

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал)
Факультет филологии и истории



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Журналистское мастерство

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, к.н. Сабитова А.М. (Кафедра русского языка и литературы, Факультет филологии и истории), AjMlbragimova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

Знать особенности новостной и аналитической журналистики, принципы работы с источниками информации, понимать специфику журналистского текста различных жанров, его содержательное и структурно-композиционное своеобразие;

Должен уметь:

Уметь: выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить новостные и аналитические журналистские материалы, выстраивая их фактическую основу с учетом типа СМИ и его аудитории, принятыми в нем форматами, стандартами и технологическими требованиями.

Должен владеть:

Владеть: разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, проработки документов и т.п.), ее проверки, селекции и анализа; устойчивыми навыками оперативного создания новостного текста. Владеть приемами и методами причинно - следственного, прогностического, оценочного анализа событий, процессов, ситуаций, явлений в различных сферах жизни общества, необходимыми в процессе творческой редакционной, журналистской деятельности.

Должен демонстрировать способность и готовность:

способность и готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.4 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык и литература)" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 3 курсе в 5 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 72 часа(ов), в том числе лекции - 36 часа(ов), практические занятия - 36 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 5 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Расследовательская журналистика как направление профессиональной деятельности.	5	4	0	0	0
2.	Тема 2. Методика проведения журналистского расследования. Выбор темы расследования. Основные этапы расследования.	5	0	8	0	0
3.	Тема 3. Источники информации. Использование специальных методик. Подготовка материала к публикации.	5	4	0	0	20
4.	Тема 4. Особенности работы криминального репортера.	5	0	8	0	0
5.	Тема 5. Телевизионная специфика журналистского расследования.	5	6	0	0	0
6.	Тема 6. Этические аспекты журналистского расследования. Правовые аспекты журналистского расследования.	5	0	8	0	0
7.	Тема 7. Принципы безопасности при проведении журналистских расследований.	5	6	0	0	0
8.	Тема 8. Традиции расследовательства в отечественной журналистике и за рубежом.	5	0	6	0	0
9.	Тема 9. Особенности документального кино на ТВ.	5	0	6	0	0
10.	Тема 10. Особенности документального кино на региональном ТВ.	5	4	0	0	0
11.	Тема 11. Особенности работы с героем на примере д/ф Безденежные.	5	4	0	0	0
12.	Тема 12. Жанры телевизионной журналистики. Форматы на ТВ.	5	4	0	0	0
13.	Тема 13. Организация прямого эфира.	5	4	0	0	0
14.	Тема 14. Специфика подготовки разноплановых и разножанровых материалов в прессе и на ТВ.	5	0	0	0	16
	Итого		36	36	0	36

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Расследовательская журналистика как направление профессиональной деятельности.

Расследовательская журналистика в системе современных видов журналистской деятельности. Цель расследовательства как один из основных факторов, предопределяющих его своеобразие.

Тема 2. Методика проведения журналистского расследования. Выбор темы расследования. Основные этапы расследования.

Общая характеристика этапов расследования. Последовательность действий при подготовке расследовательской публикации. Источники тем публикаций. Начало расследования. Формирование доказательной базы. Генеральное интервью. Юридическая экспертиза.

Тема 3. Источники информации. Использование специальных методик. Подготовка материала к публикации.

Классификация источников информации. Сбор материала, методы хранения и получения информации.

Тема 4. Особенности работы криминального репортера.

Работа в отделе криминальной хроники. Криминальная новость и ее составляющие. Методика поиска источников новостей.

Тема 5. Телевизионная специфика журналистского расследования.

Журналистское расследование на телевидении. Трудности поиска фактов. Специфика изложения материала. Тема криминала на ТВ.

Тема 6. Этические аспекты журналистского расследования. Правовые аспекты журналистского расследования.

Этические кодексы. Расследовательский аспект журналистских кодексов. Правовые акты, необходимые в работе журналиста-расследователя.

Тема 7. Принципы безопасности при проведении журналистских расследований.

Проблемы физической безопасности журналиста-расследователя. Журналист в горячих точках. Журналист как объект атаки.

Тема 8. Традиции расследовательства в отечественной журналистике и за рубежом.

Традиции и опыт расследовательства в творчестве дореволюционных российских писателей и журналистов. Предшественники современных журналистов-расследователей: А.С. Пушкин (История Пугачева), А.П. Чехов (Остров Сахалин), Ф.М. Достоевский (Пожары), В.Г. Короленко (Мултанское жертвоприношение), В.А. Гиляровский (Москва и москвичи) и др.

Тема 9. Особенности документального кино на ТВ.

Фестивали документального кино. Обсуждение необходимости существования фестивалей документального кино. Изучение тенденций документалистики.

Тема 10. Особенности документального кино на региональном ТВ.

Специфика изготовления документального кино на региональном ТВ. Особенности поиска темы, изложения материала, финансирования.

Тема 11. Особенности работы с героем на примере д/ф Безденежные.

Просмотр документального фильма. Обсуждение. Анализ.

Тема 12. Жанры телевизионной журналистики. Форматы на ТВ.

Жанры телевизионной журналистики. Специфика телевизионных жанров. Разновидности телевизионных жанров. Форматы на ТВ. Определение, сущность, специфика, подвиды, технология создания.

Тема 13. Организация прямого эфира.

Специфика организации прямого вещания. Виды и формы прямого эфира. Жанры прямого эфира. Правила работы журналиста в прямом эфире. Деловая игра Моделирование вещания в прямом эфире.

Тема 14. Специфика подготовки разноплановых и разножанровых материалов в прессе и на ТВ.

Специфика работы журналиста и редактора. Организация работы отдела новостей. Персонификация информации. Достоинства и недостатки различных информационных жанров.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

Лямзина Т. Жанр эссе. К проблеме формирования теории. - http://psujourn.narod.ru/lib/liamzina_essay.htm.

Тертычный А.А. Жанры периодической печати - <http://evartist.narod.ru/text2/01.htm>

Шибалева Л. Жанры в теории и практике журналистики - <http://www.relga.rsu.ru/n47/jur47.htm>

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Кривошеев В. М. В творческой лаборатории журналиста [Электронный ресурс] : учеб.-практ. пособие для студентов вузов / сост. и общ. ред. В. М. Кривошеева. - М.: Университетская книга, 2010. - 192 с. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=468887>

Махонина С. Я. История русской журналистики начала XX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Я. Махонина. - 5-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 240 с. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=406295>

Стровский Д. Л. Отечественная журналистика новейшего периода: Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Журналистика" / Стровский Д.Л. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 359 с. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=881457>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Обязательно посещение обучающимся каждой лекции преподавателя. Пропуск занятий вне уважительной причины не допускается. Для лекционных занятий необходимо завести отдельную тетрадь по журналистике. Каждое занятие перед началом новой темы/лекции преподаватель проводит прайм-опрос по пройденной теме. Соответственно, каждая тема должна быть прочитана студентом перед началом нового занятия.
практические занятия	Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые преподавателем в лекции, и группировать информацию вокруг них. Желательно выделять в используемой литературе постановки вопросов, на которые разными авторами могут быть даны различные ответы. На основании постановки таких вопросов следует собирать аргументы в пользу различных вариантов решения поставленных проблем.
самостоятельная работа	При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете, например на сайте http://dic.academic.ru . При выполнении самостоятельных работ обучающиеся должны ориентироваться на свое видение журналистской проблемы, ситуации, темы и обосновать свою точку зрения на тему.
зачет	Критериями успешной сдачи зачета по дисциплине Журналистское мастерство являются: усвоение материала по обсуждаемым темам; выполнение всех заданий практикума и своевременная сдача работ текущего контроля (творческие работы, самостоятельная работа) активное участие в семинарских занятиях; выполнение всех заданий в рамках самостоятельной работы студента. Форма проведения зачета устная.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

Лингафонный кабинет.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Русский язык и литература".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.4 Журналистское мастерство

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Основная литература:

1. Зорин К.А. Журналистское мастерство: новостная журналистика / Зорин К.А. - Красноярск:СФУ, 2016. - 136 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=978607>.
2. Падейский В.В. Мастерство продюсера кино и телевидения: учебник для студентов вузов / Под ред. Огурчиков П.К. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 863 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=872846>.
3. Калмыков А.А. Основы теории журналистики / Коханова Л.А., Калмыков А.А. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 536 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=881446>.
4. Цвик В.Л. Телевизионная служба новостей: для студентов вузов, обучающихся по специальности 'Журналистика' / Цвик В.Л. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 319 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=883122>.
5. Шпаковский В.О. и др. Интернет-журналистика и интернет-реклама / Шпаковский В.О., Розенберг Н.В., Егорова Е.С. - Вологда: Инфра-Инженерия, 2018. - 248 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=989631>.

Дополнительная литература:

1. Мясникова М.А. Практика профессионального медиаобразования: учебное пособие / Мясникова М.А., - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. - 180 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=948744>.
2. Марков А.А. Теория и практика массовой информации: учебник / А.А. Марков, О.И. Молчанова, Н.В. Полякова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 252 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=394706>.
3. Бакшин В.В. Основы журналистики: учебное пособие / В.В. Бакшин. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 56 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=203099>.
4. Корконосенко С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение: учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - М.: Логос, 2010. - 248 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=468866>.

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.4 Журналистское мастерство

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.