

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Талюцкий Д.А.

_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Синтетическое чтение БЗ+.В.3.4

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Образование в области родного (татарского) языка и литературы и иностранного (английского) языка

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Мухарлямова Л.Р.

Рецензент(ы):

Шакирова Г.Р.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Тарасова Ф. Х.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 902396217

Казань
2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Мухарлямова Л.Р. кафедра языковой и межкультурной коммуникации Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая , Liliya.Muharlyamova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Синтетическое чтение" являются совершенствование у студентов умений и навыков устной и письменной речи, расширение словарного запаса, развитие у учащихся умения читать тексты на разном уровне восприятия и понимания информации, которая в них содержится.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3+.В.3 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к вариативной части. Осваивается на 1, 2 курсах, 2, 3, 4 семестры.

Дисциплина Б.3+.В.3.4 "Синтетическое чтение" относится к модулю "Иностранный (английский) язык", имеет тесные связи с другими дисциплинами данного модуля, а именно с дисциплиной "Практическая фонетика английского языка", поскольку умения и навыки в области фонетики английского языка активно будут использоваться при усвоении данной дисциплины; "Практическая грамматика английского языка", поскольку обе дисциплины имеют целью обучить студентов грамматическим правилам английского языка.

При освоении данной дисциплины студент должен иметь представление о правилах английского произношения, интонации, знать основные грамматические правила.

Изучение данной дисциплины поможет в освоение таких дисциплин, как "Совершенствование иноязычной речевой компетенции", "Основы перевода".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-10 (общекультурные компетенции)	владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников
ОК-14 (общекультурные компетенции)	готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям
ОК-16 (общекультурные компетенции)	способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способен логически верно строить устную и письменную речь

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-7 (общекультурные компетенции)	готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе
ОК-9 (общекультурные компетенции)	способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владеет одним из иностранных языков на уровне профессионального общения
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
ПК-10 (профессиональные компетенции)	способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности
ПК-2 (профессиональные компетенции)	готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
СК-1	способен использовать фоновые знания, отражающие особенности исторического развития и культуры англоязычных стран в межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности
СК-2	способен выделять и анализировать языковые единицы различных уровней в единстве их содержания, формы и функции
СК-5	способен использовать формулы речевого этикета в соответствии с конкретной ситуацией общения
СК-6	способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с пониманием механизмов функционирования и тенденций развития английского языка

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

как обращаться со словарем, грамматические правила и уметь привести к ним примеры из прочитанного текста;

2. должен уметь:

полно и точно понимать содержание текста на основе его переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования страноведческого комментария), оценивать полученную информацию, выразить свое мнение; прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте;

3. должен владеть:

навыками монологической и диалогической речи.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

общаться на английском языке, задать вопросы, ответить на вопросы.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен во 2 семестре; отсутствует в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Jane Austen Emma	2	1-9	0	18	0	Творческое задание
2.	Тема 2. Maugham W.S. Theatre	3	1-9	0	18	0	Эссе
3.	Тема 3. Galsworthy J. The Man of property	4	1-7	0	14	0	Эссе
4.	Тема 4. Wilde O. The Picture of Dorian Gray	4	8-13	0	12	0	Творческое задание
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Экзамен
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	62	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Jane Austen Emma

практическое занятие (18 часа(ов)):

Каждое занятие проходит по следующей схеме: Например. Topic: W. S. Maugham ?Theatre? ? домашнее чтение Reading: Одна или две главы романа ?Театр? (Maugham, W.S. Theatre / W. Somerset Maugham; [коммент. М. В. Дьячкова]. ? Москва: Менеджер, 2004. ? 302 с.) Vocabulary: лексический материал по каждой главе Speaking: обсуждение глав, ответы на вопросы Выполнение упражнений, направленных на закрепление пройденного лексического материала.

Тема 2. Maugham W.S. Theatre

практическое занятие (18 часа(ов)):

Каждое занятие проходит по следующей схеме: Например. Topic: W. S. Maugham ?Theatre? ? домашнее чтение Reading: Одна или две главы романа ?Театр? (Maugham, W.S. Theatre / W. Somerset Maugham; [коммент. М. В. Дьячкова]. ? Москва: Менеджер, 2004. ? 302 с.) Vocabulary: лексический материал по каждой главе Speaking: обсуждение глав, ответы на вопросы Выполнение упражнений, направленных на закрепление пройденного лексического материала.

Тема 3. Galsworthy J. The Man of property

практическое занятие (14 часа(ов)):

Каждое занятие проходит по следующей схеме: Например. Topic: W. S. Maugham ?Theatre? ? домашнее чтение Reading: Одна или две главы романа ?Театр? (Maugham, W.S. Theatre / W. Somerset Maugham; [коммент. М. В. Дьячкова]. ? Москва: Менеджер, 2004. ? 302 с.) Vocabulary: лексический материал по каждой главе Speaking: обсуждение глав, ответы на вопросы Выполнение упражнений, направленных на закрепление пройденного лексического материала.

Тема 4. Wilde O. The Picture of Dorian Gray

практическое занятие (12 часа(ов)):

Каждое занятие проходит по следующей схеме: Например. Topic: W. S. Maugham ?Theatre? ? домашнее чтение Reading: Одна или две главы романа ?Театр? (Maugham, W.S. Theatre / W. Somerset Maugham; [коммент. М. В. Дьячкова]. ? Москва: Менеджер, 2004. ? 302 с.) Vocabulary: лексический материал по каждой главе Speaking: обсуждение глав, ответы на вопросы Выполнение упражнений, направленных на закрепление пройденного лексического материала.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Jane Austen Emma	2	1-9	подготовка к экзамену	9	экзамен
4.	Тема 4. Wilde O. The Picture of Dorian Gray	4	8-13	подготовка к экзамену	10	экзамен
	Итого				19	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Встреча с иностранными студентами, беседа по прочитанным произведениям английских, американских писателей, изучение их биографий.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Jane Austen Emma

экзамен, примерные вопросы:

Задания для промежуточных аттестаций по итогам освоения дисциплины представлены в книгах. Задания для проведения аттестаций по прочтении каждого произведения заключаются в подготовке Summary (краткого пересказа содержания всего произведения), характеристике героев и написании сочинения на тему, что же могло произойти с героями дальше.

Тема 2. Maugham W.S. Theatre

Тема 3. Galsworthy J. The Man of property

Тема 4. Wilde O. The Picture of Dorian Gray

экзамен, примерные вопросы:

Задания для промежуточных аттестаций по итогам освоения дисциплины представлены в книгах. Задания для проведения аттестаций по прочтении каждого произведения заключаются в подготовке Summary (краткого пересказа содержания всего произведения), характеристике героев и написании сочинения на тему, что же могло произойти с героями дальше.

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Содержание экзамена

1. Чтение со словарем оригинального текста по специальности с точной передачей содержания прочитанного в форме письменного перевода. Объем текста: из расчета 1500 печ.знаков за 1 академический час.
2. Чтение без словаря оригинального текста по широкому профилю вуза с передачей содержания текста в форме изложения на иностранном языке. Объем текста - 2400 печ.знаков. Время на подготовку - 15 мин.

7.1. Основная литература:

Short Stories, Dickens, Charles, 2007г.

English through short stories and jokes. Pt. 1, , 2013г.

English through short stories and jokes, Шемшуренко, Оксана Владимировна;Халитова, Р. Х.;Садыкова, Аида Гумеровна, 2013г.

Emma, Austen, Jane, 2008г.

THEATRE, Maugham, William Somerset, 2010г.

7.2. Дополнительная литература:

English Reading Club, , 2005г.

Reading skills coach (тренировка навыков чтения), Исмагилова, Л.Р., 2009г.

Reading science, Одинокова, Гузель Идиатовна, 2007г.

English Through Reading, Дроздова, Татьяна Юрьевна;Маилова, Вероника Григорьевна;Николаева, В. С., 2007г.

7.3. Интернет-ресурсы:

1 - www.wwww4.com

2 - www.native-english.ru

3 - www.bbc.co.uk

4 - www.HomeEnglish.ru

5 - www.enative.narod.ru?practice/reading/books.htm

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Синтетическое чтение" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

1. Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, ноутбуком и экраном на штативе.
2. Аудитория для практических занятий. Имеется следующее оборудование: телевизор, DVD плеер, магнитофон, интерактивная доска.
3. DVD диски с экранизациями произведений, изучаемых на занятиях.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Образование в области родного (татарского) языка и литературы и иностранного (английского) языка .

Автор(ы):

Мухарлямова Л.Р. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Шакирова Г.Р. _____

"__" _____ 201__ г.