

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Основы вспомогательных исторических дисциплин БЗ.ДВ.5

Направление подготовки: 032700.62 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология (Татарский язык и литература, татароведение)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Мустафина Д.А.

Рецензент(ы):

Салахова Э.К.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Гилязов И. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2015

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Мустафина Д.А. кафедра татароведения и тюркологии отделение Институт востоковедения , Dina.Mustafina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

- ознакомление студентов со специфическими методиками и техническими приемами, разрабатываемыми вспомогательными историческими дисциплинами с целью всестороннего изучения и оценки значения исторического памятника;
- приобретение навыков комплексного использования и сопоставления наблюдений и выводов смежных вспомогательных исторических дисциплин при изучении происхождения и при оценке содержания рукописных памятников (установление подлинности, фальсификатов, первичного текста и позднейших вставок и пр., извлечение информации о прошлом);
- введение и погружение студентов в профессиональную лабораторию исследователя, подготовка их к самостоятельной работе с письменными источниками по истории и культуре народов России.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.5 Профессиональный" основной образовательной программы 032700.62 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Знакомит с теоретическими вопросами, разрабатываемыми палеографией, метрологией, сфрагистикой и исторической географией в целях решения задач внешней и внутренней критики преимущественно письменных памятников XIII-XX вв., с методикой и техникой исторического исследования; способствует развитию навыков источниковедческой критики на основе частных методик вспомогательных исторических наук;

ориентирует обучающегося как на комплексное использование арсенала средств источниковедческого анализа происхождения и содержания рукописей, так и на применение специфических приемов анализа внешних признаков рукописей, текстов источников, исторической обстановки возникновения памятника; способствует формированию одного из важнейших методологических принципов - историзма - в изучении письменного наследия народов.

Освоение данной дисциплины требует хорошего знания истории Отечества, знания основ математики, языкознания, истории искусств.

Практическое овладение материалом Основ вспомогательных исторических дисциплин необходимо для изучения источниковедения, текстологии, языкознания, дипломатики, археографии, архивоведения, топонимики, ономастики, исторического краеведения (родиноведения), истории Отечества и истории человечества в целом, и последующего применения в исследовательской работе.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	владение нормами русского литературного языка, навыками практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке
ОК-6 (общекультурные компетенции)	стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства
ОК-7 (общекультурные компетенции)	умение критически оценивать собственные достоинства и недостатки, выбирать пути и средства развития первых и устранения последних

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные типы русской графики X-XX вв., украшений, имеющих в рукописях, эволюцию материала и орудий письма, основные виды водяных знаков на бумаге XV-XIX вв., историю развития формата и переплета; особенности различных систем мер у различных народов и в разных государствах, эволюцию русской системы измерений, соотношение с современной системой мер; русскую (российскую) денежно-весовую систему XV-XX вв., русскую календарную систему, основные типы и виды печатей, оттисков, сохранившиеся при документах X-XX в. и в отрыве от них; географию исторического прошлого.

2. должен уметь:

безошибочно читать тексты XV-XIX вв., обрабатывать прямую и косвенную датирующую информацию, имеющуюся в рукописях, определять реальное содержание приведенных в тексте памятников мер длины, поверхности, веса, вместимости в соотношении с метрической измерения мер и весов; осуществлять научное описание рукописей.

3. должен владеть:

методами и способами анализа внешних признаков и оценки содержания рукописей и рукописных книг X-начала XX вв.

4. должен продемонстрировать способность и готовность:

Усвоить основные понятия: палеография, хронология, метрология, сфрагистика, геральдика, генеалогия, нумизматика, дипломатика, бонистика, эпиграфика, текстология, вексиллология, фалеристика, эмблематика, археография, полевая археография, историческая география, топонимика, ономастика, кодикология, филиграноведение, архивистика - архивоведение, берестология, папирология, летописеведение, криптография; исторический источник, научная критика источника; актуальная и скрытая информация; датировка, локализация, атрибуция; "установление текста"; предмет познания, объект изучения-исследования; "техника-методика-инженерия"; научная дисциплина; "практическая палеография", "поморские палеографы", "поморские ответы", "Портфели Миллера", "историческая дружина" - "кружок Н.П. Румянцева"; палеографический метод, "модуль", "вес линий", "дукт", "средний алфавит", "метрический метод в палеографии", "революционные эпохи в славяно-русской палеографии"; кириллица, глаголица, "черты и резы", "золотой век болгарской культуры - школа царя Семиона", "Солунские братья", "гнездовская надпись", "берестяные грамоты", "Киевские глаголические отрывки", "гипотеза П. Шафарика"; буквенная цифирь; устав, полуустав, скоропись; "малый масштаб" в уставе; "падение редуцированных"; "второе югославянское влияние", лигатуры, вензели, титло, выносные-надстрочные буквы; Петровская реформа алфавита; реформа алфавита 1918 года; "вязь", "показатель вязи", "мачта", "штамб - штамбирование письма", школа Ивана Грозного в декоративном письме, "поморская вязь"; византийский (старовизантийский) и нововизантийский орнамент, тератологический, балканский, старопечатный орнамент, барокко, рококо, московское роскошное барокко, ампир, стиль Людовика XVI; орнаментальный стиль, мотивы стиля; "заставка", "концовка", "полевой цветок", "рука"; "узорок", "линейность"; "инициал", "финифтяные рукописи"; киноварь, "драконова кровь", "голубец", "болгарский колорит"; иконопись: икона, фреска, мозаика, миниатюра; иконописный подлинник; иконография; рукопись "обряженная", рукопись "лицевая", изобразительный эпос; палатное письмо; иконописные школы; пергамен, "телятина", "харатья", палимпсест, бомбицина, филигрань (водяные знаки), вержер, понтюзо, штемпели; переплет, жуковины, средники, угольники, обрез. Дорожник. Пядь, локоть, аршин, сажень, верста, поприще, четверть, дежа, пуз, кадь, плуг, десятина, осьмина, полуосьмина, четверик, третник, копна, бочка, уборок, лукно, ведро, ковши, чарки, кружки, пуд, ласт, берковец, воцанная четверть, золотник, гривенка, контарь, гривна, скалвы, сошное письмо, алтын, полушка, копейка, деньга, фунт, монетная стопа. Штампы, матрицы, оттиски, печати вислые и прикладные, кормленая печать, античные геммы. Засеки, засечные черты.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ Круг ВИД и способы их классификации в историографии. Проблемы понятийно-терминологического характера. Дискуссия о дифференциации предметной области и объектов изучения различных ВИД. Соотношение ВИД с источниковедением и их междисциплинарные связи. Русская палеография как ВИД. Дискуссия XIX-XX вв. о статусе, предмете, задачах и объектах изучения палеографии. Общие представления о палеографической критике источников.	8	1	0	2	0	коллоквиум
2.	Тема 2. Типы русской графики: особенности устава, полуустава и скорописи. Этапы их развития. Буквенные обозначения цифр, выносные буквы, способы сокращений, стяжание титлом.	8	2	0	2	0	домашнее задание
3.	Тема 3. Материал и орудия письма. Водяные знаки. Фабричные знаки и штампы.	8	3	0	1	0	домашнее задание
4.	Тема 4. Украшения в рукописях: инициалы, полевые цветки, концовки, заставки, миниатюры. Формат. Красящие вещества. Переплет, жуковины, угольники и средники.	8	4	0	2	0	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
5.	Тема 5. Внешние признаки письменных памятников XV- XVII вв.	8	5	0	2	0	
6.	Тема 6. Внешние признаки письменных памятников XVIII вв.	8	6	0	1	0	домашнее задание
7.	Тема 7. Научное описание рукописей и археографическая передача текстов источников XII-XIX вв.	8	7	0	2	0	научный доклад
8.	Тема 8. МЕТРОЛОГИЯ Русские меры длины и поверхности в XV-XIX вв. Сошное письмо.	8	8	0	2	0	письменная работа
9.	Тема 9. Русские меры сыпучих тел, веса, жидких тел в XV-XIX вв.	8	9	0	2	0	домашнее задание
10.	Тема 10. Русская денежная система в XV-XIX вв., изменения монетной стопы. Бумажные деньги, ассигнации и кредитные билеты.	8	10	0	2	0	
11.	Тема 11. СФРАГИСТИКА Печати домонгольской Руси.	8	11	0	2	0	устный опрос
12.	Тема 12. Печати Русского государства XIV-XVII вв.	8	12	0	2	0	
13.	Тема 13. Печати Российской империи.	8	13	0	2	0	
14.	Тема 14. ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ Складывание территории Русского государства и ее расширение в XIV-XVII вв.	8	14	0	1	0	тестирование
15.	Тема 15. Размещение и движение населения в XV-XVII вв.	8	15	0	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
16.	Тема 16. География хозяйства, городов, путей сообщения в XV-XVII вв.	8	16	0	2	0	научный доклад
17.	Тема 17. Изменение территории и административно-территориальное деление России в XVIII-XIX вв.	8	16	0	2	0	
18.	Тема 18. География хозяйства, городов и путей сообщения в Поволжском регионе в XVI-XIX вв.	8	18	0	2	0	контрольная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	зачет
	Итого			0	33	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. РУССКАЯ ПАЛЕОГРФИЯ Круг ВИД и способы их классификации в историографии. Проблемы понятийно-терминологического характера. Дискуссия о дифференциации предметной области и объектов изучения различных ВИД. Соотношение ВИД с источниковедением и их междисциплинарные связи. Русская палеография как ВИД. Дискуссия XIX-XX вв. о статусе, предмете, задачах и объектах изучения палеографии. Общие представления о палеографической критике источников.

практическое занятие (2 часа(ов)):

РУССКАЯ ПАЛЕОГРФИЯ Круг ВИД и способы их классификации в историографии. Проблемы понятийно-терминологического характера. Дискуссия о дифференциации предметной области и объектов изучения различных ВИД. Соотношение ВИД с источниковедением и их междисциплинарные связи. Русская палеография как ВИД. Дискуссия XIX-XX вв. о статусе, предмете, задачах и объектах изучения палеографии. Общие представления о палеографической критике источников.

Тема 2. Типы русской графики: особенности устава, полуустава и скорописи. Этапы их развития. Буквенные обозначения цифр, выносные буквы, способы сокращений, стяжание титлом.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Типы русской графики: особенности устава, полуустава и скорописи. Этапы их развития. Буквенные обозначения цифр, выносные буквы, способы сокращений, стяжание титлом.

Тема 3. Материал и орудия письма. Водяные знаки. Фабричные знаки и штампы.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Материал и орудия письма. Водяные знаки. Фабричные знаки и штампы.

Тема 4. Украшения в рукописях: инициалы, полевые цветки, концовки, заставки, миниатюры. Формат. Красящие вещества. Переплет, жуковины, угольники и средники.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Украшения в рукописях: инициалы, полевые цветки, концовки, заставки, миниатюры. Формат. Красящие вещества. Переплет, жуковины, угольники и средники.

Тема 5. Внешние признаки письменных памятников XV- XVII вв.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Внешние признаки письменных памятников XV- XVII вв.

Тема 6. Внешние признаки письменных памятников XVIII вв.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Внешние признаки письменных памятников XV- XVII вв.

Тема 7. Научное описание рукописей и археографическая передача текстов источников XII-XIX вв.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Научное описание рукописей и археографическая передача текстов источников XII-XIX вв.

Тема 8. МЕТРОЛОГИЯ Русские меры длины и поверхности в XV-XIX вв. Сошное письмо.

практическое занятие (2 часа(ов)):

МЕТРОЛОГИЯ Русские меры длины и поверхности в XV-XIX вв. Сошное письмо.

Тема 9. Русские меры сыпучих тел, веса, жидких тел в XV-XIX вв.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Русские меры сыпучих тел, веса, жидких тел в XV-XIX вв.

Тема 10. Русская денежная система в XV-XIX вв., изменения монетной стопы. Бумажные деньги, ассигнации и кредитные билеты.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Русская денежная система в XV-XIX вв., изменения монетной стопы. Бумажные деньги, ассигнации и кредитные билеты.

Тема 11. СФРАГИСТИКА Печати домонгольской Руси.

практическое занятие (2 часа(ов)):

СФРАГИСТИКА Печати домонгольской Руси.

Тема 12. Печати Русского государства XIV-XVII вв.

практическое занятие (2 часа(ов)):

СФРАГИСТИКА Печати домонгольской Руси.

Тема 13. Печати Российской империи.

практическое занятие (2 часа(ов)):

СФРАГИСТИКА Печати домонгольской Руси.

Тема 14. ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ Складывание территории Русского государства и ее расширение в XIV-XVII вв.

практическое занятие (1 часа(ов)):

ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ Складывание территории Русского государства и ее расширение в XIV-XVII вв.

Тема 15. Размещение и движение населения в XV-XVII вв.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Размещение и движение населения в XV-XVII вв.

Тема 16. География хозяйства, городов, путей сообщения в XV-XVII вв.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Размещение и движение населения в XV-XVII вв.

Тема 17. Изменение территории и административно-территориальное деление России в XVIII-XIX вв.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Размещение и движение населения в XV-XVII вв.

Тема 18. География хозяйства, городов и путей сообщения в Поволжском регионе в XVI-XIX вв.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Размещение и движение населения в XV-XVII вв.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ Круг ВИД и способы их классификации в историографии. Проблемы понятийно-терминологического характера. Дискуссия о дифференциации предметной области и объектов изучения различных ВИД. Соотношение ВИД с источниковедением и их междисциплинарные связи. Русская палеография как ВИД. Дискуссия XIX-XX вв. о статусе, предмете, задачах и объектах изучения палеографии. Общие представления о палеографической критике источников.	8	1	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
2.	Тема 2. Типы русской графики: особенности устава, полуустава и скорописи. Этапы их развития. Буквенные обозначения цифр, выносные буквы, способы сокращений, стяжание титлом.	8	2	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
3.	Тема 3. Материал и орудия письма. Водяные знаки. Фабричные знаки и штемпели.	8	3	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
4.	Тема 4. Украшения в рукописях: инициалы, полевые цветки, концовки, заставки, миниатюры. Формат. Красящие вещества. Переплет, жуковины, угольники и средники.	8	4		4	деловая игра

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Внешние признаки письменных памятников XVIII вв.	8	6		2	научный доклад
7.	Тема 7. Научное описание рукописей и археографическая передача текстов источников XII-XIX вв.	8	7	подготовка к презентации	4	презентация
8.	Тема 8. МЕТРОЛОГИЯ Русские меры длины и поверхности в XV-XIX вв. Сошное письмо.	8	8		2	научный доклад
9.	Тема 9. Русские меры сыпучих тел, веса, жидких тел в XV-XIX вв.	8	9	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
11.	Тема 11. СФРАГИСТИКА Печати домонгольской Руси.	8	11	подготовка к творческому экзамену	2	творческое задание
14.	Тема 14. ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ Складывание территории Русского государства и ее расширение в XIV-XVII вв.	8	14	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
16.	Тема 16. География хозяйства, городов, путей сообщения в XV-XVII вв.	8	16		5	дискуссия
18.	Тема 18. География хозяйства, городов и путей сообщения в Поволжском регионе в XVI-XIX вв.	8	18	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
	Итого				39	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Деловые игры, направленные на отработку навыков самостоятельной работы с текстами источников с целью безошибочного прочтения, осмысления и интерпретации текстов рукописных памятников.

Разбор случаев нарушений методики и игнорирования технических приемов вспомогательных исторических дисциплин для всестороннего изучения рукописных памятников.

Самостоятельная работа по комплексному использованию методик вспомогательных исторических наук при внешней и внутренней критике письменных памятников.

Использование электронных вариантов (текстотек) делопроизводственных актов XV-XIX в. для исследования проблем истории и культуры народов Средневолжского региона.

Просмотр видеофильмов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ Круг ВИД и способы их классификации в историографии. Проблемы понятийно-терминологического характера. Дискуссия о дифференциации предметной области и объектов изучения различных ВИД. Соотношение ВИД с источниковедением и их междисциплинарные связи. Русская палеография как ВИД. Дискуссия XIX-XX вв. о статусе, предмете, задачах и объектах изучения палеографии. Общие представления о палеографической критике источников.

домашнее задание , примерные вопросы:

РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ Круг ВИД и способы их классификации в историографии. Проблемы понятийно-терминологического характера. Дискуссия о дифференциации предметной области и объектов изучения различных ВИД. Соотношение ВИД с источниковедением и их междисциплинарные связи. Русская палеография как ВИД. Дискуссия XIX-XX вв. о статусе, предмете, задачах и объектах изучения палеографии. Общие представления о палеографической критике источников.

Тема 2. Типы русской графики: особенности устава, полуустава и скорописи. Этапы их развития. Буквенные обозначения цифр, выносные буквы, способы сокращений, стяжание титлом.

домашнее задание , примерные вопросы:

Типы русской графики: особенности устава, полуустава и скорописи. Этапы их развития. Буквенные обозначения цифр, выносные буквы, способы сокращений, стяжание титлом.

Тема 3. Материал и орудия письма. Водяные знаки. Фабричные знаки и штампы.

домашнее задание , примерные вопросы:

Типы русской графики: особенности устава, полуустава и скорописи. Этапы их развития. Буквенные обозначения цифр, выносные буквы, способы сокращений, стяжание титлом.

Тема 4. Украшения в рукописях: инициалы, полевые цветки, концовки, заставки, миниатюры. Формат. Красящие вещества. Переплет, жуковины, угольники и средники.

деловая игра , примерные вопросы:

Украшения в рукописях: инициалы, полевые цветки, концовки, заставки, миниатюры. Формат. Красящие вещества. Переплет, жуковины, угольники и средники.

Тема 5. Внешние признаки письменных памятников XV- XVII вв.

Тема 6. Внешние признаки письменных памятников XVIII вв.

научный доклад , примерные вопросы:

Внешние признаки письменных памятников XVIII вв.

Тема 7. Научное описание рукописей и археографическая передача текстов источников XII-XIX вв.

презентация , примерные вопросы:

Научное описание рукописей и археографическая передача текстов источников XII-XIX вв.

Тема 8. МЕТРОЛОГИЯ Русские меры длины и поверхности в XV-XIX вв. Сошное письмо.

научный доклад , примерные вопросы:

МЕТРОЛОГИЯ Русские меры длины и поверхности в XV-XIX вв. Сошное письмо

Тема 9. Русские меры сыпучих тел, веса, жидких тел в XV-XIX вв.

устный опрос , примерные вопросы:

Русские меры сыпучих тел, веса, жидких тел в XV-XIX вв.

Тема 10. Русская денежная система в XV-XIX вв., изменения монетной стопы. Бумажные деньги, ассигнации и кредитные билеты.

Тема 11. СФРАГИСТИКА Печати домонгольской Руси.

творческое задание , примерные вопросы:

Русская денежная система в XV-XIX вв., изменения монетной стопы. Бумажные деньги, ассигнации и кредитные билеты.

Тема 12. Печати Русского государства XIV-XVII вв.

Тема 13. Печати Российской империи.

Тема 14. ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ Складывание территории Русского государства и ее расширение в XIV-XVII вв.

устный опрос , примерные вопросы:

ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ Складывание территории Русского государства и ее расширение в XIV-XVII вв.

Тема 15. Размещение и движение населения в XV-XVII вв.

Тема 16. География хозяйства, городов, путей сообщения в XV-XVII вв.

дискуссия , примерные вопросы:

ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ Складывание территории Русского государства и ее расширение в XIV-XVII вв.

Тема 17. Изменение территории и административно-территориальное деление России в XVIII-XIX вв.

Тема 18. География хозяйства, городов и путей сообщения в Поволжском регионе в XVI-XIX вв.

контрольная работа , примерные вопросы:

География хозяйства, городов и путей сообщения в Поволжском регионе в XVI-XIX вв.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Виды самостоятельной работы:

Приобретение навыков чтения устава.

Приобретение навыков чтения полуустава.

Приобретение навыков чтения скорописи.

Транскрипция древнерусского текста в соответствии с существующими правилами транскрипции. Характеристика типовых и индивидуальных особенностей письма (начерков и почерков).

Составление пояснений к тексту, включающих объяснения терминов, описываемых в тексте событий, исторических деятелей.

Определение характера мер и их реального содержания в соответствии с принципами метрической системы измерения.

Анализ прямых и косвенных признаков даты и датирующей информации в целом.

Анализ прямой и косвенной информации о месте составления рукописи и его авторства.

Составление заголовка к текстам.

Научное описание рукописей по современным копиям (ксерокс, фото, электронный вариант).

Определение географии различных этнических групп населения по писцовым книгам второй половины XVI-XVII вв.

Определение типов селений в Казанском, Свияжском уездах по писцовым книгам второй половины XVI-XVII вв.

Определение географии торговой и промысловой деятельности населения Казанского края по опубликованным источникам XVII-XX вв.

Контрольные вопросы и задания для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения ВИДов.

А) Палеографии:

1. Приобретение навыков использования и различения ушедших славянских и греческих букв и способов начертания букв кириллического алфавита.

2. Составить таблицу кириллического алфавита и примеров с цифирью.
3. Выполнение упражнений с буквенным обозначением цифр.
4. Чтение и датировка уставных текстов.
5. Составить таблицу начерков по этапам развития устава и полуустава.
6. Составить таблицу по способам сокращений уставного и полууставного письма в динамике XI-XVII вв.
7. Чтение и датировка полууставных текстов.
8. Анализ сокращенных слов в уставе и полууставе.
9. Чтение и датировка ранней скорописи.
10. Чтение и датировка скорописи XVI в.
11. Чтение и датировка скорописи XVII - нач. XVIII вв.
12. Чтение и датировка скорописи второй четверти - конца XVIII в.
13. Чтение и датировка вязи.
14. Разбор орнаментального декора письменных источников XI- нач. XIX вв.
15. Анализ главных этапов эволюции миниатюры как палеографической приметы.
16. Составить таблицу начерков по этапам развития скорописи XV-XVIII вв.
17. Составить таблицу развития и эволюции вязи и криптографического письма в XV-XVIII вв.
18. Составить таблицу по трем по способам сокращений слов в скорописи с конца XIV по XVIII вв.
19. Произвести транскрипцию, осмысление, интерпретацию скорописных текстов XV-XVIII вв.
20. Подготовиться к анализу орнаментальных стилей письменных источников.
21. Подготовить материал и проанализировать миниатюры посредством разбора "лицевого письма", "палатного письма", пейзажа по основным этапам эволюции украшений и миниатюр.
22. Подготовиться к переводу и уточнению древнерусских дат XI-XVI вв. на юлианский календарь от "рождества христового".
23. Подготовить примеры приведенных в источниках древнерусских дат с сопровождающими дополнительными признаками.
24. Определить день недели по формулам и таблицам.
25. Определить возможность лунных и солнечных затмений.
26. Определить юлианское число пасхи по формулам и таблицам.
27. Определить вруцелето по формулам и таблице.
28. Определить круг Луны по формулам и таблице.
29. Определить круг Солнца по формулам и таблице.
30. Определить переходящие церковные праздники.
31. Определить индикт года.
32. Определить начало мусульманского года по юлианскому календарю.
33. Определить юлианское число мусульманских праздников.
34. Определить момент новолуния и полнолуния.
35. Подготовить примеры приведенных в источниках дат лунной хиджры с сопровождающими дополнительными признаками или элементами других календарных систем.
36. Уточнить дату лунной хиджры по дополнительным признакам или элементам других календарных систем (тюрко-монгольского или юлианского).
37. Упражнения по переводу дат с различных систем летосчисления на юлианский календарь.
38. Подготовиться к переводу древнерусских дат XVI-XVII вв. на юлианский календарь по эре от "рождества христового".
39. Подготовиться к пересчету дат мусульманского календаря на юлианский календарь по эре от "рождества Христова".

Б) Метрологии:

1. Меры длины Древней Руси.

2. Меры поверхности Древней Руси.
3. Меры жидкостей и сыпучих тел Древней Руси.
4. Меры веса Древней Руси.
5. Меры длины периода Московского государства.
6. Меры поверхности Русского государства.
7. Меры сыпучих тел Русского государства.
8. Меры жидких тел и веса Русского государства.
9. Меры длины Российского государства.
10. Меры поверхности Российского государства.
11. Меры сыпучих тел Российского государства.
12. Меры жидких тел и веса Российского государства.
13. Решить задачи по определению величины оплаты труда различных групп ремесленников в XVII в.
14. Решить задачи, направленные на определение реального содержания итоговых показателей писцов в описаниях Казанского края в XVI-XVII вв.
15. Решить задачи по определению тяжести поборов с населения в XVI-XVII вв.
16. Источники российской метрологии.
17. Ответить на вопросы тестов:
 1. Мерная сажень
 - а) больше простой сажени
 - б) больше косой сажени
 - в) меньше простой сажени
 - г) меньше маховой сажени
 2. Расстояние от конца большого пальца до конца вытянутого мизинца
 - а) малая пядь
 - б) великая пядь
 - в) пядь с кувырком
 - г) вершок
 3. Самая мелкая древнерусская единица длины
 - а) вершок
 - б) пядь
 - в) локоть
 - г) дюйм
 4. Самая крупная мера длины
 - а) сажень
 - б) верста
 - в) пядь
 - г) поприще
 5. Мера восточного происхождения
 - а) локоть
 - б) дюйм
 - в) аршин
 - г) пядь
 6. На Русском Севере землю мерили в
 - а) нитках
 - б) веревках
 - в) шнурах
 - г) бечевках

7. Коробья - это мера
- а) сыпучих тел
 - б) жидких тел
 - в) площади
 - г) единица обложения
8. Для взвешивания воска применялся
- а) золотник
 - б) вощаная четверть
 - в) берковец
 - г) фунт
9. Мера веса для взвешивания драгоценных камней
- а) торт
 - б) пирог
 - в) рулет
 - г) почка
10. "Положение о мерах и весах" было принято в России в
- а) 1725 году
 - б) 1812 году
 - в) 1842 году
 - г) 1860 году
11. Метрическая система была введена в СССР в
- а) 1923 году
 - б) 1941 году
 - в) 1927 году
 - г) 1918 году
12. Понятия "длинники" и "поперечники" соотносились с
- а) саженью
 - б) четвертью
 - в) десятиной
 - г) осьминой
13. "Одабривание" земель применялось на землях
- а) церковно-монастырских
 - б) черносошных
 - в) частновладельческих
 - г) государственных
14. Деление сохи не практиковалось далее
- а) 1/16
 - б) 1/32
 - в) 1/48
 - г) 1/64
15. В XVII в. постепенно переходят на весовые единицы при измерении
- а) соли
 - б) зерна
 - в) смолы
 - г) дегтя
16. Первые гири Монетной канцелярии были изготовлены в 1727 г. из
- а) зеленой меди (латуни)

- б) стекла
 - в) меди
 - г) иридиевой платины
17. Во Франции Метрическая система окончательно была введена в
- а) 1790 году
 - б) 1799 году
 - в) 1837 году
 - г) 1840 году
18. В русской денежной системе до конца XVI в. не было монеты
- а) новгородка (копейка)
 - б) полушка
 - в) деньга (московка)
 - г) алтын
19. Первые серебряные алтыны были отчеканены при
- а) Петре 1
 - б) Василии 2
 - в) Федоре Иоанновиче
 - г) Иване 4
- 20) Первые бумажные деньги появились в России в
- а) 1704 году
 - б) 1757 году
 - в) 1769 году
 - г) 1796 году
- В) Сфрагистики
21. Древнейшей известной печатью является
- а) свинцовая булла князя Святослава Игоревича
 - б) булла Всеволода Ярославича
 - в) булла Владимира Мономаха
 - г) булла митрополита Феопемпта
22. Характер обязательной эмблемы церковных печатей домонгольского времени приобретает
- а) изображение Богородицы типа "Знамение"
 - б) греческая благопожелательная формула "Господи, помоги рабу своему?"
 - в) русская благопожелательная формула "Господи, помоги рабу своему?"
 - г) изображение Василия Кесарийского
23. Хрисовул - это
- а) свинцовая булла
 - б) железная булла
 - в) медная булла
 - г) золотая булла
24. Единственный русский акт XII в., скрепленный печатью - это
- а) жалованная грамота киевского князя Мстислава и его сына Всеволода новгородскому Юрьеву монастырю
 - б) договорная грамота Новгорода с тверским великим князем Михаилом Ярославичем
 - в) духовная грамота Ивана Калиты
 - г) договорная грамота между детьми Ивана 3 - Василием и Юрием о дружбе и согласии
25. Какое изображение становится обязательным на печатях всех русских царей

- а) изображение двух всадников, едущих навстречу друг другу
 - б) изображение льва, пожирающего змия
 - в) изображение всадника, поражающего змия копьем
 - г) изображение скачущего всадника с копьем
26. Изображение двуглавого орла появляется на печатях
- а) Василия 2
 - б) Ивана 3
 - в) Ивана 4
 - г) Федора Иоанновича
27. В какой период в Российском государстве существовали большая и малая государственные печати
- а) в XV в.
 - б) в XVI в.
 - в) XVI и XVII вв.
 - г) XVII в.
28. У "земского правительства" периода Смуты появилась особая печать с изображением
- а) двуглавого орла со щитком на груди
 - б) одноглавого орла
 - в) одноглавого орла и круговой надписью "Великие Российские державы Московского государств печать"
 - г) двух львов, стоящих на задних лапках
29. Изображение двух соболей, держащих корону и лук, имелось на печати
- а) Кормового приказа
 - б) Малороссийского приказа
 - в) Приказа Большой Казны
 - г) Сибирского приказа
30. Изображение мальтийского креста существует на печатях
- а) Алексея Михайловича
 - б) Павла 1
 - в) Николая 1
 - г) Александра 2
31. Единая государственная печать Советского правительства была утверждена в
- а) 1917 году
 - б) 1918 году
 - в) 1919 году
 - г) в 1920 году
- г) Исторической географии
1. Составить схему прохождения Большой засечной черты на контурной карте.
 2. Составить список городов, возникших на территории за Большой засечной чертой.
 3. Составить схему оборонительной линии "Белгородская черта" на карте.
 4. Составить схему Симбирской засечной черты.
 5. Составить схему Сызранской черты.
 6. Составить схему Закамской укрепленной черты.
 7. Составить схему Изюмской черты.
 8. Составить схему основных сухопутных дорог в XVI-XVII вв.
 9. Составить схему основных торговых магистралей, состоявших из водных путей и волоковых переправ.
 10. Составить схему системы сухопутных дорог XVIII в.

11. Определить плотность населения в Казанском Поволжье в XVII в. по материалам писцовых описаний.

7.1. Основная литература:

1. Аверченков В.И., Ерохин В.В., Голембиовская О.М. История развития системы государственной безопасности России: учебное пособие. - Флинта, 2011 г.
<http://znanium.com/bookread.php?book=453776>
2. История России : учебник / А.С. Орлов [и др.] ; Московский государственный университет, Исторический факультет .? Издание 3-е, перераб. и доп. ? Москва : Проспект, 2009 .? 525 с. : схемы ; 22 .? ISBN 978-5-392-00578-9, 40000 - 800 экз.
3. Сабирова Д.К. История Татарстана. С древнейших времен до наших дней: учебник / Д.К.Сабирова, Я.Ш Шарапов. - М.: КНОРУС, 2009. - 352 с.

7.2. Дополнительная литература:

1. Сапрыкин С.Ю. Денежное обращение на хоре Херсонеса Таврического в античную эпоху (историко-нумизматическое исследование). - М.: Институт всеобщей истории РАН, 2005. - 227 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=345685>
2. Шапова Ю.Л. Археологическая эпоха: Хронология, периодизация, теория, модель. Изд. 2-е, доп. ? М.: Книжный дом "ЛИБРОКОМ", 2010. ? 194 с.
<http://znanium.com/bookread.php?book=346701>
3. История России: Учебник для вузов / Ш.М. Мунчаев, В.М. Устинов. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Норма: ИНФРА-М, 2009. - 752 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-16-003642-7, 5000 экз.// <http://www.znanium.com/catalog.php?bookinfo=200373>

7.3. Интернет-ресурсы:

- интернет ресурс - http://www.kpfu.ru/main_page?p_sub=5056-
интернет ресурс - www.history.ru
интернет ресурс - www.window.edu.ru
интернет ресурс - www.window.edu.ru
интернет ресурс - www.wikipedia.org

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Основы вспомогательных исторических дисциплин" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

1. Мультимедийный компьютер (ноутбук)
2. Мультимедийный видеопроектор и презентационный экран.
3. Средства телекоммуникации (выход в Интернет).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.62 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология (Татарский язык и литература, татароведение) .

Автор(ы):

Мустафина Д.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Салахова Э.К. _____

"__" _____ 201__ г.