

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
(до КФУ)

» 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Иностранный язык (практический курс) Б1.В.ОД.1

Направление подготовки: 46.03.01 - История

Профиль подготовки: Археология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Гутман Е.В. , Першина Н.О. , Хованская Е.С.

Рецензент(ы):

Гали Г.Ф. , Юхименко Альбина Николаевна

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Фахрутдинова А. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No 980386218

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Гутман Е.В. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , EVGutman@kpfu.ru ; старший преподаватель, б/с Першина Н.О. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Natalia.Pershina@kpfu.ru ; доцент, к.н. (доцент) Хованская Е.С. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Ekaterina.Khovanskaya@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Программа разработана на основе Унифицированной рабочей программы (английский, немецкий, французский) - см. http://www.kpfu.ru/main_page?p_sub=14465

Настоящая программа носит интегративный характер и предназначена для студентов неязыковых специальностей университета, продолжающих изучать иностранный язык в вузе, и предполагает поуровневое обучение в соответствии с международными стандартами, утвержденными Советом Европы (A1+, A2, B1, B2). Распределение студентов по уровням осуществляется на основании результатов входного тестирования.

Целью освоения дисциплины "Иностранный язык" является развитие языковой коммуникативной компетенции студентов, состоящей из следующих компонентов:

- лингвистического - это владение знанием о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме;
- социолингвистического, что означает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи;
- социокультурного, который подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культур, а также способов пользоваться этими знаниями в процессе общения;
- стратегического - это компетенция, с помощью которой учащийся может восполнить пробелы в знании языка, а также речевом и социальном опыте общения в иноязычной среде;
- социального, который проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывание в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией;
- дискурсивного, который предполагает навыки и умения организовывать речь, логически, последовательно и убедительно ее выстраивать, ставить задачи и добиваться поставленной цели, а также владение различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном общении;
- межкультурного, подразумевающего действия в рамках культурных норм, принятых в культуре изучаемого иностранного языка и умений, позволяющих представлять культуру родного языка средствами иностранного.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.03.01 История и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 3, 4 курсах, 5, 6, 7, 8 семестры.

Данная учебная дисциплина включена в раздел ' Гуманитарные науки' основной образовательной программы 46.03.01 История и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1и2 курсах, 1-4 семестры.

Данная дисциплина является обязательной составляющей базового цикла всех направлений подготовки бакалавра. Иностранный язык является важнейшим инструментом успешной межкультурной коммуникации и необходимым средством обмена информацией в глобальном масштабе, что делает его неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособного специалиста любого профиля.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных(ые) единиц(ы) 432 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре; зачет во 2 семестре; зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - 'отлично' (отл.);

71-85 баллов - 'хорошо' (хор.);

55-70 баллов - 'удовлетворительно' (удов.);

54 балла и менее - 'неудовлетворительно' (неуд.).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ок-1	Способен применять на базовом уровне знания исторических наук и археологии как особого раздела исторической науки при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ок-2	Способен анализировать и содержательно объяснять историко-археологические процессы и явления в их культурных, экономических, социальных и политических измерениях и их отражение в археологических источниках (общекультурные компетенции) способность владеть одним из иностранных языков на уровне, не ниже базового;
ок-3	Способен демонстрировать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знание основных положений и концепций в области археологии России и зарубежных стран, археологического источниковедения, истории, теории и методологии археологической науки, вспомогательных исторических дисциплин, истории, этнологии и социальной антропологии
ок-4	Способен к использованию в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории
ок-5	Способен решать задачи организационного и документационного обеспечения профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ок-6	Способен осуществлять на базовом уровне в профессиональной деятельности анализ и интерпретацию археологических источников, отбор и анализ исторических фактов, понимать, критически анализировать и использовать археологическую и историческую информацию
ок-7	Способен осуществлять профессиональную деятельность в области проведения историко- культурной экспертизы территорий нового хозяйственного строительства

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- Знать основы грамматической системы иностранного языка
- Знать лексический минимум, необходимый для работы с англоязычными текстами в процессе профессиональной деятельности

2. должен уметь:

- Уметь вести диалог/полилог в рамках повседневного общения
- Уметь читать англоязычную литературу с целью поиска информации из зарубежных источников

3. должен владеть:

- Владеть языком на уровне, достаточном для межличностного общения и базовой профессиональной деятельности
- Переводить тексты по специальности

4. должен демонстрировать способность и готовность:

В результате освоения дисциплины студент:

В зависимости от уровня владения языком (A1+,A2, B1,B2) студент должен:

A1+

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения,

необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;

- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;

- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает;

- уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

A2

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информацией на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;

- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;

- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;

- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;

- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;

- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

B1

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;

- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);

- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;
- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, 'семья', 'хобби', 'работа', 'путешествие', 'текущие события');
- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;
- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.
- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;
- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;
- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;
- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы 'за' и 'против';
- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;
- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения 'за' или 'против'; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

Профессионально-ориентированный блок

По окончании обучения студент должен

- владеть идиоматически ограниченной речью, а также освоить стиль нейтрального научного изложения;
- владеть навыками разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения;
- понимать устную (монологическую и диалогическую) речь на бытовые и специальные темы; - активно владеть наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи;
- знать базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию своей широкой и узкой специальности;
- читать и понимать со словарем специальную литературу по широкому и узкому профилю специальности;
- владеть основами публичной речи - делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой).
- участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы);
- владеть основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикации, тезисов и ведения переписки;
- иметь представление об основных приемах аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных(ые) единиц(ы) 432 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 5 семестре; зачет в 6 семестре; зачет в 7 семестре; экзамен в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Early Medieval Law	5		0	24	0	Презентация
2.	Тема 2. Тема 2. Feudalism	5		0	24	0	Письменная работа
3.	Тема 3. Тема 3. The Hundred Years' War	5		0	24	0	Письменная работа
4.	Тема 4. Тема 4. The Two Evils of the Middle Ages	6		0	24	0	Письменная работа
5.	Тема 5. Тема 5. Heresy	6		0	24	0	Письменная работа
6.	Тема 6. Тема 6. The Beginning of the Holy Crusades	6		0	24	0	Письменная работа
7.	Тема 7. Тема 7. The Crusades Continue	7		0	12	0	Презентация Письменная работа Устный опрос
8.	Тема 8. Тема 8. European Agrarian Society: Manorialism	7		0	12	0	Дискуссия
9.	Тема 9. Тема 9. Medieval Society: The Three Orders	7		0	12	0	Письменная работа
10.	Тема 10. Тема 10. Those who work. Those who Fight.	8		0	12	0	Устный опрос
11.	Тема 11. Тема 11. The Beginning of Monastic Movement	8		0	12	0	Письменная работа
12.	Тема 12. Тема 12. The Revival of Culture	8		0	12	0	Научный доклад
·	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	Зачет
·	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	Зачет
·	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
.	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	216	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема 1. Early Medieval Law

практическое занятие (24 часа(ов)):

Make compound nouns out of the nouns. Match the words with their definitions. Explain what the author means by each of the terms. Discuss the question in pairs: Were Medieval laws fair? Report the results of your discussion to the class.

Тема 2. Тема 2. Feudalism

практическое занятие (24 часа(ов)):

Study new vocabulary. Form new adjectives or adverbs from the words given. Make up your own sentences with them paying attention to the prepositions. Guess what words from the text are meant by these definitions. Translate from Russian into English. Complete the sentences using the information from the text. Make a brief report on the topic ?Feudalism in the Middle ages?.

Тема 3. Тема 3. The Hundred Years' War

практическое занятие (24 часа(ов)):

Fill in the gaps in the sentences using the words given in their correct form. Put these episodes of the war in the correct order. Make a report titled ?The Course of the Hundred Years? War?. Support ideas with evidence: Use evidence in arguing a point. Arguing for and against an idea appropriately.

Тема 4. Тема 4. The Two Evils of the Middle Ages

практическое занятие (24 часа(ов)):

Study the pronunciation of the proper names. Continue the sentences using information from the text. Discuss the questions as a group. Think of any similar Russian fairy tale (Medieval Folk Tales). Some sentences have been removed from the text. Choose one of the sentences which best fits each gap.

Тема 5. Тема 5. Heresy

практическое занятие (24 часа(ов)):

Vocabulary: What adjectives connected with Church and religion can be formed from these nouns? (Use the Pre-reading vocabulary). Guess what words from the text are meant by the definitions. Continue the sentences with the information from the text. Tell your partner your point of view on heresy. Divide the text into logical parts, give a title to each part. Make a summary of the text in English.

Тема 6. Тема 6. The Beginning of the Holy Crusades

практическое занятие (24 часа(ов)):

Find out where these geographical places are (or were) located. Find their modern equivalents. Study the pronunciation of the proper names and terms. Match the words and their synonyms. Translate from Russian into English, using the hints given. Explain what happened in the following years of the Crusades, using the information from the text. Discuss the following question in pairs: Why did the first Crusade fail?

Тема 7. Тема 7. The Crusades Continue

практическое занятие (12 часа(ов)):

Substitute the underlined words and phrases by their synonyms from the list in the correct form. Put these events in the correct order, according to the text. Remember to note the dates. Read the following text without a dictionary and find out if these statements are True or False. Make a presentation on the following topic: What were the benefits and drawbacks of the Crusades from the point of view of Europeans and the Eastern world?

Тема 8. Тема 8. European Agrarian Society: Manorialism

практическое занятие (12 часа(ов)):

Match the jobs and their explanations (what people do at them). Form terms from these nouns, use suffixes ?ism, -dom, -ry, -ware. Translate the following sentences from Russian into English, pay attention to the underlined terms. Continue the sentences using the information from the text. Work as a group and make up a story named ?One day in a medieval manor? from the point of view of a peasant or a lord. Choose the best title for the text. Give the summary of the text in English.

Тема 9. Тема 9. Medieval Society: The Three Orders

практическое занятие (12 часа(ов)):

Comment on the quotes given. What do you know about the terms given? Answer the questions to the text. Use dictionary definitions to explain the difference (if any) between the terms. Insert the words and expressions in the sentences. Place the sentences which summarize the main ideas of the lecture in the order they appear in the text. Give a summary of the text. Discuss the question in pairs: How important was religion in the life of a medieval peasant?

Тема 10. Those who work. Those who Fight.

практическое занятие (12 часа(ов)):

Find out about the historical periods and events. Match the expressions with their Russian equivalents. Work in small groups. Make up a story "One day in a life of a village priest". Present your story to the class. Guess the meaning of the underlined words and expressions in the text. Make up a plan of the text. Give a title to each paragraph. Write a summary of the text in English.

Тема 11. The Beginning of Monastic Movement

практическое занятие (12 часа(ов)):

Read the following text without a dictionary and find out answers to the questions. Explain the difference (if any) between: - Peasants and serfs - Artisans and craftsmen - Merchants and shopkeepers. Match the jobs with the correct definitions. Find out what order each of them belonged to. Discuss the following question in pairs: Was a medieval knight a newly educated person or a cruel warrior? Report the results of your discussion to the class.

Тема 12. The Revival of Culture

практическое занятие (12 часа(ов)):

Study the words and expressions. Read the text using a dictionary if necessary. Match the jobs with the correct definitions. Find out what order each of them belonged to. Continue the sentences with the information from the text. Work with the dictionary and find out the meaning of these abbreviations: D.D., Ph.D., M.D., J.D. Scan the text and learn what these numbers and dates mean. Skim the text and choose the best title for each paragraph. Give a written translation of the last paragraph.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Early Medieval Law	5		подготовка к презентации	12	Презентация
2.	Тема 2. Feudalism	5		подготовка к письменной работе	12	Письменная работа
3.	Тема 3. The Hundred Years' War	5		подготовка к письменной работе	12	Письменная работа
4.	Тема 4. The Two Evils of the Middle Ages	6		подготовка к письменной работе	12	Письменная работа
5.	Тема 5. Heresy	6		подготовка к письменной работе	12	Письменная работа
6.	Тема 6. The Beginning of the Holy Crusades	6		подготовка к письменной работе	12	Письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
7.	Тема 7. Tema 7. The Crusades Continue	7		подготовка к письменной работе	6	Письменная работа
				подготовка к презентации	6	Презентация
				подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
8.	Тема 8. Tema 8. European Agrarian Society: Manorialism	7		подготовка к дискуссии	18	Дискуссия
9.	Тема 9. Tema 9. Medieval Society: The Three Orders	7		подготовка к письменной работе	18	Письменная работа
10.	Тема 10. Tema 10. Those who work. Those who Fight.	8		подготовка к устному опросу	18	Устный опрос
11.	Тема 11. Tema 11. The Beginning of Monastic Movement	8		подготовка к письменной работе	18	Письменная работа
12.	Тема 12. Tema 12. The Revival of Culture	8		подготовка к научному докладу	18	Научный доклад
	Итого				180	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Специфика дисциплины "Иностранный язык" не предусматривает активного использования лекционных и семинарских форм обучения. В основе учебного процесса - практические занятия.

В процессе обучения иностранному языку используются разнообразные формы проведения занятий: индивидуальная, парная, групповая и командная работа, ролевые игры, творческие задания, компьютерные симуляции, эссе, устные и письменные презентации по различной тематике, соревнования, конкурсы. При этом широко используются разнообразные мультимедийные средства обучения.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема 1. Early Medieval Law

Презентация , примерные вопросы:

Presentation on theme: "Medieval Law."? Presentation transcript: 1 Medieval Law 2 Ideas for Today What similarities/differences can we see between the Canadian law system and Medieval law? How were people tried back then? How were they determined innocent? Have we adapted anything from Medieval times? 3 Brainstorm How do you think our Canadian justice system is similar or different than the medieval justice system? 4 Innocent until proven guilty Jury lawyers Prison/ community service Supreme Provincial Federal Innocent until proven guilty Oath No death penalty Canadian Law 5 The Courts Manor Courts Royal courts Church Courts Villagers dictated who won the case Punished petty crimes/criminals Serf?s could sue Many disputes settled were to do with farming and property Sentences were usually a fine Assault, drunkenness, and theft charges They used common law because it was the same for the whole kingdom Serious crimes: murder, treason, rape, burglary A major crime was cutting down wood from the royal forest Only court to use death penalty Judged Bishops, Deacons, Priests, Clerks, Monks, Nuns Could not use the death penalty A literacy test was used to prove a person worked for the Church Normally gave lighter sentence 6 What are these pictures representing? 7 Is a Person Innocent? Trial By Battle Trial By Ordeal Several varieties to see if a person was innocent Swallow poison Pull an object from burning hot oil Walk over 9 red hot ploughs Carry a piece of red hot iron for a certain distance If the burn was infected-the person is guilty Two nobles would fight Often it was a fight to the death Only noblemen had a right to trial by battle If a noble woman was prosecuted, she would choose a nobleman to fight on her behalf. 8 A person that lived through or was not injured in the trial was innocent because... 9 GOD PROTECTED THEM! God would help innocent people Expose people to danger to see if God will protect them 10 Venn diagram Are the beliefs similar/different? How are people tried? Structure-courts? Are they the same? Different? Punishments? Include as much information as you can!

Тема 2. Тема 2. Feudalism

Письменная работа , примерные вопросы:

1. Match the phrases. 1. Jammie and Hannah met ... 2. He played ... 3. He asked her ... 4. He invited her ... 5. He took her to ... 6. They saw ... 7. They fell ... a. a French restaurant. b. to dinner c. in love. d. in a club. e. each other every day. f. for her phone number. g. her favourite song. 2. Complete the sentence with AT, IN or ON. 1. Let's meet next Sunday ... 3.00. 2. I hate driving ... night, getting up early ... the morning, and working ... weekends. 3. Our flight is leaving ... Monday at 7.30 ... the evening and arriving ... midday ... Tuesday. 4. We have an exam ... Friday ... afternoon. 5. In most countries, banks and offices are closed ... Christmas Day and New Year's Day. 6. Computers are invented ... the 20th century. 7. Albert Einstein was born ... 14 March 1879 in Germany and he died ... 1955 in the USA. 8. ... Easter we went to Italy and we're going again ... the summer, probably the first two weeks ... August.

Тема 3. Тема 3. The Hundred Years' War

Письменная работа , примерные вопросы:

1. Circle the correct question 1. a. Who did Yoko Ono marry in 1969? b. Who Yoko Ono married in 1969? 2. a. Which Spice Girl did have red hair? b. Which Spice Girl had red hair? 3. a. Who does Madonna live with? b. Who lives Madonna with? 4. a. When broke the Beatles up? b. When did the Beatles break up? 5. a. Which member of Queen was born in Zanzibar? b. Which member of Queen born in Zanzibar? 6. a. Which instrument did Jimi Hendrix play? b. Which instrument played Jimi Hendrix? 2. Write sentences with "when". Use the past simple or past continuous. 1. They/play tennis/start/rain. 2. He/break/his leg/ski. 3. The boys/fight/ their father/come home. 4. A dog/eat/my sandwich/I/sleep/in the park. 5. We/study/in the library/ the fire/start.

Тема 4. Тема 4. The Two Evils of the Middle Ages

Письменная работа , примерные вопросы:

Complete the sentence with AT, IN or ON. 1. We'll meet you ... the bus stop. 2. I often listen to music ... my car. 3. ... my room I have a poster ... the wall and the photo of my parents ... the table by my bed. 4. My family are from Zurich but we live ... in Munich. 5. She lives ... the city center. 6. There's some sugar ... the shelf ... in the cupboard. 7. They swam ... the sea and then went for a walk ... the park. 8. There's a Post office ... the end of this road, ... the corner of Old Street.

Тема 5. Тема 5. Heresy

Письменная работа , примерные вопросы:

Read the definitions and complete them with these words - Laptops - A friend - Eating - The afternoon - A manager - A pedestrian - Your boss - An antique shop. 1. ... is a person who gets other people to do all the work; 2. ... is the part of the day when we worry about we didn't do in the morning; 3. ... is somebody who has found a place to park their car; 4. ... are small computers which were invented to make business people work at home on holiday and when they are travelling; 5. ... is a shop where the things for sale are very old and the prices are very modern; 6. ... is a person who is early for work when you are late and late when you're early; 7. ... is something that children do between meals but not during them; 8. ... is a person who knows you well, but likes you anyway.

Тема 6. Тема 6. The Beginning of the Holy Crusades

Письменная работа , примерные вопросы:

But how do you know who to share with? It can be a difficult decision. Are you quiet, shy, serious and hard-working? Or are you extrovert, fun-loving, and noisy? It's an important difference, and it can make sharing a house either a great experience or a nightmare. So next time you're trying to decide who to share a house with do this questionnaire. And then ask your possible housemates to do it. If you give the same answers to four or more of the questions then you'll be fine if more than tree of your answers are different, then you need to find a new housemate.

Тема 7. Тема 7. The Crusades Continue

Письменная работа , примерные вопросы:

Why didn't the crusades continue in the era of European colonization and domination? Example answers: The political, military, and religious conditions were entirely different. For a start, crusading had already been discredited as an idea long before the colonial era. Even enthusiastically Catholic rulers of the Renaissance and later tended to be sufficiently pragmatic that the idea of invading far-off countries solely on the grounds of religion was unappealing. The kings of Spain and France were far more preoccupied with each other than anything that might be happening in the general vicinity of Jerusalem. The Middle East didn't look like such a pushover then as it did during the Middle Ages, either. During the Crusades, the Crusaders started out by joining an already present Christian empire, acting as reinforcements with ready-made staging areas near their ultimate target, and during most later Crusades they were reinforcing the kingdoms of Outremer. By the 16th century, though, the entire east was in the hands of the Ottoman empire, which was pushing farther and farther into Europe for another century or so, and even afterwards was a formidable power. Invading that was to invite failure. Finally, the religious unity wasn't there. The dawn of the colonial era was also the dawn of the Protestant reformation. Instead of a united (western) Christendom, Protestants and Catholics were fighting religiously-themed wars among themselves. There's no way that, say, Anglican Britain or the Protestant parts of Germany would have participated in something the Pope called for, and they likely would have taken advantage of the absence of crusading troops in Catholic nations to invade or at least press some of their less firm territorial claims. The Crusades were attempts to defend/spread Christianity with force. In Europe the Idea of Christendom, a political entity that includes all Christians, faded away after 1000 AD. It was replaced by the idea of nation states. The result was a Europe of fighting nation states. In the 16th century Europe was further divided by religion. The domestic wars of Europe continued. After the Napoleonic wars the European states had gone tired of wars and the 19th century became a relatively peaceful century in Europe. This gave the European states an opportunity to expand outside Europe. As Europe had become a bit secular the expansion was not about spreading Christianity but rather Christian values without Christianity. This was called Civilisation. Because the "Holy Land" was then part of the Ottoman Empire which was actually expanding into Europe until the failed siege of Vienna in 1685. By then the Europeans had lost interest in the Middle East. The Far East and the Americas were far more interesting. Moreover, the Crusades were launched by the Popes, the heads of the Catholic Church, but Europe wasn't universally Catholic anymore. The Protestant colonising nations, such as England and the Netherlands would never have heeded a call for a Crusade. Spain was Catholic, but in decline and anyway it was pre-occupied with its American colonies. France was not in decline, but the other considerations applied to it as well: no interest, better things to do. The Holy Roman Empire wasn't much of an empire in the first place. Its main constituent entity, Austria, was relieved to have seen off the Turks and had no stomach for a Crusade and the rest of the empire was a loose collection of little kingdoms, principalities, duchies, bishoprics etc. About half were Protestant, for whose attitude to the authority of the Pope see under England and the Netherlands. Moreover, the German states had fought each other in the 30-years' war in the 17th century, possibly the most devastating war in history in relative terms when considering that the population actually decreased, something which has happened very rarely, if ever, otherwise. Europe had, in effect, turned its back to the Middle East completely.

Презентация , примерные вопросы:

Presentation plan European Motives Control the Holy LAND (land) Control the HOLY Land (religion) Protect Christianity & Christian Pilgrims Help Byzantines Control New Land&End Primogeniture First Crusade ? 1095 - 1099 Christians took control of Jerusalem Knights and nobles found unorganized Muslim army Around 2,000 ? Some of our men cut off the heads of their enemies; others shot them with arrows, so that they fell from the towers; others tortured them longer by casting them into the flames. Piles of heads, hands and feet were to be seen in the streets of the city. It was necessary to pick one's way over the bodies of men and horses. But these were small matters compared to what happened at the temple of Solomon, a place where religious services were ordinarily chanted. What happened there? If I tell the truth, it will exceed your powers of belief. So let it suffice to say this much at least, that in the temple and portico of Solomon, men rode in blood up to their knees and bridle reins.? Second Crusade ? 1147-1149 Muslims are taking back land French and Germans decide to get land back Second Crusade ? 1147-1149 Crusade fails Poor planning Heavy losses on the way to the Holy Land Third Crusade ? 1187-1192 France, England, Germany and the Holy Roman Empire go to Holy Land Problems German king dies French king leaves third crusade 1187 11921 Third Crusade ? 1187-1192 Key Players Saladin Muslim leader Known for kindness and honor Richard I King of England Earned the respect of both sides as a leader Fourth Crusade ? 1202-1204 Knights arrive in Venice in 1201 to sail to the Holy Land Knights don't have \$\$ to pay for trip Knights attack city of Zara for payment Sack Constantinople

Устный опрос , примерные вопросы:

Read and retell the text In response to the conquest of Edessa, St. Bernard preached the so-called Second Crusade. Thanks to the enormous enthusiasm he unleashed, King Louis VII (1120-1180) of France and King Conrad III (1093-1152) of Germany came to the East. But the second d Crusade proved to be a failure. Relations with the Byzantines were worse than ever. The western armies were almost wiped out in Asia Minor. When the remnants of this army reached the Holy land, they found themselves in conflict with the local lords who feared that these newcomers would take over their kingdom. The crusader's failure to take Damascus in 1149 brought its own punishment. In 1154 Zangi's son took Damascus. The next act of Muslim reconquest was carried out in Egypt by a general who was sent to assist one of the quarreling factions in Cairo. This general became vizier of Egypt and died in 1169, leaving his office to his nephew Saladin (1137-1193), a chivalrous and humane man who became the greatest Muslim leader during the period of the Crusades. Saladin brought the Muslims cities of Syria and Mesopotamia under his control and distributed them to faithful members of his own family. By 1183 his brother ruled Egypt and his sons ruled Damascus and Aleppo. In 1187 Jerusalem fell and soon there was nothing left to the Christians except the port of Tyre and a few castles. These events made a Third Crusade (1189-1192) necessary. The Holy Roman emperor, Frederick Barbarossa (c.1123-1190) led a German force through Byzantium, only to be drowned (1190) before reaching the Holy Land. Some of his troops, however, continued on to Palestine. There they were joined by Philip Augustus of France and Richard the Lionhearted (1157-1199) of England, former rivals in the West. The main thrust of the Third Crusade was the siege of Acre, which was finally captured in 1191.

Тема 8. Тема 8. European Agrarian Society: Manorialism

Дискуссия , примерные вопросы:

Discuss the text on the following points 1. What caused the phenomena of manorialism? 2. Why did northern Europe need different tools than southern parts of it? What difference did these tools make? 3. What changes in the use of animal power were introduced? 4. What benefits did the three-field system of crop rotation bring? 5. What parts did the medieval manor consist of? 6. Was the medieval manorial village independent? Why?/Why not? Text One of the greatest achievements of the early Middle Ages was the emergence of the single-family farm as the basic unit of production. Villa owners, that is, former Roman patricians, were forced to settle their slaves on their own estates. The wreckage of the Roman Empire and with it, the decline of any form of centralized government, demanded such a development. This development often called manorialism or serfdom, marks the beginning of the European peasantry, a class or order of laborers who did not really disappear until quite recently. Before we turn our attention to serfdom or manorialism, it is necessary to highlight a few technological achievements of the period, roughly 500-1000. By the 6th century a series of new farm implements began to make their appearance. The first development was the heavy plow which was needed to turn over the hard soil of northern Europe. The older "scratch" plow had crisscrossed the field with only slight penetration and required light, well-drained soils. The heavy plow or "moldboard" cut deep into the 78 soil and turned it so that it formed a ridge, thus providing a natural drainage system. It also allowed the deep planting of seeds. The heavy plow, by eliminating the need for cross-plowing, also had the effect of changing the shape of fields in northern Europe from squarish to long and narrow. The old square shape of fields was inappropriate to the new plow -- to use it effectively all the lands of a village had to be reorganized into vast, fenceless open fields plowed in long narrow strips. This invited cooperation. The only drawback as that it required an increased amount of animal power to draw it across the soil. So, a second innovation attempted to overcome this drawback: the introduction of teams of oxen. This became possible through the adoption of two pieces of technology known to the Romans: the rigid horse collar and the tandem harness. The rigid collar and tandem harness allowed teams to pull with equal strength and greater efficiency. And this invited cooperation as well for how many peasants can be said to have owned eight oxen, the number requisite to pull the heavy plow? If they wished to use this new piece of technology they would have to pool their teams. Added to this was the fact that each peasant might "own" and harvest fifty or sixty small strips scattered widely over the entire arable land of the village. The result was the growth of a powerful village council of peasants to settle disputes and to decide how the total collection of small strips ought to be managed. This was the essence of the manorial system as it operated in northern Europe. Northern European farmers also began to experiment with the threefield system of crop rotation. Under the older, two-field system, the arable land was divided in half. One field was planted in the fall with winter wheat while the other field remained fallow. Under the three-field system, the same land would be divided into thirds. One field would be planted in the fall with winter wheat or rye and harvested in early summer. In late spring a second field planted with oats, barley, legumes or lentils , which were harvested in late summer. The third field would remain fallow. Such a system improved the arability of the soil since the tendency to overuse was greatly diminished.

Тема 9. Тема 9. Medieval Society: The Three Orders

Письменная работа , примерные вопросы:

Ex. 1. Form nouns from these verbs, use a dictionary if necessary: to divide to abolish to remain to oblige to harvest to pray to vary Ex. 2. Use dictionary definitions to explain the difference (if any) between the following: Rituals and customs Nobility and clergy A slave and a serf Direct and indirect taxes Obligations and duties Mode of behavior and mind set Ex. 3. Give Russian equivalents to the following words and expressions from the text: To abolish To keep written records To vary from place to place Increased productivity To relax obligations Vast estate To baptize within hours of birth Confess the sins Receive sacraments Secular authorities Ex. 4. Give English equivalents to the following words and expressions from the text: Серьезнейшее испытание Тип (характер) поведения Общенародные праздники Деревенские шествия Читать проповеди Окна из витражного стекла Библейские сюжеты Вознаграждать добродетельных Ex. 5. Insert the following words and expressions in the sentences: collapse peasantry orders confessed their sins feudalism confines sacrament deliver sermons churchyard written records distinct money economy long distance trade

Тема 10. Тема 10. Those who work. Those who Fight.

Устный опрос , примерные вопросы:

Retell the text The image of a tripartite society divided by function has become a hallmark of medieval European history. An understanding of this tripartite division of European society is important both for our understanding of 87 medieval European history, but also for the subsequent history of the Continent, especially in the 18th century. It was during that century that the ancien regime faced its gravest challenge during the heady days of the French Revolution. One of the first things the revolutionaries abolished was feudalism (August 4, 1789) and with it, the remnants of a society based on status and prestige, a society based on the division of orders according to one's function -- those who work, those who fight and those who pray. By the 11th and 12th centuries, the vast majority of European men and women were peasants who were the land of their lords. We know very little about these people for the simple fact that the nobility and clergy did not keep written records about them. When the peasantry of Europe was mentioned, it was usually in relation to the obligations they owed their superiors. In the centuries that followed the collapse of the Roman Empire the line separating slave and serf became less distinct. Of course, both slaves and serf lacked freedom and were subject to the will of the lord. Throughout the long history of medieval serfdom, the serf was required to perform labor services for his lord. Although the number of days devoted to working the lord's land varied from place to place, it was usually three days a week, accepted harvest time, when the lord would expect even more. Furthermore, the serf was tied to the land and his condition was hereditary. By the 12th century and England, it was indeed common for some serfs to be made free. With the rise of towns, the increased productivity of the land, long-distance trade, and the development of a money economy, more and more serfs managed to find themselves living in a condition of freedom. Of course, what this really meant was that the peasants could now rent his land from the lord for a certain period of time. Equally important, with the passage of time many serfs no longer owed their lords a labor obligation, but rather various direct and indirect taxes on almost every task on the medieval manor. Because many landlords had lost their serfs, the lords relaxed ancient obligations and duties.

Тема 11. Тема 11. The Beginning of Monastic Movement

Письменная работа , примерные вопросы:

Translate the following text and do exercises, which are given below. Sometime around the year 270, a twenty year old boy called Anthony (251-356), a Christian who had been raised in Egypt, entered a church and Christian monasticism was born. After giving away all his possessions, Anthony went to live in the desert. Although he returned to the "old world" several times in his life, he continued to live in solitude for the rest of his life. In the desert he prayed and supported his existence by manual labor. He soon became famous for his holiness and men came to live near him, and imitate his solitary existence. Anthony clearly embraced the ascetic life, a form of existence which became increasingly popular after Christianity had been made the favored religion of the Roman Empire. Now that martyrdom was no longer possible, many people saw in Anthony a fundamentally new way of demonstrating their devotion to God. It is ironic that given the preeminence of the papacy and the Church at Rome, it was the monks and the monastic movement that effectively shaped early medieval civilization. The ascetic ideal of fleeing the materialistic world, giving up all worldly possessions and devoting oneself to worship is common to many religions. What separates the European monastic movement is that for many centuries, the monks became the heroes of medieval civilization. Christian monasticism began with the flight of Saint Anthony in the third century in Egypt. There Anthony lived a solitary and ascetic life. But there were practical difficulties that prevented the spread of this solitary or "eremitic" monasticism (from the Greek, the word "monk" means single or alone). The hermit could not easily find food nor could he participate in the common prayer now required of all Christians. To make matters worse, living as a hermit meant psychological problems. To bring a solution to these problems, another hermit of the desert, Pachomius (f. 4th century) grouped his followers into a community and drew up for them the first monastic rule. His monks were to practice chastity, poverty and obedience to a spiritual abbot (or "father"). 102 By the fifth century, this form of "cenobitic" ("living in common") monasticism gained a powerful appeal in the west and spread rapidly. Of course, like any other movement, the monastic movement quickly divided into various sects and forms. One basic reason for this development is that all the great Church Fathers such as Augustine, Jerome and Ambrose, had all given specific instructions to monks and others of an ascetic temperament. The monks roamed Europe, founding monasteries and preaching to the pagans. They also made an effort to reform the Church. And most important of all, it was the monks of early medieval Europe who kept learning alive. Their illuminated manuscripts are not only works of art, but clear signs of their dedication to their spiritual lives. (From Steven Kreis, Lectures on Ancient and Medieval European history) Ex. 1. Guess the meaning of the underlined words and expressions in the text. Ex. 2. Make up a plan of the text. Give a title to each paragraph. Ex.3. Write out the key words for each paragraph. Then summarize each paragraph in 1-2 sentences. Ex. 4. Write a summary of the text in English.

Тема 12. Тема 12. The Revival of Culture

Научный доклад , примерные вопросы:

Themes for a scientific report: 1. First European universities 2. Goliards and their poetry 3.

Rediscovery of Latin classics 4. Using natural language 5. Vernacular literature and its best examples

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Примерные вопросы к :

Промежуточный контроль:

А) 1 и 2 семестры

1) Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;

2) Коммуникативное чтение: текст общебытового характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное реферирование - 15 минут;

3) Беседа по темам, изученным в семестре.

4) Итоговая семестровая контрольная работа по грамматике

Б) 3 семестр

1) Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;

2) Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение с последующим письменным ответом на вопросы или на устное реферирование - 15 минут

3) Итоговая семестровая контрольная работа по грамматике

4) Беседа по темам научным проблемам, которые обсуждались в течение семестра

Итоговый контроль - 4 семестр

1. Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;

2. Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное реферирование \составление summary - 15 минут

3. Письменный перевод текста научно-исследовательского характера (1800-2000 п.з., 50-60 минут) со словарем.

4. Итоговая контрольная работа по грамматике

5. Беседа по темам специальности, которые обсуждались в течение семестра

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

1. Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;

2. Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы или) или на устное реферирование- 15 минут

3. Беседа по темам специальности, изученным в семестре.

Topics: 1. Home and family; 2. Your last holiday; 3. Your favourite singer or band; 4. Family conflicts; 5. The world's friendliest city; 6. Are you a party animal?; 7. The most exciting sporting event you've seen; 8. Talk about the life of an old person in your family; 9. Talk about why you like/don't like the weekend; 10. Talk about your lifestyle.

БАЗОВЫЙ БЛОК

B1

Reading

You are going to read an article about a woman who owns a circus. Seven sentences have been removed from the article. Choose from the sentences A-H the one which fits each gap (1-7). There is one extra sentence which you do not need to use.

A It was there that she learned the skill of haute йcole - making a horse perform on its back legs.

B The tent can only hold a maximum of 250 people, so the atmosphere is close and intimate.

C Entering the ring for the first time as a performer was a fantastic thrill.

D We feel we are putting something back into these communities that has been missing for some time.

E We always look for the best of new and traditional circus, but the problem is that many of the best acts go abroad.

There were very few signs that this fairly traditional upbringing would lead a rather shy young girl to a career in the circus.

G But winter is also a busy time, and is in fact when Nell is at her most frantic, researching, designing and preparing the next show.

H There are no wild animals, but horses play a leading role in the performances, and Nell herself is an expert rider.

Life in the big top with Giffords Circus

Nell Gifford lives a childhood fantasy - as a ringmaster.

The drum rolls, the curtains open, and a horse rears into the spotlight. Nell Gifford, a statuesque 27-year-old, is riding the horse. The crowd cheers and, with a thumping heart, she begins: 'Ladies and gentlemen, boys and girls welcome to Giffords Circus'. The ringmistress, Nell Gifford, is the only female circus owner in Europe. She and her husband Toti started the business just a few years ago. Since then, they have created one of the most successful shows in the country. Their performances are always sold out, and they recently so impressed their colleagues that they were awarded the prestigious Jerwood circus award.

If the word 'circus' conjures up images of aggressive clowns and sick-looking lions, think again. 1 The other acts are a mixture of theatre, dance and traditional circus skills such as juggling and acrobatics, all accompanied by a circus band.

The show is based on old circuses from the 1930s and much of its appeal comes from its size. 2 The ring is also fairly small, and the audience can almost reach out and touch the performers as they move around. This creates a real feeling of belonging; as Nell points out 'There are no tricks, no hiding behind lights. It's all pretty raw.'

From May to September, the circus travels around the countryside, stopping in small villages all over the south of England. 'Villages today need live entertainment,' says Nell 'and a good circus in a village provides a focal point for everyone. 3 And we know from people's reactions that villagers really appreciate what we are trying to do.

Nell's route into the business was an unusual one. She had an idyllic childhood in the English countryside, growing up with horses and ponies. Later she went to Oxford University, where she studied English Literature. 4

That all changed when she went to America at the age of 18 and joined Circus Flora, which was owned by a distant relative. 'I went there for no other reason than the promise of adventure in the USA,' says Nell 'but from day one, there was no question that this was what I wanted to do. 5 It felt as if the rest of my life had just started.'

From then on she spent all her free time working in circuses, learning as much as she could about the business. When she was back in Europe, she joined the acclaimed Circus Roncalli to develop her riding skills even more. 6 Her fiancé Toti frequently visited and became entranced by the lifestyle, and it was then that they began to make plans to set up a circus of their own.

For Nell and Toti, the success of their circus is a dream come true, but it also involves a great deal of work. Summer is filled with the challenges of keeping the show on the road, moving every few days, keeping the performers happy, and managing the day-to-day aspects of the business. 7

There are no definite plans for the future, but why should there be, as life on the road is only just beginning? Giffords Circus is going from strength to strength, and promises many exciting summers for years to come.

B1

Use of English

For questions 1-10, read the text below. Use the word given in capitals at the end of some of the lines to form a word that fits in the gap in the same line.

PlayStation thumb

A 13-year-old girl from Durban has become the 1

YOUNG

person to have had a 2 accepted by the

CONTRIBUTE

3 respected South African Medical Journal.

INTERNATIONAL

Safura Karim 4 did her research into 'PlayStation? Thumb' ORIGIN as part of a school project. It gives details of the injuries that many of her schoolmates 5 suffer from, and which are REGULAR caused by the 6 use of computer games for hours and hours. INTERRUPT Safura thinks that computer games are 7 and does not own POINT a PlayStation herself.

She said that she was 8 to hear that her article had been DELIGHT accepted by the journal. She comes from a 9 family - her SCIENCE parents are both 10 , and she is hoping to become a doctor. RESEARCH

B2
Use of English
For questions 1-12, read the text below and decide which word best fits each gap

The Black Sea

Arriving in the Black Sea port of Batumi was a dream 1 _____ true for me. For years I had longed to 2 _____ slowly along the promenade 3 _____ out over this landlocked sea, so as I headed to the coast, I felt both excited and strangely nervous. According 4 _____ my guidebook, the Black Sea is more like a lake than a sea. It has no tides, and, thanks to modern 5 _____, we now know that below a certain depth it is too poisonous to sustain life. But its calm surface gives a false 6 _____; on stormy days, the churning waters can have a 7 _____ effect on shipping.

My travelling companion and I had bought cheap tickets on the overnight train from Tbilisi, the capital of Georgia. By the time we arrived in Batumi, we were so tired and hungry that we virtually 8 _____ off the train. We had a few 9 _____ to eat from the previous night's meal, but nothing appetising. We had a very 10 _____ time that first evening though, excited 11 _____ the thought of being by the sea where once, 12 _____ the sudden storms, Ancient Greeks traded and Byzantine ships patrolled the shores.

A2
Reading

Passage 1 has nine paragraphs A-I. Choose the most suitable headings for each paragraph from the list of headings given.

- Island legends
- Resources for exchange
- Competition for fishing rights
- The low cost of equipment
- Agatti's favourable location
- Rising income levels
- The social nature of reef occupations
- Resources for islanders' own use
- High levels of expertise
- Alternative sources of employment
- Resources for earning money
- Social rights and obligations

The coral reefs of Agatti Island

A Agatti is one of the Lakshadweep Islands off the south-west coast of India. These islands are surrounded by lagoons and coral reefs which are in turn surrounded by the open ocean. Coral reefs, which are formed from the skeletons of minute sea creatures, give shelter to a variety of plants and animals, and therefore have the potential to provide a stream of diverse benefits to the inhabitants of Agatti Island.

B In the first place, the reefs provide food and other products for consumption by the islanders themselves. Foods include different types of fish, octopus and molluscs, and in the case of poorer families these constitute as much as 90% of the protein they consume. Reef resources are also used for medicinal purposes. For example, the money cowrie, a shell known locally as Vallakavadi, is commonly made into a paste and used as a home remedy to treat cysts in the eye.

C In addition, the reef contributes to income generation. According to a recent survey, 20% of the households on Agatti report lagoon fishing, or shingle, mollusc, octopus and cowrie collection as their main occupation (Hoon et al, 2002). For poor households, the direct contribution of the reef to their financial resources is significant: 12% of poor households are completely dependent on the reef for their household income, while 59% of poor households rely on the reef for 70% of their household income, and the remaining 29% for 50% of their household income.

D Bartering of reef resources also commonly takes place, both between islanders and between islands. For example, Agatti Island is known for its abundance of octopus, and this is often used to obtain products from nearby Androth Island. Locally, reef products may be given by islanders in return for favours, such as help in constructing a house or net mending, or for other products such as rice, coconuts or fish.

E The investment required to exploit the reefs is minimal. It involves simple, locally available tools and equipment, some of which can be used without a boat, such as the fishing practice known as Kat moodsal. This is carried out in the shallow eastern lagoon of Agatti by children and adults, close to shore at low tide, throughout the year. A small cast net, a leaf bag, and plastic slippers are all that are required, and the activity can yield 10-12 small fish (approximately 1 kg) for household consumption. Cast nets are not expensive, and all the households in Agatti own at least one. Even the boats, which operate in the lagoon and near-shore reef, are constructed locally and have low running costs. They are either small, non-mechanical, traditional wooden rowing boats, known as Thonis, or rafts, known as Tharappam.

F During more than 400 years of occupation and survival, the Agatti islanders have developed an intimate knowledge of the reefs. They have knowledge of numerous different types of fish and where they can be found according to the tide or lunar cycle. They have also developed a local naming system or folk taxonomy, naming fish according to their shape. Sometimes the same species is given different names depending on its size and age. For example, a full grown Emperor fish is called Metti and a juvenile is called Killokam. The abundance of each species at different fishing grounds is also well known. Along with this knowledge of reef resources, the islanders have developed a wide range of skills and techniques for exploiting them. A multitude of different fishing techniques are still used by the islanders, each targeting different areas of the reef and particular species.

G The reef plays an important role in the social lives of the islanders too, being an integral part of traditions and rituals. Most of the island's folklore revolves around the reef and sea. There is hardly any tale or song which does not mention the traditional sailing crafts, known as Odams, the journeys of enterprising 'heroes', the adventures of sea fishing and encounters with sea creatures. Songs that women sing recollect women looking for returning Odams, and requesting the waves to be gentler and the breeze just right for the sails. There are stories of the benevolent sea ghost baluvam, whose coming to shore is considered a harbinger of prosperity for that year, bringing more coconuts, more fish and general well-being.

H The reef is regarded by the islanders as common property, and all the islanders are entitled to use the lagoon and reef resources. In the past, fishing groups would obtain permission from the Amin (island head person) and go fishing in the grounds allotted by him. On their return, the Amin would be given a share of the catch, normally one of the best or biggest fish. This practice no longer exists, but there is still a code of conduct or etiquette for exploiting the reef, and common respect for this is an effective way of avoiding conflict or disputes.

I Exploitation of such vast and diverse resources as the reefs and lagoon surrounding the island has encouraged collaborative efforts, mainly for purposes of safety, but also as a necessity in the operation of many fishing techniques. For example, an indigenous gear and operation known as Bala fadal involves 25-30 men. Reef gleaning for cowrie collection by groups of 6-10 women is also a common activity, and even today, although its economic significance is marginal, it continues as a recreational activity.

A2

Reading

Choose the correct answer, A, B, C, or D.

What does the author say in paragraph 1 about the date July 4, 1845?

A Thoreau possibly decided to move on that day because it was Independence Day.

B Thoreau was not able to move on that date because it was a national holiday.

C Thoreau began to construct his cabin near Walden Pond on that day.

D Thoreau agreed to buy land on Walden Pond from Emerson on that date.

On Walden Pond

1 During his lifetime, Henry David Thoreau wrote over twenty books?travel books, books of poetry, and collections of essays?but none has had such a lasting influence as *Walden*, an account of the time he spent in a tiny house on the shore of Walden Pond near Concord, Massachusetts. Born in 1817 in Concord, Thoreau graduated from Harvard University in nearby Cambridge, Massachusetts. When he returned to Concord, he worked for his father, who manufactured pencils, and tutored the children of writer Ralph W. Emerson, Thoreau's friend and mentor. Thoreau then decided to move to a relatively isolated one-room cabin in the woods just outside of Concord on land owned by Emerson. Thoreau began clearing the land and building the cabin in the spring of 1845 and, perhaps significantly, he chose to move in on July 4 of that year?on the holiday celebrating the independence of the United States in 1776. He lived on the pond for two years, but in *Walden*, he compresses that time into a single year.

2 Thoreau wrote in *Walden*, "I went to the woods because I wished to live deliberately . . . and not, when I came to die, discover that I had not lived." Essentially, *Walden* is Thoreau's description of an experiment in self-reliance and in living the simple life. He believed that owning anything beyond the basic necessities of life was an obstacle to a happy life rather than an advantage. He wrote, "I see young men . . . whose misfortune it is to have inherited farms, houses, barns, cattle, and farming tools; for these are more easily acquired than got rid of." He built his own house for a mere \$28.13 (about \$300.00 in today's dollars). He grew beans and other vegetables, which he sold for a modest profit. In *Walden*, he includes a rather lengthy, detailed reckoning of how much he spent and how much he earned, information which some readers find tedious. He spent the rest of his time at the pond walking in the woods, reading, and writing a book about a canoe trip with his brother, *A Week on the Concord and Merrimack Rivers*.

3 Although Thoreau valued solitude and spent much time alone, he was not completely cut off from society. His cabin was close to the road to Concord and he often walked to town to do business and have dinner with family or friends. He entertained visitors at his cabin and his mother sometimes brought him meals. Richard Zachs, a contemporary critic, says that it was like "suburban boys going to their tree house in the backyard and pretending they're camping in the heart of the jungle."

4 Thoreau had an ambivalent attitude towards technology. He invented a method of making pencils from low-grade clay for use in his father's factory. But he was suspicious of the greatest technological innovations of his time, the telegraph and the railroad. He pointed out in *Walden* that the nation was hastily building a telegraph system that would soon link the country from Maine to Texas, but Thoreau said "Maine and Texas, it may be, have nothing important to communicate." He believed that trains gave people an illusion of freedom, but in fact represented a new servitude, because it meant obeying fixed train schedules and routes. He also wrote that he found a "train" of clouds moving across the sunrise of much more interest than a train of railroad cars going to Boston.

5 Thoreau was a dedicated student of nature. Walden is filled with minute observations of animals, plants, and weather. He wrote, "For years I was a self-appointed inspector of snowstorms and rainstorms." When writing about animals, he would relate their behavior to that of humans, as in his fascinating account of war between red and black ants. His writings about the "interconnectedness" of nature anticipate the environmental movement by about 125 years.

6 Like his fellow New Englander, twentieth-century poet Robert Frost, Thoreau wrote in a style that seems folksy on the surface, but it contains wit and symbolism. Thoreau sprinkled his prose with classical allusions as well as with word play and puns, some of which are difficult for today's readers to comprehend. Thoreau can be poetic too, as when he beautifully describes ice on the pond. But despite the clarity of his writing, Walden is not an easy book, especially for first time readers. It has no plot line, no real characters outside of Thoreau himself, and even the most enthusiastic Thoreau admirer would probably agree that some of his descriptions of ponds, woods and storms go on too long. But it is an important book, and definitely worth the effort.

Критерии оценки устного монологического высказывания:

1. Беглость речи
2. Лексическая грамотность изложения
3. Словарная наполняемость и целесообразность использования языковых средств
4. Полнота раскрытия темы
5. Структурная организация высказывания

Критерии оценки устного диалогического высказывания:

1. Беглость речи
2. Лексическая грамотность изложения
3. Словарная наполняемость и целесообразность использования языковых средств
4. Полнота раскрытия темы
5. Структурная организация высказывания
6. Стремление к коммуникативному партнерству

7.1. Основная литература:

1. Studying ancient history : Учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности 'История', 'Музеология' / А.А. Гильманова, А.А. Благовещенская, С.Е. Никитина, Н.О.Першина - Казань: Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2009.
2. Mesoamerica: Maya , (Part II): учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности 'История' / Н.В.Аржанцева, Н.А.Захарова, О.В.Праченко - Режим доступа: открытый URL:http://libweb.ksu.ru/ebooks/17_001_000309.pdf.
3. Нелюбин, Л. Л. Лингвостилистика современного английского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. Л. Нелюбин. - 6-е изд., стер. -М. : ФЛИНТА, 2013. - 128 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=462896>
4. Шишкина, С. Г. Faces of History, or History in Faces [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Шишкина. - 2-е изд., стер. ? М. : ФЛИНТА, 2013. ? 117 с <http://znanium.com/bookread2.php?book=462990>

7.2. Дополнительная литература:

Доп. Лит-ра

1. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. New English File (Upper-Intermediate) - Oxford University Press, 2005 - www.oup.com/elt/englishfile/upper-intermediate
2. English Grammar: reference & practice with a separate key volume : учеб. пособие для старшеклассников и студентов неязыковых вузов с углублен. изуч. англ. яз. / Т. Ю. Дроздова, А. И. Берестова, В. Г. Маилова .? 6-е изд., перераб. и доп. ? СПб. : Химера, 2000 .? 358 с. ? Библиогр.: с. 358 .? ISBN 5-8168-0030-2.

3. Бонди Е.А. Английский язык для студентов-историков : Учеб. / Е.А.Бонди .? 2-е изд., испр. и доп. ? М. : Астрель : АСТ, 2003 .? 398с. : табл. ? ISBN 5-17-006254-0 ((АСТ)) .? ISBN 5-271-01859-8.
4. Методические рекомендации по английскому языку для аспирантов и соискателей / [сост.: Г. А. Багаутдинова, И. И. Лукина]; Казан. гос. ун-т. - Казань: [б. и.], 2005.
5. New English file : pre-intermediate : student's book / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson .? Oxford : Oxford University Press, 2005 .? 159, [1] с. : ил., цв. ил. + Прил. (79, [1] с.) .? Загл. прил.: New English file: pre-intermediate: workbook/ C. Oxenden, Ch. Latham-Koenig, P. Seligson. -- Oxford: Oxford Univ. Press, 2006. -- ISBN 0-19-438436-5.

Периодические издания:

1. English: 'Английский язык' газета издательского дома 'Первое сентября'. -М.
2. Newsweek: The International Newsmagazine. - New York.

7.3. Интернет-ресурсы:

газета Newsweek - www.newsweek.com

журнал Science - www.sciencemag.org

сайт Bbc - www.bbc.com

сайт издательства Longman - www.longman-elt.com

сайт издательства Macmillan - www.macmillanenglish.com

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Иностранный язык (практический курс)" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

ИМОИиВ располагает мультимедийными классами, лабораторией ТСО и методическими кабинетами с оборудованием, необходимым для проведения занятий по иностранным языкам.

Материально-техническое обеспечение дисциплины предусматривает:

Использование современного оборудования:

- ? копировальной техники;
- ? компьютеров;
- ? принтеров;
- ? сканеров;
- ? CD- и DVD-плееров;

? телевизоров.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.03.01 "История" и профилю подготовки Археология .

Автор(ы):

Першина Н.О. _____

Хованская Е.С. _____

Гутман Е.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Гали Г.Ф. _____

Юхименко Альбина Николаевна _____

"__" _____ 201__ г.