

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

**Программа дисциплины**  
Русский язык и культура речи Б1.В.ДВ.2

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Зарубежная филология: английский язык и литература, переводоведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Рахимова Д.И.

**Рецензент(ы):**

Файзуллина Н.И.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 902243518

Казань  
2018

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Рахимова Д.И. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии ,  
Dinara.Rahimova@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

закрепление и развитие знаний о грамматическом строе русского языка, об орфоэпических и орфографических нормах русского языка; изучение культуры речи

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.2 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Студент должен знать основы русской орфографии, пунктуации, орфоэпии. Знания, полученные в ходе изучения курса "Культура речи", являются важными при изучении лексики, морфологии, синтаксиса современного русского языка

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ок-16	способностью использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики
ок-6	способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь
ок-7	готовностью к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе
опк-3	владением основами речевой профессиональной культуры
опк-6	способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
пк-5	способностью использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- правила написания слов и расстановки знаков препинания ;
- особенности грамматического строя, фонетической системы и лексики русского языка;
- процесс эволюции норм русского языка

2. должен уметь:

- владеть нормами современного русского языка;
- владеть профессионально значимыми жанрами

3. должен владеть:

уметь составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, объяснительную записку, автобиографию; навыками публичного выступления

4. должен демонстрировать способность и готовность:

подбирать наиболее подходящие языковые средства для решения коммуникативной задачи;

-различать стили речи и уметь использовать их в практике общения;

- соблюдать правила русского речевого этикета и невербальной коммуникации;

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Культура речи. Аспекты культуры речи.	4		2	4	0	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Орфоэпические нормы русского языка	4		2	4	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Лексические нормы русского языка	4		2	4	0	Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Грамматические нормы русского языка	4		4	8	0	Контрольная работа
5.	Тема 5. Функциональные стили современного русского языка	4		2	4	0	Устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Зачет
	Итого			12	24	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

## **Тема 1. Культура речи. Аспекты культуры речи.**

### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Этический аспект культуры речи Коммуникативный аспект культуры речи Нормативный аспект культуры речи Нормативный компонент культуры речи. Вариативность нормы. Общеупотребительность

### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Этический аспект культуры речи Коммуникативный аспект культуры речи Нормативный аспект культуры речи Нормативный компонент культуры речи. Вариативность нормы. Общеупотребительность

## **Тема 2. Орфоэпические нормы русского языка**

### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Орфоэпические нормы . Произношение согласных, гласных. Особенности ударения в русском языке

### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Орфоэпические нормы . Произношение согласных, гласных. Особенности ударения в русском языке

## **Тема 3. Лексические нормы русского языка**

### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Плеоназм. Тавтология. Диалектизмы. Историзмы. Архаизмы. Фразеология

### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Плеоназм. Тавтология. Диалектизмы. Историзмы. Архаизмы. Фразеология

## **Тема 4. Грамматические нормы русского языка**

### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Особенности рода, числа существительных. Несклоняемые имена существительные Особенности склонения числительных Особенности употребления прилагательных. Синтаксические нормы русского языка Координация подлежащего и сказуемого Стилистические нормы.

### **практическое занятие (8 часа(ов)):**

Особенности рода, числа существительных. Несклоняемые имена существительные Особенности склонения числительных Особенности употребления прилагательных. Синтаксические нормы русского языка Координация подлежащего и сказуемого Стилистические нормы.

## **Тема 5. Функциональные стили современного русского языка**

### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Функциональные стили речи. Специфика языкового оформления стилей, их назначение

### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Функциональные стили речи. Специфика языкового оформления стилей, их назначение

## **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

<b>N</b>	<b>Раздел Дисциплины</b>	<b>Семестр</b>	<b>Неделя семестра</b>	<b>Виды самостоятельной работы студентов</b>	<b>Трудоемкость (в часах)</b>	<b>Формы контроля самостоятельной работы</b>
1.	Тема 1. Культура речи. Аспекты культуры речи.	4		подготовка домашнего задания	6	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Орфоэпические нормы русского языка	4		подготовка домашнего задания	6	Письменное домашнее задание

№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Лексические нормы русского языка	4		подготовка домашнего задания	8	Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Грамматические нормы русского языка	4		подготовка к контрольной работе	10	контрольная работа
5.	Тема 5. Функциональные стили современного русского языка	4		подготовка к устному опросу	6	устный опрос
	Итого				36	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

К образовательным технологиям относятся отработка практического материала, а также устные ответы студентов. Изучая ораторское искусство, обучение осуществляется исключительно на основе устных ответов учащихся, что связано со спецификой темы

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

#### Тема 1. Культура речи. Аспекты культуры речи.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Подготовьте конспект на тему: "Функции языка"

#### Тема 2. Орфоэпические нормы русского языка

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Ознакомьтесь с книгой Аванесова Р.И. Русское литературное произношение (Аванесов Р.И. Русское литературное произношение: Учеб. пособие. - М., 1984.). Сделайте конспект на тему: "Особенности произношения сочетаний согласных".

#### Тема 3. Лексические нормы русского языка

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Подготовьте конспект на тему: "Виды речевых ошибок".

#### Тема 4. Грамматические нормы русского языка

контрольная работа , примерные вопросы:

Грамматические нормы русского языка: род и число существительных, степени сравнения прилагательных, особенности употребления личных местоимений, склонение числительных.

#### Тема 5. Функциональные стили современного русского языка

устный опрос , примерные вопросы:

Охарактеризуйте каждый из функциональных стилей. Приведите примеры, подтверждающие языковую специфику каждого стиля.

#### Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Определение понятия "культура речи". Аспекты культуры речи (коммуникативный, нормативный, этический).
2. Определение языка. Язык как знаковая система.

3. Определение национального языка. Формы существования национального языка (литературный язык, территориальный диалект, социальный диалект, просторечие).
4. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Происхождение литературного языка. Признаки литературного языка.
5. Основные функции языка.
6. Понятие о речевой деятельности.
7. Различие языка и речи. Устная и письменная формы речи.
8. Коммуникативные качества речи (точность, понятность, богатство, чистота, логичность, уместность, выразительность).
9. Правильность речи и языковая норма.
10. Акцентологические нормы.
11. Орфоэпические нормы.
12. Лексические нормы.
13. Морфологические нормы.
14. Синтаксические нормы.
15. Орфографические нормы.
16. Пунктуационные нормы.
17. Стилистические нормы. Понятие стиля. Функциональные стили современного русского литературного языка.
18. Научный стиль.
19. Официально-деловой стиль. Типы и виды документов и правила их оформления. Реклама в деловой речи.
20. Публицистический стиль. Понятие об ораторском искусстве. Оратор и его аудитория. Публичная речь и ее особенности. Основные этапы подготовки публичной речи.

### **7.1. Основная литература:**

1. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова; Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ). - М.: Форум, 2009. - 295 с.  
<http://www.znaniium.com/bookread.php?book=148732> ЭБС 'Знаниум'
2. Голуб, И. Б. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. - М.: Логос, 2011. - 328 с.  
<http://znaniium.com/bookread2.php?book=468389>
3. Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Курс лекций [Электронный ресурс] / Г. К. Трофимова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 160 с.  
<http://znaniium.com/bookread2.php?book=495796>

### **7.2. Дополнительная литература:**

1. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие / Под ред. О.Я. Гойхмана. - М.: ИД РИОР, 2009. - 160 с. <http://www.znaniium.com/bookread.php?book=153656>
2. Харченко В.К. О языке, достойном человека: Учебное пособие: Материалы для самостоятельной работы по курсу 'Русский язык и культура речи' / В.К. Харченко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 160 с.  
<http://znaniium.com/bookread2.php?book=217302>

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

- база данных РИНЦ - <http://elibrary.ru>  
образовательный портал - <http://www.portal-slovo.ru/philology/>  
русский филологический портал - <http://www.philology.ru/>

Справочно-информационный портал - <http://www.gramota.ru/>  
электронная библиотека - <http://www.znaniium.com>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Курс "Культура речи" проводится в мультимедийной аудитории

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Зарубежная филология: английский язык и литература, переводоведение .



Автор(ы):

Рахимова Д.И. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Файзуллина Н.И. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.