

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций  
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по образовательной деятельности КФУ  
проф. Таюрский Д.А.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

Правовые аспекты медиа Б1.В.ДВ.1.2

Направление подготовки: 42.04.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Мультимедийная международная журналистика

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

**Автор(ы):** Дорошук Е.С.

**Рецензент(ы):** Гурьянова В.В.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Дорошук Е. С.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Казань

2018

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
  - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
  - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
  - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
  - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
  - 7.1. Основная литература
  - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, д.н. (профессор) Дорошук Е.С. (Кафедра теории и практики электронных средств массовой информации, Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций), [Leona31@yandex.ru](mailto:Leona31@yandex.ru)

# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
УК-3	способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
УК-2	способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

основание понятия и законы по применению их в СМИ;

Должен уметь:

- ориентировать на самостоятельные решения и углубления правовых знаний в области СМИ;
- анализировать процессы восприятия.

Должен владеть:

- навыками выработки самостоятельного правового анализа постоянно возрастающего места СМИ в общей категории современной демократии и рыночной экономики;
- приемами и методами самосовершенствования профессиональной деятельности.

Должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.1 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 42.04.02 "Журналистика (Мультимедийная международная журналистика)" и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 0 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 10 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 10 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 94 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 4 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 4 семестре.

## 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Раздел дисциплины/ модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	

Тема 1. Предмет и система курса.  
Правовые аспекты медиа.  
Информация как объект

правоотношений, "право массовой информации как отрасль права и законодательства Возникновение и развитие права массовой информации в России

N	Раздел дисциплины/ модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Система законодательства о средствах массовой информации Правовой режим массовой информации Правовое содержание свободы массовой информации Злоупотребление свободой массовой информации: понятие и виды	4	0	2	0	8
3.	Тема 3. Средства массовой информации как объект права Институт учреждения средства массовой информации Институты регистрации и лицензирования в сфере массовой информации	4	0	2	0	18
4.	Тема 4. Система правоотношений по выпуску средств массовой информации Правовое регулирование экономических отношений в сфере массовой информации Права и обязанности журналиста Доступ журналиста к информации	4	0	2	0	14
5.	Тема 5. Охрана интеллектуальной собственности в сфере массовой информации.	4	0	2	0	18
	Итого		0	10	0	94

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Предмет и система курса. Правовые аспекты медиа. Информация как объект правоотношений, "право массовой информации как отрасль права и законодательства Возникновение и развитие права массовой информации в России**

Предмет, задачи и структура раздела "Право и журналистика". Место и роль знаний в области права в формировании правовой культуры и гражданского воспитания будущих журналистов. Соотношение права и деонтологии в регулировании организации и деятельности СМИ. Значение и роль международно-правовой охраны свободы массовой информации.

Понятие информации. Информация как общечеловеческое достояние. Жизненный цикл информации. Информационно-обменные процессы как факторы социального развития. Экология информации. Информатизация. Глобальное информационное общество. Информация и право, особенности правового регулирования информационной деятельности.

Исторические аспекты возникновения и развития правовых отношений в области массовой информации в России. Понятие цензуры, органов, осуществляющих цензурную деятельность. Специфика цензуры в дореволюционной России. Правовые документы о свободе слова в России начала XX столетия.

Свобода слова и советская власть. Правовая поддержка и правовое регулирование деятельности партийной печати в советской России и СССР.

Перестройка и свобода прессы. Первый закон о СМИ: особенности разработки и принятия.

Специфика законодательства о СМИ в пореформенной России.

**Тема 2. Система законодательства о средствах массовой информации Правовой режим массовой информации Правовое содержание свободы массовой информации Злоупотребление свободой массовой информации: понятие и виды**

Законодательство о средствах массовой информации в современной России. Основные законы и постановления, регулирующие деятельность средств массовой информации в России.

Закон о СМИ. Редакции закона, поправки и необходимость совершенствования законодательства о СМИ в связи с требованиями и вызовами современности.

Структура ФЗ о СМИ, принципы и правила, нормы и требования. Права и обязанности журналистов. Массовая информация как объект правового регулирования. СМИ и власть как субъекты информационных правоотношений. Взаимодействие власти и СМИ: формы и способы. Борьба за СМИ как элемент политической жизни общества.

Понятие свободы массовой информации. Исторические этапы развития доктрины свободы массовой информации. Свобода массовой информации как конституционный институт. Конституционные гарантии свободы массовой информации.

Уголовно-правовой генезис злоупотребления свободой массовой информации. Принципы и формы злоупотребления. Субъекты права и злоупотребление свободой массовой информации. Ответственность за злоупотребления. Ущемление свободы массовой информации как форма злоупотребления. Ответственность за ущемление свободы массовой информации.

### **Тема 3. Средства массовой информации как объект права. Институт учреждения средства массовой информации. Институты регистрации и лицензирования в сфере массовой информации**

Средства массовой информации современной России как объект права. Общая характеристика системы СМИ, ее особенности и структурная специфика. Формы правовой деятельности в средствах массовой информации. Юридическая консультация и формы юридической поддержки средств массовой информации. Особенности процедуры учреждения СМИ. Статус учредителя. Права и обязанности учредителя, порядок их передачи другим лицам. Процедура регистрации СМИ. Проблемы, связанные с регистрацией СМИ, и возможности их решения. Судебная и административная практика по вопросам регистрации СМИ, институт лицензирования в сфере массовой информации.

### **Тема 4. Система правоотношений по выпуску средств массовой информации. Правовое регулирование экономических отношений в сфере массовой информации. Права и обязанности журналиста. Доступ журналиста к информации**

Система правоотношений между учредителями, редакцией, издателем и собственником. Институт собственности в сфере СМИ и проблемы, связанные с институтом собственника СМИ.

СМИ как элемент рыночной экономики. Процессы концентрации и монополизации в сфере СМИ. Предотвращение монополизации СМИ как средство обеспечения информационного плюрализма.

Запрос информации, его виды и порядок работы с ним. Основания для отказа и отсрочки в предоставлении информации. Порядок обжалования отказа и отсрочки. Ограничение доступа к информации.

Понятие права журналиста в системе законодательства о СМИ Российской Федерации. Слагаемые прав журналистов и источники права. Основные права журналистов и их отражение в Законе о СМИ. Статьи закона о правовом положении журналиста.

Обязанности журналиста как неотъемлемая составляющая правовой поддержки журналистской деятельности. Статьи закона об обязанностях журналиста. Запрос информации, его виды и порядок работы с ним. Основания для отказа и отсрочки в предоставлении информации. Порядок обжалования отказа и отсрочки. Ограничение доступа к информации.

### **Тема 5. Охрана интеллектуальной собственности в сфере массовой информации.**

Основные тенденции развития авторского права в современном мире. Субъекты и объекты авторского права. Защита чести, достоинства и деловой репутации в сфере массовой информации. Злоупотребление правами журналиста.

## **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года N301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации N14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Положение от 24 декабря 2015 г. ♦ 0.1.1.67-06/265/15 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет""

Положение N 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет""

Положение N 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет""

Регламент N 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет""

Регламент N 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет""

Регламент N 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет""

## 6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

### 6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
<b>Семестр 4</b>			
	<b>Текущий контроль</b>		
1	Эссе	УК-2 , УК-3	1. Предмет и система курса. Правовые аспекты медиа.Информация как объект правоотношений, "право массовой информации как отрасль права и законодательстваВозникновение и развитие права массовой информации в России
2	Эссе	УК-2 , УК-3	2. Система законодательства о средствах массовой информацииПравовой режим массовой информацииПравовое содержание свободы массовой информацииЗлоупотребление свободой массовой информации: понятие и виды
3	Письменная работа	УК-2 , УК-3	3. Средства массовой информации как объект праваИнститут учреждения средства массовой информацииИнституты регистрации и лицензирования в сфере массовой информации
4	Контрольная работа	УК-2 , УК-3	4. Система правоотношений по выпуску средств массовой информацииПравовое регулирование экономических отношений в сфере массовой информацииПрава и обязанности журналистаДоступ журналиста к информации
5	Реферат	УК-2	5. Охрана интеллектуальной собственности в сфере массовой информации.
6	Реферат	УК-2 , УК-3	2. Система законодательства о средствах массовой информацииПравовой режим массовой информацииПравовое содержание свободы массовой информацииЗлоупотребление свободой массовой информации: понятие и виды
	<b>Зачет</b>	УК-2, УК-3	

### 6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 4					
Текущий контроль					



Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Эссе	Тема полностью раскрыта. Превосходное владение материалом. Высокий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Превосходный стиль изложения.	Тема в основном раскрыта. Хорошее владение материалом. Средний уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Хороший стиль изложения.	Тема частично раскрыта. Удовлетворительное владение материалом. Низкий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Удовлетворительный стиль изложения.	Тема не раскрыта. Неудовлетворительное владение материалом. Недостаточный уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Неудовлетворительный стиль изложения.	1 2
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	4
Реферат	Тема раскрыта полностью. Продемонстрировано превосходное владение материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.	Тема в основном раскрыта. Продемонстрировано хорошее владение материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.	Тема раскрыта слабо. Продемонстрировано удовлетворительное владение материалом. Используются источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.	Тема не раскрыта. Продемонстрировано неудовлетворительное владение материалом. Используются источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.	5 6
	<b>Зачтено</b>		<b>Не зачтено</b>		
<b>Зачет</b>	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		



### **6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Семестр 4**

##### **Текущий контроль**

###### **1. Эссе**

###### **Тема 1**

Темы для эссе:

1. Свобода слова и ее современное состояние.
2. Степень ответственности и свободы в деятельности журналиста.
3. Своеобразие применение права в отстаивании свободы слова.
4. Журналисты в борьбе за свободу слова.
5. Правовая поддержка свободы слова в современной России.
6. Признаки свободы слова.
7. Причины несоблюдения свободы слова.
8. Особенности проявления свободы слова.

###### **2. Эссе**

###### **Тема 2**

Студенты пишут эссе на темы:

1. Структура Закона о СМИ.
2. Основные положения Закона о СМИ.
3. Практика применения Закона о СМИ.
4. Значение Закона о СМИ.
5. Правовой статус журналиста в системе права массовой информации.
6. Журналист как субъект информационных правоотношений.

###### **3. Письменная работа**

###### **Тема 3**

Студенты готовятся к письменной работе по вопросам:

1. Основные этапы зарождения и развития международного гуманитарного права.
2. Понятие международного гуманитарного права.
3. Что такое гуманитарное право?
4. Фигура А. Дюнан, его роль в развитии гуманитарного права.
5. Документы, регламентирующие международные гуманитарные права.
6. Нормы гуманитарного права.
7. Организация красного креста и ее роль в развитии международного гуманитарного права.

###### **4. Контрольная работа**

###### **Тема 4**

Студенты готовятся к контрольной работе по вопросам:

1. Секретная информация .
2. Конфиденциальная информация.
3. Одежда журналиста, удостоверение, символика.
4. Перемещение в зоне вооруженного конфликта.
5. Использование средств связи.
6. Журналист и оружие.
7. Феномен полинормативности в регулировании сферы СМИ.
8. Соотношение правовых, корпоративных и этических норм в сфере СМИ.
9. Право массовой информации в системе российского права и законодательства.
10. Соотношение права СМИ и информационного права.

###### **5. Реферат**

###### **Тема 5**

Темы для рефератов:

1. Журналист в зоне вооруженного конфликта: опыт деятельности Евгения Поддубного.
2. Применение принципов международного гуманитарного права при планировании и работе журналиста в зоне вооруженного конфликта (на примере деятельности журналиста российского телеканала по выбору).
3. Специальная командировка журналиста в зону военных действий: этапы подготовки, способы деятельности, принципы безопасности журналистской деятельности.
4. Безопасность журналистской деятельности.
5. Правовое обеспечение взаимодействия журналиста в зоне вооруженного конфликта с представителями неправительственных гуманитарных организаций.

6. Особенности отражения в СМИ международных вооруженных конфликтов.
7. Особенности отражения в СМИ внутренних вооруженных конфликтов.
8. Терроризм и журналистика.
9. Роль и ответственность СМИ при освещении международных вооруженных конфликтов.
10. Приемы и методы освещения СМИ международных вооруженных конфликтов.

## **6. Реферат**

### **Тема 2**

Студенты пишут реферат по темам:

1. Государственная политика в области СМИ в странах: а) Ближнего Зарубежья; б) Дальнего Зарубежья; в) США.
2. Становление информационного законодательства в странах: а) Ближнего Зарубежья; б) Дальнего Зарубежья; в) США.
3. Свобода доступа к информации на Западе.
4. Свобода доступа к информации в США.
5. Различия (правовые) в регулировании электронных и печатных СМИ за рубежом (страна по выбору).
6. Система регулирования телерадиовещания на Западе.
7. Система регулирования телерадиовещания в США.
8. Роль печатных СМИ в проведении предвыборных компаний в странах: а) Ближнего Зарубежья; б) Дальнего Зарубежья; в) США.
9. Роль теле-, радио-СМИ в проведении предвыборных компаний в странах: а) Ближнего Зарубежья; б) Дальнего Зарубежья; в) США.
10. Ограничения на распространение рекламных сообщений за рубежом.
11. Законодательство о защите общественной нравственности в странах: а) Ближнего Зарубежья; б) Дальнего Зарубежья; в) США.
12. Стандарты морали по распространению сообщений "непристойного" и "неприличного" содержания в СМИ на Западе.
13. Стандарты морали по распространению сообщений "непристойного" и "неприличного" содержания в СМИ в США.
14. Правовое регулирование новых СМИ и Интернет.
15. Защита чести, достоинства и деловой репутации на Западе.
16. Защита чести, достоинства и деловой репутации в США.
17. Авторские права в СМИ.
18. Проблемы судебной защиты авторских прав журналистов в странах: а) Ближнего Зарубежья; б) Дальнего Зарубежья; в) США.
19. Проблемы защиты авторских прав журналистов в странах: а) Ближнего Зарубежья; б) Дальнего Зарубежья; в) США.
20. Борьба с нарушениями авторских прав в сети Интернет в странах: а) Ближнего Зарубежья; б) Дальнего Зарубежья; в) США.

### **Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Соотношение права и деонтологии в регулировании организации и деятельности СМИ.
2. Значение и роль международно-правовой охраны свободы массовой информации.
3. Понятие информации.
4. Информация и право, особенности правового регулирования информационной деятельности.
5. Особенности процедуры учреждения СМИ.
6. Уголовно-правовой генезис злоупотребления свободой массовой информации.
7. Ответственность за ущемление свободы массовой информации.
8. Понятие свободы массовой информации.
9. Исторические этапы развития доктрины свободы массовой информации.
10. Свобода массовой информации как конституционный институт.
11. Конституционные гарантии свободы массовой информации.
12. Массовая информация как объект правового регулирования.
13. СМИ и власть как субъекты информационных правоотношений.
14. Взаимодействие власти и СМИ: формы и способы.
15. Законодательство о средствах массовой информации в современной России.
16. Закон о СМИ.
17. Права и обязанности журналистов.
18. Этапы развития правовых отношений в области массовой информации в России.
19. Понятие цензуры, органов, осуществляющих цензурную деятельность.
20. Специфика цензуры в дореволюционной России.
21. Правовая поддержка и правовое регулирование деятельности партийной печати в советской России и СССР.
22. Средства массовой информации современной России как объект права.

23. Журналист и его участие в избирательной кампании.
24. Специфика и формы освещения избирательного процесса.
25. Основные тенденции развития авторского права в современном мире.
26. Субъекты и объекты авторского права.
27. Защита чести, достоинства и деловой репутации в сфере массовой информации.
28. Процедура регистрации СМИ.
29. Институт лицензирования в сфере массовой информации.
30. Институт собственности в сфере СМИ.
31. Понятие права журналиста в системе законодательства о СМИ Российской Федерации.
32. Слагаемые прав журналистов и источники права.
33. Основные права журналистов и их отражение в Законе о СМИ.
34. Статьи закона о правовом положении журналиста.
35. Обязанности журналиста как неотъемлемая составляющая правовой поддержки журналистской деятельности.
36. Запрос информации, его виды и порядок работы с ним.
37. Ограничение доступа к информации.

**6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

- 56 баллов и более - "зачтено".
- 55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

- 86 баллов и более - "отлично".
- 71-85 баллов - "хорошо".
- 56-70 баллов - "удовлетворительно".
- 55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
<b>Семестр 4</b>			
<b>Текущий контроль</b>			
Эссе	Обучающиеся пишут на заданную тему сочинение, выражающее размышления и индивидуальную позицию автора по определённому вопросу, допускающему неоднозначное толкование. Оцениваются эрудиция автора по теме работы, логичность, обоснованность, оригинальность выводов.	1 2	5 5
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	10
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	4	10
Реферат	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности.	5 6	10 10

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная литература:

Теория и практика массовой информации: Учебник / А.А. Марков, О.И. Молчанова, Н.В. Полякова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 252 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-16-006505-2, 500 экз.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=394706>

Корнилов, Е. А. Массовые коммуникации на рубеже тысячелетий [Электронный ресурс] : монография / Е. А. Корнилов, Е. Е. Корнилова. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 256 с. - ISBN 978-5-9765-1360-0 (Флинта), ISBN 978-5-02-037752-3 (Наука)// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455346>

Прозоров, В. В. Власть и свобода журналистики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. В. Прозоров. ? 2-е изд., перераб. ? М. : Флинта : Наука, 2012. ? 240 с. - ISBN 978-5-9765-1071-5 (Флинта), ISBN 978-5-02-037431-7 (Наука)// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454569>

### 7.2. Дополнительная литература:

Тавокин, Е. П. Журналистика в информационном обществе [Электронный ресурс] : лекция / Е. П. Тавокин. - М.: Изд-во РАГС, 2005. - 32 с. - Режим доступа: <http://www.znanium.com//http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=374356>

Лозовский, Б. Н. Манипулятивные технологии управления средствами массовой информации [Электронный ресурс] / Б. Н. Лозовский. - Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2008. - 212 с. - ISBN 978-5-7996-0395-3//<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=370929>

Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Режим доступа: <http://www.znanium.com//http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=370912>

Бриггз, Адам. Медиа. Введение [Электронный ресурс] : Учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям (020000) и специальностям "Связи с общественностью" (350400) и "Реклама" (350700) / А. Бриггз; под ред. А. Бриггза, П. Кобли; пер. с англ. Ю. В. Никуличева. - 2-е изд. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 550 с. - (Серия "Зарубежный учебник"). - ISBN 0-582-42346-5 (англ.), ISBN 5-238-00960-7 (русс.).// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=391910>

## 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Сайт "Антиплагиат" - [www.plagiat.ru](http://www.plagiat.ru)

Сайт "Медиаправо" - [www.medialaw.ru/publications/book\\_series.htm](http://www.medialaw.ru/publications/book_series.htm)

Сайт МККК - <http://www.icrc.org/rus/index.jsp>

Союз журналистов России - <http://www.ruj.ru/>

Электронная библиотека - <http://www.library.cjes.ru>

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

При подготовке к устному опросу необходимо внимательно прочитать лекционный материал, который подготовлен студентом во время лекции, а также ознакомиться с соответствующими разделами учебных пособий, рекомендованных преподавателем. Вопросы важно проработать в форме специальных конспектов подготовки, в которые включить основные тезисы, отражающие существо вопроса.

При подготовке к написанию реферата по предложенным темам обоих разделов курса следует внимательно изучить проблематику, сопутствующую данному тематическому направлению, составить список литературы, которая будет использоваться в качестве теоретических источников при написании реферата, а также проработать практическую составляющую реферата - выбрать в качестве эмпирической базы практику конкретного средства массовой информации или журналиста, работающего в контексте заданной темы. Сделать обзор этой практики для того, чтобы можно было включить его в содержание реферата.

При подготовке к написанию эссе необходимо также познакомиться с теоретической литературой, в которой отражены вопросы, раскрывающие предложенную тему, составив при этом конспект (желательно от руки), в котором отразить основные мысли, которыми собираетесь поделиться в ходе работы над эссе.

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Освоение дисциплины "Правовые аспекты медиа" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

## **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Освоение дисциплины "Правовые аспекты медиа" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

## **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.04.02 "Журналистика" и магистерской программе Мультимедийная международная журналистика .