МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал)
Факультет психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Директор Елабужского института КФУ
Мерзон Е.Е.
"___" _____20___ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Организация педагогического сопровождения художественного развития ребенка в дошкольной образовательной организации

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Дошкольное образование и иностранный язык
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2017

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

13. Приложение №1. Фонд оценочных средств

14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, к.н. (доцент) Газизова Ф.С. (Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования, факультет психологии и педагогики), FSGazizova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

– теоретические основы изобразительного искусства;

– терминологию и средства художественной выразительности, применяемые в процессе изобразительной деятельности;

– основные подходы к отбору содержания, средств, методов и приемов формирования художественно-творческой активности детей.

Должен уметь:

– организовывать развивающую среду для разнообразной художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста;

– отбирать содержание, методы и приемы работы, ориентируясь на современные технологии художественно-эстетического развития дошкольников;

– осуществлять индивидуальный подход к обучению детей изобразительной деятельности;

– диагностировать особенности творческого развития детей дошкольного возраста в различных видах художественно-эстетической деятельности;

– использовать различные материалы и инструменты в творческих работах.

Должен владеть:

– системой знаний о целях и задачах эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;

– о формах, методах, приемах развития у детей дошкольного возраста творческих способностей;

– приемами изобразительных умений и навыков работе с различными художественными материалами.

Должен демонстрировать способность и готовность:

готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.3 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Дошкольное образование и иностранный язык)" и относится к дисциплинам по выбору.
Осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 8 часа(ов), практические занятия - 28 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 6 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Понятие культура. Искусство - источник детского изобразительного творчества	6	1	4	0	5
2.	Тема 2. Графика как вид изобразительного искусства. Художники иллюстраторы детской книги дошкольникам	6	1	4	0	5
3.	Тема 3. Живопись как вид искусства. Виды, жанры и выразительные средства живописи. Направления в современной живописи. Произведения живописи, рекомендованные дошкольникам для ознакомления.	6	1	4	0	5
4.	Тема 4. Скульптура, ее основные разновидности. Произведения скульптуры, рекомендованные дошкольникам для ознакомления	6	1	4	0	5
5.	Тема 5. Архитектура (зодчество) как вид пластического искусства.	6	1	4	0	5
6.	Тема 6. Декоративно-прикладное искусство и его классификация. Народные промыслы, рекомендованные дошкольникам для ознакомления.	6	1	4	0	5
7.	Тема 7. Дизайн-искусство организации целостной эстетической среды	6	2	4	0	6
	Итого		8	28	0	36

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Понятие культура. Искусство - источник детского изобразительного творчества

Художественная культура - часть эстетической культуры. Особенности изобразительного искусства. Функции. Художественный образ: особенности, черты. Средства выразительности. Специфика эстетического восприятия дошкольников. Цвет и краска. Оптическое смешение. Роль мазка и фактуры. Техника живописи близкие к графике: акварель, пастель, гуашь.

Цвет и рисунок основа живописи. Цвет в живописи.

Тема 2. Графика как вид изобразительного искусства. Художники иллюстраторы детской книги дошкольникам

Виды графики и ее особенности. Рисунок как вид графики и его основные средства художественной выразительности. Иллюстрация и ее особенности. Художники иллюстраторы детской книги дошкольникам. Сюрреализм. Модернизм и постмодернизм. Произведения живописи, рекомендованные дошкольникам для ознакомления.

Тема 3. Живопись как вид искусства. Виды, жанры и выразительные средства живописи. Направления в современной живописи. Произведения живописи, рекомендованные дошкольникам для ознакомления.

Живопись как вид искусства. Живопись монументально-декоративная, станковая, декорационная, иконопись, миниатюра.

Некоторые основные техники живописи и их особенности (фреска, темпера, масляная живопись и др.). ет, локальный цвет, тон, Валер. Колорит, цветовая гамма. Спектор, цветовой круг.

Жанры живописи. Термин жанр понятие жанров. Жанры в отечественной живописи. Исторический жанр, круг его образов, его особенности (классицизм, романтизм, реализм), соединение с другими жанрами (историко-бытовой, исторический портрет и т.п.). Батальный жанр. Бытовой жанр.

Некоторые направления в живописи авангарда и их проявления в отечественном искусстве 20 века: кубизм, фатуризм, экспрессионизм, беспредметное искусство (абстракционизм, конфигуративное искусство)

Тема 4. Скульптура, ее основные разновидности. Произведения скульптуры, рекомендованные дошкольникам для ознакомления

Круглая скульптура и рельеф. Виды скульптуры монументальная, монументально-декоративная, станковая, мелкая пластика (или скульптура малых форм). Техника скульптуры (лепка, ваяние, литье). Материалы скульптуры: глина и другие вспомогательные материалы: твердые (дерево, камень, метал). Цвет в скульптуре. Монумент, памятник, надгробие, садово-парковая скульптура. Станковая скульптура и ее жанры (портрет, ню, бытовой, анималистический). Особенности мелкой пластики. Произведения скульптуры, рекомендованные дошкольникам для ознакомления.

Тема 5. Архитектура (зодчество) как вид пластического искусства.

Архитектура и ее функции в жизни людей. Виды архитектуры. Архитектурные стили. Стилистические особенности архитектуры родного края (города, села) Образы архитектуры: мечеть, храм в отечественном зодчестве. Основные и дополнительные цвета, хроматические и ахроматические цвета. Польза и красота в образах деревянного отеческого (русского, татарского) зодчества.

Тема 6. Декоративно-прикладное искусство и его классификация. Народные промыслы, рекомендованные дошкольникам для ознакомления.

Произведения декоративно-прикладного искусства: единство пользы, целесообразности и красоты, единство материальной и духовной ценности, утилитарной и художественной функции.

Народное искусство, его основные ветви. Крестьянское и городское искусство. Крестьянское искусство, его основные свойства: конструктивность, декоративность, орнаментальность. Геометрический и изобразительный стили в крестьянском искусстве. Содержание в крестьянском искусстве (сохранение языческих образов, магического смысла знаков и т.д.) Народные промыслы. Проблема примитива. Народные промыслы, рекомендованные дошкольникам для ознакомления.

Тема 7. Дизайн-искусство организации целостной эстетической среды

Дизайн, его возникновение и развитие, его основные направления. Анималистический жанр. Натюрморт, его разновидности.Школа дизайна. Функции дизайна. Дизайн дошкольникам.Портрет его задачи, особенности создания образа. Парадный и камерный портрет. Двойной и групповой портрет. Автопортрет. Портрет-жанр. Пейзаж и некоторые его разновидности (ведута, архитектурный, сельский. Мариана, героический, фантастический).

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. ? М., 2007 - http://borytko.nm.ru/papers/week.htm

Рисование. Курсы рисования. - www.sirenko-art.com

Электронная библиотека - http://koob.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Лекционные занятия проводятся с использованием интерактивных технологий и предполагают активное участие студентов. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые преподавателем в лекции, и группировать информацию вокруг них. Желательно выделять в используемой литературе постановки вопросов, на которые разными авторам могут быть даны различные ответы. На основании постановки таких вопросов следует собирать аргументы в пользу различных вариантов решения поставленных проблем.
практические занятия	Практические занятия имеют выраженную специфику в зависимости от учебной дисциплины, углубляют и закрепляют теоретические знания. На практических занятиях студенты решают типовые задачи с использованием изученных методов. Работа на практических занятиях предполагает повторение теоретического материала, активное участие в совместном решении задач, отчеты по выполненной домашней работе.

Вид работ	Методические рекомендации
самостоя-тельная работа	Самостоятельная работа студентов по дидактической сути представляет собой комплекс условий обучения, организуемых преподавателем и направленных на самоподготовку учащихся. Учебная деятельность протекает без непосредственного участия преподавателя и заключается в проработке лекционного материала, подготовке к устному опросу и тестированию, к лабораторным занятиям; изучении учебной литературы из основного и дополнительного списка
зачет	Зачет проходит в устной или письменной форме. Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Дошкольное образование и иностранный язык".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.3 Организация педагогического сопровождения художественного развития ребенка в дошкольной образовательной организации

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Дошкольное образование и иностранный язык
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2017

Основная литература:

1. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста 'Забавушка' (от 8 месяцев до 2 лет) [Электронный ресурс] / Екжанова Е.А. - СПб.: КАРО, 2016. - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992511512.html

2. Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] / Серебрякова Н.В. - СПб.: КАРО, 2014. - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992501322.html

3. Интегрированная совместная деятельность с детьми раннего возраста: Изобразительная деятельность и знакомство с окружающим миром [Электронный ресурс]: Пособие для

педагогов дошкольных образовательных учреждений. / Никитина А. В. - СПб.: КАРО, 2012. - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992507980.html

Дополнительная литература:

1.Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения [Электронный ресурс] : теоретический и научно-методический журнал - М. : Шк. Пресса, 2018. - № 1. - 80 с. - ISSN 2223-7003. - Режим доступа:http://znanium.com/bookread2.php?book=1016593

2.Закрепина А. В. Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья : практич. пособие / под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. ? М. : ИНФРА-М, 2019. 109 с. Режим доступа: https://znanium.com/bookread2.php?book=1016373

3. Инновационные технологии воспитания и развития детей от 6 месяцев до 7 лет: Учебно-методическое пособие / Горячева Е.Н., Конеева Е.В., Малахова А.И. - М.:Прометей, 2012. - 288 с. ISBN 978-5-7042-2283-5 - Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=557377

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.3 Организация педагогического сопровождения художественного развития ребенка в дошкольной образовательной организации

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Дошкольное образование и иностранный язык
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2017

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.