

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Таюрский



» 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Русский язык и культура речи Б1.В.ДВ.13

Направление подготовки: 46.03.01 - История

Профиль подготовки: Археология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Бастриков А.В. , Бастрикова Е.М.

Рецензент(ы):

Галиуллин К.Р.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Бочина Т. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 980355819

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Бастриков А.В. Кафедра русского языка как иностранного Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ , Alexei.Bastrikov@kpfu.ru ; доцент, к.н. (доцент) Бастрикова Е.М. Кафедра русского языка как иностранного Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ , Elena.Bastrikova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

- повышение уровня коммуникативной компетенции студентов (умение оптимально использовать средства современного русского языка при устном и письменном общении в различных речевых ситуациях);
- совершенствование владения нормами русского литературного языка;
- расширение у студентов общегуманитарного кругозора.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.13 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.03.01 История и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная учебная дисциплина входит в раздел В.ДВ.3 по направлению подготовки 46.03.01- ИСТОРИЯ (АРХЕОЛОГИЯ)

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней (полной) общеобразовательной школе по предмету 'Русский язык'.

Данная учебная дисциплина входит в систему дисциплин гуманитарного цикла.

Дисциплина изучается на 1 курсе (2 семестр).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)
ОК-6 (общекультурные компетенции)	Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6)
ОК-7 (общекультурные компетенции)	Способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7)
ПК-10 (профессиональные компетенции)	Способностью к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследования (ПК-10)

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

знать:

- понятийно-категориальный аппарат дисциплины 'Русский язык и культура речи'
- особенности языка и речи, виды речевой деятельности, особенности коммуникации;
- стратификацию русского языка;
- основные нормы литературного языка;
- способы отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения, речевой этикет;
- систему функциональных стилей;
- структуру текстов разной функциональной и жанровой направленности, правила их построения и языкового оформления;

2. должен уметь:

уметь:

- обоснованно выбирать языковые средства в профессиональной деятельности;
- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в различных ситуациях общения;
- соблюдать правила русского речевого этикета и невербальной коммуникации;
- уметь определять и устранять основные речевые ошибки, составлять грамотные, логичные, выразительные письменные и устные тексты;
- аннотировать, реферировать тексты научного стиля.

3. должен владеть:

владеть:

- нормами современного русского литературного языка;
- качествами хорошей русской речи
- навыками устного и письменного общения в различных коммуникативных ситуациях;

4. должен демонстрировать способность и готовность:

демонстрировать способность и готовность: применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);
 55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);
 54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Понятие о языке как знаковой системе.	2		4	2	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Понятие о культуре речи.	2		2	0	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Нормативный аспект культуры речи.	2		4	6	0	Устный опрос Контрольная работа Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Коммуникативный аспект культуры речи.	2		2	1	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Этический аспект культуры речи.	2		0	1	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Разновидности речи.	2		4	6	0	Письменное домашнее задание Реферат Контрольная работа
7.	Тема 7. Основы риторики.	2		2	2	0	Устный опрос
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
	Итого			18	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Понятие о языке как знаковой системе.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Язык как знаковая система. Функции языка. Язык и речь. Формы существования национального языка. Диалекты территориальные и социальные. Просторечие. Литературный язык как основная форма существования национального языка.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Формы существования национального языка. Диалекты территориальные и социальные.

Тема 2. Понятие о культуре речи.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие о культуре речи. Коммуникативные качества речи. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.

Тема 3. Нормативный аспект культуры речи.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Нормативный аспект культуры речи. Понятие о языковой норме. Типология норм.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

Тема 4. Коммуникативный аспект культуры речи.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие о коммуникации. Речевое воздействие и речевое взаимодействие. Коммуникативный аспект культуры речи. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Условия эффективной коммуникации.

Тема 5. Этический аспект культуры речи.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Этический аспект культуры речи. Формулы речевого этикета. Национальная специфика речевого этикета.

Тема 6. Разновидности речи.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Разновидности речи. Устная и письменная речь. Диалог и монолог.

Функционально-смысловые типы текста. Функциональные стили.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Научный стиль. Основы аннотирования и реферирования. Официально-деловой стиль. Понятие о документе.

Тема 7. Основы риторики.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Основы риторики. Особенности устной публичной речи. Оратор и аудитория.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Подготовка речи.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Се-местр	Неде-ля семе-стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самостоя-тельной работы
1.	Тема 1. Понятие о языке как знаковой системе.	2		подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. Понятие о культуре речи.	2		подготовка к устному опросу	6	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Нормативный аспект культуры речи.	2		подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
4.	Тема 4. Коммуникативный аспект культуры речи.	2		подготовка к устному опросу	4	устный опрос
5.	Тема 5. Этический аспект культуры речи.	2		подготовка к устному опросу	4	устный опрос
6.	Тема 6. Разновидности речи.	2		подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
				подготовка к реферату	2	реферат
7.	Тема 7. Основы риторики.	2		подготовка к устному опросу	4	устный опрос
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В учебном процессе используются лекции, практические занятия, ролевые игры, самостоятельная работа студентов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Понятие о языке как знаковой системе.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Что такое словесный знак и какие функции он выполняет? 2. Назовите функции языка. 3. По каким основаниям разводятся понятия язык и речь? 4. Докажите динамический характер речи. 5. Какие разновидности употребления языка вы знаете? 6. Что такое территориальные диалекты? Назовите их признаки. Приведите примеры. 7. Назовите основания для дифференциации социальных диалектов. Приведите примеры. 8. Охарактеризуйте современное состояние просторечия. 9. Что лежит в основе литературного языка? Перечислите признаки литературного языка.

Тема 2. Понятие о культуре речи.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Что такое культура речи? 2. Какие аспекты выделяются в культуре речи? 3. Охарактеризуйте языковую личность. 4. Дайте типологию речевой культуры (по О.Б.Сиротининой).

Тема 3. Нормативный аспект культуры речи.

домашнее задание , примерные вопросы:

Практические задания см.: Бастриков, А.В. Русский язык и культура речи: учебные материалы для практических занятий / А. В. Бастриков, Е. М. Бастрикова; Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Филол. фак. ? Казань: [Филологический факультет Казанского (Приволжского) федерального университета], 2011.

контрольная работа , примерные вопросы:

Пример заданий контрольной работы (теста): 1. Звонить - звонишь - звонит - звонят А) ударение на 1 слог Б) ударение на 2 слог В) разноместное ударение 2. Н.И.Вавилов изложил свою программу, и Бетсон ?ему полную свободу действий. А) предоставил Б) представил 3. ? алиби А) своё Б) свой В) своя 4. свойственный ? А) с кем-чем? Б) кому-чему? В) для кого-чего? 5. В работе научного кружка ? двадцать один студент. А) участвовал Б) участвовали В) участвовало 6. Доказать (1) значит (2) подтвердить совокупностью доказательств (3) правоту данным подсудимым объяснений. На месте каких цифр должно быть тире А) 3 Б) 1, 2 В) 1

устный опрос , примерные вопросы:

1. Понятие о языковой норме. 2. Нормы императивные и диспозитивные. 3. Типология норм. 4. Нормы орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические. 5. Нормы письменной речи: орфографические, пунктуационные.

Тема 4. Коммуникативный аспект культуры речи.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Какова структура коммуникативного акта? 2. Каковы составляющие принципа кооперации Г.П.Грайса и принципа вежливо-сти Дж.Лича? 3. Назовите единицы общения. 4. Каковы условия эффективной коммуникации? 5. Назовите основания для выделения функциональных стилей. Охарактеризуйте каждый функциональный стиль. 6. В чем специфика устной и письменной разновидностей речи? 7. Укажите отличительные признаки монологического и диалогического высказываний. 8. Какие функционально-смысловые типы текста выделяются и в чем специфика каждого из них?

Тема 5. Этический аспект культуры речи.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Изложите историю этикета. 2. Назовите этикетные формулы, используемые в разных ситуациях общения. 3. Каковы правила общения в профессиональной среде?

Тема 6. Разновидности речи.

домашнее задание , примерные вопросы:

Практические задания см.: Бастриков, А.В. Русский язык и культура речи: учебные материалы для практических занятий / А. В. Бастриков, Е. М. Бастрикова; Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Филол. фак. ? Казань: [Филологический факультет Казанского (Приволжского) федерального университета], 2011.

контрольная работа , примерные вопросы:

Пример задания: Документализм изложения, сочетание стандарта и экспрессии, стремление к новизне и яркости изложения, призывность, наличие общественно-политической лексики характеризует ____ стиль. а) разговорный б) публицистический в) художественный г) научный реферат , примерные темы:

Реферирование статей по специальности.

Тема 7. Основы риторики.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Что такое риторика? 2. Расскажите об истории риторики. 3. Назовите виды риторики. 4. Охарактеризуйте каноны риторической разработки речи.

Итоговая форма контроля

зачет (в 2 семестре)

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету

1. Язык как знаковая система.
2. Функции языка.
3. Язык и речь.
4. Структура коммуникативного акта.
5. Формы существования национального языка.
6. Культура речи. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты речи.
7. Типы речевой культуры.
8. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
9. Типология норм русского литературного языка.
10. Орфоэпические нормы.
11. Лексические нормы.
12. Морфологические нормы.
13. Синтаксические нормы.
14. Основные и специфические черты функциональных стилей русского языка.
15. Общая характеристика научного стиля.
16. Общая характеристика официально-делового стиля.
17. Общая характеристика публицистического стиля.
18. Общая характеристика разговорного стиля.
19. Особенности языка художественной литературы.
20. Особенности устной и письменной форм речи.
21. Особенности монологического и диалогического высказывания.
22. Общая характеристика функционально-смысловых типов речи и их основные признаки.
23. Речевое взаимодействие. Стратегия и тактика речевого поведения.
24. Компрессия научного текста. Реферирование и аннотирование.
25. Особенности устной публичной речи.
26. Подготовка речи.

7.1. Основная литература:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. (Электронное издание) ? 2-е изд. ? СПб.: Златоуст, 2014. - 384 с. - ISBN 978-5-86547-762-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522843>
 2. Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Курс лекций [Электронный ресурс] / Г. К. Трофимова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 160 с. - ISBN 978-5-89349-603-1. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/495796>
 3. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 240 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460704>
- Стилистика и культура русской речи [Электронный ресурс]: Учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гонтарева и др.; Под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавр.). (п) ISBN 978-5-91134-717-8 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/391714>

7.2. Дополнительная литература:

1. Есакова, М. Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие для переводчиков / М. Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г. М. Литвинова. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. - 280 с. - ISBN 978-5-9765-1345-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/455174>
2. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0821-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/425809>
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с.: 60x90 1/16. - ISBN 978-5-8199-0392-6 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/448841>
4. Филиппова, О. В. Русский язык и культура речи : сб. тестов и конкурсных заданий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. В. Филиппова, М. В. Шманова, И. Л. Рёбрушкина [и др.] ; под общ. ред. О. В. Филипповой. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2012. - 88 с. - ISBN 978-5-9765-1500-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/457190>

7.3. Интернет-ресурсы:

Культура письменной речи - www.grammar.ru

Словари и энциклопедии на Академике - <http://dic.academic.ru>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - <http://www.gramota.ru>

Справочный портал - www.ruslang.ru

Филология и лингвистика - <http://filologia.su/kultura-rechi>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.03.01 "История" и профилю подготовки Археология .

Автор(ы):

Бастриков А.В. _____

Бастрикова Е.М. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Галиуллин К.Р. _____

"__" _____ 201__ г.