

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций  
Отделение философии и религиоведения



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по образовательной деятельности КФУ  
проф. Таюрский Д.А.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **Программа дисциплины**

Межкультурная коммуникация: этнический и религиозный аспект

Направление подготовки: 47.04.03 - Религиоведение

Профиль подготовки: Транснациональная миграция и религиозная адаптация

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2017

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Гузельбаева Г.Я. (Кафедра общей и этнической социологии, Отделение социально-политических наук), Guzel.Guzelbaeva@kpfu.ru

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОПК-10	готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-9	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
ПК-10	способностью использовать профессиональные знания в области истории религиозной философии
ПК-2	способностью анализировать и описывать с позиции академического религиоведения феномен религиозного опыта в различных религиозных традициях
ПК-5	способностью обрабатывать полученные результаты, анализировать и осмысливать их с учетом имеющихся литературных данных
ПК-6	способностью представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- знать различные школы и направления коммуникативистики,
- принципы толерантности,
- конструктивную сущность глобализма и его критику

Должен уметь:

- уметь применять на практике принципы межкультурной толерантности, в том числе при решении повседневных задач преодоления этно- и культуроцентризма, этнической и культурной предубежденности и латентной ксенофобии
- определять стратегии адаптации к инокультурной среде

Должен владеть:

- владеть понятийным аппаратом теории межкультурной и межконфессиональной коммуникации
- методиками и техниками сбора эмпирического материала для оценки особенностей межкультурной коммуникации

Должен демонстрировать способность и готовность:

- понимать место теории межкультурной коммуникации в общей системе гуманитарного знания и ее комплексный междисциплинарный характер

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.Б.5 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 47.04.03 "Религиоведение (Транснациональная миграция и религиозная адаптация)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.  
Осваивается на 1 курсе в 2 семестре.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 10 часа(ов), практические занятия - 26 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен во 2 семестре.

### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Межкультурная коммуникация: понятие, особенности и структура. СТАНОВЛЕНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ, ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ, ВИДЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ	2	4	4	0	4
2.	Тема 2. ФЕНОМЕН КУЛЬТУРЫ И МНОГООБРАЗИЕ КУЛЬТУР Процессы социализации, социальной адаптации и инкультурации. Социальная и культурная идентичность.	2	3	2	0	4
3.	Тема 3. КОММУНИКАЦИЯ КАК ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ Социокультурные ценности и нормы: усвоение чужой культуры. Модель освоения чужой культуры М.Беннета.	2	3	4	0	4
4.	Тема 4. СТИЛЬ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ Процесс аккультурации и четыре стратегии аккультурации (ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция).	2	0	4	0	6
5.	Тема 5. ОСВОЕНИЕ "ЧУЖОЙ" КУЛЬТУРЫ И РЕЛИГИИ. Модели межкультурной коммуникации.	2	0	4	0	6
6.	Тема 6. ИНКУЛЬТУРАЦИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. Невербальная и паралингвистическая коммуникация. 14. Психологический аспект межкультурной коммуникации, аттракция, атрибуция, эмпатия.	2	0	4	0	6

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
7.	Тема 7. КУЛЬТУРНАЯ ДИНАМИКА И ЕЕ ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ Культурный шок при освоении чужой культуры, особенности его протекания и его значение.	2	0	4	0	6
	Итого		10	26	0	36

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

##### **Тема 1. Межкультурная коммуникация: понятие, особенности и структура. СТАНОВЛЕНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ, ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ, ВИДЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

###### КОММУНИКАЦИЯ И ЕЕ ВИДЫ

Коммуникация, понятие коммуникации, процесс передачи и восприятия информации в межличностном и в массовом общении, вербальная и невербальная коммуникация.

Межкультурная коммуникация.

подходы к межкультурной коммуникации: ?Романтический?, Структуралистский.

Монолог, Диалог (Бахтин). Взаимокодировка (Леонтьев).

##### **Тема 2. ФЕНОМЕН КУЛЬТУРЫ И МНОГООБРАЗИЕ КУЛЬТУР Процессы социализации, социальной адаптации и инкультурации. Социальная и культурная идентичность.**

###### КОММУНИКАЦИЯ КАК ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ "ГОВОРЯЩИХ СОЗНАНИЙ"

(Бахтин). Язык - как:

1. "Глобальное" понимание
2. "Широкое понимание"
3. Как реально существующая знаковая система

###### Культура

1. К-ра сост из компонентов и понимается как совок-ть этих компонентов, а именно знания, верования, исск-во, нравств-ть, з-ны, традиции и обычаи, спос-ти и привычки (Тейлор)
2. "Широкое" понимае к-ры по Лотману: "своеобразие ч-как как к-ного сущ-ва требует противопоставления его миру природы, понимаемой как внек-е пространство. Лотман разгранич к-ру и природу. Категория ценности позв снять вопрос о разделении материальной и дух к-ры т.к. в чел сознании нет границы между матер и дух (идеальным) и ценность любого материал предмта как к-ного феномена опр-ся тем знач-ем или ценностью которой он наделяется в данном социуме

##### **Тема 3. КОММУНИКАЦИЯ КАК ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ Социокультурные ценности и нормы: усвоение чужой культуры. Модель освоения чужой культуры М.Беннета.**

1. Информативный ТИП
2. Аффективно-оценочный: а) этнич-е предубеждения б) стереотипы в) предрассудки г) обывательское мнение д) слухи
3. Рекреативный
4. Убеждающий
5. Ритуальный

##### **Тема 4. СТИЛЬ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ Процесс аккультурации и четыре стратегии аккультурации (ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция).**

1. Доминантный
2. Драматический
3. Спорный
4. Успокаивающий
5. Впечатляющий
6. Точный
7. Внимательный
8. Воодушевленный
9. Дружеский
10. Открытый

## **Тема 5. ОСВОЕНИЕ "ЧУЖОЙ" КУЛЬТУРЫ И РЕЛИГИИ. Модели межкультурной коммуникации.**

### **ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ АККУЛЬТУРАЦИИ:**

Ассимиляция, Сепарация, Маргинализация, Интеграция

Аспекты аккультурации:

- Психологические
- социокультурные
- экономические

## **Тема 6. ИНКУЛЬТУРАЦИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. Невербальная и паралингвистическая коммуникация. 14. Психологический аспект межкультурной коммуникации, аттракция, атрибуция, эмпатия.**

понятие инкультурации, типы и виды инкультурации. Понятие социализации. Первичная и вторичная социализации. Ресоциализация. Межкультурная коммуникация в контексте инкультурации.

Цели интеграции и социализации

Психологические мотивы инкультурации.

## **Тема 7. КУЛЬТУРНАЯ ДИНАМИКА И ЕЕ ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ Культурный шок при освоении чужой культуры, особенности его протекания и его значение.**

Культурная динамика как феномен.

источники культурной динамики:

1. Инновации
2. Обращение к культурному наследию
3. Культурные заимствования факторы:
  - а) интенсивность контактов
  - б) условия межкультурных контактов
  - в) степень дифференциации общества
  - г) мода
4. Синтез

Культурная диффузия и ее современные контексты

## **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);

- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
  - критерии оценивания для каждого оценочного средства;
  - содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.
- Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

### **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

### **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Дробижева Л.М. Российская идентичность и межэтнические отношения. Российский государственный гуманитарный университет -

<http://rodnaya-istoriya.ru/index.php/mejnacionalnie-otnosheniya/mejnacionalnie-otnosheniya/rossiieskaya-identichnost-i-mejetnichestvo>

Духовное управление мусульман Республики Татарстан - <http://dumrt.ru/ru/>

Духовное управление мусульман Российской Федерации - <http://dumrf.ru>

Официальный сайт Президента РФ - <http://www.kremlin.ru/by-keyword/26>

Официальный сайт Центрального Духовного Управления Мусульман России - <http://cdum.ru/>

Русская православная церковь. Московский патриархат. Официальный сайт Георгиевской Епархии - <http://georg-eparhia.ru/tags>

Татарстанская метрополия - <http://www.tatmitropolia.ru>

### **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Необходимо отслеживать новости, касающиеся этно-конфессиональной тематики в интернет источниках: новостных сайтах, аналитических порталах, социальных сетях, а также, по возможности, на телевидении.

Тщательно прочесть основную литературу. Дополнительная литература призвана помочь в написании письменной работы.

Для подготовки к презентации от студента требуется самостоятельный поиск разнообразной литературы, анализ статистики международного, российского, а также регионального масштаба, данные исследований, в том числе социологических, аналитические отчеты.

Письменная работа на одну из тем на выбор учащегося:

Многообразие культур или Освоение 'чужой' культуры и религии

Работа должна быть составлена на основе одной из стран/ регионов.

**ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ АККУЛЬТУРАЦИИ:**

Ассимиляция, Сепарация, Маргинализация, Интеграция

Аспекты аккультурации:

- Психологические
- социокультурные
- экономические

Групповое обсуждение стилей коммуникации, принятых в различных культурах, и связанных с этим сложностей коммуникативного процесса.

Стили: доминантный, драматический, спорный, успокаивающий, впечатляющий, точный, внимательный.

Источники культурной динамики: инновации, обращение к культурному наследию, культурные заимствования.

Факторы: интенсивность контактов, условия межкультурных контактов, степень дифференциации общества, мода.

Культурная диффузия и ее современные контексты.

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

#### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.



Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 47.04.03 "Религиоведение" и магистерской программе "Транснациональная миграция и религиозная адаптация".

Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.Б.5 Межкультурная коммуникация: этнический и  
религиозный аспект

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 47.04.03 - Религиоведение

Профиль подготовки: Транснациональная миграция и религиозная адаптация

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2017

**Основная литература:**

Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме. Издательство 'ФЛИНТА', 2016. 223 с.

[https://e.lanbook.com/book/84378#book\\_name](https://e.lanbook.com/book/84378#book_name)

Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И., Рябов Г.П. Словарь по межкультурной коммуникации : Понятия и персоналии. Издательство 'ФЛИНТА', 2016. 136 с.

[https://e.lanbook.com/book/84618#book\\_name](https://e.lanbook.com/book/84618#book_name)

Вишняков С.А., Дунаева Л.А. Иноязычная вербальная коммуникация: преподавание, изучение, усвоение в контексте теории средового подхода. Издательство 'ФЛИНТА', 2017. 68 с.

[https://e.lanbook.com/book/91044#book\\_name](https://e.lanbook.com/book/91044#book_name)

Ларионов И.К. Невербальное мышление (От мышления словами к мышлению смысловыми идентификациями). Издательство 'Дашков и К', 2018. 376 с.

[https://e.lanbook.com/book/103734#book\\_name](https://e.lanbook.com/book/103734#book_name)

Сухов А.Н., Трыканова С.А. Миграция в Европе и ее последствия. Издательство 'ФЛИНТА', 2016. 216 с.

[https://e.lanbook.com/book/85956#book\\_name](https://e.lanbook.com/book/85956#book_name)

Суслова Т.Ф., Нестерова А.А. Конструктивистский и социально-психологический подходы к изучению факторов жизнеспособности и адаптации мигрантов. Издательство 'Дашков и К', 2015. 219 с.

[https://e.lanbook.com/book/70644#book\\_name](https://e.lanbook.com/book/70644#book_name)

Суслова Т.Ф., Нестерова А.А. Профилактика девиантного поведения мигрантов. Издательство 'Дашков и К', 2015, 110 с.

[https://e.lanbook.com/book/70649#book\\_name](https://e.lanbook.com/book/70649#book_name)

Интеграция мигрантов: возможна ли она в современном обществе? Вып. 29. МГУ, 2015. 150 с.

[https://e.lanbook.com/book/73174#book\\_name](https://e.lanbook.com/book/73174#book_name)

**Дополнительная литература:**

Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. МГУ, 2008. 352 с.

[https://e.lanbook.com/book/10154#book\\_name](https://e.lanbook.com/book/10154#book_name)

Иеронова И.Ю., Петешова О.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации. Балтийский федеральный университет им. И.Канта, 2011. 86 с.

[https://e.lanbook.com/book/13184#book\\_name](https://e.lanbook.com/book/13184#book_name)

Лобазова О.Ф. Религиоведение М.: Издательско-торговая корпорация 'Дашков и Ко', 2012. 488 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=415310>

Душина, Т.В. Социальные факторы религиозно-философской рефлексии. Ставрополь: СевКавГТУ, 2010. 158 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=421499>

Силуэты этничности на цивилизационном фоне. Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. М.: НИЦ Инфра-М, 2012. 416 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=312011>

Как люди делают себя. Обычные россияне в необычных обстоятельствах: концептуальное осмысление восьми наблюдавшихся случаев/ Под общ. ред. В. А. Ядова, Е. Н. Даниловой К. М.: Логос, 2010. 388 с.

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469615>

Гидденс Э. Социология. Москва : Едиториал УРСС, 2005 . 629 с.

Бергер П. Приглашение в социологию : гуманистическая перспектива. М.: Аспект Пресс, 1996 . 168 с.



*Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.Б.5 Межкультурная коммуникация: этнический и  
религиозный аспект*

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 47.04.03 - Религиоведение

Профиль подготовки: Транснациональная миграция и религиозная адаптация

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2017

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.