

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа иностранных языков и перевода



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины
Теоретическая фонетика Б1.Б.18

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Перевод и переводоведение (испанский и второй иностранный (английский) языки)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Антонова Н.В.

Рецензент(ы):

Фахрутдинова А.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Сабирова Д. Р.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа иностранных языков и перевода):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, к.н. Антонова Н.В. Кафедра иностранных языков в сфере международных отношений отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Natalia.Antonova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).
 Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 22 часа(ов), практические занятия - 14 часа(ов),
 лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).
 Самостоятельная работа - 18 часа(ов).
 Контроль (зачёт / экзамен) - 54 часа(ов).
 Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 3 семестре.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.18 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.02 Лингвистика и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел 'Б1.Б.17 Дисциплины (модули)' основной профессиональной образовательной программы 45.03.02 'Лингвистика (не предусмотрено)' и относится к базовой (общепрофессиональной) части.
 Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач
ОПК-10 (профессиональные компетенции)	способностью использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации
ОПК-12 (профессиональные компетенции)	способностью работать с различными носителями информации, распределенными базами данных и знаний, с глобальными компьютерными сетями
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

В результате освоения дисциплины студент:

- должен знать:
 - общую теорию языка и подходы к анализу языковых фактов и явлений

- структурно-функциональные, стилистические, лексико-семантические, семантико-синтаксические и когнитивно-прагматические особенности испанского языка в группе романских языков

2. должен уметь:

ориентироваться в фонетической системе языка

3. должен владеть:

теоретическими знаниями в области функциональных особенностей сегментных и сверхсегментных единиц речи;

навыками составления фонетической транскрипции;

умением применения норм стандартного произношения

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять знания, полученные в результате освоения дисциплины, на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Фонология и фонетика	3		2	2	0	
2.	Тема 2. Артикуляция звука	3		4	2	0	
3.	Тема 3. Аккустика	3		2	2	0	
4.	Тема 4. Гласные	3		4	2	0	
5.	Тема 5. Согласные	3		4	2	0	
6.	Тема 6. Слог	3		2	2	0	
7.	Тема 7. Ударение	3		2	1	0	
8.	Тема 8. Интонация	3		2	1	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Экзамен
	Итого			22	14	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Фонология и фонетика

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Fonología y fonética. Lengua y habla. 2. Fonología y fonética. El fonema. 3. Fonología y fonética. El fonema y sus realizaciones. La distribución. 4. Fonología y fonética. Desfonologización.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. El signo lingüístico. 2. Relaciones sintagmáticas y paradigmáticas. 3. Neutralización y archifonema. 4. Articulación del sonido.

Тема 2. Артикуляция звука

лекционное занятие (4 часа(ов)):

1. Producción del sonido articulado. Fenómenos fonéticos relacionados con la fonación. Sonoro, sordo y energía articuladora 2. Fenómenos fonéticos relacionados con la fonación. Sonorización y ensordecimiento. 3. Clasificación articuladora de los sonidos del lenguaje. Por la acción de cuerdas vocales. 4. Clasificación articuladora de los sonidos del lenguaje. Por la acción del velo del paladar. 5. Clasificación articuladora de los sonidos del lenguaje. Por el modo de articulación.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Clasificación articuladora de los sonidos del lenguaje. Por el lugar de articulación. 2. Definición articuladora de un fonema y de un sonido. Integración de los sonidos en la sílaba. 3. Fenómenos fonéticos motivados por la combinación de los sonidos. Asimilación. 4. Fenómenos fonéticos motivados por la combinación de los sonidos. Desimilación. 5. Fenómenos fonéticos motivados por la combinación de los sonidos. Armonía vocálica, metafonía. Inversión y metátesis.

Тема 3. Аккустика

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Las ondas sonoras 2. La producción de sonidos del lenguaje

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Las ondas sonoras (identificación) 2. La producción de sonidos del lenguaje (identificación)

Тема 4. Гласные

лекционное занятие (4 часа(ов)):

1. Vocales. Realización de los fonemas vocales. Clasificación articuladora de las vocales. 2. Diptongos y triptongos. Clases de diptongos. 3. Las conjunciones y, u. 4. Hiato. Reglas para la formación de diptongos e hiatos.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Vocales. Triángulo articulador. Definición de las vocales. 2. Naturaleza fonológica de los diptongos y triptongos. 3. Las conjunciones y, u (ejercicios). 4. Hiato. Reglas para la formación de diptongos e hiatos (ejercicios).

Тема 5. Согласные

лекционное занятие (4 часа(ов)):

1. Definición de una consonante 2. Consonantes oclusivas. 3. Consonantes nasales. Consonantes fricativas. 4. Consonantes africadas. Consonantes líquidas.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Consonante (ejercicios) 2. Consonantes oclusivas: ejercicios. 3. Consonantes nasales. Consonantes fricativas: ejercicios. 4. Consonantes africadas. Consonantes líquidas: ejercicios 4. Hiato. Reglas para la formación de diptongos e hiatos: ejercicios.

Тема 6. Слог

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. La sílaba. Caracterización. 2. La definición silábica en español.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. La sílaba. Sílaba abierta y sílaba cerrada. 2. Sílaba acentuada o tónica y sílaba inacentuada o átona. .

Тема 7. Ударение

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Definición del acento. 2. Función del acento. 3. Palabras acentuada y palabras inacentuadas. 4. El acento enfático o de insistencia

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Ejercicios de accentuación 2. Palabras acentuada y palabras inacentuadas. El acento enfático o de insistencia: ejercicios

Тема 8. Интонация

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Grupo fónico y grupo de entonación. 2. Definición y funciones de entonación

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Audición: entonación 2. Ejercicios de entonación

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Фонология и фонетика	3		Письменные упражнения	2	Устный опрос
2.	Тема 2. Артикуляция звука	3		Упражнения	2	Устный опрос
3.	Тема 3. Аккустика	3		Упражнения	3	Устный опрос
4.	Тема 4. Гласные	3		Упражнения	2	Устный опрос
5.	Тема 5. Согласные	3		Упражнения	3	Устный опрос
6.	Тема 6. Слог	3		Упражнения	2	Устный опрос
7.	Тема 7. Ударение	3		Упражнения	2	Устный опрос
8.	Тема 8. Интонация	3		Упражнения	2	Устный опрос
	Итого				18	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя,

но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на

аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся

включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем

(разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и

конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление

знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами,

учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего

образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года N301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации N14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. 'Об

активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений'

Положение от 24 декабря 2015 г. ♦ 0.1.1.67-06/265/15 'О порядке проведения текущего контроля успеваемости и

промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного

учреждения высшего образования 'Казанский (Приволжский) федеральный университет'

Положение N 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. 'О формировании фонда оценочных средств для

проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного

автономного образовательного учреждения высшего образования 'Казанский (Приволжский) федеральный

университет"

Положение N 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. 'Об электронных образовательных ресурсах федерального

государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования

'Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент N 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. 'Разработки, регистрации, подготовки к использованию в

учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения

федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования 'Казанский

(Приволжский) федеральный университет"

Регламент N 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. 'О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в

федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования 'Казанский

(Приволжский) федеральный университет"

Регламент N 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. 'О порядке разработки и выпуска учебных изданий в

федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального

образования 'Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Diccionario fonetico - RAE - <http://dle.rae.es/?id=ICCsBTn>

Nueva gramática y fonetica - RAE -

<http://www.rae.es/obras-academicas/gramatica/nueva-gramatica/nueva-gramatica-fonetica-y-fonologia>

Representación de sonidos - RAE -

<http://www.rae.es/diccionario-panhispanico-de-dudas/representacion-de-sonidos>

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Фонология и фонетика

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Дифференция entre lengua y habla 2. Fonología y fonética 3. El fonema 4. Los rasgos distintivos 5. Conmutación y sustitución 6. Relaciones sintagmáticas y paradigmáticas

Тема 2. Артикуляция звука

Устный опрос , примерные вопросы:

Fonología y fonética. El fonema y sus realizaciones. La distribución. Neutralización y archifonema. 4. Fonología y fonética. Desfonologización. Articulación del sonido. 5. Producción del sonido articulado. Fenómenos fonéticos relacionados con la fonación. Sonoro, sordo y energía articuladora.

Тема 3. Аккустика

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Acústica del sonido 2. Las ondas sonoras 3. La onda compuesta

Тема 4. Гласные

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Vocales. Realización de los fonemas vocales. Clasificación articuladora de las vocales. Triángulo articulatorio. Definición de las vocales. 2. Diptongos y triptongos. Clases de diptongos. Naturaleza fonológica de los diptongos y triptongos. 3. Las conjunciones y, u. 4. Hiato. Reglas para la formación de diptongos e hiatos.

Тема 5. Согласные

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Consonantes oclusivas. 2. Consonantes nasales. Consonantes fricativas. 3. Consonantes africadas. Consonantes líquidas.

Тема 6. Слог

Устный опрос , примерные вопросы:

1. La sílaba. Caracterización. 2. Sílaba abierta y sílaba 3. Sílaba acentuada o tónica y sílaba inacentuada o átona. 4. La definición silábica en español.

Тема 7. Ударение

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Definición del acento. 2. Función del acento. 3. Palabras acentuada y palabras inacentuadas. 4. El acento enfático o de insistencia.

Тема 8. Интонация

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Grupo fónico y grupo de entonación. 2. Definición y funciones de entonación.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к экзамену:

1. Fonología y fonetica. Lengua y habla. El signo lingüístico.
2. Fonología y fonetica. El fonema. Relaciones sintagmáticas y paradigmáticas.
3. Fonología y fonetica. El fonema y sus realizaciones. La distribución. Neutralización y archifonema.
4. Fonología y fonetica. Desfonologización. Articulación del sonido.
5. Producción del sonido articulado. Fenómenos fonéticos relacionados con la fonación. Sonoro, sordo y energía articuladora.
6. Fenómenos fonéticos relacionados con la fonación. Sonorización y ensordecimiento.
7. Clasificación articuladora de los sonidos del lenguaje. Por la acción de cuerdas vocales.
8. Clasificación articuladora de los sonidos del lenguaje. Por la acción del velo del paladar.
9. Clasificación articuladora de los sonidos del lenguaje. Por el modo de articulación.
10. Clasificación articuladora de los sonidos del lenguaje. Por el lugar de articulación.
11. Definición articuladora de un fonema y de un sonido. Integración de los sonidos en la sílaba.

12. Fenómenos fonéticos motivados por la combinación de los sonidos. Asimilación.
13. Fenómenos fonéticos motivados por la combinación de los sonidos. Desimilación.
14. Fenómenos fonéticos motivados por la combinación de los sonidos. Armonía vocálica, metafonía. Inversión y metátesis.
15. Vocales. Realización de los fonemas vocales. Clasificación articulatoria de las vocales. Triángulo articulatorio. Definición de las vocales.
16. Diptongos y triptongos. Clases de diptongos. Naturaleza fonológica de los diptongos y triptongos.
17. Las conjunciones y, u.
18. Hiato. Reglas para la formación de diptongos e hiatos.
19. Consonantes oclusivas.
20. Consonantes nasales. Consonantes fricativas.
21. Consonantes africadas. Consonantes líquidas.
22. La sílaba. Caracterización. Sílaba abierta y sílaba cerrada.
23. Sílaba acentuada o tónica y sílaba inacentuada o átona. La definición silábica en español.
24. Definición del acento. Función del acento.
25. Palabras acentuada y palabras inacentuadas. El acento enfático o de insistencia.
26. Grupo fónico y grupo de entonación. Definición y funciones de entonación.

7.1. Основная литература:

1. Малышева, Е. Г. Фонетика [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. ? М. : Флинта : Наука, 2012. ? 64 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=455860>
2. Гулакян, Б. С. Фонетико-фонологические универсалии, фреквенталии, контрасты (лингвистический, лингводидактический аспекты) [Электронный ресурс] : монография / Б. С. Гулакян. ? М. : Флинта : Наука, 2011. ? 96 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455056>
3. Евстифеева, М. В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. В. Евстифеева. ? М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. ? 168 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=454083>

7.2. Дополнительная литература:

1. Гулакян, Б. С. Взаимодействие наук в формировании фонетико-фонологических понятий и представлений : монография / Б. С. Гулакян. М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. 96 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455052>
2. Абрамова, И. Е. Овладение произносительной нормой иностранного языка вне естественной языковой среды [Электронный ресурс] : монография / И. Е. Абрамова. . М. : ФЛИНТА, 2012. . 222 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454781>
3. Мусатов В.Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография / Мусатов В.Н., - 3-е изд., перераб. - М.:Флинта, 2017. - 328 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=456282>
4. Курашкина, Н. А Основы фонетики английского языка. The Essentials of English phonetics [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. А. Курашкина. М. : ФЛИНТА, 2013. ? 140 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=462806>

7.3. Интернет-ресурсы:

Diccionario fonético - RAE - <http://dle.rae.es/?id=ICCsBTn>

Fonética. Real Academia Española -

<http://www.rae.es/obras-academicas/gramatica/nueva-gramatica/nueva-gramatica-fonetica-y-fonologia>

Fonética y fonología española - <http://www.livingspanish.com/fonetica-y-fonologia.htm>

Nueva gramática y fonética - RAE -

<http://www.rae.es/obras-academicas/gramatica/nueva-gramatica/nueva-gramatica-fonetica-y-fonologia>

Representación de sonidos - RAE -

<http://www.rae.es/diccionario-panhispanico-de-dudas/representacion-de-sonidos>

Transcripción fonética online -

<https://easypronunciation.com/es/spanish-phonetic-transcription-converter>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Теоретическая фонетика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Освоение дисциплины "Теоретическая фонетика" предполагает использование следующего программного

обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Mircsft Windws Pfessional 7 Russian

Пакет офисного программного обеспечения Mircsft Office 2010 Pfessional Plus Russian

Браузер Mzilla Firefox

Браузер Ggle Chrme

Adbe Reader XI

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе

"ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения

крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны,

высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом

всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические

комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники,

законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые

издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных

государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и профилю подготовки Перевод и переводоведение (испанский и второй иностранный (английский) языки) .

Автор(ы):

Антонова Н.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Фахрутдинова А.В. _____

"__" _____ 201__ г.