

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Основы веб-технологий для филологов Б2.ДВ.3

Направление подготовки: 032700.62 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: русский язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Горобец Е.А.

Рецензент(ы):

Ахмерова Л.Р.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Галиуллин К. Р.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No 902242214

Казань

2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Горобец Е.А. кафедра прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого ,
Elena.Gorobets@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целью курса является формирование прочных и достаточных для будущего ученого-филолога знаний в области веб-технологий, что предполагает обучение языку разметки гипертекста для размещения в сети Интернет информации научного характера, обучению осуществлению поиска необходимых сведений в сети Интернет.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б2.ДВ.3 Общепрофессиональный" основной образовательной программы 032700.62 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные учащимися в общеобразовательной школе и в результате изучения курсов "Информатика", "Лингвистические ресурсы Интернета".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-12 (общекультурные компетенции)	способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ОК-2 (общекультурные компетенции)	владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке
ПК-1 (профессиональные компетенции)	профессиональные: - способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии
ПК-12 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий
ПК-3 (профессиональные компетенции)	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-5 (профессиональные компетенции)	научно-исследовательские: - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:
 - принципы использования языка разметки гипертекста
 - основные принципы работы с сетевыми ресурсами
2. должен уметь:
 - использовать полученные знания в своей профессиональной деятельности
3. должен владеть:
 - информацией о базовых тегах разметки
 - информацией об основных принципах поиска в Интернете
4. должен демонстрировать способность и готовность:
 - использовать веб-технологии в своей научно-исследовательской деятельности

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Основные понятия HTML. Создание каталогов и первого документа. Создание текстового формата. Создание списков.	6	1-3	4	8	0	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Связывание страниц. Работа с элементом BODY и различными шрифтами. Технологии каскадных листов стилей. Дополнительные приемы работы с CSS.	6	4-9	4	10	0	тестирование
3.	Тема 3. Сложные приемы работы с таблицами. Макетирование с помощью таблиц. Фреймы.	6	10-14	6	10	0	контрольная работа
4.	Тема 4. Введение в JavaScript. Оформление различных видов меню с помощью JavaScript. Управление изображением с помощью слоев. Меню на основе слоев. Поисковые системы в сети Интернет.	6	15-18	4	8	0	тестирование
	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	экзамен
	Итого			18	36	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Основные понятия HTML. Создание каталогов и первого документа. Создание текстового формата. Создание списков.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Введение. Краткая история HTML. Роль веб-технологий в жизни филолога, преимущества и недостатки использования сети Интернет для научной работы и образования.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Правильное управление именами файлов. Структурирование каталогов. Синтаксис HTML. Дескрипторы, атрибуты и значения. Метод контейнеров. Чувствительность к регистрам. Создание первого html-документа. Основные дескрипторы для форматирования текста. Работа с заголовками. Дескрипторы разрыва. Применение текстовых стилей (выделение текста, создание специального текстового формата). Выравнивание текста по ширине. Использование элемента <div>. Выравнивание текста с помощью элемента абзаца. Использование списков. Общие дескрипторы списков. Виды списков. Сложные приемы работы со списками. Атрибуты списков.

Тема 2. Связывание страниц. Работа с элементом BODY и различными шрифтами. Технологии каскадных листов стилей. Дополнительные приемы работы с CSS.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Связывание страниц. Абсолютное связывание, относительное связывание. Внутренние ссылки. Почтовые ссылки. Встраивание стиля. Внедрение стиля. Связывание стиля. Синтаксис листов стилей.

практическое занятие (10 часа(ов)):

Связывание страниц. Абсолютное связывание, относительное связывание. Внутренние ссылки. Почтовые ссылки. Элементы дизайна. Выравнивание изображений. Совмещение изображения с текстом. Управление цветом фона, ссылок и текста. Работа со шрифтами. Понятия, связанные со шрифтами. Элемент font. Рекомендации по использованию шрифтов. Встраивание стиля. Внедрение стиля. Связывание стиля. Синтаксис листов стилей. Поля абзаца. Отступ абзаца. Классы и группирование. Рекомендации по использованию стилей для оформления научной работы. Изменение цвета, насыщенности и наклона символов с помощью CSS. Изменение междустрочного интервала.

Тема 3. Сложные приемы работы с таблицами. Макетирование с помощью таблиц. Фреймы.

лекционное занятие (6 часа(ов)):

Создание простейших таблиц. Основные дескрипторы. Динамические и фиксированные таблицы: плюсы и минусы. Вложение и объединение таблиц. Достоинства и недостатки фреймов. Структура фреймов. Набор фреймов. Построение страницы с фреймами.

практическое занятие (10 часа(ов)):

Атрибуты таблицы. Границы и ширина таблицы. Отступы и внутренние пробелы. Атрибуты строк таблицы. Дескрипторы и атрибуты ячеек. Объединение ячеек строки и столбца. Изменение цвета фона. Фоновый рисунок. Динамические и фиксированные таблицы: плюсы и минусы. Вложение и объединение таблиц. Логическое объединение таблиц. Выравнивание. Достоинства и недостатки. Структура фреймов. Набор фреймов. Построение страницы с фреймами. Основные дескрипторы. Управление отступами, полосой прокрутки и размерами. Окна назначения. Специальные целевые имена. Фреймы без обрамления. Фиксированные и динамические фреймы. Плавающие фреймы.

Тема 4. Введение в JavaScript. Оформление различных видов меню с помощью JavaScript. Управление изображением с помощью слоев. Меню на основе слоев. Поисковые системы в сети Интернет.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Возможности сценариев. Основные сведения о JavaScript. Фундаментальные элементы JavaScript. Базовые понятия. Связь JavaScript и HTML. Скрытие и раскрытие изображений. Слои. Управление отображением слоя. Основные принципы работы с поисковыми системами. Русскоязычные и англоязычные поисковые системы. Поиск по адресной строке. Поиск по категориям.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Изменение параметров изображения с помощью JavaScript. Перестановка изображений. Смена изображений при наведении указателя мыши. Простое вертикальное меню. Простое горизонтальное меню. Вертикальное меню с отмеченным пунктом. Вертикальное графическое меню с изменяемой палитрой. Горизонтальное меню с отмеченным пунктом. Горизонтальное графическое меню с изменяемой палитрой. Отображение элементов. Скрытие и раскрытие изображений.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Основные понятия HTML. Создание каталогов и первого документа. Создание текстового формата. Создание списков.	6	1-3	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
2.	Тема 2. Связывание страниц. Работа с элементом BODY и различными шрифтами. Технологии каскадных листов стилей. Дополнительные приемы работы с CSS.	6	4-9	подготовка к тестированию	4	тестирование
3.	Тема 3. Сложные приемы работы с таблицами. Макетирование с помощью таблиц. Фреймы.	6	10-14	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
4.	Тема 4. Введение в JavaScript. Оформление различных видов меню с помощью JavaScript. Управление изображением с помощью слоев. Меню на основе слоев. Поисковые системы в сети Интернет.	6	15-18	подготовка к тестированию	6	тестирование
	Итого				18	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Стандартные:

- 1) лекции;
- 2) практические занятия;
- 3) самостоятельная работа студентов.

Активные и интерактивные:

- 1) технология обучения как учебного исследования
- 2) технология коллективной мыследеятельности
- 3) метод проблемного обучения
- 4) интернет-технологии
- 5) информационно-коммуникативный метод

б) групповой метод (работа в малых и больших группах)

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Основные понятия HTML. Создание каталогов и первого документа. Создание текстового формата. Создание списков.

контрольная работа , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Что такое HTML? Расшифруйте аббревиатуру и переведите ее. 2. Какое расширение имеют html-документы? 3. Напишите пример дескриптора. 4. Что такое тег? 5. Напишите открывающий и закрывающий дескрипторы заголовка документа. 6. Напишите, пожалуйста, дескриптор названия документа. 7. Какими дескрипторами следует оформлять заголовки статей? 8. Какую информацию следует размещать между тегами названия документа? 9. Напишите дескриптор абзаца. 10. Напишите дескриптор самого крупного заголовка. 11. Какие дескрипторы отвечают за выделение текста полужирным шрифтом? 12. Как выровнять первый абзац по центру, второй ? по правому краю, третий ? по ширине? 13. Какой дескриптор используется для обозначения верхнего индекса? 14. Какие значения может принимать атрибут дескриптора выравнивания текста? 15. Напишите дескрипторы самого мелкого по размеру заголовка. 16. Для чего нужен верхний индекс? 17. Какой дескриптор используется для увеличения части текста? 18. Как выглядит дескриптор разрыва? 19. Какой дескриптор отвечает за формирование нумерованного списка? 20. Какой дескриптор формирует элемент списка? 21. Напишите дескриптор определения списка. 22. Что нужно сделать, чтобы список выдавался в алфавитном порядке в верхнем регистре? 23. Как осуществить нумерацию с помощью римских цифр в нижнем регистре? 24. За что отвечает атрибут value? При каком дескрипторе он ставится? 25. Какой атрибут какого дескриптора отвечает за внешний вид маркера? 26. Как сделать маркированный список с квадратным маркером? 27. Какой дескриптор формирует неупорядоченный список? 28. Какой внутренний дескриптор используется для термина? 29. Можно ли встроить нумерованный список в маркированный? 30. Какие виды маркеров Вы можете назвать?

Тема 2. Связывание страниц. Работа с элементом BODY и различными шрифтами. Технологии каскадных листов стилей. Дополнительные приемы работы с CSS.

тестирование , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Напишите дескриптор якоря. 2. Какой префикс определяет протокол соединения? 3. Напишите атрибут дескриптора <a>, отвечающий за формирование гипертекстовой ссылки. 4. Как оформляют ссылку на документ из корневого каталога? 5. Чем абсолютная ссылка отличается от относительной? 6. Как оформляют ссылку на документ из другой папки? 7. Как оформить почтовую ссылку? 8. Как проставить ссылку на документ верхнего уровня? 9. Как вставить изображение в документ? 10. Можно ли осуществлять связывание страниц с помощью изображения? 11. Что представляет собой URL? 12. Как привязать внутренние ссылки к изображениям? 13. С помощью какого связывания осуществляется навигация по странице? 14. Как убрать рамку вокруг изображения? 15. Могут ли относительные ссылки работать локально? 16. Как задать фоновый цвет документу? 17. Что задает атрибут face? 18. Как выделить часть текста цветом, отличным от основного? 19. Расшифруйте и переведите аббревиатуру CSS. 20. Какой дескриптор используется для работы со шрифтами? 21. Как задать фоновый цвет документу? 22. Для чего нужны классы стилей? 23. Как объявить выравнивание текста по ширине при внедрении стиля? 24. В каком порядке объявляются поля при группировании? 25. Напишите, пожалуйста, как оформить абзацный отступ. 26. Какое свойство используется для установки поля абзаца слева?

Тема 3. Сложные приемы работы с таблицами. Макетирование с помощью таблиц. Фреймы.

контрольная работа , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Какой атрибут отвечает за управление междустрочным интервалом? 2. Как задать фон отдельному абзацу? 3. Напишите дескрипторы строки таблицы. 4. Какой атрибут определяет ширину таблицы? 5. Напишите, какой атрибут какого дескриптора отвечает за отступ от границы ячейки таблицы до данных, размещенных в ячейке. 6. Чем отличается фиксированная таблица от динамической? 7. За что отвечает атрибут cellpadding? 8. Напишите основной дескриптор таблицы. 9. Какой элемент отвечает за насыщенность символов? 10. Как задать фоновый цвет документу? 11. За что отвечает атрибут cellspacing? 12. Напишите дескрипторы ячейки таблицы. 13. Какой атрибут применяют для выравнивания строки и ячейки по горизонтали? 14. Что такое valign и какова его функция? 15. С помощью какого атрибута ячейки столбца объединяются в одну ячейку? 16. Как убрать обрaмление у таблицы? 17. За что отвечает атрибут size? Атрибутом какого дескриптора он является? 18. Как проставить ссылку с изображения на изображение? 19. Что такое абсолютная ссылка? Почтовая ссылка? Относительная ссылка? Внутренняя ссылка? 20. Что такое colspan и какова его функция? 21. Как задать фон таблице? 22. Как поменять фон в ячейке? 23. Как поместить фоновый рисунок в ячейку? 24. Как поместить фоновый рисунок в таблицу? 25. Какие дескрипторы объявляют набор фрейма? 26. Какой атрибут описывает горизонтальные фреймы? 27. Какой атрибут какого дескриптора отвечает за установку полосы прокрутки? 28. За что отвечает атрибут src при дескрипторе <frame>? 29. Какой атрибут описывает вертикальные фреймы? 30. Какой дескриптор объявляет отдельные фреймы внутри набора? 31. Какой атрибут отвечает за высоту отступа фрейма? 32. Что нужно сделать, чтобы документ загружался в то же окно, из которого был вызван? 33. Что нужно сделать, чтобы в вертикальном фрейме при нажатии на ссылку меню новый документ подгружался в правое окно? Как сделать, чтобы все документы из меню автоматически подгружались в правое окно? 34. Какой атрибут отвечает за установку полосы горизонтальной прокрутки? Какие значения он может принимать? 35. Какой атрибут запрещает изменение установленных размеров фрейма? 36. Какой атрибут отвечает за ширину отступа фрейма? 37. Что нужно сделать, чтобы при нажатии на ссылку документ загружался в новое окно? 38. Какой дескриптор надо использовать при создании плавающего фрейма? 39. Что означает <frameset cols=?30, *?> <frameset rows=?40, *?>?

Тема 4. Введение в JavaScript. Оформление различных видов меню с помощью JavaScript. Управление изображением с помощью слоев. Меню на основе слоев. Поисковые системы в сети Интернет.

тестирование , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Что такое событие? 2. Приведите пример обработчика события. 3. Для чего нужны события mouseout и mouseover? 4. Что означает onkeypress? 5. За что отвечает атрибут direction дескриптора marquee? 6. Какой атрибут отвечает за скорость прокрутки текста в заданной области? 7. За что отвечают события click и dblclick? 8. К каким объектам страницы применимы фильтры (перечислите не менее четырех). 9. Какие параметры имеет фильтр blur? 10. Какие параметры имеет фильтр shadow? 11. Что определяет параметр strength фильтра glow? 12. Что задают параметры offx и offy фильтра dropshadow? 13. Какие Вы знаете виды позиционирования элементов на странице? 14. За что отвечают классы hidden и visible? 15. Какие функции отвечают за показ скрытых элементов? 16. Какую технологию нужно использовать для того, чтобы в выпадающих подменю при наведении мыши на пункт менялся цвет текста? 17. Какой из классов ? top или sub ? используется для создания подменю? 18. Перечислите не менее трех русскоязычных и не менее пяти англоязычных поисковых систем. 19. Что такое поиск по ключевым словам и поиск по тематическому каталогу? 20. Что такое сортировка по релевантности? 21. Что такое аннотирование ссылок?

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

1. Расшифруйте и переведите аббревиатуры: HTML, CSS, HTTP. Дайте понятиям определения.
2. Для чего применяются технологии каскадных листов стилей?
3. Напишите, пожалуйста, дескрипторы (закрывающий и открывающий) заголовка документа и дескрипторы названия документа. Что отобразится в верхней панели браузера?
4. Каковы обязательные элементы при прописывании классов стилей?

5. При внедрении стиля его надо прописывать до открывающего дескриптора тела документа или после?
6. Какие элементы обязательно присутствуют в каждом html-документе?
7. В чем заключаются преимущества макетирования с помощью таблиц? Какие таблицы предпочтительней использовать: фиксированные или динамические?
8. Что такое нумерованный список, что такое маркированный список, какие типы нумерованных и маркированных списков Вы знаете и как их задать?
9. Перечислите все известные Вам способы задания цвета тексту абзаца.
10. Перечислите все известные Вам способы выравнивания абзаца по ширине.
11. Что такое Консорциум WWW?
12. Что такое внедрение и встраивание стиля?
13. Чем bgcolor отличается от background, что это за атрибуты и при каких дескрипторах они используются? Могут ли они использоваться при встраивании стиля? При внедрении?
14. Перечислите не менее трех (можно и больше) дескрипторов, при которых используется атрибут align.
15. Какие существуют недостатки и сложности макетирования страниц с помощью таблиц?
16. Напишите, пожалуйста, из каких частей состоит URL.
17. Что такое тег?

7.1. Основная литература:

1. Федотова Е. Л. Информационные технологии в науке и образовании: Учебное пособие / Е.Л. Федотова, А.А. Федотов. - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011. - 336 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=251095>
2. Информатика, автоматизированные информационные технологии и системы: Учебник / В.А. Гвоздева. - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011. - 544 с. // <http://www.znanium.com/bookread.php?book=207105>
3. Информатика: Курс лекций. Учебное пособие / Е.Л. Федотова, А.А. Федотов. - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011. - 480 с. // <http://www.znanium.com/bookread.php?book=204273>

7.2. Дополнительная литература:

1. Бикмухаметов И.Х., Колганов Е.А., Сагманова Н.Р. Информатика. Компьютерные презентации: учебное пособие. - Уфа: Уфимская государственная академия экономики и сервиса, 2011. - 65 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7919>
2. Информатика: Учебник / В.А. Каймин; Министерство образования РФ. - 6-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 285 с. // <http://www.znanium.com/bookread.php?book=224852>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Conradish.net. - <http://www.conradish.net>
Грамота.ру - <http://www.gramota.ru>
Русский язык как иностранный - <http://www.learningrussian.gramota.ru>
Русское слово - <http://www.ropryal.ru>
Электронная библиотека - <http://www.knigafund.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Основы веб-технологий для филологов" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Выход в Интернет со студенческих компьютеров.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.62 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: русский язык .

Автор(ы):

Горобец Е.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Ахмерова Л.Р. _____

"__" _____ 201__ г.