МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт экологии и географии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.
_____
"___"_____20___ г.

Программа дисциплины

Методика проведения экскурсий ДС.Ф.3

Специальность: 100103.65 - Социально-культурный сервис и туризм_
Специализация: Экскурсионный сервис
Квалификация выпускника: специалист по сервису и туризму
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Автор(ы):
Бекетова С.И. , Мударисов Р.Г.
Рецензент(ы):
Гайсин И.Т.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Галимов Ш. Ш.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г
Учебно-методическая комиссия Института экологии и географии:
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No

Казань
2013

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Бекетова С.И. Кафедра теории и методики географического и экологического образования отделение географического и экологического образования , SIBeketova@kpfu.ru ; ассистент, б/с Мударисов Р.Г. Кафедра теории и методики географического и экологического образования отделение географического и экологического образования , raffikk@mail.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) Методика проведения экскурсий являются являются6

- Подготовить студентов к профессиональной деятельности экскурсовода, сформировать умения составлять контрольный текст экскурсий по маршруту, умения представлять экскурсионные объекты.
- изучить сущность, признаки и классификацию экскурсий.
- процесс подготовки и проведения экскурсий;
- особые методические приемы;
- обратить особое внимание на культуру речи экскурсовода (содержательность, точность, ясность, богатство речи);
- развить умения работать с литературными источниками, архивными материалами, интернет ресурсами;
- изучить материалы об истории развития г. Казани;
- изучить комплексно материалы о Кремлевских экскурсионных объектах и подготовить студентов к проведению трехчасовой экскурсии по Казанскому Кремлю;
- изучить экскурсионные объекты для трехчасовой автобусной городской экскурсии и подготовить студентов к ее проведению;
- изучить материалы к тематической экскурсии "Казань. Универсиада - 2013";
- изучить экскурсионные объекты Богородского Раифского монастыря, Елабужского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника, Булгар, Свияжска;
- в связи с проведением олимпиады обогатить знания о возникновении и распространении ислама, мусульманском вероучении, течениях в исламе, суфизм, мусульманском праве, мусульманском культе.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " ДС.Ф.3 Дисциплины специализации" основной образовательной программы 100103.65 Социально-культурный сервис и туризм_ и относится к федеральному компоненту. Осваивается на 3 курсе, 5, 6 семестры.

Дисциплина "Методика проведения экскурсий" (ДС.02.03.) входит в модуль (ДС.02) Дисциплины специализации. Она тесно связана с дисциплиной " Экскурсоведение" (ДС.02.01), которая дает основные теоретические знания по подготовке экскурсий (методы, приемы, технологические карты экскурсий), с дисциплиной "Речевые коммуникации" (ОПД.Ф.07), способствующей формированию и развитию коммуникативной компетенции участника профессионального общения на русском языке в различных областях современной жизни, с дисциплиной "Профессиональная этика и этикет" (ОПД.Ф.05), которая способствует формированию этической культуры(развивает этические знания, умения, навыки и моральные нормы). Две последние дисциплины входят в модуль общепрофессиональных дисциплин (ОПД). Дисциплина является необходима для проведения производственной практики и подготовки к государственному экзамену.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	владением теоретическими основами проектирования, готовностью к применению основных методов проектирования в туризме;
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью к интеллектуальному, культурному, нравственному, физическому и профессиональному саморазвитию и самосовершенствованию;
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью к достижению целей и критическому переосмыслению накопленного опыта;
ОК-4 (общекультурные компетенции)	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, умеет логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью работать в коллективе, руководить людьми и подчиняться.
ПК-7 (профессиональные компетенции)	способностью к работе в трудовых коллективах предприятий туристской индустрии
ПК-11 (профессиональные компетенции)	способностью к эффективному общению с потребителями туристского продукта;
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью самостоятельно находить и использовать различные источники информации по проекту туристского продукта;
ПК-4 (профессиональные компетенции)	готовностью к реализации проектов в туристской индустрии; производственно-технологическая деятельность:
СК-7	готовностью оценивать свою профессиональную компетентность в работе с клиентами и повышать свою квалификацию в области СКС и туризма;

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- сущность, признаки, классификацию экскурсий;

- процесс подготовки (определение темы, цели, задач экскурсии, изучении и отбор экскурсионных объектов);

- методические приемы проведения экскурсии;

- работу над культурой речи (содержательностью, грамотностью, точностью, четкостью);

- знать основные ветви развития г. Казани. (Булгарское государство Восточной Европы, Казанское княжество второй половины 13 века, Казанское ханство 15 века, XVI век Казань при хане Абдул - Ляшифе третий поход Ивана IV в 1552 г., строительство Казанского Кремля псковскими мастеровыми, Казань XVIIвека "время дивного узорочья", Петровская эпоха, Казанская губерниясXVIIIв., развитие капиталистического уклада в первой половине XIX века, развитие образования, культуры, экономики в XIX века, Казань в первой половине XX века).

- историю создания, принципы планировки, градостроительную композицию, функциональную организацию архитектурных комплексов Казанского Кремля:

Спасо - Преображенский монастырь, мечеть Кул-Шариф, Пушечный Двор, башня Сююмбике, Дворцовая церковь, Тайницкая башня, Ханские усыпальницы, Губернаторский дворец, Благовещенский собор, Архиерейский дом, Приимущесвенные места, Кремлевский двор, Спасская башня.

- экскурсионные объекты г. Казани по маршруту трехчасовой автобусной городской обзорной экскурсии:

Речной порт, ул. Татарстан, Сенной базар, Булак, Казанский Кремль(1 час)

Экскурсионные объекты площадь 1 Мая, ул. Кремлевская, Университетский городок, ул. Пушкина, ул. Горького, Арское поле, ул. К.Маркса (Грузинская, театральная, Покровская), площадь Г.Тукая, ул. Баумана (с экскурсионными объектами).

- материалы, посвященные Г. Камалу, М. Джалилю, Ф. Амирхану и другим татарским писателям и поэтам.

- материалы, посвященные татарским революционерам: Г. Ибрагимову, Х. Ямашеву, М. Вахитову.

- объекты Универсиады - 2013г.

- экскурсионные объекты Раифского Богородского монастыря, Елабужского государственного историко-культурного и художественного музея - заповедника, Булгар, Свияжска.

- историю возникновения ислама, его распространения, основы мусульманского вероучения, течение, секты ислама, суфизм мусульманского права и культа.

2. должен уметь:

- отбирать литературные источники, архивные материалы, интернет-ресурсы для составления текста об экскурсионном объекте.

- составлять маршрут экскурсии.

- представлять экскурсионные объекты.

- применять методические приемы в ходе проведения экскурсии (предварительного просмотра, прием локализации событий, показ объекта по ходу движения автобуса, описание, экскурсионная справка, прослушивание звукозаписей, прием исследования, прием заданий, вопросно-ответный методический прием, объяснение, литературный монтаж, комплексирование, предварительный обзор, прием зрительного сравнения, показ наглядных пособий, прием зрительной реконструкции).

-разбираться в архитектурных системах (древнерусского зодчества, барокко, модерна, псевдовизантическом, русского классицизма).

- преодолевать кризисы вниманием во время проведения экскурсии.

- грамотно с глубоким знанием материала отвечать на вопросы экскурсантов.

3. должен владеть:

- методикой проведения 3-х часовой автобусной экскурсиии по г. Казани,

-3-х часовой пешеходной экскурсией по Казанскому Кремлю,

-по Раифскому Богородицкому монастырю,

-Елабужскому государственному историко-архитектурному, музейному заповеднику,

-по историко-архитектурному комплексу Булгар,

-по Татарской слободе; а также знаниями о мусульманском вероучении.

Уметь проводить экскирсии по г. Казани,

Уметь проводить экскирсии по Казанскому Кремлю,

Уметь проводить экскирсии Раифскому Богородицкому монастырю,

Уметь проводить экскирсии по Елабужскому государственному историко-архитектурному, музейному заповеднику,

Уметь проводить экскирсии поо историко-архитектурному комплексу Булгар,

Уметь проводить экскирсии по Татарской слободе;

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 230 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 5 семестре; экзамен в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Итоговая форма контроля	5	17	30	0	34	
2.	Тема 2. Итоговая форма контроля	6	13	24	26	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	экзамен
	Итого			54	26	34	

4.2 Содержание дисциплины

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Итоговая форма контроля	5	17	Подготовка рефератов. Презинтации.	58	Устный и письменный опрос. Зачет.
2.	Тема 2. Итоговая форма контроля	6	13	Подготовка рефератов. Презинтации.	58	Устный и письменный опрос. Экзамен.
	Итого				116	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

На занятиях используются современные педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности студентов, прежде всего коммуникативные технологии, технологии проблемного обучения:

проблемно-модельная, проблемно-игровая, проблемно-диалоговая; проектная, а также информационные технологии.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Итоговая форма контроля

Устный и письменный опрос. Зачет. , примерные вопросы:

Сущность, признаки, классификация экскурсий Подготовка экскурсии. Тема, цель, задачи экскурсии. Содержательность речи экскурсовода. Богатство речи. Экскурсия на озеро Глубокое и в долину сказок. Булгарское государство раннефеодальное государство Восточной Европы. Казанское княжество во второй половине 13 века. Казанское ханство 15 века. Казанское ханство 15 века. 16 век. Казань при при хане Абдул- Лятифе. Третий поход Ивана IV на Казань в 1552г. Строительство Кремля псковскими мастеровыми. Процесс сближения русского и татарского народов Строительство Казани в XVII веке. Петровская эпоха. Казанская губерния XVIII века. Развитие экономики в первой половине XIX веке. Развитие капиталистического уклада. Посещение Казани Николаем I в 1836г. Развитие образования и культуры. Влияние первой русской революции 1905 1907г на развитие демократических тенденций русской и татарской культуры, передовых общественных и свободолюбивых мыслей. Восстановление народного хозяйства в 20х годах XX века. Культурная революция. Послевоенные годы история неуклонного роста экономики и культуры. Казанский Кремль уникальный комплексный памятник природы и ландшафта, градостроительства, архитектуры и археологии. Экскурсионный объект Кул - Шариф. Комплекс Пушечного двора в Казанском Кремле.Дворцовая церковь Сошествия святого духа. Губернаторский дворец.Комплекс зданий Благовещенского Собора. Архирейский дом здание Консистории, присутственные места, улица Яна Шейкмана. Территория Кремлевского двора: стены крепости, крепостные башни (Юго-Восточная, Консисторскоя). Спасская башня.

Тема 2. Итоговая форма контроля

Устный и письменный опрос. Экзамен. , примерные вопросы:

Методические особенности подготовки и проведения обзорных лекций городских автобусных экскурсий. Объекты Татарской слободы: Юнусовская площадь, дом Апанаевых, мечеть и медресе Марджани. Раифский Богородиций монастырь, Елабужский государственный историко - культурный, художественный музей заповедник. Государственный историко-архитектурный комплекс Булгар. Татарские революционеры: Г. Ибрагимов, Х. Ямашев, М. Вахитов,родоначальник татарской драматургии Г. Камал, народный татарский поэт Муса Джалиль, татарский публицист Ф. Амирхан. Раифский Богородский мужской монастырь, История, строительство, архитектура. Возникновение ислама и его распространение Мусульманское вероучение. Коран. Содержание Корана. Течения и секты в исламе. Суннизм и шиннизм, мусульманское сектантство. Суфизм. Пророк Мухаммед. Время откровения. Учение. Мусульманский культ. Трехчасовая автобусная экскурсия. Казанский Кремль (1 час). Историко-архитектурные особенности основных объектов. Остановки туристов по маршруту. Трехчасовая автобусная экскурсия. Экскурсионные объекты: площадь 1 Мая, Гостиный двор, Духовая академия, дом Анчурина, Александровский и Черноярoвский пассажи, главпочтамт, Национальная библиотека, комплекс университетских зданий. Трехчасовая автобусная экскурсия. Экскурсионные объекты: ул. Пушкина - Марусовка, Ленинский сад, улица М.Горького, восстановленная часть усадьбы, католический костел. Трехчасовая автобусная экскурсия. Характеристика объектов. Ул. К. Маркса (Грузинская), Арское поле, церковь Святой Варвары, промышленное училище, коммерческое училище, художественная школа, Государственный музей изобразительных искусств. Художники Татарстана. Трехчасовая автобусная экскурсия. Характеристика площади Свободы (ул. Театральная), ул. К.Маркса (Покровская), объекты: дом 27/11, Кирха, д 17 ? контора Казанского адмиралтейства, д 15 дом Чекмарева, здание 1-й гимназии. Объекты площади Г.Камала. Обзор ул. Баумана, часы с арабской вязью, фонтан с фигурой водяной, дом печати, театр В.И. Качалова, храмовый комплекс VIII ? XIX веков. Казань 2013 Универсиада. Спортивные объекты. Стадион Трудовые резервы, футбольно-атлетический манеж, универсиадская деревня, дворец водных видов спорта, дворец единоборств, футбольный стадион Казань.

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

Вопросы к зачету.

1. Сущность и признаки экскурсии.
2. Классификация экскурсий.
3. Подготовка экскурсии. Тема, цель, задачи экскурсии. Изучение и отбор экскурсионных объектов.
4. Методические приемы проведения экскурсии.
5. Содержательность речи. Яркость и богатство экскурсии.
6. Булгарское государство - раннефеодальное государство Восточной Европы.
7. Казанское княжество второй половины 13 века.
8. Казанское ханство 15 века.
9. Общая характеристика экскурсии по Казанскому Кремлю. Вводная часть, комплекс Спасо - Преображенского монастыря.
10. Мечеть Кол-Шариф (история создания, особенности архитектуры).
11. Пушечный двор - как экскурсионный объект.
12. Башня Сююмбике (история, особенности архитектуры).
13. Дворцовая церковь (история, особенности архитектуры). Ханские усыпальницы.
14. Третий поход Ивана IV на Казань в 1552 г. Строительство Кремля псковскими мастерами.
15. Время "дневного узорочья" (Казань XVII веке)
16. Характеристика Казани в Первоначальную эпоху.
17. Губернаторский дворец. Архирейсикий дом.
18. Благовещенский собор.

19. Развитие экономики Казани в первой половине 19 века.
20. Научные школы Казанского университета.
21. Образование в Казани в первой половине 19 века.
22. Передовые общественные течения после 1 й русской революции.
23. Восстановление н6ародного хозяйства в 20 е годы XX в.
24. Послевоенные годы - истории неуклонного роста экономики и культуры.

Темы рефератов.

1. Художники Татарстана.
2. Каря Фукс о Казани, Казанском Крае.
3. Национальный музей Республики Татарстан.
4. Литературно- мемориальный музей А.М. Горького.
5. Музей Е.А. Борамынского.
6. Литературный музей Габдулы Тукая.
7. Музей - картинная галерея К. Васильева.
8. Архитектурные памятники XVII - VIII века. Иоанно - Предтеченский монастырь.
9. Петропавловский собор.
10. Мечеть Марджани.

Темы курсовых работ

1. История развития, архитектурные особенности Свияжска.
2. История создания Национального музея РТ.
3. Литературный музей Габдулы Тукая.
4. Каря Фукс о Казани, Казанском крае.
5. Знаменитые люди Казани: поэт Г.Р. Державин.
6. Первый студент университета - С.Т. Аксонов.
7. Город вокруг нас. Особенности архитектуры города.
8. По улицам древнего города.
9. Раифский Богородский мужской монастырь близ Казани.
10. История развития Булгар. Архитектурные памятники.
11. Елабужский государственный историко-архитектурный и художественный музей - заповедник.
12. Казань - Универсиада 2013.
13. Волжко - Камский государственный заповедник.
14. Развитие культуры в Казани в первой половине XIX в.
15. Экономика губернии во второй половиXIXXIX в.

Вопросы к экзамену по курсу

1. Сущность, признаки и классификация экскурсий.
2. Тема, цель и задачи экскурсий. Изучение и отбор экскурсионных объектов.
3. Проведение экскурсий. Показ экскурсионных объектов.
4. Особые методические приемы проведения экскурсий.
5. Казанский Кремль - уникальный комплексный памятник природы и ландшафта, градостроительства, архитектуры и археологии. Общая характеристика.
6. Экскурсионный объект Казанского Кремля - мечеть Кул - Шариф.
7. Комплекс Пушечного двора в Казанском Кремле.
8. Экскурсионный объект Казанского Кремля - башня Сююмбике.
9. Дворцовая церковь Сошествия святого духа Казанского Кремля.
10. Губернаторский дворец - экскурсионный объект Казанского Кремля.

11. Комплекс зданий Благовещенского Собора - история, особенности архитектуры.
12. Архирейский дом, здание Консистории. Присутственные места, ул. Я. Шейкмана - как экскурсионные объекты Казанского Кремля.
13. Территория Кремлевского двора: стены крепости, крепостные башни (Юго-Восточная, Консисторская).
14. Спасская башня как экскурсионный объект Казанского Кремля.
15. Казань -2013, Универсиада.
16. Татарский писатель - революционер - Галимджан Ибрагимов.
17. Хусаин Ямашев - первый татарский большевик.
18. Родоначальник татарской драматургии Галиаскар Камал.
19. Мулланур Вахитов - татарский революционер.
20. Народный татарский поэт Муса Джалиль.
21. Крупный татарский писатель и публицист Фатих Амирхан.
22. Булгарское государство - раннефеодальное государство Восточной Европы.
23. Казанское княжество второй половины 13 века. Консолидация булгар в новые булгары.
24. Казанское ханство 15 века.
25. 16 век Казань при хане Абдул - Лятифе.
26. Третий поход Ивана IV на Казань. Строительство Кремля псковскими мастерами.
27. Строительство Казани в конце 17 в. Расцвет приемов декоративного оформления "времени дивного узорочья".
28. Петровская эпоха. Казанская губерния 18 в.
29. Научная культурная жизнь Казани в начале 19 в. Развитие капиталистического уклада. Посещение Казани Николаем I.
30. Развитие образования и культуры, экономический подъем в конце 20 веков.
31. Влияние первой русской революции 1905 - 1907 гг. на развитие демократических тенденций русской и татарской культуры передовых общественных течений и свободолюбивых мыслей.
32. Восстановление народного хозяйства в 20 - х годах 20 в. Культурная революция.
33. Развитие науки, культуры, экономики после Великой Отечественной войны.
34. Содержательность речи. Понятие красноречия.
35. Точность и ясность речи. Богатство речи.
36. Раифский Богородский мужской монастырь. История, строительство, архитектура.
37. Елабужский государственный историко-архитектурный, художественный музей - заповедник.
38. Государственный историко-архитектурный комплекс Булгар.
39. Особенности истории развития, экономики и культуры г. Нижнекамска и г. Набережные Челны.
40. Волжско-камский государственный заповедник.
41. Экскурсии по озеру Глубокое. Долина сказок.
42. Фотовыставка проф. Э.М. Хакимова и доц. Ш.Ш. Галимова в художественной галерее "Ак Барс".
43. Татарская слобода. Юнусовская площадь.
44. Татарская слобода. Дом Апанаевых.
45. Мечеть и медресе Марджани - историко-архитектурные особенности.
46. Методические особенности подготовки и проведения обзорных городских автобусных экскурсий.
47. Трехчасовая автобусная экскурсия. Экскурсионные объекты по улице Татарстан: речной порт, парк "Молодоженов", автовокзал, театр Г. Камала, озеро Кабан, Татарская Слобода, Сенной базар, Булак, ТГГПУ.

48. Трехчасовая автобусная экскурсия. Казанский Кремль (1 час). Историко-архитектурные особенности основных объектов. Остановки туристов по маршруту.

49. Трехчасовая автобусная экскурсия. Экскурсионные объекты: площадь 1 Мая, Гостиный двор, Духовная семинария, дом Акчурина, Александровский и Черноярoвский пассажи, главпочтамт, Национальная библиотека, комплекс Университетских зданий.

50. Трехчасовая автобусная экскурсия. Экскурсионные объекты: улица Пушкина - Марусовка, Ленинский сад, ул. М.Горького - дом Л.В. Кекина, музей М.Горького, вотановленная часть усадьбы Баратынских, католический костел.

51. Трехчасовая автобусная экскурсия. Улица К.Маркса (Грузинская). Экскурсионные объекты: Арское поле, церковь Святой Варвары, промышленное училище, коммерческое училище, художественная школа, Государственный музей изобразительных искусств РТ.

52. Трехчасовая автобусная экскурсия. Характеристика экскурсионных объектов площади Свободы (ул. Театральная).

53. Трехчасовая автобусная экскурсия. Улица К. Маркса (Покровская). Экскурсионные объекты: дом 27/11, Кирха, дом 17 - Контора казанского адмиралтейства, дом 15 Чекмарева, здание первой гимназии.

54. Трехчасовая автобусная экскурсия. Характеристика объектов площади Г. Тукая. Краткий обзор улицы Баумана (часы с арабской связью, фонтан с фигуркой водяной, церковь Богоявления, национальный банк, дом печати,? театр В.И. Качалова, храмовый комплекс XVIII - XIX веков).

55. Возникновение ислама и его распространение.

56. Мусульманское вероучение: вера в Аллаха, Пророк Мухаммед и пророки, ангелы и демоны, бессмертие души, страшный суд, ад и рай.

57. Коран. Представление мусульман о Коране. Содержание Корана.

58. Течения и секты в исламе. Суннизм и шиизм, мусульманское сектантство. Суфизм.

59. Мусульманский культ.

60. Пророк Мухаммед. Время откровения. Учение.

7.1. Основная литература:

1. Каря Фукс: Научно-библеографический сборник. - Казань: Жиен, 2005. - 480с.

2. История Татарстана и татарского народа древнейших времен до конца XIX века. Учебное пособие для 10 класса средней общеобразовательной школы. - Казань - Хэтер, 2008. - 272с.

3. Бикбулатов Р. Казань. Знаменитые люди. Книга первая - Казань: Издательство "Заман", 2003. - 272с.

4. Долженко Г.П. Экскурсионное дело: Учебное пособие, Издание второе, исправленное и дополнительное. (Серия "Туризм и сервис") Москва: ИКЦ "МарТ", Ростов Н/Д: Издательский центр "МарТ", 2006. - 304с.

5. Все музеи Казани. Справочник-путеводитель. - Казань: Изд-во "Заман", 2003. - 256с.

6. Червонная С.М. Художники Советской Татарии. (Матера изобразительного искусства Союза художников ТАССР) - Казань: Татарское кн. изд-во, 1984. - 464х/

7. Гарзавина А.В., Новицкий А.И. Моя Казань: Исторический и архитектурный облик. - Казань: Татарское кн. изд-во,, 1984. - 192с.

8. Казань/ Автор-сост. С.В. Хворостухина. - М: Вече, 2007. - 208чс.

9. Шаринов М.М. Познавательный путеводитель по Казани. - Казань: 2010. - 84с.

10. Мустафина Г.М. и др. История Татарстана. XIX век: Учебное пособие для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев и серне- специальных заведений. - Казань: Магариф, 2003. - 255с.

11. Гилязов И.А., Пискарев В.И., Султанбеков Б.Ф., Хузин Ф.Ш. Казаневедение. Учебное пособие для начальной школы/ Под ред. В.И. Пискарева. - Казань: Тагма. 2006. - 192с.

12. История Казани. Книга I - Казань: Татарское кн. изд-во. - 1991. - 384с.

13. История Казани. Книга II - Казань: Татарское кн. изд-во - 1991 - 382с.

14. Мавлютов Р.Р. Ислам. Изд-во. 2-е М., Политиздат, 1974. - 168с.

15. Климович Л.И. Книга о Коране, его происхождение и мифология. - М.: Политиздат, 1986. - 270с.

16. Сарвар, М. Коран/ Мухаммад Сарвар, Брандон Гяоронов: пер. с англ. О.И. Сергевой. - М.: АСТ: Астрель. 2007. - 267с.

17. Ислам/ Автор-сост. А.А. Ханников. - 2-е изд., стереотип. - М.: Книжный Дом, 2009. - 384с.

7.2. Дополнительная литература:

Мавлютов Р.Р. Ислам. Изд-во. 2-е М., Политиздат, 1974. - 168с.

Климович Л.И. Книга о Коране, его происхождение и мифология. - М.: Политиздат, 1986. - 270с.

Сарвар, М. Коран/ Мухаммад Сарвар, Брандон Гяоронов: пер. с англ. О.И. Сергевой. - М.: АСТ: Астрель. 2007. - 267с.

Ислам/ Автор-сост. А.А. Ханников. - 2-е изд., стереотип. - М.: Книжный Дом, 2009. - 384с.

7.3. Интернет-ресурсы:

казанский кремль - http://www.kazan-kremlin.ru/

Казанский (Приволжский) федеральный университет - http://kpfu.ru/main_page

Туристический портал Казани - http://gokazan.ru/

Туристко-экскурсионный потенциал Республики Татарстан - http://www.tattravel.ru/novosti-turizma-o-tatarstane/turisticheskiy-portal-kazani.html

Фонд возрождение - http://yanarysh.tatarstan.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Освоение дисциплины "Методика проведения экскурсий" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по специальности: 100103.65 "Социально-культурный сервис и туризм_" и специализации Экскурсионный сервис .

Автор(ы):
Бекетова С.И. _____
Мударисов Р.Г. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Гайсин И.Т. _____
"__" _____ 201 __ г.

Лист согласования

N	ФИО	Согласование
1	Галимов Ш. Ш.	
2	Внимание! Согласующий на данном этапе не определен. Обратитесь в отдел внедрения, обучения и сопровождения ДИиС по тел. 233-73-30.	
3	Гурьянов В. В.	
4	Чижанова Е. А.	
5	Соколова Е. А.	
6	Тимофеева О. А.	