

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Гаурский
_____» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Мировое культурное наследие и его сохранение Б1.В.ДВ.6

Направление подготовки: 41.03.05 - Международные отношения

Профиль подготовки: Мировая политика и международный бизнес

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Буравлева В.В.

Рецензент(ы):

Летяев В.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Литвин А. А.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 980558418

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Буравлева В.В. Кафедра отечественной истории отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , Vera.Buravleva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Подготовить выпускников к работе в различных сферах международно-политического, информационного, политико-правового и культурного пространства мира, в области дипломатической и внешнеполитической деятельности Российской Федерации и международных связей российских регионов.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.6 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 41.03.05 Международные отношения и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Дисциплина относится к курсу по выбору. Изучается на втором курсе в первом семестре.

Студент должен обладать знаниями по истории, культурологии, международным отношениям. Изучаемые на первом курсе дисциплины 'Всемирная история' и 'Теория и история дипломатии' дают теоретическую базу для изучения данной дисциплины.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью ясно, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь
ОК-8 (общекультурные компетенции)	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью к восприятию, обобщению и анализу информации, умение системно мыслить, ставить цели и выбирать пути их достижения, умение выявлять международно-политические и дипломатические смысловые нагрузки проблем и процессов
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способностью находить практическое применение своим научно-обоснованным выводам, наблюдениям и опыту, полученным в результате познавательной профессиональной деятельности в сфере мировой политики и международных отношений
ПК-11 (профессиональные компетенции)	способностью владеть навыками публичных выступлений как перед российской, так и зарубежной аудиторией
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способностью понимать логику глобальных процессов и развития всемирной политической системы международных отношений в их исторической, экономической и правовой обусловленности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Знать логику глобальных процессов и развития всемирной политической системы международных отношений в их исторической, экономической и правовой обусловленности.

2. должен уметь:

Уметь ясно, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь.

Выявлять международно-политические и дипломатические смысловые нагрузки проблем и процессов.

3. должен владеть:

Владеть способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

находить практическое применение своим научно-обоснованным выводам, наблюдениям и опыту, полученным в результате познавательной профессиональной деятельности в сфере мировой политики и международных отношений.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Способность и готовность к восприятию, обобщению и анализу информации по культурной политике, международному и региональному сотрудничеству по сохранению культурного наследия;

Способность и готовность ставить цели и выбирать пути их достижения.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	<p>Тема 1. Введение в предмет. Цель, задачи и содержание курса. Понятие мирового культурного наследия (КН). Типы и виды объектов КН. Основные атрибуты, признаки и категории наследия. Взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. Традиции народов и наследие. Этничность и наследие. Объекты и явления наследия, их систематика. Функции наследия. Понятие о субъекте наследия. Риск утраты наследия. Наследие и развитие. Политика в области наследия и закономерность ее социализации. Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия. Общественные институты сохранения наследия. Неправительственные организации. Источники и историография мирового КН.</p>	3	1	2	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	<p>Тема 2. Категории объектов КН и мероприятия по его сохранению. Права и свободы человека, народов в области культуры. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. Право на культурно-национальную автономию. Протекционизм государства в отношении культур малочисленных этнических общностей. Культурно-национальные организации соотечественников за пределами РФ. Культурно-национальные организации зарубежных государств в РФ. Всемирное наследие. Памятники ВКН в России. Объекты государственного (федерального) значения; регионального значения; местного значения. Мероприятия по сохранению КН: консервация, реабилитация, реставрация, музеефикация. Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедн</p>	3	2	2	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Проблемы охраны КН и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах. Роль науки, государства и гражданского общества в охране культурного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения КН.	3	3	2	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Природное наследие (ПН). Природные ресурсы и ПН; дефиниции ПН. Объекты и явления ПН. Подходы в оценке ПН. Основоположники изучения и охраны ПН. Исторические аспекты управления ПН; культовые природоохранные объекты; памятники природы; природоохранные идеи Русского географического общества; первые частные и государственные заповедники в России. Многообразие форм охраны ПН. Классификации объектов ПН; особо охраняемые природные территории России. История заповедного дела в России, роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении ПН России. Факторы риска природному наследию. Красные книги.	3	4	2	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
5.	Тема 5. География исторического наследия. Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Дифференциация размещения объектов и явлений ПН по природным зонам. Объекты Всемирного ПН на территории России; география ПН России; Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений КН; объекты Всемирного КН на территории России. География КН России; география отдельных категорий наследия. Типологические особенности КН регионов России. Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира, стран СНГ.	3	5	2	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. Социальная роль КН. Роль образования в стратегии социализации КН. Особенности управления организацией культуры. Приватизация в области культуры. Финансовые ресурсы организации культуры. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. Цены и ценообразование в области культуры. Взаимоотношения организаций культуры с организациями иных областей деятельности. Социальная поддержка работников культуры. Понятие экономизации культурного наследия. Экономизация КН в странах Евросоюза, Азии, США. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации КН в РФ.	3	6	2	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
7.	<p>Тема 7. Управление наследием. Охрана ПН. Традиционные и инновационные формы охраны природы. Инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия. Неправительственные природоохранные организации. Использование ПН. Проблемы охраны ПН и перспективы их решения. Национальные законодательства об охране ПН народов. Охрана КН. Политика в области охраны КН. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО. Механизмы управления наследием. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике. Инфраструктура управления наследием. Информационные источники изучения наследия.</p>	3	7	2	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
8.	Тема 8. Культурное наследие народов РФ. Анализ состояния отечественной культуры. Взаимодействие культур народов России. Культурное наследие как воплощение ценности традиции. Проблема сохранения культуры и культурного наследия в условиях трансформации ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия на территории России.	3	8	2	2	0	
9.	Тема 9. Взаимодействие культур народов Поволжья. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Татарстана. Светские и религиозные сооружения и комплексы Поволжья. Роль культурного наследия в формировании ценностей современной молодежи в поликультурном регионе.	3	9	2	2	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Экзамен
	Итого			18	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в предмет. Цель, задачи и содержание курса. Понятие мирового культурного наследия (КН). Типы и виды объектов КН. Основные атрибуты, признаки и категории наследия. Взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. Традиции народов и наследие. Этничность и наследие. Объекты и явления наследия, их систематика. Функции наследия. Понятие о субъекте наследия. Риск утраты наследия. Наследие и развитие. Политика в области наследия и закономерность ее социализации. Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия. Общественные институты сохранения наследия. Неправительственные организации. Источники и историография мирового КН.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Теоретические основы курса. Всемирное культурное наследие как предмет междисциплинарного исследования. Всемирное наследие как отражение культурных особенностей крупных регионов мира: Европа, Азия, Африка, Северная Америка, Латинская Америка. Западный и восточный типы культуры с точки зрения современной культурологии и мирового культурного наследия. Всемирное культурное наследие в контексте исторической стратификации. Принципы исторической стратификации.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Понятие культурно- исторической эпохи. Список Всемирного наследия в контексте культурно- исторической эпохи. Мировое культурное наследие четырех исторических эпох. Атрибуты, признаки наследия. Проблемы этничности, традиции народов и сохранения культурного наследия. Взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. и наследие. Объекты и явления наследия, их систематика. Функции наследия. Понятие о субъекте наследия. Риск утраты наследия. Наследие и развитие.

Тема 2. Категории объектов КН и мероприятия по его сохранению. Права и свободы человека, народов в области культуры. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. Право на культурно-национальную автономию. Протекционизм государства в отношении культур малочисленных этнических общностей. Культурно-национальные организации соотечественников за пределами РФ. Культурно-национальные организации зарубежных государств в РФ. Всемирное наследие. Памятники ВКН в России. Объекты государственного (федерального) значения; регионального значения; местного значения. Мероприятия по сохранению КН: консервация, реабилитация, реставрация, музеефикация. Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедников в РФ. Зарубежный опыт охраны культурного и природного наследия.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Категории объектов КН и мероприятия по его сохранению. Права и свободы человека, народов в области культуры. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. Право на культурно-национальную автономию. Протекционизм государства в отношении культур малочисленных этнических общностей. Правовое регулирование международного сотрудничества по вопросам культуры. Деятельность зарубежных культурных центров в контексте реализации внешней культурной политики. Деятельность российских культурных центров за рубежом. Россотрудничество и Российские центры науки и культуры.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Культурно-национальные организации соотечественников за пределами РФ. Культурно-национальные организации зарубежных государств в РФ. Всемирное наследие. Памятники ВКН в России. Объекты государственного (федерального) значения. Объекты регионального значения. Объекты местного значения. Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедников в РФ. Зарубежный опыт охраны культурного наследия. Зарубежный опыт охраны природного наследия.

Тема 3. Проблемы охраны КН и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах. Роль науки, государства и гражданского общества в охране культурного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения КН.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Позиционирование объектов культурного наследия как источника получения новых знаний, сохранения и развития культурной среды, обеспечения культурных благ для различных слоев населения. Стратегический подход к сохранению культурного наследия в исторических поселениях и населенных пунктах на основе системного подхода в контексте развития исторического центра исходя из принципа баланса сохранения и развития. Проблемы охраны КН и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Роль науки в охране культурного наследия на примере деятельности Информационно-образовательного центра "Всемирное культурное наследие" КФУ (2017г.). Роль государства и гражданского общества в охране культурного наследия на основе анализа "Стратегия сохранения культурного наследия Республики Татарстан на 2017-2030 годы" (2017г.). Образование и просвещение, культура как важнейшие факторы сохранения КН. Гражданская ответственность как фактор сохранения КН.

Тема 4. Природное наследие (ПН). Природные ресурсы и ПН; дефиниции ПН. Объекты и явления ПН. Подходы в оценке ПН. основоположники изучения и охраны ПН. Исторические аспекты управления ПН; культовые природоохранные объекты; памятники природы; природоохранные идеи Русского географического общества; первые частные и государственные заповедники в России. Многообразие форм охраны ПН. Классификации объектов ПН; особо охраняемые природные территории России. История заповедного дела в России, роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении ПН России. Факторы риска природному наследию. Красные книги.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Природные ресурсы и природное наследие; дефиниции ПН. Объекты и явления Многообразие форм охраны природного наследия. Классификации объектов природного наследия. Роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении природного наследия России. Факторы риска природному наследию. Красные книги.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Подходы в оценке ПН. основоположники изучения и охраны природного наследия. Исторические аспекты управления природным наследием. Культовые природоохранные объекты. Памятники природы. Природоохранные идеи Русского географического общества. Первые частные заповедники в России. Первые государственные заповедники в России.

Тема 5. География исторического наследия. Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Дифференциация размещения объектов и явлений ПН по природным зонам. Объекты Всемирного ПН на территории России; география ПН России; Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений КН; объекты Всемирного КН на территории России. География КН России; география отдельных категорий наследия. Типологические особенности КН регионов России. Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира, стран СНГ.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

География исторического наследия. Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. Типологические особенности КН регионов России. Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира, стран СНГ. Оценка историко-культурного потенциала территории РФ и РТ.

практическое занятие (2 часа(ов)):

История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Дифференциация размещения объектов и явлений ПН по природным зонам. Объекты Всемирного ПН на территории России. География ПН России. Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений КН. Объекты Всемирного КН на территории России. География КН России. География отдельных категорий наследия. "Казанский (Приволжский) федеральный университет" включен в государственный свод особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации (1996г.).

Тема 6. Социальная роль КН. Роль образования в стратегии социализации КН. Особенности управления организацией культуры. Приватизация в области культуры. Финансовые ресурсы организации культуры. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. Цены и ценообразование в области культуры. Взаимоотношения организаций культуры с организациями иных областей деятельности. Социальная поддержка работников культуры. Понятие экономизации культурного наследия. Экономизация КН в странах Евросоюза, Азии, США. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации КН в РФ.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Информационные технологии в сохранении культурного наследия. Привлечение СМИ и социальных сетей для популяризации культурного наследия, особенно в молодежной среде. Социальная роль культурного наследия. Роль образования в стратегии социализации культурного наследия. Особенности управления организацией культуры. Приватизация в области культуры. Финансовые ресурсы организации культуры. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. Цены и ценообразование в области культуры

практическое занятие (2 часа(ов)):

Контрольная работа. Вопросы: 1.Социальная роль культурного наследия. 2.Роль образования в стратегии социализации культурного наследия. 3.Особенности управления организацией культуры. 4.Приватизация в области культуры. 5.Финансовые ресурсы организации культуры. 6.Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. 7. Цены и ценообразование в области культуры. 8.Взаимоотношения организаций культуры с организациями иных областей деятельности. 9.Социальная поддержка работников культуры. 10.Понятие экономизации культурного наследия. 11.Экономизация культурного наследия в странах Евросоюза, Азии, США. 12.Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в РФ.

Тема 7. Управление наследием. Охрана ПН. Традиционные и инновационные формы охраны природы. Инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия. Неправительственные природоохранные организации. Использование ПН. Проблемы охраны ПН и перспективы их решения. Национальные законодательства об охране ПН народов. Охрана КН. Политика в области охраны КН. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО. Механизмы управления наследием. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике. Инфраструктура управления наследием. Информационные источники изучения наследия.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Управление наследием. Охрана ПН. Традиционные и инновационные формы охраны природы. Инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия. Неправительственные природоохранные организации. Использование ПН. Проблемы охраны ПН и перспективы их решения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Национальные законодательства об охране ПН народов. Охрана КН. Политика в области охраны КН. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО. Механизмы управления наследием. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике. Инфраструктура управления наследием. Информационные источники изучения наследия.

Тема 8. Культурное наследие народов РФ. Анализ состояния отечественной культуры. Взаимодействие культур народов России. Культурное наследие как воплощение ценности традиции. Проблема сохранения культуры и культурного наследия в условиях трансформации ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия на территории России.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Культурное наследие народов РФ. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (2002г.). Анализ состояния отечественной культуры. Взаимодействие культур народов России. Культурное наследие как воплощение ценности традиции. Объекты Всемирного природного и культурного наследия на территории России.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Роль органов государственной власти в процессе сохранения объектов культурного наследия. Практика использования объектов культурного наследия в частных целях. Объекты Всемирного природного и культурного наследия на территории России. Открытие на базе К(П)ФУ 7 февраля 2017 г. Информационно-образовательный центра "Всемирное культурное наследие", который объединяет научно-образовательные и академические структуры Казани и городов России и создает возможность проведения образовательной, научной и методической деятельности в соответствии с мировыми стандартами ЮНЕСКО.

Тема 9. Взаимодействие культур народов Поволжья. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Татарстана. Светские и религиозные сооружения и комплексы Поволжья. Роль культурного наследия в формировании ценностей современной молодежи в поликультурном регионе.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Сохранение нематериального культурного наследия народов РФ - приоритет культурной политики России. Основные принципы государственной политики в сфере управления культурным наследием в России Подписание Конвенции Россией (1988г.) и значение этого факта для культурной истории страны. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (2002г.). Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Взаимодействие культур народов Поволжья. Диалог культур и цивилизаций: опыт Поволжья. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Татарстана. Казанский кремль (2000г.), Болгарский историко-археологический комплекс (2014г.) Успенский собор и монастырь острова-града Свияжск (2017г.). "Стратегия сохранения культурного наследия Республики Татарстан на 2017-2030 годы" (2017г.). Репрезентативный список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО. Международный праздник Навруз (2010г.). Культурное наследие и социальная память. Сабантуй как международный национальный праздник татар, который стал государственным в Татарстане, федеральным праздником в России и официальным городским во многих городах мира, шедевр нематериального наследия ЮНЕСКО

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	<p>Тема 1. Введение в предмет. Цель, задачи и содержание курса. Понятие мирового культурного наследия (КН). Типы и виды объектов КН. Основные атрибуты, признаки и категории наследия. Взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. Традиции народов и наследие. Этничность и наследие. Объекты и явления наследия, их систематика. Функции наследия. Понятие о субъекте наследия. Риск утраты наследия. Наследие и развитие. Политика в области наследия и закономерность ее социализации. Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия. Общественные институты сохранения наследия. Неправительственные организации. Источники и историография мирового КН.</p>	3	1	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	<p>Тема 2. Категории объектов КН и мероприятия по его сохранению. Права и свободы человека, народов в области культуры. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. Право на культурно-национальную автономию. Протекционизм государства в отношении культур малочисленных этнических общностей. Культурно-национальные организации соотечественников за пределами РФ. Культурно-национальные организации зарубежных государств в РФ. Всемирное наследие. Памятники ВКН в России. Объекты государственного (федерального) значения; регионального значения; местного значения. Мероприятия по сохранению КН: консервация, реабилитация, реставрация, музеефикация. Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедников в РФ. Зарубежный опыт охраны культурного и природного н</p>	3	2	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Проблемы охраны КН и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах. Роль науки, государства и гражданского общества в охране культурного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения КН.	3	3	написание реферата	4	защита реферата

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	<p>Тема 4. Природное наследие (ПН). Природные ресурсы и ПН; дефиниции ПН. Объекты и явления ПН. Подходы в оценке ПН. Основоположники изучения и охраны ПН. Исторические аспекты управления ПН; культовые природоохранные объекты; памятники природы; природоохранные идеи Русского географического общества; первые частные и государственные заповедники в России. Многообразие форм охраны ПН. Классификации объектов ПН; особо охраняемые природные территории России. История заповедного дела в России, роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении ПН России. Факторы риска природному наследию. Красные книги.</p>	3	4	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	<p>Тема 5. География исторического наследия. Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Дифференциация размещения объектов и явлений ПН по природным зонам. Объекты Всемирного ПН на территории России; география ПН России; Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений КН; объекты Всемирного КН на территории России. География КН России; география отдельных категорий наследия. Типологические особенности КН регионов России. Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира, стран СНГ.</p>	3	5	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	<p>Тема 6. Социальная роль КН. Роль образования в стратегии социализации КН. Особенности управления организацией культуры. Приватизация в области культуры. Финансовые ресурсы организации культуры. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. Цены и ценообразование в области культуры. Взаимоотношения организаций культуры с организациями иных областей деятельности. Социальная поддержка работников культуры. Понятие экономизации культурного наследия. Экономизация КН в странах Евросоюза, Азии, США. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации КН в РФ.</p>	3	6	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
7.	<p>Тема 7. Управление наследием. Охрана ПН. Традиционные и инновационные формы охраны природы. Инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия. Неправительственные природоохранные организации. Использование ПН. Проблемы охраны ПН и перспективы их решения. Национальные законодательства об охране ПН народов. Охрана КН. Политика в области охраны КН. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО. Механизмы управления наследием. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике. Инфраструктура управления наследием. Информационные источники изучения наследия.</p>	3	7	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
8.	Тема 8. Культурное наследие народов РФ. Анализ состояния отечественной культуры. Взаимодействие культур народов России. Культурное наследие как воплощение ценности традиции. Проблема сохранения культуры и культурного наследия в условиях трансформации ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия на территории России.	3	8	подготовка к устный опрос	4	устный опрос
9.	Тема 9. Взаимодействие культур народов Поволжья. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Татарстана. Светские и религиозные сооружения и комплексы Поволжья. Роль культурного наследия в формировании ценностей современной молодежи в поликультурном регионе.	3	9	написание реферата	4	защита реферата
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Лекции. Во время лекции студент должен сосредоточить внимание на ее содержании. Основные положения лекции, отдельные важные факты, исторические даты, имена, выводы необходимо записать. Конспектирование текстов лекций должно помочь студенту выработать навыки самостоятельного отбора и анализа исторической информации, умение сжато и четко записывать услышанный материал. Конспекты лекций являются необходимым вспомогательным материалом при подготовке к семинарским занятиям, зачетам, тестированию, а также и при написании рефератов и контрольных работ.

Подготовка к практическим занятиям. При подготовке к каждому занятию необходимо: а) внимательно прочитать вопрос; б) подготовиться к ответу на вопрос, выстроить логичную концепцию ответа; в) обратиться к курсу лекций по данному вопросу для выявления проблемных точек и дискуссионных позиций; г) обратиться к учебным и учебно-методическим материалам с целью уточнения терминологии, хронологии, детализации процессов, содержание которых студент планирует осветить в своем ответе; д) дополнить ответ материалами научной, научно-популярной литературы, сети интернет. Итогом подготовки студента к практическим занятиям является активное участие в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы.

Организация самостоятельной работы студентов. Основной целью организации самостоятельной работы студентов является систематизация и активизация знаний, полученных ими на лекциях и в процессе подготовки к практическим занятиям.

Самостоятельная работа по изучению курса включает: 1.Подготовку к семинарским занятиям.

Основным способом подготовки студента к семинарскому занятию является его самостоятельная работа. Семинар - активная форма работы студентов. Работа на семинаре способствует более прочному усвоению материалов лекций, осмыслению причинно-следственных связей между отдельными явлениями общественной жизни в прошлом и настоящем, пониманию актуальности изучаемых проблем.

Начинать подготовку к семинару нужно с просмотра записей лекционного курса; изучения рекомендованной учебной литературы; составления конспектов. Более глубокому раскрытию поставленных в теме вопросов способствует изучение дополнительной литературы, рекомендованной преподавателем.

Итогом подготовки должно стать активное участие студента в обсуждении поставленных в семинаре вопросов. Выступление на семинаре и участие в дискуссии дает возможность студенту не только проявить свою индивидуальность, но и закрепить полученные знания и получить навыки устного выступления.

2.Написание реферата. При выполнении самостоятельной работы по написанию реферата студенту необходимо: прочитать теоретический материал в рекомендованной литературе, периодических изданиях, на Интернет-сайтах; творчески переработать изученный материал и представить его для отчета в форме реферата. Реферат должен состоять из титульного листа, содержания, введения, основной части, заключения, библиографии. В содержании последовательно излагаются названия пунктов реферата, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт. Во введении формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяется её значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, даётся характеристика используемой литературы. Основная часть делится на главы и параграфы (пункты и подпункты), в которых раскрываются основные вопросы темы работы. В заключении подводятся итоги или даётся обобщённый вывод по теме реферата.

3.Промежуточной формой контроля является контрольная работа. Прежде чем приступить к написанию контрольной работы студент должен составить план работы, внимательно изучить рекомендованную литературу по выбранной теме, а также свои конспекты лекций и семинарских занятий.

При изучении литературы студент может встретить различные точки зрения на одну и ту же проблему. Он должен их изучить, систематизировать и, по возможности, изложить основные из них в своей работе. Одновременно студент должен высказать свое суждение по изучаемой им проблеме/теме или остановиться на общепринятой точке зрения.

4. Подготовку к зачету. Изучение дисциплины завершается сдачей зачета. Цель зачета: оценить знания студента по предмету, их прочность, развитие творческого мышления, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания. Зачет выполняет три функции: обучающую, воспитательную и оценивающую.

Обучающая функция реализуется в том, что испытуемый дополнительно повторяет материал, пройденный за время изучения данной дисциплины, изучает вопросы, которые не были рассмотрены на лекциях и семинарских занятиях, исследует учебную и научную литературу. Воспитательная функция позволяет стимулировать развитие у студентов таких качеств как трудолюбие, ответственное отношение к делу, самостоятельность. Оценивающая функция зачета состоит в том, что он дает возможность выявить и оценить знания студента, полученные им в результате изучения предмета.

Зачет, как уже было сказано, является формой итогового контроля знаний и умений студента, полученных им на лекциях, семинарских занятиях и в процессе самостоятельной работы.

Подготовка студента к зачету включает в себя три этапа: 1) самостоятельная работа в течение семестра; 2) непосредственная подготовка к зачету по темам курса; 3) подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к зачету указана в учебно-методическом комплексе, дополнительная литература также может быть рекомендована преподавателем. Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать при подготовке не менее двух учебников. Студент вправе придерживаться любой точки зрения по спорным проблемам из представленных в учебной и научной литературе (она может не совпадать с точкой зрения преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации.

Основным источником подготовки к зачету являются конспекты лекций, а также конспекты тех источников и литературы, которые были использованы при подготовке к семинарским занятиям. В лекциях учебный материал дан в систематизированном виде, основные положения его детализированы и подкреплены современными фактами и информацией, не вошедшей в опубликованные печатные источники в силу новизны.

В ходе подготовки к зачету студент должен обратить особое внимание не только на то, как он запомнил прочитанный материал, но и на то, как он его понял. Зачет проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы по программе.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение в предмет. Цель, задачи и содержание курса. Понятие мирового культурного наследия (КН). Типы и виды объектов КН. Основные атрибуты, признаки и категории наследия. Взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. Традиции народов и наследие. Этничность и наследие. Объекты и явления наследия, их систематика. Функции наследия. Понятие о субъекте наследия. Риск утраты наследия. Наследие и развитие. Политика в области наследия и закономерность ее социализации. Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия. Общественные институты сохранения наследия. Неправительственные организации. Источники и историография мирового КН.

устный опрос, примерные вопросы:

1. Понятие мирового культурного наследия.
2. Типы объектов КН.
3. Виды объектов КН.
4. Основные атрибуты наследия.
5. Признаки и категории наследия.
6. Политика в области наследия и закономерность ее социализации.
7. Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия.
8. Этничность и наследие.
9. Источники и историография мирового КН.
10. Общественные институты сохранения наследия.

Тема 2. Категории объектов КН и мероприятия по его сохранению. Права и свободы человека, народов в области культуры. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. Право на культурно-национальную автономию. Протекционизм государства в отношении культур малочисленных этнических общностей. Культурно-национальные организации соотечественников за пределами РФ. Культурно-национальные организации зарубежных государств в РФ. Всемирное наследие. Памятники ВКН в России. Объекты государственного (федерального) значения; регионального значения; местного значения. Мероприятия по сохранению КН: консервация, реабилитация, реставрация, музеефикация. Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедников в РФ. Зарубежный опыт охраны культурного и природного наследия.

устный опрос , примерные вопросы:

- 1.Права и свободы человека, народов в области культуры.
- 2.Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей.
- 3.Право на культурно-национальную автономию.
- 4.Протекционизм государства в отношении культур малочисленных этнических общностей.
- 5.Культурно-национальные организации соотечественников за пределами РФ.
- 6.Культурно-национальные организации зарубежных государств в РФ.
- 7.Всемирное наследие.
- 8.Памятники ВКН в России.
- 9.Объекты государственного (федерального) значения; регионального значения; местного значения.
- 10.Мероприятия по сохранению КН: консервация, реабилитация, реставрация, музеефикация.
- 11.Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедников в РФ.

Тема 3. Проблемы охраны КН и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах. Роль науки, государства и гражданского общества в охране культурного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения КН.

защита реферата , примерные темы:

- 1.Проблемы охраны КН и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений.
- 2.Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах.
- 3.Роль науки, государства в охране культурного наследия.
4. Зарубежный опыт охраны культурного и природного наследия.
- 5.Роль гражданского общества в охране культурного наследия.
- 6.Образование и просвещение как важнейшие факторы сохранения КН.
- 7.Культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения КН.
- 8.Проблемы охраны КН.
9. Позиция государственных органов в решении проблемы охраны КН.
- 10.Позиция неправительственных движений в решении проблемы охраны КН.

Тема 4. Природное наследие (ПН). Природные ресурсы и ПН; дефиниции ПН. Объекты и явления ПН. Подходы в оценке ПН. Основоположники изучения и охраны ПН. Исторические аспекты управления ПН; культовые природоохранные объекты; памятники природы; природоохранные идеи Русского географического общества; первые частные и государственные заповедники в России. Многообразие форм охраны ПН. Классификации объектов ПН; особо охраняемые природные территории России. История заповедного дела в России, роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении ПН России. Факторы риска природному наследию. Красные книги.

устный опрос , примерные вопросы:

- 1.Основоположники изучения и охраны природного наследия.
2. Исторические аспекты управления природным наследием.
- 3.Культовые природоохранные объекты.
- 4.Памятники природы.
- 5.Природоохранные идеи Русского географического общества.
- 6.Первые частные и государственные заповедники в России.
- 7.Многообразие форм охраны природного наследия.
- 8.История заповедного дела в России.
- 9.Роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении природного наследия России.
- 10.Факторы риска природному наследию.
- 11.Красные книги.

Тема 5. География исторического наследия. Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Дифференциация размещения объектов и явлений ПН по природным зонам. Объекты Всемирного ПН на территории России; география ПН России; Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений КН; объекты Всемирного КН на территории России. География КН России; география отдельных категорий наследия. Типологические особенности КН регионов России. Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира, стран СНГ.

устный опрос , примерные вопросы:

1.География исторического наследия. 2.Размещение объектов всемирного наследия, их факторы. 3.Основные особенности объектов всемирного наследия. 4.История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. 5.Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира. 6.Характеристики наследия стран СНГ. 7. Объекты Всемирного ПН на территории России. 8. Типологические особенности КН регионов России. 9.Объекты Всемирного ПН на территории РТ. 10.Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений КН.

Тема 6. Социальная роль КН. Роль образования в стратегии социализации КН. Особенности управления организацией культуры. Приватизация в области культуры. Финансовые ресурсы организации культуры. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. Цены и ценообразование в области культуры. Взаимоотношения организаций культуры с организациями иных областей деятельности. Социальная поддержка работников культуры. Понятие экономизации культурного наследия. Экономизация КН в странах Евросоюза, Азии, США. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации КН в РФ.

контрольная работа , примерные вопросы:

1.Социальная роль культурного наследия. 2.Роль образования в стратегии социализации культурного наследия. 3.Особенности управления организацией культуры. 4.Приватизация в области культуры. 5.Финансовые ресурсы организации культуры. 6.Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. 7. Цены и ценообразование в области культуры. 8.Взаимоотношения организаций культуры с организациями иных областей деятельности. 9.Социальная поддержка работников культуры. 10.Понятие экономизации культурного наследия. 11. Экономизация культурного наследия в странах Евросоюза. 12.Опыт экономизации культурного наследия в странах Азии. 13. Экономизация культурного наследия в США. 14.Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в РФ.

Тема 7. Управление наследием. Охрана ПН. Традиционные и инновационные формы охраны природы. Инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия. Неправительственные природоохранные организации. Использование ПН. Проблемы охраны ПН и перспективы их решения. Национальные законодательства об охране ПН народов. Охрана КН. Политика в области охраны КН. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО. Механизмы управления наследием. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике. Инфраструктура управления наследием. Информационные источники изучения наследия.

устный опрос , примерные вопросы:

1.Управление наследием. 2.Охрана ПН. Традиционные и инновационные формы охраны природы. 3.Инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия. 4.Неправительственные природоохранные организации. 5.Использование ПН. 6.Проблемы охраны ПН и перспективы их решения. 7.Национальные законодательства об охране ПН народов. 8.Охрана КН. 9.Политика в области охраны КН. 10.Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Тема 8. Культурное наследие народов РФ. Анализ состояния отечественной культуры. Взаимодействие культур народов России. Культурное наследие как воплощение ценности традиции. Проблема сохранения культуры и культурного наследия в условиях трансформации ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия на территории России.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Анализ состояния отечественной культуры.
2. Объекты Всемирного природного наследия на территории РФ.
3. Объекты Всемирного культурного наследия на территории РФ.
4. Объекты Всемирного природного наследия на территории РТ.
5. Объекты Всемирного культурного наследия на территории РТ.
6. Механизмы управления наследием.
7. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике.
8. Инфраструктура управления наследием.
9. Информационные источники изучения наследия.
10. Культурное наследие как воплощение ценности традиции.

Тема 9. Взаимодействие культур народов Поволжья. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Татарстана. Светские и религиозные сооружения и комплексы Поволжья. Роль культурного наследия в формировании ценностей современной молодежи в поликультурном регионе.

защита реферата , примерные темы:

1. Диалог цивилизаций: опыт Татарстана.
2. Взаимодействие культур народов Поволжья.
3. Анализ состояния отечественной культуры.
4. Объекты Всемирного природного наследия на территории РТ.
5. Объекты Всемирного культурного наследия на территории РТ.
6. Светские сооружения и комплексы Поволжья.
7. Религиозные сооружения и комплексы РТ.
8. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Татарстана.
9. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в РТ.
10. Роль культурного наследия в формировании ценностей современной молодежи в поликультурном регионе.

Итоговая форма контроля

экзамен

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к экзамену:

1. Культурное наследие как объект комплексного изучения.
2. Понятие всемирного культурного наследия. Деятельность ЮНЕСКО.
3. Культурное наследие как зеркало исторических процессов.
4. Основные подходы к охране и использованию культурного наследия.
5. Законодательная база культурного наследия.
6. Типология культурно-исторических памятников
7. Культурное наследие региона. Актуальные проблемы его изучения, охраны и использования.
8. Понятие археологического памятника, археологической культуры.
9. Вхождение Казанского ханства в состав Русского государства (XVI в.). Русские крепости как памятники эпохи.
10. Поликонфессиональное культурное наследие РТ.
11. Миссионерская деятельность русской православной церкви. Памятники и памятные места, отразившие данную деятельность.
12. Культурное наследие РТ как результат деятельности людей в разные исторические периоды.
13. Культурное наследие советской и постсоветской эпохи.
14. Музейное дело в РТ. Система краеведческих музеев. Специализированные музеи, музеи-заповедники и музейные комплексы под открытым небом.
15. Архивное дело в РТ.

16. Археологические памятники РТ, их типология. Проблемы изучения, охраны и использования.
17. Архитектурное наследие РТ.
18. Экскурсия по Казани по местам культурного наследия.
19. Государственное и муниципальное управление в сфере охраны объектов культурного наследия как отрасль российского законодательства.
20. Особенности управления организацией культуры
21. Приватизация в области культуры.
22. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры.
23. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей
24. Право на культурно-национальную автономию
25. Культурно-национальные организации соотечественников за пределами Российской Федерации
26. Субъекты международных культурных обменов
27. Политика и приоритеты международных культурных обменов
28. Российские культурные и исторические ценности за пределами Российской Федерации.
29. Культурные центры за рубежом
30. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в РФ.

7.1. Основная литература:

1. Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: Статьи и выступления / Г.П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. - 208 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=312288>
2. Креленко Н. С. История культуры: от Возрождения до модерна: Учебное пособие / Н.С. Креленко. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 320 с.- Режим доступа :<http://znanium.com/bookread.php?book=398642>
3. Мартыненко И. Э. Правовая охрана историко-культурного наследия в государствах Таможен. союза в рамках Евразийского эконом. сообщ.: Моногр. / И.Э. Мартыненко - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014 - 287с. - Режим доступа : <http://znanium.com/bookread.php?book=444534>

7.2. Дополнительная литература:

1. Алехина Н.В., Лепешкина Л.Ю., Овсянникова Н.В. Региональная повседневная культура: Уч. пос. М., 2013. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=394279>
2. Арутюнов С. А. Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие. - М.: Директ-Медиа, 2014. - 386 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235159>
3. Вишняков, С.А. Культура России от Древней Руси до наших дней (культуроведение России): учебное пособие [Текст] / С.А. Вишняков. М.: Флинта, 2010. - 72 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=490162>
4. Жукова Н.И., Лебедько М.Г., Порошина З.Г., Эзэфович Н.Г. Словарь терминов межкультурной коммуникации. - М.: Флинта: Наука, 2013.-632с. - ISBN 978-5-9765-1083-8 <http://znanium.com/bookread2.php?book=454456>
5. Толмачева, Р. П. Цивилизация России: зарождение и развитие [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Р. П. Толмачева. - 2-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2013. - 404 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=415095>

7.3. Интернет-ресурсы:

Диалог культур - www.CoolReferat.com/Диалог_культур

Информационный канал международного сотрудничества - <http://www.allru.org>

Информационный канал международного сотрудничества - <http://www.culturalmanagement.ru>

Правовой портал в сфере культуры - <http://www.pravo.roskultura.ru>

Сайт института культурной политики - <http://www.cpolicy.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Мировое культурное наследие и его сохранение" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Лекции и практические занятия по дисциплине проводятся в аудитории, оснащенной доской и мелом(маркером).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 41.03.05 "Международные отношения" и профилю подготовки Мировая политика и международный бизнес .

Автор(ы):

Буравлева В.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Летяев В.А. _____

"__" _____ 201__ г.