

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ г.

Программа дисциплины

Обрядовая культура народов мира Б1.В.ДВ.8

Направление подготовки: 46.03.01 - История

Профиль подготовки: Археология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Гущина Е.Г.

Рецензент(ы):

Титова Т.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой:

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) директор музея Гушина Е.Г. этнографический музей Институт международных отношений, истории и востоковедения, egguschina@mail.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины 'Обрядовая культура народов мира' является ознакомление студентов с основными классификациями и региональными особенностями обрядов, подходами к их изучению.

В задачи курса входит:

- ознакомить студентов с основными работами в области изучения обрядов и их функций;
- сформировать комплексное представление о знаковой природе ритуалов;
- дать знания о типологии обрядовых форм;
- раскрыть возможности традиционной обрядовой культуры для формирования идентичности индивида;
- показать влияние обрядовой культуры на поддержание устойчивости социальных организмов (от семьи, деревенской общины или общности городского района до населения страны);
- определить формы актуализации традиционной обрядовой культуры в социокультурной среде регионов мира
- научить приемам сравнительного анализа обрядовых практик народов мира;
- привить навыки структурного анализа данных, содержащихся в источниках разного рода (этнографические описания, полевые наблюдения, ауди- и видеозаписи и т.д.)

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.8 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.03.01 История и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Данная дисциплина связана с широким кругом гуманитарных дисциплин, поэтому для их усвоения студентами необходим и желателен круг знаний по следующим направлениям общей подготовки: этнологии, культурологии, истории, географии, психологии. Со своей стороны, объем знаний, полученных в ходе освоения курса, может послужить базой для последующего обучения теоретическим и прикладным дисциплинам, имеющим выходы на такие разделы знания, как общемировая и региональная культура.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	пособностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ПК-14 (профессиональные компетенции)	способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-15 (профессиональные компетенции)	способностью к работе с информацией для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, СМИ
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные типологии и классификации обрядов народов мира;
- специфику обрядовой культуры народов мира в разное время человеческой истории;
- историю изучения обрядов и ритуалов в России и мире
- функции обрядов в жизни человека и общества в прошлом и настоящем

2. должен уметь:

- сопоставлять и анализировать обряды народов мира
- характеризовать и типологизировать отдельные обряды народов мира
- применить методы работы с источниками
- творчески мыслить, овладеть методами работы с научной, справочной и учебной литературой

3. должен владеть:

- понятийным и терминологическим аппаратом этнологии
- навыками работы с историко-этнографическими источниками, картами
- комплексными представлениями о развитии человеческого общества и его отдельных элементов
- навыками выступления перед аудиторией

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в курс	7		2	4	0	
2.	Тема 2. История изучения обрядовой культуры народов мира	7		2	4	0	
3.	Тема 3. Календарные обряды: классификация, типология, функции	7		2	4	0	
4.	Тема 4. Обряды жизненного цикла: классификация, типология, функции	7		2	4	0	
5.	Тема 5. Обряды и ритуалы народов России в прошлом и настоящем	7		4	8	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			12	24	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в курс

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Цель, задачи, объект и предмет курса. Понятие о культуре (материальной, соционормативной, духовной) этноса, ее место в структуре этнических общностей. Традиция, обряд, обычай: определение, происхождение, эволюция.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Традиционная культура. Материальная, духовная и соционормативная культура. Виды и типы обрядов. Функции обрядов. Эволюция обрядов.

Тема 2. История изучения обрядовой культуры народов мира

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Классики этнологии и социальной антропологии о генезисе традиции, обряда, обычая. Этнологические и социально-антропологические концепции о традиции, обряде, обычаях как феноменах культуры.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Историография дисциплины. Ранние авторы (древний мир, средневековье) об обрядовой культуре известных им народов. Источники и литература нового времени. Концепции обрядности, сложившиеся в европейских этнологических школах в XIX - первой половине XXвв. Изучение обрядовой культуры народов мира современными авторами.

Тема 3. Календарные обряды: классификация, типология, функции

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие время и пространство в традиционной культуре. Типы календарей. Календарь как определитель сезонных обрядов. Основа календарных праздников. Эволюция календарных обрядов. Классификация календарных праздников и их обрядности.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Календарные праздники: типология, классификация. Календари народов мира. Структура и функции календарных праздников. Участники, формы проведения, ожидаемые результаты.

Тема 4. Обряды жизненного цикла: классификация, типология, функции

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Основа обрядов жизненного цикла. Классификация обрядов жизненного цикла. Обряд инициации. О соотношении семейных праздников и обрядов жизненного цикла. Семейные праздники и обрядность, связанные с жизненным циклом. Эволюция обрядов жизненного цикла.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Обряды жизненного цикла: типология, классификация. Структура и функции обрядов жизненного цикла. Формы проведения, ожидаемые результаты.

Тема 5. Обряды и ритуалы народов России в прошлом и настоящем

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Обрядовая культура народов России. Изучение обрядности народов России. Циклы основных общественных и семейных праздников, их происхождение, классификация, структура. Обрядовая культура основных историко-культурных областей России.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Календарные системы народов России. Народные, религиозные и гражданские обряды и ритуалы в России. Обрядовая культура народов Сибири, Дальнего восток, Кавказа, Центральной части и Волго-Уралья.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в курс	7		подготовка к устному опросу	6	устный опрос
2.	Тема 2. История изучения обрядовой культуры народов мира	7		подготовка к устному опросу	6	устный опрос
3.	Тема 3. Календарные обряды: классификация, типология, функции	7		подготовка к устному опросу	6	устный опрос
4.	Тема 4. Обряды жизненного цикла: классификация, типология, функции	7		подготовка к устному опросу	6	устный опрос
5.	Тема 5. Обряды и ритуалы народов России в прошлом и настоящем	7		подготовка реферата	12	защита реферата
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Основные формы работы - лекции (в т.ч. проблемные лекции и лекции-визуализации) и семинарские занятия (устный опрос с последующим обсуждением темы)

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение в курс

устный опрос , примерные вопросы:

Цель, задачи, объект и предмет курса. Многообразие понятия "культур". Материальная, соционормативная, духовная культура народа. Место культуры в структуре этнических общностей. Феномен традиционно-обрядовой культуры с точки зрения различных социо-гуманитарных дисциплин. Традиция, обряд, обычай: определение, происхождение, эволюция. Основные понятия курса: традиция. Основные понятия курса: обычай. Основные понятия курса: обряд. Основные понятия курса: ритуал. Классификация обрядов. Функции обрядов.

Тема 2. История изучения обрядовой культуры народов мира

устный опрос , примерные вопросы:

Особенности описания обрядовой культуры народов в Древнем мире Особенности изучения обрядовой культуры народов в период средневековья. Особенности изучения обрядовой культуры народов в эпоху ВГО. Особенности изучения обрядовой культуры народов в Новое время. Концепции обрядности XIXв. Особенности изучения обрядовой культуры современными авторами. Классики этнологии об обрядах перехода. Антропологи о понятии праздник. Модель праздника в работах российских ученых. Изучение обрядовой культуры в трудах казанских этнологов.

Тема 3. Календарные обряды: классификация, типология, функции

устный опрос , примерные вопросы:

Календарные обряды народов Восточной Европы Европейские карнавалы: история и функции Календарные обряды народов Центральной Азии Календарные обряды народов Юго-Восточной Азии Календарные обряды народов Северной Азии Календарные обряды народов Западной Азии Календарные обряды народов Северной Африки Календарные обряды народов Тропической Африки Календарные обряды народов Австралии Календарные обряды народов Океании Календарные обряды народов Северной Америки Календарные обряды народов Латинской Америки Календарные обряды народов Волго-Уралья Календарные обряды народов Кавказа Календарные обряды народов Закавказья

Тема 4. Обряды жизненного цикла: классификация, типология, функции

устный опрос , примерные вопросы:

Православные обряды, связанные с рождением ребенка. Мусульманские обряды, связанные с рождением ребенка. Буддийские обряды, связанные с рождением ребенка. Обряды, связанные с рождением ребенка в традиционной культуре. Обряды, связанные с рождением ребенка в современной городской культуре. Православные обряды, связанные со свадьбой. Мусульманские обряды, связанные со свадьбой. Буддийские обряды, связанные со свадьбой. Обряды инициации. Обряды, связанные со свадьбой, в традиционной культуре. Обряды, связанные со свадьбой в современной городской культуре. Похоронные и поминальные обряды в православии. Похоронные и поминальные обряды в исламе. Похоронные и поминальные обряды в буддизме. Похоронные и поминальные обряды в традиционной культуре. Похоронные и поминальные обряды в современной городской культуре.

Тема 5. Обряды и ритуалы народов России в прошлом и настоящем

защита реферата , примерные темы:

1. Обрядовая культура народов Сибири и Дальнего Востока
2. Обрядовая культура народов Кавказа
3. Обрядовая культура народов Урала
4. Обрядовая культура народов Поволжья
5. Обрядовая культура народов Центральной России
6. Обряды, связанные с охотой народов России
7. Обряды, связанные с рыболовством народов России
8. Обряды, связанные с земледелием народов России
9. Обряды, связанные со скотоводством народов России
10. Христианские религиозные обряды
11. Мусульманские религиозные обряды
12. Буддийские религиозные обряды
13. Шаманские ритуалы и обряды
14. Родильные обряды народов России
15. Похоронные обряды народов России
16. Свадебные обряды народов России
17. Особенности весенне-летних обрядов у народов разных регионов России
18. Особенности осенне-зимних обрядов у народов разных регионов России
19. Социальные обряды народов России
20. Общегражданские обряды и ритуалы народов России

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Цель, задачи, объект, предмет дисциплины, ее теоретическое и практическое значение
2. Календарные обряды народов Европы
3. Основные термины курса: ритуал, обряд, обычай, праздник
4. Семейные обряды народов Европы
5. Роль и значение обрядовой культуры в этнической культуре народов
6. Общественные обряды народов Европы
7. Типология и классификация обрядов
8. Календарные обряды народов Азии
9. Основные характеристики обрядов
10. Семейные обряды народов Азии
11. Обряды инициации у народов мира
12. Общественные обряды народов Азии
13. Изучение обрядов и ритуалов в XIX в.
14. Календарные обряды народов Африки
15. Изучение обрядов и ритуалов в XX в
16. Семейные обряды народов Африки
17. Классики этнологии и социальной антропологии о генезисе традиции, обряда, обычая.
18. Общественные обряды народов Африки
19. Этнологические и социально-антропологические концепции о традиции, обряде, обычае как феноменах культуры.
20. Календарные обряды народов Северной Америки
21. Определение, структуры, типы праздничной обрядности
22. Семейные обряды народов Северной Америки
23. Игра как основа традиционного праздника
24. Общественные обряды народов Северной Америки
25. Сущность и специфика общественных обрядов и праздников
26. Эволюция общественных праздников
27. Семейные обряды народов Южной Америки
28. Специфика семейных обрядов и праздников
29. Общественные обряды народов Южной Америки
30. "Старые" и "новые" семейные праздники и обряды
31. Календарные обряды народов Австралии и Океании
32. Календарные обряды: типология и функции
33. Семейные обряды народов Австралии и Океании
34. Календари народов мира

35. Общественные обряды народов Австралии и Океании
36. Эволюция календарных обрядов
37. Календарные обряды народов Сибири и Дальнего Востока
38. Обряды жизненного цикла
39. Семейные обряды народов Сибири и Дальнего Востока
40. Общественные обряды
41. Календарные обряды народов Кавказа
42. Символы обрядов и ритуалов
43. Общественные обряды народов Сибири и Дальнего Востока
44. Функции обрядов
45. Семейные обряды народов Кавказа
46. Обряды и праздники: соотношение понятий
47. Общественные обряды народов Кавказа
48. Музыка и танец в обрядовой культуре народов мира
49. Календарные, семейные, общественные обряды русских

7.1. Основная литература:

Алехина Н. В. Региональная повседневная культура: Учебное пособие / Н.В. Алехина, Л.Ю. Лепешкина, Н.В. Овсянникова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 263 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-006497-0, 300 экз.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=394279>

Фёдоров, А. А. Введение в теорию и историю культуры [Электронный ресурс] : словарь / А .А. Фёдоров. ? 2-е изд., стер. ? М. : Флинта, 2012. ? 463 с. - ISBN 978-5-89349-704-5
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=457175>

Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454942>

7.2. Дополнительная литература:

Толстикова И. И. Мировая культура и искусство: Учебное пособие / И.И. Толстикова; Науч. ред. А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. - 416 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-98281-253-7, 1000 экз. <http://znanium.com/bookread.php?book=226262>

Федосюк, Ю. А. Что непонятно у классиков, или энциклопедия русского быта XIX века [Электронный ресурс] / Ю. А. Федосюк. - 13-е изд., испр. - М.: Флинта: Наука, 2012. - 264 с. - ISBN 978-5-89349-127-2 (Флинта). <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=462732>

Горелов, А. А. История мировой культуры [Электронный ресурс] : Уч. пособ. / А. А. Горелов. - 3-е изд., стереотип. - М. : Флинта : МПСИ, 2011. - 512 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=406016>

Кошман Л. В. История русской культуры IX - начала XXI века: Учебное пособие / Л.В. Кошман, Е.К. Сысоева и др.; Под ред. Л.В. Кошман. - 5-е изд., доп. и перераб. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014 - 432 с.: 60x90 1/16. - (ВО: Бакалавр.). (п) ISBN 978-5-16-006060-6, 800 экз. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=360222>

7.3. Интернет-ресурсы:

<http://journal.iea.ras.ru> - журнал

<http://school-collektion.edu/ru> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://windows.edu/ru> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам

<http://www.ethnonet.ru/ru> - электронный журнал

<http://www.iea.ras.ru> - сайт Института этнологии и антропологии им. Н.Н.Миклухо-Маклая РАН -ведущего в России исследовательского центра в области этнологии, социально-культурной и физической антропологии

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Обрядовая культура народов мира" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

коллекции Этнографического музея КФУ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.03.01 "История" и профилю подготовки Археология .

Автор(ы):

Гуцина Е.Г. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Титова Т.А. _____

"__" _____ 201__ г.