир Николаевич, 2012г.

7.3. Интернет-ресурсы:

Говорим и пишем правильно: культура письменной речи - <http://gramma.ru>

Грамота РУ - <http://gramota.ru>

Русские словари, - <http://www.slovari.ru>

1. Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской Академии наук -

<http://www.ruslana.ru>

5. Электронный учебник ?Русский язык и культура речи?, разработанный специалистами Российского университета дружбы народов - <http://www.ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.htm1>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

лекционная аудитория

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Изобразительное искусство и иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Нуруллина Г.М. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Закирова Р.Ю. _____

"__" _____ 201__ г.