

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.





_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Теория обучения иностранным языкам БЗ.Б.3.3

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Иностранный язык и второй иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Сагитова Р.Р.

Рецензент(ы):

Гарифуллина Д.Б.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Хисамова В. Н.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 9021516

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Сагитова Р.Р. Кафедра теории и практики английского языка отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , RRSagitova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Предметом дисциплины "Теория обучения иностранным языкам" является изучение роли и места иностранных языков в системе иноязычного образования, возможностей учебного предмета "Иностранный язык" для развития личности учащегося, его способностей к самопознанию и самоучению, путей приобщения учащихся к культуре страны изучаемого языка на уроках и во внеурочное время. В ходе изучения данной дисциплины студенты знакомятся с теоретическими основами методики обучения иностранным языкам (ИЯ), системой обучения ИЯ в средней школе, целями, содержанием, принципами, методами и средствами обучения ИЯ в разных типах учебных заведений, концептуальными основами учебника ИЯ. На занятиях рассматриваются также следующие вопросы: урок как основная единица учебного процесса, типы, виды уроков, технология их проведения, система упражнений, обучение основным видам иноязычной речевой деятельности, система формирования фонетических, грамматических и лексических навыков, контроль в обучении ИЯ, текущий, итоговый контроль, функции и формы контроля, анализ и обобщение педагогического опыта, основные направления в теории и практике обучения ИЯ в истории отечественной и зарубежной школы, современные технологии обучения ИЯ.

Курс учебной дисциплины "Теория обучения иностранным языкам" преследует следующие цели:

- создать у студентов широкую теоретическую базу для их будущей профессиональной деятельности;
 - познакомить студентов с наиболее важными методами, средствами и организационными формами обучения иностранному языку; сформировать у них умения самостоятельно, творчески и эффективно применять эти методы, средства и формы обучения на практике.
- Необходимо дать студентам профессионально важные знания по теории обучения иностранным языкам с тем, чтобы они могли на их базе компетентно и успешно решать методические вопросы обучения иностранному языку в разных условиях, творчески использовать действующие учебно-методические комплексы (УМК) по иностранным языкам, овладеть основами методических умений, необходимых для выполнения будущей профессиональной деятельности.

Курс "Теория обучения иностранным языкам" также нацелен на развитие навыков и умений самостоятельно определять и разрабатывать наиболее эффективные способы и приёмы обучения ИЯ, руководствуясь новейшими достижениями научно-методической мысли.

Задачи изучения дисциплины:

- ? определить роль и место ИЯ в системе лингвистического образования в школе;
- ? определить роль и место современных тенденций и технологий в системе лингвистического образования в школе;
- ? ознакомить студентов со спецификой разработки и использования современных средств обучения иностранным языкам;
- ? ознакомить студентов с целями, принципами и содержанием обучения ИЯ;
- ? выработать у студентов систему подхода к решению типовых методических задач в области обучения ИЯ и сформировать у них первоначальные методические умения: гностические (учебно- исследовательские), проектировочные и конструктивно-планирующие, организаторские и коммуникативно-обучающие - в рамках каждой темы;
- ? развивать методическое мышление, воспитывать у студентов устойчивый интерес к избранной профессии, понимание её социальной значимости, желания и готовность к более углубленному овладению ею;
- ? развивать у студентов критическое мышление относительно возможностей и перспектив использования инновационных технологий и средств в практике обучения иностранным языкам в школе.

Структура курса позволяет связать теоретические положения с конкретными приёмами преподавания и предусматривает связь теории с практикой.

Данная дисциплина тесно связана с такими предметами как психология, педагогика, иностранный язык (практика устной и письменной речи, практическая фонетика и практическая грамматика), литература, страноведение и др.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.Б.3 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 3 курсе, 5 семестр.

Данная дисциплина включена в раздел "Б3.Б.3.3 Цикл профессиональных дисциплин" и относится (общепрофессиональной) части. Осваивается на 3 курсе (5 семестр).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.
ОК-10 (общекультурные компетенции)	владеет одним из иностранных языков на уровне не ниже разговорного.
ОК-13 (общекультурные компетенции)	умеет использовать нормативные правовые документы в своей деятельности.
ОК-14 (общекультурные компетенции)	готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям.
ОК-16 (общекультурные компетенции)	способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики.
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества.
ОК-6 (общекультурные компетенции)	умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь.
ОК-7 (общекультурные компетенции)	готов к кооперации с коллегами, к работе в коллективе.
ОК-8 (общекультурные компетенции)	владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией.
ОК-9 (общекультурные компетенции)	способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к выполнению профессиональной деятельности.
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач.
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владеет основами речевой профессиональной культуры.
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности.
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников.
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.
ПК-10 (профессиональные компетенции)	способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности.
ПК-11 (профессиональные компетенции)	способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности.
ПК-2 (профессиональные компетенции)	готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения.
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии.
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.
ПК-6 (профессиональные компетенции)	способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников.
ПК-8 (профессиональные компетенции)	умеет разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.
ПК-9 (профессиональные компетенции)	способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

1. формулировать методическую задачу;
2. отобрать языковой материал, приемы, средства обучения, режимы работы для различных этапов и уровней обучения иностранному языку;
3. выстраивать учебные действия учащихся для овладения учебным материалом и для решения методической задачи;
4. контролировать знания, умения и навыки учащихся;
5. корректировать результаты своей обучающей деятельности и учебной деятельности учащихся;
6. анализировать учебники, учебные пособия с целью их рационального использования;
7. анализировать свои профессиональные знания и деятельность, оценивать их адекватность методической теории, задачам урока и конкретным условиям учебной ситуации с целью дальнейшего совершенствования учебного процесса;
8. планировать процесс обучения ИЯ в соответствии с целями, заявленными в программе, и с учётом условий обучения;
9. организовывать процесс обучения ИЯ на различных этапах с использованием современных УМК, учебных пособий, других средств обучения в соответствии с поставленными целями;

2. должен уметь:

1. основные методические категории и закономерности их функционирования в учебно-воспитательном процессе;
2. концептуальные системы обучения, действующие УМК по ИЯ;
3. особенности обучения иностранным языкам в различных типах школ и на различных ступенях обучения;
4. обобщенные способы решения методических задач - рациональную последовательность учебных действий ученика и обучаемых действий учителя, направленных на достижение поставленной на уроке задачи.

3. должен владеть:

1. навыками сопоставительного анализа языкового материала с целью трудностей его усвоения;
2. навыками разработки упражнений, содержательных и смысловых опор для стимулирования речевой активности учащихся;
3. навыками фиксации, классификации и исправления ошибок в речи учащихся.

- применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 5 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Основные понятия и категории методики обучения ИЯ. 1.Методика обучения ИЯ как наука, ее связь с другими науками. Понятие "метод". Психологические, дидактико-педагогические, лингвистические основы методики обучения ИЯ. 2.Цели и задачи обучения иностранным языкам в школе и вузе. 3.Содержание обучения иностранным языкам в школе и вузе. Принципы обучения иностранным языкам, их классификация. 4.Формы и методы обучения иностранным языкам. Средства обучения и их классификация.	5	1-4	8	8	0	контрольная работа
2.	Тема 2. Аспекты обучения иностранным языкам. 5.Фонетический аспект обучения ИЯ. 6.Лексический аспект обучения ИЯ. 7.Грамматический аспект обучения ИЯ.	5	5-7	6	6	0	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Обучение видам речевой деятельности. 8.Обучение аудированию. 9.Обучение чтению. 10.Обучение говорению. 11.Обучение письму.	5	8-11	8	8	0	контрольная работа
4.	Тема 4. Урок иностранного языка. 12.Урок иностранного языка. Методическое содержание современного урока ИЯ, его основные черты и схема анализа. Роли учителя и ученика, различные модели их взаимодействия на уроке ИЯ. Мотивация, ее источники и роль в решении дисциплинарных проблем.	5	12	2	2	0	домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	экзамен
	Итого			24	24	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Основные понятия и категории методики обучения ИЯ. 1.Методика обучения ИЯ как наука, ее связь с другими науками. Понятие "метод". Психологические, дидактико-педагогические, лингвистические основы методики обучения ИЯ. 2.Цели и задачи обучения иностранным языкам в школе и вузе. 3.Содержание обучения иностранным языкам в школе и вузе. Принципы обучения иностранным языкам, их классификация. 4.Формы и методы обучения иностранным языкам. Средства обучения и их классификация.

лекционное занятие (8 часа(ов)):

Тема 1. Методика обучения ИЯ как наука, ее связь с другими науками. Психологические, дидактико-педагогические, лингвистические основы методики обучения ИЯ. Понятие "метод". Иностранный язык как предмет обучения. Методика обучения иностранным языкам как наука, ее связь с другими науками. Способы обучения и способы учения. Методы и приемы обучения. Роль и место иностранных языков в системе иноязычного образования. Возможности учебного предмета ?Иностранный язык? для развития личности учащегося, его способностей к самопознанию и самообучению. Приобщение учащихся к культуре страны изучаемого языка на уроках и во внеурочное время. Психолингвистическая характеристика процесса порождения и восприятия речи. Роль лингвистики как базисной для методики науки. Роль и место родного языка. Лингвистические и психологические основы обучения ИЯ. Лингвистические и лингвопсихологические основы методики. Понятия ?интерференция?, ?язык и речь?. Коммуникативная организация языкового материала. Лингвопсихологическая характеристика речевой деятельности. Лингвопсихологическая характеристика коммуникативных умений и речевых навыков. Тема 2. Цели и задачи обучения иностранным языкам в школе и вузе. Цели обучения иностранным языкам, их определение и реализация в отечественных и зарубежных стандартах и программах. Особенности реализации этих целей в процессе обучения ИЯ. Проблема преемственности обучения ИЯ в средней и высшей школе. Формирование единого образовательного пространства (Болонский процесс). Тема 3. Содержание обучения иностранным языкам в школе и вузе. Принципы обучения иностранным языкам, их классификация. Содержание обучение ИЯ, его лингвистический, психологический и методологический компоненты. Понятие ? принцип обучения?. Принципы обучения, их взаимосвязь и взаимозависимость. Классификация принципов обучения. Дидактические и методические принципы обучения ИЯ в средней школе. Основные методические принципы, определяющие специфику методики преподавания ИЯ. Тема 4. Формы и методы обучения иностранным языкам. Средства обучения и их классификация. Основные направления и концепции обучения в современной методике. Аудиолингвальный, аудиовизуальный, интенсивный и др. методы. Оценки эффективности этих методов. Основные формы организации учебного процесса в высшей школе. Основные виды организационных форм обучения иностранному языку. Особенности использования фронтальных, индивидуальных и интерактивных форм работы на занятиях по иностранному языку в вузе. Особенности организации самостоятельной работы студентов по иностранному языку. Основные и вспомогательные средства обучения. Система средств обучения. Средства обучения для преподавателя. Средства обучения для учащихся. Роль и место основных и вспомогательных средств в современном обучении ИЯ. Учебно-методический комплекс. Его основные части и их методическая характеристика. Аудиовизуальные средства обучения. Технические средства обучения.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Тема 2. Аспекты обучения иностранным языкам. 5.Фонетический аспект обучения ИЯ. 6.Лексический аспект обучения ИЯ. 7.Грамматический аспект обучения ИЯ.

лекционное занятие (6 часа(ов)):

Тема 5. Фонетический аспект обучения иностранному языку. Роль фонетических навыков в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Цели и задачи, особенности работы по формированию данных навыков, обусловленные характером аудитории, учебного курса. Слухопроизносительные и ритмико-интонационные навыки. Типология ошибок. Сущность акустического, артикуляторного, дифференцированного подходов к обучению фонетики. Фонетическая зарядка, ее роль и место на уроке иностранного языка. Определение цели и содержания фонетической зарядки при формировании смежных языковых и речевых навыков. Тема 6. Лексический аспект обучения иностранному языку. Роль лексических навыков в формировании иноязычной коммуникативной компетенции. Трудности, связанные с формой, значением и употреблением слов, пути их предвосхищения и минимизации. Коннотативные особенности слов, фоновая и безэквивалентная лексика. Способы ознакомления с ЛЕ и их выбор с учетом потенциальных сложностей. Лексические навыки и умения, роль синтагматических и парадигматических связей слов при их формировании. Система лексических упражнений, направленная на установление различных связей слова. Семантическое поле и факторы, определяющие его динамику. Лексические игры на уроке ИЯ, их роль и значение. Контроль уровня сформированности лексических навыков. Тема 7. Грамматический аспект обучения иностранному языку. Роль грамматических навыков в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Сущность имплицитного, эксплицитного, дифференцированного подходов к формированию грамматических навыков. Межъязыковая и внутриязыковая интерференция и типология грамматических ошибок. Задачи использования грамматических игр на уроке ИЯ. Формы контроля уровня сформированности грамматических навыков, принятые в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Тема 3. Обучение видам речевой деятельности. 8.Обучение аудированию. 9.Обучение чтению. 10.Обучение говорению. 11.Обучение письму.

лекционное занятие (8 часа(ов)):

Тема 8. Обучение аудированию. Аудирование и его роль в практическом овладении иностранным языком. Аудирование как цель и как средство обучения. Основные механизмы аудирования и способы их формирования и развития. Типология трудностей, встречающихся при обучении аудированию. Система упражнений на формирование различных механизмов аудирования. Этапы работы с аудио текстами. Способы контроля сформированности данных речевых умений. Содержание и структура тестовых заданий по аудированию в системе международных экзаменов. Тема 9. Обучение чтению. Чтение как цель и как средство обучения иностранному языку. Этапы обучения чтению. Соотношение чтения вслух и про себя на различных этапах обучения. Виды чтения и система упражнений по их формированию. Текст и система работы с ним. Способы контроля сформированности навыков и умений чтения, сложившиеся в отечественной и зарубежной практике преподавания иностранного языка. Формы контроля сформированности умений чтения, принятые в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ. Тема 10. Обучение говорению. Формы речи и формы общения. Условия порождения речи. Реальные, условные и проблемные ситуации, способы их создания на уроке. Монолог и диалог, их разновидности и характеристики. Способы обучения говорению "сверху вниз?(на базе текста) и ?снизу вверх?(без опоры на текст). Роль речевой установки и опор при обучении говорению. Контроль сформированности умений устноречевого общения в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ. Тема 11. Обучение письму. Письмо и письменная речь в лингвистике и методике. Обучение письму как цель и как средство обучения иностранному языку. Цели, содержание, этапы формирования навыков письменного общения. Обучение графике, орфографии, различным формам записи и собственно письменной речи в курсе обучения ИЯ в школе. Место обучения письму на уроке иностранного языка. Виды письменного контроля, используемые в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Тема 4. Урок иностранного языка. 12.Урок иностранного языка. Методическое содержание современного урока ИЯ, его основные черты и схема анализа. Роли учителя и ученика, различные модели их взаимодействия на уроке ИЯ. Мотивация, ее источники и роль в решении дисциплинарных проблем.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Тема 12. Урок иностранного языка. Методическое содержание современного урока ИЯ. Индивидуализация, речевая направленность, ситуативность, функциональность и новизна на уроке ИЯ; способы их обеспечения. Требования к современному уроку ИЯ, его основные черты. Схема анализа урока. Роли учителя и учеников на уроке ИЯ, различные модели их взаимодействия. Особенности использования различных режимов работы (фронтального, группового, парного, индивидуального). Осуществление обратной связи. Контроль и способы исправления ошибок. Дисциплина на уроке и действия учителя по ее поддержанию. Мотивация, ее источники и роль в решении дисциплинарных проблем.

практическое занятие (2 часа(ов)):

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Основные понятия и категории методики обучения ИЯ. 1.Методика обучения ИЯ как наука, ее связь с другими науками. Понятие "метод". Психологические, дидактико-педагогические, лингвистические основы методики обучения ИЯ. 2.Цели и задачи обучения иностранным языкам в школе и вузе. 3.Содержание обучения иностранным языкам в школе и вузе. Принципы обучения иностранным языкам, их классификация. 4.Формы и методы обучения иностранным языкам. Средства обучения и их классификация.	5	1-4	подготовка к контрольной работе	8	контрольная работа
2.	Тема 2. Аспекты обучения иностранным языкам. 5.Фонетический аспект обучения ИЯ. 6.Лексический аспект обучения ИЯ. 7.Грамматический аспект обучения ИЯ.	5	5-7	подготовка к контрольной работе	6	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Обучение видам речевой деятельности. 8.Обучение аудированию. 9.Обучение чтению. 10.Обучение говорению. 11.Обучение письму.	5	8-11	подготовка к контрольной работе	8	контрольная работа
4.	Тема 4. Урок иностранного языка. 12.Урок иностранного языка. Методическое содержание современного урока ИЯ, его основные черты и схема анализа. Роли учителя и ученика, различные модели их взаимодействия на уроке ИЯ. Мотивация, ее источники и роль в решении дисциплинарных проблем.	5	12	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
	Итого				24	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Теория обучения иностранным языкам" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия, с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видео материалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Основные понятия и категории методики обучения ИЯ. 1.Методика обучения ИЯ как наука, ее связь с другими науками. Понятие "метод". Психологические, дидактико-педагогические, лингвистические основы методики обучения ИЯ. 2.Цели и задачи обучения иностранным языкам в школе и вузе. 3.Содержание обучения иностранным языкам в школе и вузе. Принципы обучения иностранным языкам, их классификация. 4.Формы и методы обучения иностранным языкам. Средства обучения и их классификация.

контрольная работа , примерные вопросы:

Перечень вопросов по самостоятельной работе студентов по данной теме 1. Как определяется комплекс целей обучения ИЯ в отечественной и зарубежной методике? 2. Какие уровни коммуникативной компетенции можно выделить и какой из них является минимально допустимым для выпускников российских школ сегодня? 3. В каких документах и программах отражено понимание цели обучения ИЯ в современной российской школе? 4. Из каких компонентов складывается содержание обучения ИЯ? 5. Какие принципы обучения характерны именно для обучения иностранным языкам? 6. Как можно классифицировать средства обучения иностранным языкам? 7. Сущность методического содержания урока ИЯ. 8. Основные черты современного урока иностранного языка. 9. Роль учителя и ученика на уроке ИЯ. Контрольные задания ♦1: 1) Методика обучения ИЯ в высшей школе XXI нацелена на: а) интеграции российской методической науки с идеями еврошколы; б) развитие аудиолингвального метода обучения ИЯ; в) использование перевода как цели обучения в процессе преподавания иностранных языков в вузе. 2) Цели обучения ИЯ в вузе зависят от: а) задач обучения; б) условий обучения, потребностей студентов и профиля обучения; в) метода, содержания и средств обучения. 3) Какой нормативный документ на федеральном уровне обеспечивает отбор минимального содержания и минимальных требований к уровню подготовки выпускника вуза: а) учебный план; б) учебная программа (УМК); в) государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования. 4) Какая структурная модель построения курсов (в том числе по ИЯ) получила наибольшее распространение в высшей школе в 21 веке: а) модульная; б) сюжетная; в) линейная. 5) Что в зарубежной методике обучения ИЯ в вузах понимают под аббревиатурой ESP: а) English as a Second Profession (Английский как вторая специальность); б) English for Special Professions (Английский для особых специальностей); в) English for Specific Purposes (Английский для специальных целей). 6) Интерактивные формы работы основаны на идее: а) взаимодействия студента и педагога; б) бездействия педагога; в) дистанционного обучения с помощью Интернет технологий. 7) Какие из приведенных форм работы не являются интерактивными: а) фронтальные; б) парные; в) групповые. 8) Новые акценты в трактовке целей и содержания языкового образования в вузе неизбежно ведут: а) к усилению учебной автономии; б) к увеличению аудиторных часов, отводимых на изучение ИЯ; в) к полному отказу от традиционных форм обучения. 9) При использовании профессионально-направленных технологий обучения ИЯ следует учитывать: а) коммуникативные потребности студентов; б) интерактивные и учебные потребности студентов; в) ответы а и б. 10) Сложность специализированного иноязычного текста с точки зрения грамматических форм и терминологической лексики называется: а) предметной; б) языковой; в) содержательной. Ключи к тесту: 1-а, 2-б, 3-в, 4-а, 5-в, 6-а, 7-а, 8-в, 9-в; 10-б

Тема 2. Аспекты обучения иностранным языкам. 5. Фонетический аспект обучения ИЯ. 6. Лексический аспект обучения ИЯ. 7. Грамматический аспект обучения ИЯ.

контрольная работа , примерные вопросы:

Перечень вопросов по самостоятельной работе студентов по данной теме 1. Содержание обучения фонетике. 2. Подходы к формированию слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков (СПРИН). 3. Как организовать ознакомление с новой лексикой и ее тренировку, не забывая и не игнорируя уже изученные ранее лексические единицы? 4. Что такое активный, пассивный и потенциальный словарь? 5. В чем состоит сущность содержания обучения лексике? 6. Роль грамматических навыков в системе формирования иноязычной коммуникативной компетенции. 7. Подходы к формированию грамматических навыков и присущие им методы, правомерность их использования в школе на различных этапах обучения. 8. Грамматические игры на уроке ИЯ и создание условно-коммуникативных и собственно коммуникативных ситуаций для актуализации грамматического навыка. 9. Способы контроля уровня сформированности грамматических навыков. 10. Место и роль фонетических навыков в обучении ИЯ. Контрольные задания ♦2 I. Дайте определения следующим методическим категориям: 1. Цель - 2. Содержание - 3. Принцип - 4. Метод - 5. Прием ? II. Обучение фонетике. Что означают следующие понятия? 1. Слухо-произносительные навыки ? 2. Ритмико-интонационные навыки ? 3. Аппроксимированное произношение ? III. Обучение лексике. Выберите правильный вариант ответа 1. Активный лексический минимум ? 2. Семантизация лексических единиц ? 3. Речевой лексический навык ? 4. Рецептный лексический навык - 5. Рецептный лексический минимум ? а) Навык узнавания и понимания ЛЕ в письменном и устном тексте. б) Лексические единицы, которые учащиеся должны понимать в рецептных видах речевой деятельности. в) Навык интуитивно правильного словоупотребления и словообразования в соответствии с целями и ситуациями общения. г) Установление взаимосвязи между формой, его значением и выраженным им понятием. д) Лексические единицы, которые учащиеся должны использовать в процессе говорения и письменной речи. 1 2 3 4 5 IV. Обучение грамматике. Выберите правильный вариант ответа. 1. Активный грамматический уровень ? 2. Грамматическая структура ? 3. Речевой образец ? 4. Речевой грамматический навык ? 5. Правило-инструкция ? 6. Правило-обобщение ? 7. Рецептный грамматический минимум ? 8. Рецептный грамматический навык ? 9. Индуктивный путь введения грамматического материала ? 10. Дедуктивный путь введения грамматического материала ? а) грамматические явления, которые учащиеся должны понимать на слух и при чтении. б) это обобщенное обозначение инвариантных особенностей грамматического явления в) предусматривает движение мысли от объяснения грамматического правила к анализу грамматических явлений в речевых образцах. г) это автоматизированное действие по узнаванию и пониманию морфологических и синтаксических конструкций в письменном и устном тексте. д) грамматические явления, которые учащиеся должны употреблять в процессе говорения и письменной речи. е) предусматривает движение мысли от анализа ситуаций и предложений к выведению грамматических правил. ж) краткие оперативные указания, которые касаются либо функциональной, либо формальной стороны грамматических явлений. з) типовое предложение, представляющее собой коммуникативную и ситуативную реализацию грамматической структуры в речи. и) приведенные в систему разрозненные сведения о грамматическом явлении. к) автоматизированное действие по выбору грамматического явления, адекватного речевой задаче в данной ситуации и правильному оформлению речевого высказывания. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Тема 3. Обучение видам речевой деятельности. 8.Обучение аудированию. 9.Обучение чтению. 10.Обучение говорению. 11.Обучение письму.

контрольная работа , примерные вопросы:

Перечень вопросов по самостоятельной работе студентов по данной теме. 1. Почему аудирование вызывает наибольшее количество трудностей у тех, кто начинает изучать иностранный язык, а также у тех, кто сдает международные экзамены на знание иностранных языков? 2. Как грамотно осуществить контроль за уровнем сформированности навыков аудирования? 3. Особенности формирования техники чтения на начальном этапе обучения. 4. Различные виды чтения, их роль в процессе обучения и реального общения. 5. Задания, направленные на контроль разнообразных технологий чтения. 6. Этапы работы с аудиотекстом. 7. Какое место занимает говорение в процессе обучения ИЯ сегодня? 8. С какими трудностями может столкнуться учитель при подготовке и проведении уроков, ориентированных на формирование навыков общения? 9. Как проверить и грамотно оценить успехи учащихся в говорении? 10. Что такое письмо и отличается ли оно от письменной речи? 11. Чем письменная речь отличается от устной? 12. Когда письмо выступает самостоятельной целью обучения, а когда является средством формирования смежных навыков? 13. Из чего складывается содержание обучения письму и письменной речи на различных этапах обучения? 14. Что такое аудирование и чем оно отличается от слушания? Контрольные задания

♦3 I. Обучение аудированию. Соотнесите этапы методической последовательности действий учителя и учащихся при обучении речи на слух с их содержанием. 1. Предтекстовый этап. 2. Текстовый этап. 3. Послетекстовый этап. А) пересказ текста: выборочный, сжатый, по составленному плану, по цепочке и т.д. Б) прослушивание аудиотекста с разными целевыми установками (понимание основного содержания, детальное понимание) В) проверка понимания основного содержания аудиотекста. Г) Снятие языковых трудностей. Д) проверка детального понимания текста Е) Формирование навыков языкового прогнозирования: - прослушивание начала предложения и предположение о нескольких вариантах его окончания. - высказывания предположения о том, какие из предложенных слов встретятся в данном тексте и т.д. Ж) Совершенствование навыков прогнозирования содержания высказывания: - предвосхищение содержания по заглавию, по первому (последнему) абзацу и т.д. З) оценка слушающим событий или поступков героев. И) снятие трудностей понимания содержания аудиотекста. - выяснение фоновых знаний учащихся, связанных с содержанием аудиотекста; формирование мотивационной готовности к прослушиванию с помощью установочного текста или вступительной беседы учителя. - разъяснение неизвестных реалий, наиболее трудных предложений текста, прослушивание отдельных предложений и т.д. К) предложение своей версии начала (окончания) рассказа. А Б В Г Д Е Ж З И К II. Обучение говорению. Дайте определения следующим понятиям: 1. Диалогическая речь. 2. Реплика. 3. Диалогическое единство 4. Диалог-образец. 5. Монологическая речь. VII. Обучение чтению. Выберите правильный ответ: 1. Изучающее чтение 2. Ознакомительное чтение. 3. Просмотровое чтение. А) предполагает получение самого общего представления о содержании текста. Б) протекает в быстром темпе и предусматривает извлечение основной информации из текста. С) предусматривает максимально полное точное понимание всей содержащейся в тексте информации. 1 2 3 III. Контроль. Виды тестов: 1. Тест множественного выбора. 2. Тест на подтверждение множественного выбора. 3. Тест на выбор пар. 4. Клоуз-тест.

Тема 4. Урок иностранного языка. 12. Урок иностранного языка. Методическое содержание современного урока ИЯ, его основные черты и схема анализа. Роли учителя и ученика, различные модели их взаимодействия на уроке ИЯ. Мотивация, ее источники и роль в решении дисциплинарных проблем.

домашнее задание , примерные вопросы:

Перечень вопросов по самостоятельной работе студентов по данной теме 1. Какие способы контроля и проверки сформированности данных навыков существуют и как правильно их использовать на уроке? 2. Составьте план-конспект фрагмента урока, посвящённого введению и семантизации фонетического материала. 3. Составьте план-конспект фрагмента урока, посвящённого введению и семантизации грамматического материала. 4. Составьте план-конспект фрагмента урока, посвящённого введению и семантизации лексического материала. 5. Составьте план-конспект фрагмента урока, посвящённого формированию слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков. 6. Составьте план-конспект фрагмента урока, посвящённого формированию экспрессивных лексических навыков. 7. Составьте план-конспект фрагмента урока, посвящённого формированию рецептивных лексических навыков. 8. Составьте план-конспект фрагмента урока, посвящённого формированию экспрессивных грамматических навыков. 9. Составьте план-конспект фрагмента урока, посвящённого формированию рецептивных грамматических навыков.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Перечень тематики рефератов

1. Обучающие игры на уроке ИЯ.
2. Особенности использования ролевых игр на уроке ИЯ.
3. Использование рифмы при обучении аспектам языка и видам речевой деятельности.
4. Обучение работе со стихотворением на начальном этапе обучения.
5. Обучение работе со стихотворением на среднем этапе обучения.
6. Музыка на уроке иностранного языка.
7. Роли учителя и ученика на уроке ИЯ.
8. Технология разработки заданий в тестовой форме.
9. Об истории научного тестирования.
10. Использование компьютерных программ в обучении иностранному языку.
11. Возможности использования видео/компьютерных систем в обучении иностранному языку.
12. Организация урока в компьютерном классе.
13. Телекоммуникационные проекты.
14. Требования к разработке факультативных курсов по ИЯ.
15. Особенности обучения детей дошкольного возраста.
16. Роли учителя и ученика на уроке иностранного языка.
17. Требования к разработке факультативных курсов по иностранному языку.
18. Индивидуализация обучения иностранному языку в средней школе.
19. Роль мотивации и способы ее усиления при обучении иностранному языку.
20. Использование элементов интенсивного обучения в преподавании иностранного языка в средней школе.
21. Нетрадиционные формы урока как один из способов повышения эффективности обучения и интереса к иностранному языку.
22. Проблемы родного языка при обучении иностранному.
23. Самостоятельная работа школьников по иностранному языку.
24. Обучающие игры на уроках иностранного языка.
25. Особенности использования ролевых игр на уроках иностранного языка.
26. Знакомство с культурой страны изучаемого языка на уроках и внеклассных мероприятиях.
27. Проектная методика и ее использование в курсе иностранного языка.
28. Организация внеклассной работы по иностранному языку.

Вопросы к экзамену по "Теория обучения иностранным языкам"

1. Методика обучения ИЯ как наука, ее связь с другими науками. Понятие "метод". Психологические, дидактико-педагогические, лингвистические основы методики обучения ИЯ.

2. Основные принципы обучения иностранным языкам в современной школе.
3. Цели и задачи обучения иностранным языкам в современной школе.
4. Содержание обучения иностранным языкам в современной школе.
5. Формы и методы обучения иностранным языкам в современной школе.
6. Проблемы контроля навыков и умений в процессе обучения иностранным языкам в средней школе. Виды, формы и функции контроля.
7. Виды письменного контроля, используемые в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ.
8. Формирование лексических навыков речи, сущность содержания обучения лексики, способы семантизации. Типы и виды упражнений.
9. Формирование грамматических навыков речи. Подходы к формированию грамматических навыков. Типы и виды упражнений.
10. Формирование фонетических навыков речи. Место и роль этих навыков в обучении иностранным языкам, подходы к формированию этих навыков. Типы и виды упражнений.
11. Обучение письму. Содержание обучения письму на разных этапах обучения. Типы и виды упражнений.
12. Обучение аудированию. Механизмы аудирования. Типы и виды упражнений.
13. Обучение говорению. Обучение монологу, его разновидности и характеристики. Типы и виды упражнений.
14. Обучение диалогу, его разновидности и характеристики. Типы и виды упражнений.
15. Обучение чтению, виды чтения. Этапы работы с текстом. Типы и виды упражнений.
16. Средства обучения иностранным языкам в современной школе.
17. Методическое содержание урока иностранного языка.
18. Основные черты урока иностранного языка.

7.1. Основная литература:

Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика, Гальскова, Наталья Дмитриевна; Гез, Н.И., 2005г.

Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика, Гальскова, Наталья Дмитриевна; Гез, Надежда Ивановна, 2007г.

7.1 Основная литература

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. вузов и учителей / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. ?2-е изд., испр. ?М.: Академия, 2005. ?336 с. ?Библиогр.: с.329-331. ?ISBN 5-7695-2443-X: р.196.50. (210 экз).
2. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. вузов и учителей / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. ?М.: Академия, 2004. ?336 с. ?Библиогр.: с.329-331. ?ISBN 5-7695-1381-0: р.135.00. (25 экз).
3. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций [Текст]: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова. ?2-е изд. ?М.: Просвещение, 2003. ?238, [1] с. ?(Учебное пособие для вузов). ?Библиогр.: с. 237-238. ?ISBN 5-09-012322-5. (31 экз).
4. Щуклин А.Н. Обучение иностранному языку: теория и практика: учеб.пособ. для преподавателей и студентов. 2-е изд. испр. и доп. - М.: Филоматис, 2006. 480 с. (185 экз).
5. Барышников Н. В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 368 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9558-0314-2, 500 экз. //http://znanium.com/bookread.php?book/408974
6. Данчевская, О. Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.Е. Данчевская, А.В. Малёв. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2013. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-1284-9 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037820-7 (Наука). //http://znanium.com/bookread.php?book/454058

7. Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: Учебное пособие / А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2009. - 288 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-98281-036-6, 1500 экз. //http://znanium.com/bookread.php?book/177054
8. Современная методика соизучения иностранных языков и культур / Под общ. ред. М. К. Колковой. ? СПб.: КАРО, 2011. ? 200 с. ISBN 978-5-9925-0655-6. //http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId/6719

7.2. Дополнительная литература:

1. Вайсбурд М. Л. Методы обучения. Выбор за вами // Иностр. языки в школе. 2000. ♦ 2. С. 29-34.
2. Введение в коммуникативную методику обучения английского языка. Oxford University Press., 1997.
3. Вопросы контроля обученности учащихся иностранному языку: Метод. Пособие / Под ред. А. А. Миролюбова. Обнинск: Титул, 2001. - 80 с.
4. Гальскова Н. Д. И лингводидактика, и методика обучения иностранным языкам // Иностр. языки в школе. 1997. ♦ 5. С. 12-15; ♦ 6. С. 15-19.
5. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. М.: АРКТИ, 2000. - 165 с.
6. Горчилина Е. Е. Оценка качества по иностранному языку средней, полной школы. М., 2001.
7. Зимняя И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе. М.: Просвещение, 1991. - 222.
8. Ксензова Г. Ю. Перспективные школьные технологии. М., 2001.
9. Маркова А. К. Формирование мотивации обучения в школьном возрасте. М., 1983.
10. Мильруд Р. П. Навыки и умения в обучении иноязычному говорению // Иностр. языки в школе. 1999. ♦ 1. С. 26-34.
11. Настольная книга преподавателя иностранного языка. Минск "Высшая школа"., 2004.
12. Негневицкая Е. Н. и др. Книга для учителя к учебному пособию по английскому языку для 1 класса общеобразоват. Учреждений. М.: Просвещение, 1994.
13. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению: 2-е изд. М.: Просвещение, 1991. - 223 с.
14. Полат Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностр. языки в школе. 2000. ♦
15. Полат Е. С. Обучение в сотрудничестве // Иностр. языки в школе. 2000. ♦ 1. С. 4-11.
16. Программно-методические материалы. Иностранные языки для общеобразовательных учебных учреждений. Начальная школа. 3-е изд., стереотип. М.: Дрофа, 2000. - 160 с.
17. Рогова Г. В., Верещагина И. Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях: Пособие для учителей и студентов Пед. Вузов. 3-е изд. М.: Просвещение, 2000. - 232.
18. Силекин В. Н. Оценка качества по иностранному языку в основной школе. М., 2001.
19. Филатова В. М. методика обучения иностранных языков в начальной и основной школе. Ростов н/Д., 2004.
20. Adrian Doff. Teach English. A training course for teachers. CUP, 1995.
21. Common European framework of reference for language learning and teaching. Language learning and teaching for European citizenship. Council of Europe. 1996.
22. Communication in the modern language classroom. Council of Europe, 1996.
23. Jeremy Harmer. Principles of foreign language learning and teaching. Longman, 1998.

7.3. Интернет-ресурсы:

1. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. - Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика - http://vuzer.info/load/inostrannie_jazyki/galskova_n_d_gez_n_i_teorija_obuchenija_inostrannym_jazykam_1
2. Теория и методика обучения иностранным языкам - <http://www.durov.com/study/1147350965-439.html>
3. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика полная версия - <http://www.knigka.info/2011/09/08/teorija-obuchenija-inostrannym-jazykam..html>
4. Щукин А. Н Обучение иностранным языкам. Теория и практика - <http://bookfi.org/book/585926>
5. Вохрышева Е.В., Стрельников В.Н. Обучение диалогическому взаимодействию на английском языке с помощью новых компьютерных технологий / Самар. гос. акад. культуры и искусств // Вуз культуры и искусств в образовательной системе региона: Электрон. науч.-практ. конф. - Самара, 2001. - <http://www.prometeus.nsc.ru/archives/exhibit2/forlang.ssi>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Теория обучения иностранным языкам" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

1. Аудитории для проведения лекций и семинаров.
2. Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, ноутбуком и экраном на штативе.
3. Технические средства для использования учебных печатных, аудио- и видеоматериалов: копировальная аппаратура, магнитофон, видеомагнитофон, телевизор, компьютер.

Программа одобрена на заседании кафедры романо-германских языков от 08.05.2012 года, протокол №9.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Иностранный язык и второй иностранный язык .

Автор(ы):

Сагитова Р.Р. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Гарифуллина Д.Б. _____

"__" _____ 201__ г.