

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Таюрский

ОБРАЗОВАНИЯ
(ДО КФУ)

» 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Диалог культур в странах Шанхайской организации сотрудничества и БРИКС Б1.В.ДВ.2

Направление подготовки: 41.03.05 - Международные отношения

Профиль подготовки: Внешняя политика и экономические международные отношения стран ШОС и БРИКС

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Сакаев В.Т.

Рецензент(ы):

Летяев В.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Летяев В. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No 980554818

Казань

2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Сакаев В.Т. Кафедра международных отношений, мировой политики и дипломатии отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения

1. Цели освоения дисциплины

Дисциплина 'Диалог культур в стран Шанхайской организации сотрудничества и БРИКС', является частью учебной программ подготовки бакалавров по направлению 41.03.05 Международные отношения, профиль 'Внешняя политика и экономические международные отношения стран ШОС и БРИКС'.

Целью дисциплины является формирование у обучающихся знаний, умений и навыков для исследования проблем межкультурного диалога и реализации культурной политки в странах ШОС и БРИКС.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.2 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 41.03.05 Международные отношения и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Дисциплина В.ДВ.2 'Диалог культур в стран Шанхайской организации сотрудничества и БРИКС' опирается на знания, полученные обучающимися при изучении дисциплин В.ДВ.6 'Шанхайская организация сотрудничества и БРИКС в системе мировой политики и международных экономических отношений' и В.ОД.23 'История религий'. Таким образом для изучения дисциплины необходимы базовые знания по религиоведению и истории религий, а также знания страноведческого характера по государствам ШОС и БРИКС.

Дисциплина В.ДВ.2 'Диалог культур в стран Шанхайской организации сотрудничества и БРИКС' формирует основы для последующего изучения дисциплин В.ОД.11 'Межконфессиональное и межкультурное сотрудничество в странах Шанхайской организации сотрудничества и БРИКС', В.ДВ.2 'Конфессиональная политика стран Шанхайской организации сотрудничества и БРИКС', В.ДВ.7 'Мировая культура и культурное взаимодействие' и В.ДВ.7 'Культурная политика стран Шанхайской организации сотрудничества и БРИКС'. Таким образом, дисциплина формирует комплекс знаний, умений и навыков в области исследования конфессионального фактора и конфессиональной политики, необходимых для последующего изучения блоков, связанных с межконфессиональным взаимодействием, межкультурным взаимодействием и культурной политикой.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	умением системно мыслить, ставить цели и выбирать пути их достижения, умением выявлять международно-политические и дипломатические смысловые нагрузки проблем и процессов (ОПК-1);

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способностью находить практическое применение своим научно обоснованным выводам, наблюдениям и опыту, полученным в результате познавательной профессиональной деятельности в сфере мировой политики и международных отношений (ОПК-6);
ОПК-7 (профессиональные компетенции)	владением политически корректной корпоративной культурой международного общения (формального и неформального), навыками нахождения компромиссов посредством переговоров (ОПК-7);
ОПК-11 (профессиональные компетенции)	способностью адаптироваться к условиям работы в составе многоэтнических и интернациональных групп, владение методами делового общения в интернациональной среде, способностью использовать особенности местной деловой культуры зарубежных стран (ОПК-11);
ОПК-9 (профессиональные компетенции)	способностью понимать гражданские основы будущей профессиональной деятельности (ОПК-9);
ПК-10 (профессиональные компетенции)	способностью работать с материалами средств массовой информации, составлять обзоры прессы по заданным темам, находить, собирать и первично обобщать фактический материал, делая обоснованные выводы (ПК-10);
ПК-6 (профессиональные компетенции)	способностью владеть навыками рационализации своей исполнительской работы под руководством опытного специалиста с учетом накапливаемого опыта (ПК-6);

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Студент, завершивший обучение по дисциплине 'Культурная политика стран Шанхайской организации сотрудничества и БРИКС' должен продемонстрировать способность и готовность:

- к исследования проблем межкультурных отношений в странах ШОС и БРИКС;
- определять проблемы культурной политики в странах ШОС и БРИКС;
- давать оценку специфике диалога культур в странах ШОС и БРИКС.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Основные направления изучения культурной политики государства	4	1-6	12	6	0	Письменная работа
2.	Тема 2. Специфика реализации диалога культур в странах ШОС и БРИКС	4	7-18	24	12	0	Реферат
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Экзамен
	Итого			36	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Основные направления изучения культурной политики государства

лекционное занятие (12 часа(ов)):

Культура и политика: специфика взаимодействия. Сферы взаимодействия государства и институтов культуры. Цели культурной политики. Типы государств, на основе их отношения к культуре. Принципы светскости в реализации культурной политики. Специфика диалога культур в разных типах общества. Особенности диалога культур в различных цивилизациях.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Теоретико-методологические основы и принципы изучения и совершенствования культурной политики в рамках диалога культур. Роль мировых религий в развитии культуры человечества. Религиозный фактор реализации культурной политики. Языковой фактор реализации культурной политики. Характер взаимодействия культуры и политики на разных этапах истории человечества Периоды политизации и деполитизации культуры. Конституционно-правовые основы реализации (отечественный и зарубежный опыт).

Тема 2. Специфика реализации диалога культур в странах ШОС и БРИКС

лекционное занятие (24 часа(ов)):

Особенности реализации культурной политики и обеспечение диалога культур в странах с преимущественно христианским населением. Специфика реализации культурной политики и обеспечение диалога культур в странах с преимущественно мусульманским населением.

практическое занятие (12 часа(ов)):

Осуществление культурной политики и обеспечение диалога культур в странах с преимущественно индуистским населением. Специфика культурной политики и обеспечение диалога культур в странах с населением, исповедующим буддизм.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Основные направления изучения культурной политики государства	4	1-6	подготовка к письменной работе	12	Письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Специфика реализации диалога культур в странах ШОС и БРИКС	4	7-18	подготовка к реферату	24	Реферат
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В ходе обучения по дисциплине будут применяться деловые и ролевые игры, нацеленные на формирование навыков анализа конфессиональной политики, а также разбор конкретных ситуаций в области межкультурных отношений и диалога культур в странах ШОС и БРИКС.

В качестве внеаудиторной работы с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся будут предусмотрены встречи с представителями конфессиональных общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов в области межкультурных отношений.

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Основные направления изучения культурной политики государства

Письменная работа , примерные вопросы:

1. Культура и политика: специфика взаимодействия 2. Сферы взаимодействия государства и институтов культуры. 3. Цели культурной политики. 4. Типы государств, на основе их отношения к культуре. 5. Специфика диалога культур в разных типах общества. 6. Особенности диалога культур в различных цивилизациях. 7. Принципы светскости в реализации культурной политики. 8. Теоретико-методологические основы и принципы изучения и совершенствования культурной политики. 9. Роль мировых религий в развитии культуры человечества. 10. Религиозный фактор реализации культурной политики. 11. Языковой фактор реализации культурной политики. 12. Характер взаимодействия культуры и политики на разных этапах истории человечества. 13. Периоды политизации и деполитизации культуры. 14. Конституционно-правовые основы реализации (отечественный и зарубежный опыт).

Тема 2. Специфика реализации диалога культур в странах ШОС и БРИКС

Реферат , примерные вопросы:

1. Культурная политика и диалог культур на территории России 2. Правовые основы реализации культурной политики на территории Российской Федерации 3. Культурная политика и диалог культур на территории в ИНДИИ. 4. Культурная политика и диалог культур на территории в КНР. 5. Культурная политика и диалог культур на территории в ЮАР. 6. Культурная политика и диалог культур на территории в Бразилии. 7. Культурная политика и диалог культур на территории в Таджикистане. 8. Культурная политика и диалог культур на территории в Казахстане. 9. Культурная политика и диалог культур на территории в Кыргызстане. 10. Культурная политика и диалог культур на территории в Таджикистане 11. Культурная политика и диалог культур на территории в Узбекистане

Итоговая форма контроля

экзамен

Примерные вопросы к экзамену:

1. Культура и политика: специфика взаимодействия
2. Сферы взаимодействия государства и институтов культуры.
3. Цели культурной политики.
4. Типы государств, на основе их отношения к культуре.
5. Специфика диалога культур в разных типах общества.
6. Особенности диалога культур в различных цивилизациях.
7. Принципы светскости в реализации культурной политики.
8. Теоретико-методологические основы и принципы изучения и совершенствования культурной политики.
9. Роль мировых религий в развитии культуры человечества.
10. Религиозный фактор реализации культурной политики.
11. Языковой фактор реализации культурной политики.
12. Характер взаимодействия культуры и политики на разных этапах истории человечества.
13. Периоды политизации и деполитизации культуры.
14. Конституционно-правовые основы реализации (отечественный и зарубежный опыт).
15. Культурная политика и диалог культур на территории России
16. Правовые основы реализации культурной политики на территории Российской Федерации
17. Культурная политика и диалог культур на территории в ИНДИИ.
18. Культурная политика и диалог культур на территории в КНР.
19. Культурная политика и диалог культур на территории в ЮАР.
20. Культурная политика и диалог культур на территории в Бразилии.
21. Культурная политика и диалог культур на территории в Таджикистане.
22. Культурная политика и диалог культур на территории в Казахстане.
23. Культурная политика и диалог культур на территории в Кыргызстане.
24. Культурная политика и диалог культур на территории в Таджикистане
25. Культурная политика и диалог культур на территории в Узбекистане

7.1. Основная литература:

Жариков Михаил Вячеславович

Страны БРИКС в современной мировой экономике / Е.Ф. Авдокушин, М.В. Жариков. - М.: Магистр: НИЦ Инфра-М, 2013. - 480 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9776-0255-6, 500 экз.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=367438>

Данильян Олег Геннадиевич

Религиоведение: Учебник/Данильян О. Г., Тараненко В. М. - 2 изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 335 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Переплёт) ISBN 978-5-16-010564-2, 300 экз.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=493552>

Теоретические и практические основы социально-культурной политики: Учебное пособие / Фетисов А.В. - М.: Дело, 2011. - 152 с.: 60х90 1/16. - (Образовательные инновации) ISBN 978-5-7749-0578-2

<http://znanium.com/bookread2.php?book=858538>

7.2. Дополнительная литература:

Бабинов Юрий Александрович

Религия в условиях современного глобализационного процесса: Монография / Ю.А. Бабинов. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 262 с.: 60х90 1/16. - (Научная книга) (Обложка) ISBN 978-5-9558-0448-4, 500 экз.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=512225>

Самойлова Мария Павловна

Культура. Религия. Толерантность/Сенюткина О.Н., Шиманская О.К., Паршаков А.С., Самойлова М.П., 2-е изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 256 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-16-011346-3

<http://znanium.com/bookread2.php?book=520739>

Апанасенок Александр Вячеславович

Религии народов мира: Учебное пособие / А.В. Апанасенок. - М.: Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2012. - 208 с.: 60х90 1/16. - (Социокультурный сервис). (переплет) ISBN 978-5-98281-279-7

<http://znanium.com/bookread2.php?book=309995>

Элбакян Екатерина Сергеевна

Религии России: Словарь-справочник / Е.С. Элбакян; Академия труда и социальных отношений (АТиСО). - М.: Энциклопедия, 2014. - 464 с.: 84х108 1/16. (переплет) ISBN 978-5-94802-057-0, 2000 экз.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=453514>

Чэнюй Ян

Развитие стран БРИКС в глобальном пространстве: Ч. I: Потенциал сотруднич... Ч. II: Социал.-культур. аспект: Моногр./Под ред. Л.Н.Борисоглебской и др. - М.: ИНФРА-М, 2013. - 224 с.: 60х88 1/16. - (Научная мысль). (о) ISBN 978-5-16-009403-8, 500 экз.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=438390>

Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: Статьи и выступления / Г.П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. - 208 с.: 84х108 1/32. (переплет) ISBN 978-5-91768-285-3

<http://znanium.com/bookread2.php?book=312288>

Лузан В. С.

Копцева, Н. П. Государственная культурная политика в Сибирском федеральном округе: концепции, проблемы, исследования [Электронный ресурс] : Монография / Н. П. Копцева, В. С. Лузан. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2012. - 160 с. - ISBN 978-5-7638-2566-4.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=441271>

Культурная интеграция как основная стратегия культурной политики Европейского Союза: Монография / Беяева Е.Е. - М.: МПГУ, 2012. - 98 с.: ISBN 978-5-4263-0113-9

<http://znanium.com/bookread2.php?book=754643>

7.3. Интернет-ресурсы:

Культура. Религия. Толерантность/Сенюткина О.Н., Шиманская О.К., Паршаков А.С., Самойлова М.П., 2-е изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 256 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-16-011346-3 - <http://znanium.com/bookread2.php?book=520739>

Культурная интеграция как основная стратегия культурной политики Европейского Союза: Монография / Беляева Е.Е. - М.:МПУ, 2012. - 98 с.: ISBN 978-5-4263-0113-9 - <http://znanium.com/bookread2.php?book=754643>

Религиоведение: Учебник/Данильян О. Г., Тараненко В. М. - 2 изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 335 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Переплёт) ISBN 978-5-16-010564-2, 300 экз. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=493552>

Религия в условиях современного глобализационного процесса: Монография / Ю.А. Бабинов. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 262 с.: 60х90 1/16. - (Научная книга) (Обложка) ISBN 978-5-9558-0448-4, 500 экз. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=512225>

Теоретические и практические основы социально-культурной политики: Учебное пособие / Фетисов А.В. - М.:Дело, 2011. - 152 с.: 60х90 1/16. - (Образовательные инновации) ISBN 978-5-7749-0578-2 - <http://znanium.com/bookread2.php?book=858538>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Диалог культур в странах Шанхайской организации сотрудничества и БРИКС" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Языковая карта мира. Карта религий мира. Этническая карта мира.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 41.03.05 "Международные отношения" и профилю подготовки Внешняя политика и экономические международные отношения стран ШОС и БРИКС .

Автор(ы):

Сакаев В.Т. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Летяев В.А. _____

"__" _____ 201__ г.