

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Факультет филологии и истории



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Таюрский

ДЕПАРТАМЕНТ  
ИНОСТРАННЫХ  
ЯЗЫКОВ  
(ДО КФУ)

» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Систематизирующий курс английского правописания Б1.В.ДВ.3

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Родной язык и литература, иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Теренин А.В.

**Рецензент(ы):**

Морозова О.А.

### **СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Дулалаева И. Ю.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Факультет филологии и истории):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 1016042918

Казань  
2018

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Теренин А.В. Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации Факультет иностранных языков , AVTerenin@ksu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются:

- систематизация знаний английской орфографии, полученных в ходе изучения английского языка на первом и втором курсах;
- сообщение новых знаний в области английского правописания- закрепление навыков английского правописания.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.3 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 10 семестр.

Дисциплина 'Систематизирующий курс английского правописания' относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана ЕИ КФУ по направлению 44.03.05 - Педагогическое образование (Родной язык и литература и иностранный язык). Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения английского языка на первом и втором курсах обучения.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК -4 (общекультурные компетенции)	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ПК-1 (профессиональные компетенции)	готовность реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- письменно излагать содержание прочитанного или просмотренного сюжета, а также любую другую информацию в пределах, предусмотренных программами учебного плана;
- грамотно оформлять свои записи с точки зрения орфографии, графики, пунктуации и пространственного расположения частей написанного текста.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 10 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Исторические аспекты формирования английской орфографии.	10		3	0	0	Эссе
2.	Тема 2. Принципы орфографии и их проявления в английском языке.	10		3	2	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Четыре типа слога в английском написании.	10		0	8	0	Письменная работа
4.	Тема 4. Основные правила английской орфографии	10		0	10	0	Письменная работа
5.	Тема 5. Английская пунктуация	10		0	4	0	Письменная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	10		0	0	0	Зачет
	Итого			6	24	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Исторические аспекты формирования английской орфографии.

###### *лекционное занятие (3 часа(ов)):*

Этапы развития письменности и правописания английского языка. Рунический и латинский алфавиты. Островное письмо против континентального. Влияние французского языка на формирование английского правописания. Развитие книгопечатания и его влияние на становление норм английской орфографии. Роль личности в развитии правописания: Уильям Какстон, Уильям Шекспир, Джон Уиклиф. Роль ошибки в развитии правописания. Влияние латинской орфографии на становление норм английского правописания.

##### Тема 2. Принципы орфографии и их проявления в английском языке.

**лекционное занятие (3 часа(ов)):**

Фонетический принцип и фонетическое письмо в английском языке. Морфологический принцип орфографии и морфологические написания в английском языке. Исторический принцип орфографии и исторические написания в английском языке. Иероглифический принцип и его проявления в английском языке.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Фонетический принцип и фонетическое письмо в английском языке. Морфологический принцип орфографии и морфологические написания в английском языке. Исторический принцип орфографии и исторические написания в английском языке. Иероглифический принцип и его проявления в английском языке. Практические задания.

**Тема 3. Четыре типа слога в английском написании.**

**практическое занятие (8 часа(ов)):**

Первый тип слога и его разновидности. Обозначение и чтение гласных в первом типе слога. Второй тип слога и его разновидности. Обозначение и чтение гласных во втором типе слога. Третий тип слога и его разновидности. Обозначение и чтение гласных в третьем типе слога. Четвертый тип слога и его разновидности. Обозначение и чтение гласных в четвертом типе слога.

**Тема 4. Основные правила английской орфографии**

**практическое занятие (10 часа(ов)):**

Немые гласные и немые согласные. Правила удвоения согласных. Чередование гласных i-u, чередование согласных f-v, s-z. Написание слов с диграфами gu, qu, ch, ph, ei, ie. Разграничение слов с суффиксами able-ible, ance-ence, ant-ent, or-er, ous-eous-iuous-uous. Британский и американский варианты орфографии. Правила капитализации.

**Тема 5. Английская пунктуация**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Грамматический и фонетический принципы английской пунктуации. Правила расстановки знаков препинания. Точка, запятая, восклицательный знак, вопросительный знак, тире, двоеточие, точка с запятой, многоточие.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Исторические аспекты формирования английской орфографии.	10		подготовка к эссе	6	Эссе
2.	Тема 2. Принципы орфографии и их проявления в английском языке.	10		подготовка к устному опросу	8	Устный опрос
3.	Тема 3. Четыре типа слога в английском написании.	10		подготовка к письменной работе	10	Письменная работа
4.	Тема 4. Основные правила английской орфографии	10		подготовка к письменной работе	12	Письменная работа
5.	Тема 5. Английская пунктуация	10		подготовка к письменной работе	6	Письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
	Итого				42	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В процессе изучения дисциплины предполагается использовать следующие образовательные технологии.

Активные образовательные технологии:

- чтение лекций;
- проведение практических занятий;
- организация самостоятельной работы;
- проведение текущих и предэкзаменационных консультаций;
- проведение мероприятий по текущему контролю знаний
- проведение зачета как итогового мероприятия по контролю знаний.

Интерактивные технологии:

- широкое использование компьютерных презентаций при чтении лекций и в ходе практических занятий;
- широкое использование электронных ресурсов, имеющих в свободном доступе;
- приобщение студентов к работе с электронными глоссариями и этимологическими словарями;
- разработка частных алгоритмов решения типовых задач;
- приобщение студентов к дистанционным формам обучения;
- специализация самостоятельной работы с учетом практических задач будущей профессиональной деятельности;
- выполнение проектов (работа по проектам, предложенным преподавателем, создание web-страниц, разработка и проведение собственных проектов).

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Исторические аспекты формирования английской орфографии.

Эссе , примерные вопросы:

Примерные темы эссе 1. Основные характеристики древнеанглийского рунического письма. 2. Основные гипотезы происхождения рунических символов. 3. Принятие латинского алфавита и особенности его использования в древнеанглийский период. 4. Влияние французской письменности на развитие английского письма. Влияние латинской орфографии на развитие английского письма. 5. В. Шекспир и его роль в становлении норм английской орфографии. 6. Развитие книгопечатания в Британии и его роль в становлении норм английского правописания. 7. Влияние Библии на развитие английской письменности. 8. Основные этапы становления норм английской орфографии. 9. Различия орфографии британского и американского вариантов английского языка.

### Тема 2. Принципы орфографии и их проявления в английском языке.

Устный опрос , примерные вопросы:



Приблизительные задания для устного опроса. 1. Назовите четыре принципа английской орфографии. 2. Охарактеризуйте каждый из четырех принципов английской орфографии и иллюстрируйте их примерами. 3. Приведите как можно больше разнообразных проявлений исторического принципа орфографии. 4. Приведите как можно больше разнообразных примеров иероглифического принципа английской орфографии. 5. Приведите как можно больше разнообразных примеров морфологического принципа английской орфографии. 6. Скажите, каким образом исторический принцип орфографии связан с фонетическим. 7. Объясните наличие немых согласных в словах daughter, thought, doubt, debt, climb, tumb, know, gn. Какие принципы сегодня используются при написании этих слов. 8. Объясните наличие гласных диграфов в словах weak, receive, thief, boat, house. Какие принципы сегодня используются при написании этих слов. 9. Объясните чередование f-v в формах wife-wives, knife-knives, self-selves. 10. Скажите, какой принцип английской орфографии реализуется при разграничении омонимов типа sea-see.

### **Тема 3. Четыре типа слога в английском написании.**

Письменная работа , примерные вопросы:

Письменные работы проводятся регулярно в течение всего курса. Они подразделяются на несколько разновидностей. 1. Словарный диктант: обучающиеся записывают под диктовку отдельные слова на одно или несколько правил английского правописания. 2. Диктант на различение омофонов: Преподаватель диктует омофоны на русском языке, а обучающиеся записывают их на английском. 3. "Кто больше?": Преподаватель называет правило (диграф, сочетание букв и т.п.), а обучающиеся стараются написать как можно больше слов, в которых оно реализуется. 4. Обобщающий диктант: преподаватель начитывает текст, включающий в себя разнообразные случаи английского правописания. 5. Изложение: обучающиеся письменно и в свободной форме излагают текст, прочитанный преподавателем на английском языке. 6. Изложение-рендеринг: обучающиеся излагают на английском языке содержание текста, прочитанного преподавателем на русском языке. 7. Эссе: обучающиеся излагают на английском языке свое видение проблемы, заданной преподавателем.

### **Тема 4. Основные правила английской орфографии**

Письменная работа , примерные вопросы:

Письменные работы проводятся регулярно в течение всего курса. Они подразделяются на несколько разновидностей. 1. Словарный диктант: обучающиеся записывают под диктовку отдельные слова на одно или несколько правил английского правописания. 2. Диктант на различение омофонов: Преподаватель диктует омофоны на русском языке, а обучающиеся записывают их на английском. 3. "Кто больше?": Преподаватель называет правило (диграф, сочетание букв и т.п.), а обучающиеся стараются написать как можно больше слов, в которых оно реализуется. 4. Обобщающий диктант: преподаватель начитывает текст, иллюстрирующий разнообразные случаи английского правописания. 5. Изложение: обучающиеся письменно и в свободной форме излагают текст, прочитанный преподавателем на английском языке. 6. Изложение-рендеринг: обучающиеся излагают на английском языке содержание текста, прочитанного преподавателем на русском языке. 7. Эссе: обучающиеся излагают на английском языке свое видение проблемы, заданной преподавателем.

### **Тема 5. Английская пунктуация**

Письменная работа , примерные вопросы:

Письменные работы на знание правил пунктуации включают в себя несколько разновидностей. 1. Целевой диктант: преподаватель начитывает текст, на одно или несколько правил английской пунктуации. 2. Обобщающий диктант: преподаватель начитывает связанный текст, в котором реализуются большинство из правил английской пунктуации. 3. Изложение: обучающиеся письменно и в свободной форме излагают текст, прочитанный преподавателем на английском языке. Условие - текст изложения должен включать в себя высказывания, в которых реализуются различные правила употребления знаков препинания. 4. Изложение-рендеринг: обучающиеся излагают на английском языке содержание текста, прочитанного преподавателем на русском языке. Условие - текст изложения должен включать в себя высказывания, в которых реализуются различные правила употребления знаков препинания. 5. Эссе: обучающиеся излагают на английском языке свое видение проблемы, заданной преподавателем. Условие - текст эссе должен включать в себя высказывания, в которых реализуются различные правила употребления знаков препинания.

## Итоговая форма контроля

зачет (в 10 семестре)

Примерные вопросы к зачету:

Примерные вопросы для зачета

1. Охарактеризуйте фонетический принцип английского правописания. Приведите примеры.
2. Охарактеризуйте морфологический принцип английского правописания. Приведите примеры.
3. Охарактеризуйте исторический принцип английского правописания. Приведите примеры.
4. Охарактеризуйте фонетический принцип английского правописания. Приведите примеры.
5. Назовите все способы чтения диграфа ea. Приведите примеры.
6. Назовите все способы чтения диграфа ch. Приведите примеры.
7. Назовите все способы чтения диграфа th. Приведите примеры.
8. Охарактеризуйте грамматический принцип пунктуации. Приведите примеры.
9. Охарактеризуйте фонетический принцип пунктуации. Приведите примеры.
10. Назовите принципы капитализации в английском правописании.

### 7.1. Основная литература:

1. Вакулина, Н. Е. Диктант как прием обучения орфографии, пунктуации, развития речи учащихся [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Н. Е. Вакулина. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ФЛИНТА, 2012. - 113 с. - ISBN 978-5-9765-1539-0 URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454946>
2. Миньяр-Белоручева, А. П. Учимся писать по-английски : Письменная научная речь [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. П. Миньяр-Белоручева. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 128 с. - ISBN 978-5-9765-0903-0 (Флинта), ISBN 978-5-02-037224-5 (Наука). URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=455430>
3. Write effectively. Пишем эффективно: Учебно-методическое пособие / Александрова Л.И., - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Наука, 2016. - 184 с.: ISBN 978-5-9765-0909-2. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=247747>

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Письменная английская речь : Практический курс:Учеб.пособие для студ.лингв.вузов / Под ред.И.А.Уолш. - СПб.-М. : Филологический факультет СПбГУ-Академия, 2006. - 240с. - (Вышш.проф.образование).
2. Learning to Learn in English: учебник / Сафроненко О.И., Петросян К.С., Резникова С.Ю. - Ростов-на-Дону:Издательство ЮФУ, 2009. - 272 с. ISBN 978-5-9275-0573-9 URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=556155>
3. Система письма в английском языке и современный узус: язык, виртуальная коммуникация, реклама: Моногр. / Н.К.Иванова, Р.В.Кузьмина и др. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 238 с.: 60x88 1/16. - (Научная мысль). (о) ISBN 978-5-369-01324-3, 150 экз. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=445126>

### 7.3. Интернет-ресурсы:

CorrectEnglish.ru - <http://www.correctenglish.ru/theory/writing/>  
EnglishFull.ru - <https://englishfull.ru/grammatika/pravila.html>  
Language Life - <http://languagelifeschool.com/english-spelling/>  
Lingvister - <https://lingvister.ru/blog/orfografiya-angliyskogo-yazyka-seize-ili-cease>  
Skyeng - <https://skyeng.ru/articles/sekrety-pravopisaniya-slov-v-anglijskom-yazyke>



## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Систематизирующий курс английского правописания" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерные программы для отработки навыков правописания.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Родной язык и литература, иностранный язык .

Автор(ы):

Теренин А.В. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Морозова О.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.