

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение социально-политических наук



подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
Социальная антропология Б1.В.ОД.11

Направление подготовки: 39.03.01 - Социология

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Козлов В.Е.

**Рецензент(ы):**

Титова Т.А.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдииков А. Г.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение социально-политических наук):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 9416119819

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) Козлов В.Е. , Vadim.Kozlov@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Целью данного учебного курса является знакомство обучающихся с предметом, основными понятиями, направлениями, концепциями и методами социальной и культурной антропологии, с ее историей и современными научными подходами, с проблематикой и содержанием основных направлений антропологических исследований.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ОД.11 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 39.03.01 Социология и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Дисциплина 'Основы социальной антропологии' осваивается на 1 курсе (1 семестр).  
Дисциплина 'Основы социальной (культурной) антропологии' взаимосвязана с такими дисциплинами как 'Социология', 'Конфликтология'.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-7 (общекультурные компетенции)	- способностью к самоорганизации и самообразованию;
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	-способностью использовать основные положения и методы гуманитарных и социально-экономических наук при решении профессиональных задач;
ПК-7 (профессиональные компетенции)	-способностью использовать базовые теоретические знания, практические навыки и умения для участия в научных и научно-прикладных исследованиях, аналитической и консалтинговой деятельности.

В результате освоения дисциплины студент:

#### 1. должен знать:

- основные понятия и термины, составляющие категориальный аппарат социальной и культурной антропологии;
- характер и направленность развития предметной области социально-антропологических и культурно-антропологических исследований;
- методы и техники социально-антропологических исследований, сложившихся в рамках различных школ и направлений;
- содержание классических социально-антропологических теорий XIX - XX вв.

#### 2. должен уметь:

- анализировать актуальные проблемы современной социокультурной реальности;
- ориентироваться в субдисциплинах социальной (культурной) антропологии и в междисциплинарных отношениях, существующих в системе современного социогуманитарного знания;

- применять полученные знания в исследовательской деятельности/

3. должен владеть:

- понятийным аппаратом дисциплины социальной и культурной антропологии;
- навыками самостоятельной исследовательской деятельности.
- навыками подготовки аналитических обзоров и рефератов по истории социо-гуманитарных наук,
- навыками публичного выступления.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

использовать полученные знания на практике.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Основные понятия. Социальная (культурная) антропология в системе социо-гуманитарного знания	1	1	2	0	0	Устный опрос
2.	Тема 2. История становления антропологического подхода в изучении социальных и культурных особенностей народов .	1	2	2	2	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Основные понятия и категории социальной и культурной антропологии.	1	3	2	2	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Методы исследования в социальной и культурной антропологии.	1	4	2	2	0	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
5.	Тема 5. Формы организации научно-исследовательского процесса в социальной и культурной антропологии и этика "полевого" исследования в социальной и культурной антропологии.	1	5	2	2	0	Устный опрос
6.	Тема 6. "Классические" научные школы в социальной (культурной) антропологии.	1	6	2	2	0	Реферат
7.	Тема 7. Этнические формы социальной организации. Концепции этничности, этническая идентичность и теория этноса.	1	11	2	0	0	Устный опрос
8.	Тема 8. Современные научные школы и направления в социальной и культурной антропологии.	1	12	2	2	0	Устный опрос
9.	Тема 9. Современные концепции изучения культуры: "культурный шок", культурная дистанция, измерение культур.	1	13	0	2	0	Устный опрос
10.	Тема 10. Человек и общество в антропологическом осмыслении.	1	14	0	2	0	Устный опрос
11.	Тема 11. Религия как предмет антропологического исследования.	1	15	0	2	0	Устный опрос
12.	Тема 12. Расовые, языковые и социально-экономические формы типологизации обществ.	1	16	2	0	0	Устный опрос
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Экзамен
	Итого			18	18	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Основные понятия. Социальная (культурная) антропология в системе социогуманитарного знания

###### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Методология науки, научная школа, методика исследования в социокультурной антропологии, эволюционизм, социологическая школа, функционализм.

##### Тема 2. История становления антропологического подхода в изучении социальных и культурных особенностей народов .

###### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Антропология, теория Лафито, народный дух, "благородный дикарь", теория моральных чувств.

###### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

1. формирование антропологического знания в античный период; 2. наука о человеке и обществе в средневековый период; 3. формирование систематизированных представлений о человеке и обществе в новое время и эпоху просвещения; 4. появление антропологической науки в Европейской науке в середине XIXв.

### **Тема 3. Основные понятия и категории социальной и культурной антропологии.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Культура, дескриптивное описание, символический подход, герменевтика, этничность, этнос.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. этимология понятия культура; 2. научные подходы к изучения культуры: дескриптивный, системный, функциональный, символический; 3. этничность и этническая идентичность; 4. социальная структура.

### **Тема 4. Методы исследования в социальной и культурной антропологии.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Универсальные и специфические методы, "метод пережитков", участвующее наблюдение, "включенное" наблюдение, глубинное интервью.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. типологизация методов исследования; 2. количественные и качественные методы сбора материалы; 3. методы обобщения и интерпритации. 4. специфические методы: метод пережитков, метод участвующего наблюдения.

### **Тема 5. Формы организации научно-исследовательского процесса в социальной и культурной антропологии и этика "полевого" исследования в социальной и культурной антропологии.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Стационарная экспедиция, Маршрутная и кустовая экспедиция, программа исследования, камеральная обработка.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. непосредственная и опосредованная форма научного исследования; 2. экспедиция как основная форма организации исследования в антропологии; 3. различные виды экспедиций; 4. основные этапы экспедиции.

### **Тема 6. "Классические" научные школы в социальной (культурной) антропологии.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Эволюционизм, социологическая школа, функционализм, ?школа Франца Боаса?.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. эволюционизм; 2. социологическая школа; 3. функционализм; 4. школа Франца Боаса; 5. Функциональный-структурализм.

### **Тема 7. Этнические формы социальной организации. Концепции этничности, этническая идентичность и теория этноса.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

"Этно-социальная общность" Бромлея, "информационная теория этноса" Н.Чебоксарова и С.А. Арутюнова, "структурно-компонентная теория" Г.Е. Маркова и В.В.Пименова, альтернативная теория этноса Л.Н.Гумилева.

### **Тема 8. Современные научные школы и направления в социальной и культурной антропологии.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Структурализм, постструктурализм, символическая антропология, когнитивная и интерпритативная антропология, психологическая антропология.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Британский структурализм; 2. Структурная антропология Леви-Стросса; 3. Символическая антропология; 4. Когнитивная антропология; 5. Постколониальная антропология; 6. Социальный конструционизм.

**Тема 9. Современные концепции изучения культуры: "культурный шок", культурная дистанция, измерение культур.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Понятие "культура" в социо-гуманитарном знании; 2. Теории культуры: культурный шок, культурная дистанция, измерение культур; 3. Межкультурная коммуникация: формы и особенности; 4. Мультикультурализм vs национализм: за и против; 5. Этнокультурные процессы в современной России.

**Тема 10. Человек и общество в антропологическом осмыслении.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Проблема антропогенеза в антропологическом знании; 2. Этапы социальной эволюции: дикость, варварство, цивилизация; 3. Типологизация до-индустриальных культур: архаичные, бесписьменные и примитивные культуры; 4. Индустриальное и постиндустриальное общество: характерные особенности и отличия;

**Тема 11. Религия как предмет антропологического исследования.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Происхождение религии и ее функции в прошлом и настоящем; 2. Конфессиональная классификация как инструмент социально-антропологического исследования; 3. Религиозная ксенофобия: причины распространения и методы профилактики; 4. Религиозный фактор в современной России.

**Тема 12. Расовые, языковые и социально-экономические формы типологизации обществ.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Раса, роль языка, этнокультурное взаимодействие.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Основные понятия. Социальная (культурная) антропология в системе социо-гуманитарного знания	1	1	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
2.	Тема 2. История становления антропологического подхода в изучении социальных и культурных особенностей народов .	1	2	подготовка к устному опросу	6	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Основные понятия и категории социальной и культурной антропологии.	1	3	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
4.	Тема 4. Методы исследования в социальной и культурной антропологии.	1	4	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
5.	Тема 5. Формы организации научно-исследовательского процесса в социальной и культурной антропологии и этика "полевого" исследования в социальной и культурной антропологии.	1	5	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
6.	Тема 6. "Классические" научные школы в социальной (культурной) антропологии.	1	6	подготовка к реферату	6	реферат
	Итого				36	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Основы социальной (культурной антропологии) предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с -фото, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

#### Тема 1. Основные понятия. Социальная (культурная) антропология в системе социогуманитарного знания

устный опрос , примерные вопросы:



по темам: Методология науки, научная школа, методика исследования в социокультурной антропологии, эволюционизм, социологическая школа, функционализм.

## **Тема 2. История становления антропологического подхода в изучении социальных и культурных особенностей народов .**

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Теория Лафито, теория моральных чувств.

## **Тема 3. Основные понятия и категории социальной и культурной антропологии.**

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Этничность и этническая идентичность, научные подходы к изучению культуры.

## **Тема 4. Методы исследования в социальной и культурной антропологии.**

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Универсальные и специфические методы, "включенное" наблюдение, глубинное интервью

## **Тема 5. Формы организации научно-исследовательского процесса в социальной и культурной антропологии и этика "полевого" исследования в социальной и культурной антропологии.**

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Виды и основные этапы экспедиций.

## **Тема 6. "Классические" научные школы в социальной (культурной) антропологии.**

реферат , примерные темы:

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ПО КУРСУ "СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ": 1. Джеймс Фрезер, Радклиф-Браун и формирование социальной антропологии. 2. Зарождение этнокультурных знаний в истории и философии. 3. Современная западная социальная антропология: основные концепции и проблемы. 4. Детерминанты этнического поведения. 5. Этнокультурные грани личности. 6. Этнические стереотипы. 7. Невербальные особенности общения этнокультурных групп. 8. "Мужики" и "бабы": особенности взаимоотношений мужчин и женщин в разных культурах. 9. Межкультурные различия в сфере семейно-брачных отношений. 10. Терминология родства в различных культурах 11. Психологические проблемы адаптации человека в инокультурной среде. 12. Пространство и время в разных культурах. 13. Культура как феномен. 14. "Национальный характер": миф или реальность? 15. М. Мид: этнография детства и классификация культур. 16. Б.Малиновский- формирование методики полевого исследования в социальной антропологии 17. Религия как фактор социо- культурной реальности 18. Социо-культурная обусловленность экономических стратегий 19. "Столкновение цивилизация"- перспективы и пути решения? 20. Антропология денег: социокультурная функция 21. Языческие религии в современно мире: география и статус 22. Власть и престиж в кросс-культурном измерении 23. Агрессия- роль и место в социо-нормативной практике различных культур 24. "Смерть" как физическое и культурное явление в различных культурах 25. Секс и семья - кросс-культурный анализ 26. Маргинальность и девиантность- кросс-культурный анализ 27. "Успех" и "неудача" с социальной и культурной точки зрения 28. Одежда и дресс-код: социальные сигнификанты вчера и сегодня 29. Тайные общества в простых и сложных обществах структура и социокультурные функции 30. Категории пространства и времени- социо-культурная обусловленность

## **Тема 7. Этнические формы социальной организации. Концепции этничности, этническая идентичность и теория этноса.**

## **Тема 8. Современные научные школы и направления в социальной и культурной антропологии.**

## **Тема 9. Современные концепции изучения культуры: "культурный шок", культурная дистанция, измерение культур.**

## **Тема 10. Человек и общество в антропологическом осмыслении.**

## **Тема 11. Религия как предмет антропологического исследования.**

## **Тема 12. Расовые, языковые и социально-экономические формы типологизации обществ.**

## Итоговая форма контроля

экзамен (в 1 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Примерные вопросы к экзамену:

- 1.Экспедиция в социально-антропологическом исследовании
- 2.Концепция "Измерение культур"
- 3.Концепция "культурный шок"
- 4.Специфика и причины этнических конфликтов
- 5.Формы и способы урегулирования этнических конфликтов
- 6.Функциональный-структурализм А. Радклифа-Брауна
- 7.Структурная антропология К. Леви-Строса
- 8.Символическая антропология
- 9.Когнитивная антропология М. Коул и С. Скрибнер
- 10.Концепция культурного ареала А.Кребера
- 11.Неоэволюционизм
- 12.Изучение "национального характера"
- 13.Категория- этничность в современной этнологии
- 14.Примордиализм
- 15.Инструментализм
- 16.Конструктивизм
- 17.Постпозитивизм в антропологии
- 18.Когнитивная антропология
- 19.Интерпретативная антропология К.Гирц
- 20.Постколониальная этнология
- 21.Концепция негритюда
- 22.Этнометодология
- 23.Теория габитуса П.Бурдьё
- 24.Социальный конструкционизм. Бергер и Лукман
- 25.Теория этноса: общие положения и концепции
- 26.Концепция Ю.Бромлея
- 27.Теория этногенеза Л. Гумилева
- 28.Информационная концепция этноса Н.Чебоксарова
- 29.Структурно-компонентная теория Пименов
30. Этничность- без группы: концепция Брубейкера
- 31.Категория раса: происхождение, современные определения
32. Культурный расизм
- 33.Основные этапы антропогенеза
- 34.Социальная эволюция: дикость, варварство, цивилизация
35. Язык: функции и общая характеристика
36. Лингвистическая классификация
37. Религия как общественное явление
38. Функции религии
- 39.Конфессиональная классификация
- 40.Религиозная ксенофобия

### **7.1. Основная литература:**

1. Добренков В. И. Социальная антропология: Учебник / В.И. Добренков, А.И. Кравченко; Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова (МГУ). - М.: ИНФРА-М, 2009. - 688 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=192568>
2. Этнология: Учебное пособие / А.П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. - 352 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=243921>
3. Савченко И.А. Многоэтническое сообщество в поисках маршрута интеграции: идеология, наука и практика: Монография / И.А. Савченко. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 189 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=467830>

### **7.2. Дополнительная литература:**

1. Бочкарев, А. И. Фундаментальные основы этногенеза [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. И. Бочкарев. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2013. - 460 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=457766>
2. Гаджиев, К. С. Сравнительный анализ национальной идентичности США и России [Электронный ресурс] / К. С. Гаджиев. - М.: Логос, 2013. - 408 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468347>
3. Печин Ю.В. Национальные отношения в России. Советский период (1917-1991) [Электронный ресурс] : хрестоматия / Новосиб. гос. аграр. ун-т; сост. Ю.В. Печин. Новосибирск: НГАУ, 2012. - 320 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=516408>
4. Жукова, И. Н. Словарь терминов межкультурной коммуникации / И. Н. Жукова, М. Г. Лебедько, З. Г. Прошина и др.; под ред. М. Г. Лебедько и З. Г. Прошиной. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 632 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454456>
5. Рощин, Ю. В. Миграции в судьбе России [Электронный ресурс] / Ю. В. Рощин. - М., Тверь: ИД Авангард; Седьмая буква, 2012. - 640 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=488461>

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

Базы данных ИНИОН РАН - [www.inion.ru](http://www.inion.ru)

Информационная система - [www.window.edu.ru](http://www.window.edu.ru)

сайт Института этнологии и антропологии им. Н.Н.Миклухо-Маклая РАН - ведущего в России исследовательского центра в области этнологии, социально-культурной и физической антропологии - <http://www.iea.ras.ru>

Университетская информационная система России - [www.uisrussia.msu.ru](http://www.uisrussia.msu.ru)

электронный журнал - <http://www.ethnonet.ru/ru>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Социальная антропология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, компьютером и экраном на штативе. Этнографический музей КФУ.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 39.03.01 "Социология" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Козлов В.Е. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Титова Т.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.