МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал)
Факультет филологии и истории

УТВЕРЖДАЮ
Директор Елабужского института КФУ
Мерзон Е.Е.
"____" _____20___ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Основы русской стилистики

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Русский язык и иностранный язык
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2017

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

13. Приложение №1. Фонд оценочных средств

14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Пупышева Е.Л. (Кафедра русского языка и литературы, Факультет филологии и истории)

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- стилистическую систему современного русского языка на всех его структурных уровнях (фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном,
морфологическом, синтаксическом);

- стилистические нормы употребления маркированных языковых средств в различных речевых ситуациях.

Должен уметь:

- стилистически нормативно употреблять вариантные формы словоизменения в книжных стилях (в отличие от разговорного);

- использовать параллельные синтаксические конструкции (в зависимости от сферы общения);

- делать стилистический анализ текстов разных функциональных стилей и подстилей.

Должен владеть:

- методикой отбора контекстуально наиболее оправданных языковых единиц из числа синонимичных;

- практическими навыками обнаружения стилистических ошибок в речи и приемами их исправления, обосновывая сделанные в тексте изменения.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.22 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык и иностранный язык)" и относится к дисциплинам по выбору.
Осваивается на 3, 4 курсах в 6, 7 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) на 144 часа(ов).

Контактная работа - 64 часа(ов), в том числе лекции - 28 часа(ов), практические занятия - 36 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 80 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 6 семестре; зачет в 7 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Стилистика как наука.	6	2	0	0	2
2.	Тема 2. Стилистическая окраска.	6	2	2	0	4
3.	Тема 3. Стилистическая норма и речевая культура.	6	0	0	0	4
4.	Тема 4. Система функциональных стилей современного русского языка.	6	2	0	0	4
5.	Тема 5. Официально-деловой стиль языка.	6	2	4	0	4
6.	Тема 6. Научный стиль языка.	6	4	4	0	4
7.	Тема 7. Публицистический стиль. Язык рекламы.	6	2	4	0	4
8.	Тема 8. Разговорный стиль языка. Язык художественной литературы.	6	2	2	0	4
9.	Тема 9. Стилистический анализ текста.	6	0	0	0	10
10.	Тема 10. Фонетическая стилистика.	7	2	2	0	6
11.	Тема 11. Лексическая стилистика	7	2	4	0	8
12.	Тема 12. Фразеологическая стилистика.	7	2	4	0	8
13.	Тема 13. Стилистические ресурсы морфологии и синтаксиса.	7	4	6	0	10
14.	Тема 14. Стилистические ошибки. Стилистическая правка.	7	2	4	0	8
	Итого		28	36	0	80

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Стилистика как наука.

Стилистика как наука. Многозначность термина стиль. Объект и предмет стилистики. История развития стилистики как науки. Основные направления стилистики (функциональная стилистика, практическая стилистика, сопоставительная стилистика и т.д.). Методология стилистики. Связь стилистики с другими науками.

Тема 2. Стилистическая окраска.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Стилистическая окрашенность как основа стилистики. Стилистически нейтральные средства языка. Два вида (плана) стилистической окрашенности: эмоционально-экспрессивная, функциональная. Разнообразие видов окрашенности в пределах лексико-фразеологических и грамматических средств современного литературного языка.

Тема 3. Стилистическая норма и речевая культура.

Стилистическая норма как разновидность языковой нормы. Отражение стилистической нормы в лингвистических словарях. Типы речевой культуры. Качества хорошей речи (точность, богатство, выразительность, доступность, правильность, чистота, уместность) и их характеристики. Специфика отражения стилистической нормы в стилях речи.

Тема 4. Система функциональных стилей современного русского языка.

Функциональный стиль языка и речи. Состав стилей современного русского языка. Экстралингвистические и лингвистические факторы стиля. Полевая структура стиля. Стиль и подстиль. Подстили научного стиля: научно-учебный, собственно-научный, научно-популярный. К вопросу о языке художественной литературы.Разговорный стиль и разговорная речь.

Тема 5. Официально-деловой стиль языка.

Официально-деловой стиль языка, его функции и сфера употребления. Официально-разговорный и официально-государственный подстили. Стилевые черты. Лексические, фразеологические и грамматические средства официально-делового стиля. Стили (жанры) деловой речи.Требования к оформлению официально-деловых документов.

Тема 6. Научный стиль языка.

Сфера применения и функции научного стиля. Стилевые черты. Специфика собственно-научного подстиля. Лексико-фразеологические, грамматические особенности. Подстили (учебно-научный, собственно-научный, научно-популярный) и жанрово-ситуативные стили научного стиля (монография, доклад, реферат, статья).

Тема 7. Публицистический стиль. Язык рекламы.

Публицистический стиль языка, его функции и сфера употребления. Особое место публицистического стиля среди книжных функциональных стилей языка. Лексико-фразеологические, морфологические и синтаксические средства публицистического стиля. Стили (жанры) публицистической речи. К вопросу о языке рекламы.

Тема 8. Разговорный стиль языка. Язык художественной литературы.

Разговорный стиль языка, его функции и сфера употребления. Разговорная лексика и фразеология. Морфологические и синтаксические средства разговорного стиля. Орфоэпические особенности. Стили (жанры) разговорной речи. Специфика художественного стиля, его особая функция. Жанровые разновидности художественного стиля.

Тема 9. Стилистический анализ текста.

Виды стилистического анализа. Анализ текстов разных стилей:научного стиля, официально-делового стиля, публицистического стиля, разговорного стиля, художественного стиля. Характеристика стилевых черт каждого стиля. Анализ фонетических, лексико-фразеологических, морфологических и синтаксических средств.

Тема 10. Фонетическая стилистика.

Фоника. Модели организации звукового потока. Благозвучие речи. Нарушение благозвучия при создании аббревиатур. Понятие эвфонии. Звукопись и ее разновидности: звукоподражание, ономатопея. Аллитерация и т.д. Рифма. Звукопись и её изобразительно-выразительные возможности. Звукопись в художественной речи. Функции звукописи.

Тема 11. Лексическая стилистика

Смысловая точность речи. Лексическая сочетаемость. Нарушение лексической сочетаемости как речевая ошибка. Нарушение лексической сочетаемости как стилистический приём. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, паронимов, омонимов, заимствованной и профессиональной лексики. Канцеляризмы и речевые штампы.

Тема 12. Фразеологическая стилистика.

Фразеологические единицы и особенности их употребления в разных стилях. Синонимия, антонимия, многозначность фразеологизмов. Фразеологическое новаторство писателей. Стилистическая окраска фразеологизмов. Виды фразеологических ошибок: контаминация, нарушение грамматической формы, лексическая несочетаемость и т.д.

Тема 13. Стилистические ресурсы морфологии и синтаксиса.

Синонимия падежных форм существительных. Синонимия форм прилагательных. Синонимия глаголов и глагольных форм. Стилистическое использование грамматических категорий имени существительного. Синонимия в сфере управления. Синонимия предложений (простых и сложных). Согласование сказуемого с подлежащим. Стилистические средства экспрессивности речи.

Тема 14. Стилистические ошибки. Стилистическая правка.

Стилистическая правка. Виды стилистических ошибок: бедность словаря, речевая избыточность и речевая недостаточность, лексико-фразеологические и морфолого-синтаксические ошибки. . Стилистические недочеты. Устранение недочетов и ошибок в словообразовании при стилистической правке текста. Стилистическая правка текстов разных стилей.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Русские словари - http://www.slovari.ru

Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи. - http://gramma.ru/
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ. Русский язык для всех. - http://gramota.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В начале лекции необходимо уяснить цель, которую лектор ставит перед собой и студентами. Важно внимательно слушать лектора, отмечать наиболее существенную информацию и кратко записывать ее в тетрадь. Сравнивать то, что услышано на лекции с прочитанным и усвоенным ранее, укладывать новую информацию в собственную, уже имеющуюся, систему знаний. По ходу лекции важно подчеркивать новые термины, устанавливать их взаимосвязь с понятиями, научиться использовать новые понятия в процессе решения задач. Если на лекции студент не получил ответа на возникшие у него вопросы, необходимо в конце лекции задать их лектору. Дома необходимо прочитать записанную лекцию, подчеркнуть наиболее важные моменты, составить словарь новых терминов.
практические занятия	Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных студентами на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков. В ходе подготовки к практическому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы. Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.
самостоя-тельная работа	При выполнении самостоятельной работы рекомендуется: - записывать ключевые слова и основные термины, - составлять словарь основных понятий, - составлять таблицы, схемы и т.д. Следует выполнять рекомендуемые упражнения и задания. Результатом самостоятельной работы должна быть систематизация и структурирование учебного материала по изучаемой теме, включение его в уже имеющуюся у студента систему знаний. После изучения учебного материала необходимо проверить усвоение учебного материала с помощью предлагаемых контрольных вопросов и при необходимости повторить учебный материал.
зачет	Подготовка студента к зачету включает в себя три этапа: -аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра; -непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса; -подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах; -выполнение практического разбора текста, предложенного в приложении к билету. Литература для подготовки к зачету рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе. Зачет проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 25 минут с момента получения им билета.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Русский язык и иностранный язык".

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.22 Основы русской стилистики

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Русский язык и иностранный язык
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2017

Основная литература:

1. Богданова Л.И. Стилистика русского языка и культуры речи: Лексикология для речевых действий: Учебное пособие / Л.И. Богданова. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 248 с. http://znanium.com/bookread2.php?book=319556

2. АнохинаТ.Я. Стилистика и культура русской речи: Учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гонтарева идр.; Под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320с . http://znanium.com/bookread2.php?book=391714

3. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учебник / М. Н. Кожина, Л.Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - 4-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2008. - 464с. http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=405896

4. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учеб.пособие / О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. :Флинта : Наука, 2013. - 208 с.http://znanium.com/bookread2.php?book=425809

Дополнительная литература:

1. Дроняева, Т. С. Стилистика современного русского языка [Электронный ресурс] : практикум / Т. С. Дроняева, Н. И. Клушева, И. В. Бирюкова; под ред. Т. С. Дроняевой. - 8-е изд. - М.: Флинта : Наука, 2010. - 184 с. http://znanium.com/bookread2.php?book=453927

2. Романова, Н. Н. Стилистика и стили [Электронный ресурс] : учеб. пособие; слов. / Н. Н.Романова, А. В. Филиппов. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 416с. http://znanium.com/bookread2.php?book=455698

3. Флоря, А. В. Русская стилистика [Электронный ресурс]: курс лекций / А. В. Флоря. - 5-е изд.,стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 892 с http://znanium.com/bookread2.php?book=4664233

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.22 Основы русской стилистики

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Русский язык и иностранный язык
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2017

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:
Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)
Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010
Браузер Mozilla Firefox
Браузер Google Chrome
Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC
Kaspersky Endpoint Security для Windows

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ