

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение русской и зарубежной филологии



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

\_\_\_\_\_ " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**  
Духовные центры Казанского края М2.В.8

Направление подготовки: 032700.68 - Филология

Профиль подготовки: Литературное регионоведение

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Комар Н.Г.

**Рецензент(ы):**

Жиглий Ю.В.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Бреева Т. Н.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2015

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, к.н. Комар Н.Г. кафедра русской литературы и методики преподавания отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Natalia.Komar@kpfu.ru

## **1. Цели освоения дисциплины**

- 1) сформировать у студентов целостное представление о возникновении и распространении христианства и об этапах исторического становления духовных центров Казанского края;
- 2) познакомить со спецификой функционирования духовных центров Казани, дать представление о взаимодействии двух религий и культур (мусульманской и православной).
- 3) познакомить с основными духовными деятелями, сыгравшими огромную роль в общественной и культурной жизни Казанского края.
- 4) научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

Задачи освоения дисциплины:

Научно-исследовательская деятельность:

- 1) анализ архивных источников, исследований и трудов по данной проблеме с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- 2) устное, письменное и виртуальное представление материалов собственных наблюдений и исследований.

Прикладная деятельность:

- 1) подготовка учебно-методических материалов для проведения конкретных семинарских (практических) занятий и самостоятельной работы (магистрантов) на основе существующих методик;
- 2) посещение некоторых духовных центров Казанского края, на-пример, библиотеки Казанской духовной семинарии;
- 3) распространение и популяризация научных и общекультурных знаний, а также воспитательная работа с обучающимися (одно из приоритетных направлений - сотрудничество с общепросветительскими программами литературных музеев края, духовными центрами Казани).

Проектная деятельность:

- 1) создание различных типов текстов - устное выступление, аннотация, обзор, комментарий, реферат;
- 2) разработка и проведение специализированных конференций (круглых столов) по проблемам отечественного книговедения и его главенствующей региональной составляющей;
- 3) разработка проектов, связанных с креативной деятельностью; создание сценариев мероприятий, посвященных творчеству отдельных духовных деятелей Казани.
- 4) разработка совместных с фондами библиотек, архивов и музеев общепросветительских презентационных проектов (программ) по представлению и изучению генезиса культуры региона второй половины XVI- начала XXI веков (в контексте условий диалога культур в республике).

Организационно-управленческая деятельность:

- 1) организация самостоятельного трудового процесса.

## **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М2.В.8 Профессиональный" основной образовательной программы 032700.68 Филология и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки "Филология" (магистратура) предусматривает изучение дисциплины "Духовные центры Казанского края" в составе профессионального цикла, его вариативной части, по выбору вуза, направления 032700.68 - Филология, профиля - Литературное регионоведение.

Дисциплина занимает важное место среди курсов, ориентированных на изучение системы гуманитарных дисциплин в их историческом развитии, при постоянном соотношении с вопросами общекультурного развития и инновационных тенденций в сфере современного высшего образования.

Для освоения данной дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в бакалавриате (в частности, они должны иметь общее представление об истории Казанского края большое значение имеют и знания, приобретенные в процессе изучения дисциплин: "История культуры родного края", "Литературное краеведение", прохождения Музейно-краеведческой практики и др.).

Дисциплина "Духовные центры Казанского края" продолжает, развивает и углубляет навыки магистрантов, полученные ими при изучении базовых курсов и подготавливает их к изучению дисциплин в программе "Литературное регионоведение" ("Казань в контексте культурной жизни России", "Казанский текст", "Литературное краеведение: теория, история, современность" и т.д.).

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	□ способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
ОК-2 (общекультурные компетенции)	□ способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
ОК-5 (общекультурные компетенции)	□ способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности
ПК-1 (профессиональные компетенции)	□ способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования
ПК-20 (профессиональные компетенции)	□ □ владение навыками организации и проведения учебных занятий и практик, семинаров, научных дискуссий и конференций
ПК-8 (профессиональные компетенции)	□ владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний
ПК-10 (профессиональные компетенции)	□ владение навыками подготовки учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-14 (профессиональные компетенции)	□ готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства
ПК-16 (профессиональные компетенции)	□ умение выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций
ПК-17 (профессиональные компетенции)	□ □ знание теории и владение практическими навыками проектирования, конструирования, моделирования структуры и содержания образовательного процесса в области филологии и книговедения
ПК-17 (профессиональные компетенции)	□ □ знание теории и владение практическими навыками проектирования, конструирования, моделирования структуры и содержания образовательного процесса в области филологии и книговедения
ПК-17 (профессиональные компетенции)	□ □ знание теории и владение практическими навыками проектирования, конструирования, моделирования структуры и содержания образовательного процесса в области филологии и книговедения
ПК-21 (профессиональные компетенции)	□ □ владение навыками организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами при решении конкретных задач в соответствии с профилем магистерской программы
ПК-21 (профессиональные компетенции)	□ □ владение навыками организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами при решении конкретных задач в соответствии с профилем магистерской программы
ПК-21 (профессиональные компетенции)	□ □ владение навыками организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами при решении конкретных задач в соответствии с профилем магистерской программы
ПК-4 (профессиональные компетенции)	□ способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований
ПК-5 (профессиональные компетенции)	□ владение навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования книжной традиции и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной и письменной коммуникации с изложением аргументированных выводов
ПК-9 (профессиональные компетенции)	□ владение навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в учреждениях общего и среднего специального образования; практических занятий по филологическим дисциплинам в учреждениях высшего профессионального образования

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

1) основные этапы исторического становления духовных центров Казанского края (основные факты, даты, события);

2) особенности существования духовных центров Казанского края, их историю, традиции и значение в современности, иметь представление о взаимодействии двух религий и культур (мусульманской и православной).

3) основных духовных деятелей, которым принадлежат большие заслуги в общественной и культурной жизни региона.

2. должен уметь:

1) ориентироваться в соотношении историко-культурного процесса России периода становления и развития духовных центров Казанского края с историко-культурным процессом мировой культуры середины XVI - начала XXI столетий;

2) совершенствовать методику анализа и преподавания культурно-социальных явлений (на примере истории духовных центров Казанского края);

3) выявлять сходства и различия "провинциальных" и "столичных" тенденций в отечественной культуре означенного периода.

4) применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

3. должен владеть:

1) рядом современных методик исследования соотношения историко-культурного процесса означенного периода с религиозной традицией, искусством и литературной культурой середины XVI - начала XXI веков;

2) понятиями и терминами, навыками анализа и представления идейно-тематической, направленческой, стилевой и иных составляющих культуры духовных центров Казанского края (в т.ч. приоритетно - в контексте общей проблемы "Регионалистика").

4. должен демонстрировать способность и готовность:

1) к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач;

2) к устной и письменной коммуникации.

#### **4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### **4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю**

##### **Тематический план дисциплины/модуля**

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Понятие "Духовный центр". Крупные духовные центры России. Их основные задачи и значение для культуры и науки России.	2	1-3	1	4	0	
2.	Тема 2. Духовные центры Казанского края, история их формирования: региональные особенности (наличие двух основных конфессий).	2	4-6	1	4	0	контрольная работа
3.	Тема 3. Деятельность Казанской духовной академии.	2	7-9	1	2	0	контрольная работа
4.	Тема 4. Современные духовные центры Татарстана и их значение.	2	10-12	1	2	0	домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
	Итого			4	12	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Понятие "Духовный центр". Крупные духовные центры России. Их основные задачи и значение для культуры и науки России.**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Понятие "Духовный центр". Крупные духовные центры России: Троице-Сергиева Лавра, Сретенский монастырь в Москве (история и современность), Александро-Невская Лавра в Санкт-Петербурге (история и современность) и др.). Их основные задачи и значение для культуры и науки России.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

1. Этапы становления и формирования духовности Казанского края: история и современность. 2. Кряшены как этнос: история и современность.

**Тема 2. Духовные центры Казанского края, история их формирования: региональные особенности (наличие двух основных конфессий).**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Место духовных центров Казани в общей картине и взаимодействие с духовными центрами России и других регионов.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

1. Деятельность первого Казанского архиепископа Гурия и его помощников. 2. Личность и деятельность Н.И.Ильминского.

**Тема 3. Деятельность Казанской духовной академии.**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**



Просветительская деятельность Казанской духовной академии. Изучение и преподавание русской словесности, заслуга в освоении лингвистических и культурологических особенностей народов Востока. Издательская деятельность. Тесные связи Духовной академии с Казанским университетом и другими университетами и духовными заведениями России.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Казанская духовная академия. 2. Казанская духовная семинария.

**Тема 4. Современные духовные центры Татарстана и их значение.**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Современные духовные центры Татарстана и их значение. Традиции и новаторства: новые духовные центры (Казанская духовная семинария, воскресные школы и т.д.), их направленность и формы работы, использование инновационных технологий и пр. Современные воскресные школы их роль и специфика.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Благовещенский собор Казанского Кремля: история и современность. 2. Петропавловский собор: история и современность. 3. Раифский Бородинский мужской монастырь: история и современность. 4. Свято-Успенский Свяяжский мужской монастырь.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Понятие "Духовный центр". Крупные духовные центры России. Их основные задачи и значение для культуры и науки России.	2	1-3	Работа с архивными источниками, аналитическое изучение необходимой учебно-методической и научно-теор	14	устный опрос
2.	Тема 2. Духовные центры Казанского края, история их формирования: региональные особенности (наличие двух основных конфессий).	2	4-6	Работа с архивными источниками, аналитическое изучение необходимой учебно-методической и научно-теор	14	контрольная работа
3.	Тема 3. Деятельность Казанской духовной академии.	2	7-9	Работа с архивными источниками, аналитическое изучение необходимой учебно-методической и научно-теор	14	контрольная работа
4.	Тема 4. Современные духовные центры Татарстана и их значение.	2	10-12	Разработка самостоятельных учебно-методологических и литературно-краеведческих проектов, подготовка	14	зачет
	Итого				56	



## **5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения**

Вузовское освоение курса "Духовные центры Казанского края" предполагает использование как традиционных, так и инновационных образовательных технологий, а также требует их комплексного сочетания.

Ключевые образовательные технологии подразумевают использование в учебном процессе таких методов работ, как лекция (в т.ч. с такими элементами активных форм обучения, как: лекция проблемная, лекция - пресс-конференция и др.), практическое занятие (в т.ч. такие активные формы, как: тренинг, групповое решение творческих задач (метод развивающей кооперации и некот.др.), деловые игры (ролевые в т.ч.), семинар и др.

Актуальные в современных реформируемых образовательных условиях представления о комплексности учебно-образовательного процесса могут быть реализованы в курсе также посредством использования новых информационных технологий, в частности, мультимедийных программ, фото-, аудио- и видеоматериалов.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Понятие "Духовный центр". Крупные духовные центры России. Их основные задачи и значение для культуры и науки России.**

устный опрос, примерные вопросы:

### **Тема 2. Духовные центры Казанского края, история их формирования: региональные особенности (наличие двух основных конфессий).**

контрольная работа, примерные вопросы:

### **Тема 3. Деятельность Казанской духовной академии.**

контрольная работа, примерные вопросы:

ВОЗМОЖНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ / ПРЕЗЕНТАЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ / ИТоговых ЗАЧЕТНЫХ РАБОТ: 1) Православное братство святителя Гурия. 2) С.И.Протопопов - преподаватель словесности Казанской духовной академии. 3) Русская словесность в Казанской духовной академии. 4) Макарьевский монастырь Казанской епархии. 5) Современные воскресные школы в Татарстане. 6) Деятельность и значение Спасо-Преображенского монастыря. 7) Казанская икона Божией Матери. 8) Казанские архипастыри. 9) Седмиозерная Богородичная пустынь. 10) Кряшены как этнос.

### **Тема 4. Современные духовные центры Татарстана и их значение.**

зачет, примерные вопросы:

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

### **7.1. Основная литература:**

Основная литература:

1) Елдашев А. М. Монастыри Казанского края: очерки истории / А. М. Елдашев; Ин-т истории им. Ш. Марджани Акад. наук Респ. Та-тарстан, Ин-т гос. службы при Президенте Респ. Татарстан. - Казань: Изд-во Ин-та истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2004. - 307, [1] с.: ил. - 4 экз.

2) Липаков Е. В. Казанская духовная семинария: исторический очерк / Е. В. Липаков. - Казань: Центр инновац. технологий, 2007. - 131 с., [8] л. цв. ил. 2 экз.

3) Православные храмы Татарстана = Orthodox temples of Tatarstan: Альбом / ; Авт.-сост.: А.В.Журавский, Е.В.Липаков. - Казань: Издат. дом РУИЦ, 2000. - 271с.: цв. ил. - 3 экз.

4) Республика Татарстан: Православные памятники (середина XVI - начало XX веков) / ; Е.В.Липаков, Е.В.Афони́на, Е.Б.Долгов и др.; Отв. ред. Ю.И.Смыков. Казань: Фест, 1998. 303с., [8]л. цв. ил.: ил. - 4 экз.

5) Этнические и конфессиональные традиции кряшен: История и современность: Материалы науч.-практ. конф., [Казань, 7 дек. 2000г.] / ; Кряшенский приход г. Казани. - Казань: [Б.и.], 2001. - 188с. - 2 экз.

## 7.2. Дополнительная литература:

Основная литература:

1) Елдашев А. М. Монастыри Казанского края: очерки истории / А. М. Елдашев; Ин-т истории им. Ш. Марджани Акад. наук Респ. Та-тарстан, Ин-т гос. службы при Президенте Респ. Татарстан. - Казань: Изд-во Ин-та истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2004. - 307, [1] с.: ил. - 4 экз.

2) Липаков Е. В. Казанская духовная семинария: исторический очерк / Е. В. Липаков. - Казань: Центр инновац. технологий, 2007. - 131 с., [8] л. цв. ил. 2 экз.

3) Православные храмы Татарстана = Orthodox temples of Tatarstan: Альбом / ; Авт.-сост.: А.В.Журавский, Е.В.Липаков. - Казань: Издат. дом РУИЦ, 2000. - 271с.: цв. ил. - 3 экз.

4) Республика Татарстан: Православные памятники (середина XVI - начало XX веков) / ; Е.В.Липаков, Е.В.Афони́на, Е.Б.Долгов и др.; Отв. ред. Ю.И.Смыков. Казань: Фест, 1998. 303с., [8]л. цв. ил.: ил. - 4 экз.

5) Этнические и конфессиональные традиции кряшен: История и современность: Материалы науч.-практ. конф., [Казань, 7 дек. 2000г.] / ; Кряшенский приход г. Казани. - Казань: [Б.и.], 2001. - 188с. - 2 экз.

Программное и коммуникационное обеспечение:

Учебная дисциплина должна быть обеспечена учебно-методической документацией и материалами (по усмотрению вуза). Ее содержание должно быть представлено в сети Интернет или локальной сети вуза (факультета). Для обучающихся должна быть обеспечена возможность оперативного обмена информацией с отечественными и зарубежными вузами, и исследовательскими институтами, обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным и справочным системам.

## 7.3. Интернет-ресурсы:

Духовно-просветительские центры Московской епархии. - [http://www.rondtb.msk.ru/info/ru/centers\\_ru.htm#1](http://www.rondtb.msk.ru/info/ru/centers_ru.htm#1)

Православие в Татарстане. - <http://www.kazeparhia.ru>

Православный собеседник. - <http://kds.eparhia.ru/bibliot/period/sobes>

Свято-Троицкая Сергиева Лавра. - <http://www.stsl.ru>

Свято-Успенский Свяжский мужской монастырь. - <http://www.patriarchia.ru/db/text/131881.html>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Духовные центры Казанского края" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

Необходимые технические средства: мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видео входы/выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, презентационных)); мультимедиапроектор; средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет); сканер; принтер лазерный; копировальный аппарат; ноутбук; видеоматрица; телевизор (диагональ не менее 72 см.); экран на штативе.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.68 "Филология" и магистерской программе Литературное регионоведение

Автор(ы):

Комар Н.Г. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Жиглий Ю.В. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.