

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Факультет филологии и истории



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Старославянский язык Б1.В.ДВ.11

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Родной язык и литература, иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Ивыгина А.А.

Рецензент(ы):

Ибрагимова Э.Р.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Быков А. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Факультет филологии и истории):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No 10160119019

Казань
2019

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Ивыгина А.А. Кафедра русского языка и литературы Факультет филологии и истории, AAlvygina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Комплекс лекций, практических занятий по курсу, различные формы самостоятельных занятий и формы контроля ориентирован на усвоение основных понятий дисциплины, теорий, объясняющих происхождение старославянского языка, на понимание общих закономерностей развития русского языка, на формирование умения осуществлять историко-лингвистический анализ текстов старославянской письменности.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел 'Б1.В.ОД 8 Дисциплины (модули)' 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль подготовки 'Русский язык и литература' и относится к обязательной дисциплине. Дисциплина осваивается на 1 курсе во втором семестре.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
Ок-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ПК-1 (профессиональные компетенции)	Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные теоретические понятия дисциплины и отличительные признаки языковой ситуации каждого периода истории русского литературного языка;
- закономерности развития русского языка с праславянского до современного периода в соотносении с гражданской историей и историей культуры народа-носителя изучаемого языка;
- причины трансформаций языковой системы, возникающие на каждом этапе её исторического развития;
- основные тенденции развития фонетической и грамматической систем русского языка;
- различать собственно русские языковые особенности и особенности других славянских языков, закрепившиеся в русском;
- специфические особенности текстообразования, фонетики и грамматики для каждого периода истории русского языка.

2. должен уметь:

- видеть проявление общих закономерностей развития русского литературного языка в отдельных произведениях каждого периода;

- раскрывать особенности содержания и формы разножанровых и разностилевых текстов русского литературного языка XI-XXI вв. с использованием основных понятий и терминов, приемов и методов анализа и интерпретации текстов, принятых в историческом языкознании;
- самостоятельно, исходя из имеющихся теоретико-литературных знаний, анализировать русскоязычный текст в контексте историко-лингвистических трансформаций данной эпохи и предшествующего развития системы;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.

3. должен владеть:

- навыками историко-лингвистического анализа литературных текстов разных эпох, стилей и жанров, основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области исторического русского языкознания;
- быть готовым к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач, к устной и письменной коммуникации, навыками работы с учебной, научной и справочной литературой.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- способность историко-лингвистического анализа литературных текстов разных эпох, стилей и жанров, основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области исторического русского языкознания;
- готовность к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач, к устной и письменной коммуникации, навыками работы с учебной, научной и справочной литературой.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение. Графика	1		2	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. История формирования звуковой системы старославянского языка	1		2	4	0	
3.	Тема 3. Праславянские фонетические процессы, связанные с тенденцией к восходящей звучности	1		2	4	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Праславянские фонетические процессы, связанные с тенденцией к внутрислоговому сингармонизму	1		2	4	0	
5.	Тема 5. Общая характеристика морфологического строя (части речи). Имя существительное	1		0	4	0	Письменная работа
6.	Тема 6. История местоимений	1		0	4	0	
7.	Тема 7. Глагол. Две основы глагола. Классы глаголов	1		0	6	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Экзамен
	Итого			8	26	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение. Графика

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие о старославянском языке как первом письменно-литературном языке славян. Место старославянского языка среди других славянских языков. Вопрос о его диалектной основе. Церковнославянский язык. Региональные редакции (изводы) церковнославянского языка. Праславянский язык. Лингвистическое, историко-культурное значение изучения старославянского языка. Общественно-политические условия возникновения славянской письменности в середине IX в. Жизнь и культурно-просветительская деятельность Кирилла и Мефодия. Глаголица и кириллица (сходство и различия). Источники обеих азбук. Вопрос об их происхождении. Характеристика букв кириллицы. Надстрочные знаки и знаки препинания

Тема 2. История формирования звуковой системы старославянского языка

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Краткая характеристика праславянской фонетической системы древнейшего периода. Возникновение праславянских гласных на месте индоевропейских долгих и кратких гласных. Классификация гласных фонем старославянского языка. Редуцированные гласные Ъ и Ь. Их сильные и слабые позиции. Редуцированные Ы и И, их сильные и слабые позиции. Падение редуцированных.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Фонетические единицы праславянского языка. Система гласных звуков в праславянском языке. Преобразование системы гласных. Развитие фонетической системы русского языка от праславянской эпохи до древнерусской. Закон открытого слога. Преобразования дифтонгов и дифтонгоидов. Система согласных звуков в праславянском языке. Закон слогового сингармонизма. 1,2, 3 палатализации согласных. Изменение согласных под влиянием йота. Диссимиляция и упрощение согласных звуков. Фонетическая система древнерусского языка и ее отличие от старославянской. Фонетические единицы древнерусского языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Характер ударения. Структура слога. Вторичное смягчение полумягких согласных и результаты этого процесса. Вопрос о времени вторичного смягчения, механизм этого процесса. Появление новых мягких согласных звуков. Начало формирования категории твердости/мягкости согласных как главной категории согласных фонем современного русского языка.

Тема 3. Праславянские фонетические процессы, связанные с тенденцией к восходящей звучности

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Падение редуцированных гласных фонем как главный фонетический процесс письменного периода. Механизм процесса падения редуцированных. Вопрос о причинах процесса утраты редуцированных. Судьба напряженных редуцированных Ъ и Ь. Отражение падения редуцированных на письме. Закономерности процесса утраты редуцированных и отступления от закономерностей. Судьба букв Ъ и Ь.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Праславянские фонетические процессы. Сущность законов восходящей звучности (открытого слога) и внутрислогового сингармонизма. Утрата конечных согласных. Явления начала слова в системе старославянского языка. Упрощения групп согласных. Монофтонгизация дифтонгов в системе старославянского языка. Образование носовых гласных.

Тема 4. Праславянские фонетические процессы, связанные с тенденцией к внутрислоговому сингармонизму

лекционное занятие (2 часа(ов)):

История дифтонгических сочетаний гласных полного образования с плавными согласными в положении между согласными звуками (*tort, *tolt, *tert, *telt). Судьба дифтонгических сочетаний *or, *ol в начале слова перед согласными звуками. Образование слогаобразующих плавных согласных на месте дифтонгических сочетаний редуцированных с плавными согласными (*tъrt, *tъlt, *tьrt, *tьlt).

практическое занятие (4 часа(ов)):

Возникновение и характер индоевропейских чередований гласных. Трансформация индоевропейских чередований гласных на славянской почве. Основные типы чередований гласных в старославянском языке. Первая палатализация. Вторая палатализация. Третья палатализация. Йотовая палатализация согласных звуков.

Тема 5. Общая характеристика морфологического строя (части речи). Имя существительное

практическое занятие (4 часа(ов)):

История имени существительного. Основные грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Формирование категории одушевленности. Вопрос о категории одушевленности. История именного склонения. Система шести типов склонений старославянского имени существительного. Принципы и пути перестройки системы склонений в русском языке как продолжение преобразований, начавшихся в праславянский период.

Тема 6. История местоимений

практическое занятие (4 часа(ов)):

Общие замечания о местоимении старославянского языка. Употребление местоимений в старославянском языке. Две группы местоимений: личные 1-го и 2-го лица и возвратное; неличные местоимения. Склонение личных и возвратного местоимений. Способы указания на 3-е лицо или предмет. Неличные местоимения, их разряды. Две разновидности местоименного склонения: твердая и мягкая .

Тема 7. Глагол. Две основы глагола. Классы глаголов

практическое занятие (6 часа(ов)):

Глагол. Развитие глагольных форм русского языка от праславянской эпохи до древнерусской. История глагола. Изменение форм и функций инфинитива. Утрата супина. История настоящего времени глагола. История будущего времени глагола, ее связь с развитием категории вида. История прошедшего времени глагола. Утрата аориста, имперфекта, плюсквамперфекта. Преобразование перфекта. История повелительного и сослагательного наклонений. Вопрос о формировании категории вида русского глагола.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Се-местр	Неде-ля семе-стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение. Графика	1				
2.	Тема 2. История формирования звуковой системы старославянского языка	1				
3.	Тема 3. Праславянские фонетические процессы, связанные с тенденцией к восходящей звучности	1		подготовка к устному опросу	19	Устный опрос
4.	Тема 4. Праславянские фонетические процессы, связанные с тенденцией к внутрислоговому сингармонизму	1				
5.	Тема 5. Общая характеристика морфологического строя (части речи). Имя существительное	1		подготовка к письменной работе	19	Письменная работа
6.	Тема 6. История местоимений	1				

№	Раздел Дисциплины	Се- местр	Неде- ля семе- стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо- емкость (в часах)	Формы контроля самосто- ятельной работы
7.	Тема 7. Глагол. Две основы глагола. Классы глаголов	1				
	Итого				38	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian.

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian.

Браузер Mozilla Firefox.

Браузер Google Chrome.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение. Графика

Тема 2. История формирования звуковой системы старославянского языка

Тема 3. Праславянские фонетические процессы, связанные с тенденцией к восходящей звучности

Устный опрос , примерные вопросы:

Гласные звуки. 1. Какие гласные праславянского языка находим на месте долгих и кратких гласных индоевропейского языка? 2. Сколько гласных фонем было в старославянском языке? 3. Охарактеризуйте гласные фонемы старославянского языка с точки зрения образования, по участию губ, по участию небной занавески, по месту образования, по степени подъема языка к верхнему небу. Редуцированные гласные. 1. Какие гласные звуки старославянского языка обозначались буквами Ъ и Ь? 2. Кто впервые определил звуковой характер редуцированных? 3. Назовите сильные и слабые позиции редуцированных. 4. Какой процесс называют падением редуцированных? 5. К какому периоду относится процесс падения редуцированных? 6. Как отражен процесс падения редуцированных в памятниках старославянской письменности? 7. Каково происхождение напряженных редуцированных? 8. Как отличить обычные Ы и И от напряженных редуцированных? 9. Назовите сильные и слабые позиции напряженных редуцированных. Закон открытого слога 1. В чем сущность закона открытого слога? 2. В каком языке начал действовать ЗОС: в индоевропейском или праславянском? 3. Перечислите все фонетические процессы, которые являются следствием действия ЗОС. 4. Как возникли слогаобразующие плавные, на месте каких сочетаний? 5. Как установить характер буквенных сочетаний РЪ, ЛЪ, РЬ, ЛЬ: они обозначают плавный слогаобразующий или плавный+редуцированный? 6. Что такое дифтонг? 7. Сколько дифтонгов унаследовал праславянский язык из индоевропейского? 8. В каких фонетических условиях происходила монофтонгизация дифтонгов? 9. Что происходило с дифтонгом, если он оказывался перед гласным? 10. Сколько носовых гласных звуков было в старославянском языке, какими буквами они передавались? 11. Что древнее: носовые гласные или сочетания "гласный + носовой согласный"? 12. В каких фонетических позициях образовывались носовые гласные? 13. Что происходило с сочетаниями "гласный + носовой согласный" в позиции перед другим гласным звуком? 14. Расскажите об истории дифтонгических сочетаний гласных полного образования с плавными согласными в положении между согласными звуками (*tort, *tolt, *tert, *telt). 15. Всегда ли сочетания -РА-, -ЛА-, -РЕ-, -ЛЕ- являются признаками старославянского происхождения?

Тема 4. Праславянские фонетические процессы, связанные с тенденцией к внутрислоговому сингармонизму

Тема 5. Общая характеристика морфологического строя (части речи). Имя существительное

Письменная работа, примерные вопросы:

Укажите, к какому склонению в древнерусском языке относились данные ниже имена существительные. Сторожь, ноша, днь, домъ, столъ, конецъ, продажа, туча, небо, свекры, ученье, воробьи, ръжь, медъ, слово, поле, пьрстень, зима, крыша, птьица, овьца, душа, вьрхъ, сынъ, пламя, капля, волъ, поросья, мати, ученикъ, римлянинъ, смолянинъ, кожа, правьда, гора, продажа, вода, межа, пища, коуница, гривьна, тоуча, высота, моуха, соуша, зьлоба, овьца, юноша, боурья, рабъ, платежь, плече, окъно, ловище, плащь, лоугъ, вождь, серебро, врачь, храмъ, послание, сьрдьце, дворъ, роусинъ.

Тема 6. История местоимений

Тема 7. Глагол. Две основы глагола. Классы глаголов

Итоговая форма контроля

экзамен (в 1 семестре)

Примерные вопросы к экзамену:

1. Понятие о старославянском языке как первом письменно-литературном языке славянства. Место старославянского языка среди других славянских языков. Вопрос о его диалектной основе.
2. Общественно-политические условия появления славянской письменности в середине IX в. Деятельность Кирилла и Мефодия.
3. Две азбуки старославянского языка, их сходство и различия. Вопрос об их происхождении.
4. Сущность законов восходящей звучности (открытого слога) и внутрислогового сингармонизма. Отступления от этих законов.
5. Происхождение праславянских гласных из долгих и кратких праиндоевропейских гласных. Классификация гласных фонем старославянского языка.

6. Редуцированные гласные Ъ и Ь. Их произношение и происхождение. Сильные и слабые позиции. Падение редуцированных.
7. Образование редуцированных [ы] и [ѣ]. Их сильные и слабые позиции. Способы обозначения на письме.
8. Основные типы чередований гласных в старославянском языке.
9. Классификация согласных фонем старославянского языка. Специфика ДП "твердость-мягкость" согласных фонем в старославянском языке.
10. Праславянские фонетические процессы, связанные с тенденцией к восходящей звучности (открытому слогу). Перечислить.
11. Носовые гласные, их произношение и происхождение. Появление в праславянском языке чередований носовых гласных с сочетаниями двух звуков (гласный + носовой согласный).
12. Монофтонгизация дифтонгов как следствие действия закона открытого слога. Появление чередований гласных с сочетаниями 2 звуков как результат двойного разрушения дифтонгов.
13. История дифтонгических сочетаний гласных полного образования с плавными согласными в положении между согласными звуками (*tort, *tolt, *tert, *telt). Старославянское неполногласие.
14. История дифтонгических сочетаний *or, *ol в начале слова в положении перед согласными звуками (*ort, *olt).
15. Образование слогообразующих плавных согласных на месте дифтонгических сочетаний редуцированных с плавными согласными (*t̄rt, *t̄lt). Отличие слоговых плавных от сочетаний плавного с редуцированным гласным в позиции между согласными.
16. Изменения начала и конца слова, вызванные действием закона открытого слога. Упрощения групп согласных.
17. Праславянские фонетические процессы, связанные с тенденцией к внутрислоговому сингармонизму. Первая, вторая, третья палатализации.
18. Изменение согласных и групп согласных под воздействием *йота (йотовая палатализация).
19. Имя существительное. Основные грамматические категории: род, число, падеж. Система 6 типов склонений (принципы классификации типов склонения).
20. Склонение существительных с основой на *-ā. Соответствие падежных окончаний твердой и мягкой разновидностей.
21. Склонение существительных с основой на *-ō. Соответствие падежных окончаний твердой и мягкой разновидностей. Специфика склонения существительных.
22. Склонение существительных с основой на *-ū. Отражение в этом типе склонения праиндоевропейского чередования гласных-монофтонгов с дифтонгом.
23. Склонение существительных с основой на *-ī. Отличие существительных мужского рода склонения на *-ī.
24. Склонение существительных с древнейшей основой на согласный звук. Разносклоняемые существительные.
25. Местоимения. Разряды местоимений. Склонение личных и возвратных местоимений. Склонение указательных местоимений твердого и мягкого варианта.
26. Имя прилагательное. Краткие прилагательные (качественные, относительные, притяжательные). Их синтаксические функции и склонение.
27. Образование полных прилагательных в праславянском языке. Их склонение в старославянском языке. Стяженные формы полных прилагательных.
28. Образование кратких (именных) форм сравнительной степени прилагательных (два вида суффиксов сравнительной степени). Образование полных (местоименных) форм сравнительной степени прилагательных.
29. Глагол. Спрягаемые и непрягаемые формы глаголов. Две глагольные основы: основа инфинитива и основа настоящего времени. Типы глаголов по основе настоящего времени.
30. Спряжение тематических и нетематических глаголов (БЫТИ, ДАТИ и др.) в настоящем времени.

31. Система форм будущего времени: будущее простое, будущее I сложное, будущее II сложное.
32. Аорист. Значение. Образование. Спряжение. Простой и сигматический аорист.
33. Имперфект. Значение. Образование. Спряжение.
34. Перфект. Значение. Образование. Спряжение. Плюсquamперфект. Значение. Образование. Спряжение.
35. Повелительное наклонение. Образование форм повелительного наклонения тематических и нетематических глаголов.
36. Сослагательное наклонение. Образование. Спряжение глагола в сослагательном наклонении.
37. Краткие и полные формы действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Образование и склонение.

7.1. Основная литература:

Климовская Г.Н. Старославянский язык: Учебник / Климовская Г.И., - 3-е изд., стер. - М.:Флинта, 2017. - 417 с.: ISBN 978-5-9765-1222-1 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=465642>.

Старославянский язык: Учебное пособие / Турбин Г.А., Шулежкова С.Г., - 8-е изд., стер. - М.:Флинта, 2017. - 214 с.: ISBN 978-5-89349-362-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=453793>.

Шулежкова С.Г. Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения: Учебно-методическое пособие / С.Г. Шулежкова. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 128 с.: 60x90 1/8. (о) ISBN 978-5-9765-0842-2 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=241716>.

7.2. Дополнительная литература:

Старославянский язык: Таблицы. Тексты. Учебный словарь [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Д. Бондалетов, Н. Г. Самсонов, Л. Н. Самсонова; под ред. проф. В. Д. Бондалетова. - 6-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012. ? 296 с. - ISBN 978-5-89349-408-2 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454928>.

Толстой, Л.Н. О языке народных книжек [Электронный ресурс] / Л.Н. Толстой. - М.: Инфра-М, 2015. - 7 с. - Режим доступа <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=508144> - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=508144>.

Фразеологический словарь старославянского языка: свыше 500 ед. / Отв. ред. С.Г. Шулежкова; Ред. коллегия М.А. Коротенко, Л.Н. Мишина. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 424 с.: 60x88 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9765-0883-5, 3000 экз. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=331813>.

7.3. Интернет-ресурсы:

Научная электронная библиотека - <http://www.elibrary.ru>

Русский филологический портал - www.philology.ru

Электронная библиотечная система - <http://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система - <http://znanium.com>

Ярус: Портал русского языка [Электронный ресурс] - <http://www.yarus.aspu.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Старославянский язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Освоение дисциплины предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Родной язык и литература, иностранный язык .

Автор(ы):

Ивыгина А.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Ибрагимова Э.Р. _____

"__" _____ 201__ г.