

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение педагогики



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Развитие коммуникативной культуры педагога Б1.В.ДВ.12

Направление подготовки: 44.03.02 - Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки: Психология образования

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Попова Р.Р.

Рецензент(ы):

Баянова Л.Ф.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Баянова Л. Ф.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 8012170218

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Попова Р.Р. кафедра педагогической психологии Института психологии и образования, RRPopova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

В результате усвоения данной дисциплины студенты должны сформировать у себя базовые представления в области коммуникативной культуры современного педагога и овладеть способами взаимодействия с обучающимися и их родителями.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.12 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.02 Психолого-педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 10 семестр.

Курс относится к базовой части программы подготовки студентов, он логически связан с такими дисциплинами как 'Общая психология', 'Возрастная психология', 'Педагогическая психология' и рядом других. Данный курс опирается на знания, полученные в данных дисциплинах и обогащает представления студентов. Курс представлен большим объемом теоретического материала и, в то же время, является практико-ориентированным, поскольку способствует формированию у студентов навыков взаимодействия с различными субъектами (ученики, их родители, коллеги, другие специалисты) в психолого-педагогических ситуациях. Именно в связи с этим, студенты к началу данного курса должны обладать знаниями в области психического развития детей, особенностей их познавательных функций, иметь представления об отклонениях в психическом развитии, иметь репертуар психо-диагностических методик и методов социально-психологического обучения.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	умеет использовать нормативные правовые документы в своей деятельности
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способен логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОК-7 (общекультурные компетенции)	готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе
ОПК-8 (профессиональные компетенции)	способностью применять психолого-педагогические и нормативно-правовые знания в процессе решения задач психолого-педагогического просвещения участников образовательного процесса
ПК-17 (профессиональные компетенции)	способность использовать инновационные обучающие технологии с учетом типа нарушенного развития ребенка и задач каждого возрастного этапа
ПК-20 (профессиональные компетенции)	умением оказывать психологическое содействие оптимизации педагогического процесса в образовательных организациях разного типа и вида
ПК-21 (профессиональные компетенции)	способностью консультировать педагогов, администрацию, обучающихся по вопросам оптимизации учебного процесса в образовательных организациях разного типа и вида

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-23 (профессиональные компетенции)	готовностью использовать современные инновационные методы и технологии в проектировании образовательной работы
ПК-25 (профессиональные компетенции)	способностью организовать совместную и индивидуальную деятельность детей раннего и дошкольного возраста (предметную, игровую, продуктивную)
ПК-26 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные программы, направленные на устранение трудностей обучения и адаптации к образовательной среде
ПК-26 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные программы, направленные на устранение трудностей обучения и адаптации к образовательной среде
ПК-28 (профессиональные компетенции)	способностью проектировать и реализовывать образовательные и оздоровительные программы развития детей младшего возраста для образовательных организаций различных типов
ПК-35, (профессиональные компетенции)	способностью критически оценивать адекватность методов решения исследуемой проблемы
ПК-37 (профессиональные компетенции)	способностью разработать и представить обоснованный перспективный план исследовательской деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- нравственные требования к личности педагога, этический кодекс учителя,
- знать структуру коммуникативной деятельности, понимать роль речевой культуры в профессиональной деятельности педагога,
- понимать механизмы возникновения конфликтных ситуаций в условиях образовательной деятельности.

2. должен уметь:

- ориентироваться в психологической позиции ученика, уметь встать на его позицию и понять характер его поведения,
- уметь налаживать контакт с учащимися, уметь организовывать диалог на занятиях, иметь навыки речевого общения,
- гибко реагировать на спонтанно возникающие нестандартные ситуации,
- разрешать конфликтные ситуации как с учениками, так и с родителями.

3. должен владеть:

- навыками рефлексии собственных психологических состояний, рефлексировать эмоциональное состояние собеседника (ученика, родителя, учителя и т.д.), обладать культурой самонастройки на общение и психоэмоциональной регуляции своего состояния,
- творческим мышлением;
- коммуникативными навыками, в частности, культурой восприятия коммуникативных действий, навыками установления контакта в ситуации новизны, навыками невербального и речевого общения (владеть культурой жестов и пластики движений, а также культурой владения нормативной речью),

- навыками разрешения конфликтных ситуаций.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 10 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Теоретические основы исследования коммуникативной культуры педагога	10	1	1	2	0	Презентация Реферат
2.	Тема 2. Речевой портрет современного педагога	10	2	1	2	0	Эссе Деловая игра
3.	Тема 3. Невербальные средства общения в коммуникативной культуре современного педагога	10	3	1	2	0	Творческое задание Деловая игра
4.	Тема 4. Рефлексия коммуникативной деятельности педагога	10	4	0	2	0	Творческое задание Кейс
5.	Тема 5. Конфликтные ситуации в деятельности педагога и их разрешение	10	5	1	2	0	Творческое задание Кейс
	Тема . Итоговая форма контроля	10		0	0	0	Зачет
	Итого			4	10	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Теоретические основы исследования коммуникативной культуры педагога

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Коммуникативная культура педагога как один из важнейших компонентов профессионально-педагогической культуры. Общение как основа педагогической деятельности. Виды и формы общения в педагогической деятельности. Общение-дистанция. Структура коммуникативной культуры педагога: - творческое мышление; - культура речевого действия, под которым понимается владение нормативной речью, исключающей лексические, стилистические, орфоэпические и другие нарушения; - культура самонастройки на общение и психоэмоциональной регуляции своего состояния; - культура жестов и пластики движений; - культура восприятия коммуникативных действий; - культура эмоций. Правила педагогического общения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Обсуждение рефератов и презентаций. Темы рефератов предлагаются студентам заранее. После выступления с рефератом студент задает вопросы в аудиторию в пределах изложенной им темы. Студенты в аудитории так же могут задать вопросы докладчику.

Тема 2. Речевой портрет современного педагога

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Значение речи педагога. История исследования речевой культуры в профессиональной деятельности. Тип речевой культуры современного педагога: в устной речи, в письменной речи. Функции педагогической речи. Коммуникативное поведение педагога как организация речи, влияющей на характер взаимоотношений, создание эмоционально-психологической атмосферы общения педагогов и учащихся, стиль их работы. Типичные речевые ошибки педагогов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Упражнения для исследования речевой культуры педагога: О каких особенностях влияния учителей на учащихся могут говорить родителям следующие высказывания детей: - А меня сегодня заставили переписать заново, и учительница сказала, что получилось лучше. Посмотри, правда, лучше? - А у нас сегодня дроби объясняли. Хочешь покажу? - Мам, а что такое потроха? Учительница сказала, что в следующий раз вышвырнет Петю из класса вместе с потрохами. 2. Студенты готовят минилекцию по предпочитаемым темам для школьников. Деловая игра: в течение 15 минут каждый из студентов "проводит занятие с учениками" заданного возраста. Остальная часть группы студентов играет "класс". После деловой игры каждый из участников даёт свою обратную связь относительно речевой культуры "педагога", который проводил занятие/

Тема 3. Невербальные средства общения в коммуникативной культуре современного педагога

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Характеристика невербального общения, цель невербального общения. Выражение лица (мимика). Визуальный контакт. Интонация и тембр голоса. Позы и жесты. Межличностное пространство. Ответ на невербальное общение. Невербальное общение в педагогическом взаимодействии.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Упражнения в малых группах: "педагог" проводит беседу с "учеником", третий студент наблюдающий. Беседа проводится в течение 10 минут. В процессе беседы "педагогу" важно замечать и осознавать невербальные проявления "ученика", а так же замечать собственные невербальные проявления, проводить анализ относительно связи своих проявлений с проявлениями ученика. Наблюдающий фиксирует беседу, особенно описывая по ходу работы невербальные проявления каждого. Затем описывается ход работы с анализом и выводами.

Тема 4. Рефлексия коммуникативной деятельности педагога

практическое занятие (2 часа(ов)):

В малых группах проигрываются педагогические ситуации. План анализа педагогической ситуации: 1. Уясните педагогический смысл описанной ситуации, т.е. опишите ситуацию с точки зрения формирования личности ребенка, его жизненного опыта, взглядов, позиции (что произошло, кто участвовал в событии, где оно произошло и т.д.). 2. Вычлените педагогическую проблему: реально существующее или назревающее противоречие в формировании личности ребенка, к которому ведет описанная ситуация. Выясните или предположите истоки этого конфликта. 3. Определите педагогическую цель (планируемый результат, которого хотелось бы достичь в данной ситуации). 4. Сформулируйте несколько (пять-шесть) вариантов решения конфликта, эффективного поведения педагога в этом случае. 5. Выберите и обоснуйте оптимальный вариант педагогической деятельности в данной ситуации. 6. Определите критерии достижения и методы оценки планируемого результата.

Тема 5. Конфликтные ситуации в деятельности педагога и их разрешение

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Психологическая природа конфликтов, виды конфликтов. Понятие "конфликтная ситуация", "конфликтогены". Виды поведения в конфликтной ситуации. Особенности педагогических конфликтов. Памятка учителю при возникновении конфликтной ситуации. Преодоление конфликтной ситуации в деятельности учителя.

практическое занятие (2 часа(ов)):

В малых группах разыгрываются конфликтные психолого-педагогические ситуации, где один студент - "педагог", другой - "ученик", третий - наблюдатель. Наблюдатель письменно фиксирует взаимодействие (фразы, невербальные проявления) "педагога" и "ученика". Взаимодействие в течение 10-12 минут, 8 минут - обсуждение. Затем участники меняются ролями.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Теоретические основы исследования коммуникативной культуры педагога	10	1	подготовка к презентации	24	Презентация
				подготовка к реферату	6	Реферат
2.	Тема 2. Речевой портрет современного педагога	10	2	подготовка к деловой игре	6	Деловая игра
				подготовка к эссе	6	Эссе
3.	Тема 3. Невербальные средства общения в коммуникативной культуре современного педагога	10	3	подготовка к деловой игре	6	Деловая игра
				подготовка к творческому заданию	6	Творческое задание
4.	Тема 4. Рефлексия коммуникативной деятельности педагога	10	4		8	Кейс
				подготовка к творческому заданию	12	Творческое задание
5.	Тема 5. Конфликтные ситуации в деятельности педагога и их разрешение	10	5		10	Кейс
				подготовка к творческому заданию	6	Творческое задание
	Итого				90	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В ходе преподавания дисциплины применяются проблемные лекции на поток студентов, обучающихся по одному направлению подготовки магистров, которые раскрывают и анализируют основополагающие теории, причинно-следственные связи.

Выполняются разнообразные виды самостоятельной работы (в том числе, эссе, рефераты, диагностические исследования детей и подростков), охватывающие основные темы дисциплины. Виды самостоятельной работы определяет педагог, однако студенты могут и сами предложить собственные идеи. Очные и дистанционные консультации по выполнению студентами творческих самостоятельных работ. Творческие отчеты студентов о выполнении своих самостоятельных заданий в виде круглых столов, дискуссий, мини-конференций, ролевых игр, практикумов по решению профессиональных задач.

Перед посещением лекции требуется ознакомиться с теоретическим материалом по соответствующей теме и проблемными вопросами. Первая лекция является вступительной, на которой объясняется логика изучения дисциплины, характеризуются основные творческие и самостоятельные работы, которые студенты должны выбрать для самостоятельного выполнения к определенному преподавателем сроку. Задания носят дифференцированный характер. Проблемная лекция предполагает изложение материала преподавателем и в конце лекции в течение 15-20 минут - интерактивное обсуждение ключевых вопросов изучаемого явления.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Теоретические основы исследования коммуникативной культуры педагога

Презентация , примерные вопросы:

Эмоции и конфликт на уроке
Невербальные средства коммуникации педагога
Характеристика стадий конфликта в психолого-педагогической ситуации
Особенности общения педагога с конфликтными родителями
Профилактика и предупреждение конфликтов в коммуникативной деятельности педагога

Реферат , примерные вопросы:

Классификация педагогических конфликтов и их характеристика
Проблема взаимоотношений педагога и ученика
Этика коллегиальных отношений в педагогическом коллективе
Методы изучения коммуникативной культуры учителя
Психологическая напряженность в педагогической деятельности, ее роль в конфликте
Сущность манипулятивного поведения в педагогической ситуации

Тема 2. Речевой портрет современного педагога

Деловая игра , примерные вопросы:

Студенты готовят минилекцию по предпочитаемым темам для школьников. Деловая игра: в течение 15 минут каждый из студентов "проводит занятие с учениками" заданного возраста. Остальная часть группы студентов играет "класс". После деловой игры каждый из участников даёт свою обратную связь относительно речевой культуры "педагога", который проводил занятие.

Эссе , примерные вопросы:

Эссе представляет собой рефлексивное описание проведенного с "учениками" занятия и полученных обратных связей. При написании эссе важно отразить особенности своего эмоционального состояния и эмоционального состояния "учеников" в аспекте того, как это составляющие могли влиять на речевую культуру "Педагога" и отражаться в ней.

Тема 3. Невербальные средства общения в коммуникативной культуре современного педагога

Деловая игра , примерные вопросы:

Упражнения в малых группах: "педагог" проводит беседу с "учеником", третий студент наблюдающий. Беседа проводится в течение 10 минут. В процессе беседы "педагогу" важно замечать и осознавать невербальные проявления "ученика", а так же замечать собственные невербальные проявления, проводить анализ относительно связи своих проявлений с проявлениями ученика. Наблюдающий фиксирует беседу, особенно описывая по ходу работы невербальные проявления каждого. Затем описывается ход работы с анализом и выводами.

Творческое задание , примерные вопросы:

Студенты должны разработать памятку для учителя: невербальные проявления учеников и их возможные переживания, невербальные проявления учеников

Тема 4. Рефлексия коммуникативной деятельности педагога

Кейс , примерные вопросы:

В малых группах разыгрываются типичные психолого-педагогические ситуации, где один студент - "педагог", другой - "ученик", третий - наблюдатель. Наблюдатель письменно фиксирует взаимодействие (фразы, невербальные проявления) "педагога" и "ученика". Взаимодействие в течение 10-12 минут, 8 минут - обсуждение. Затем участники меняются ролями.

Творческое задание , примерные вопросы:

Студенты в малых группах создают "практическое руководство" по проведению рефлексии в педагогической деятельности. В данном руководстве они описывают виды и формы рефлексии учителем психолого-педагогической ситуации. Описывают примеры видов и форм рефлексии на примере исследованных ими ситуаций. Объем "руководства" 10-15 страниц со списком использованной литературы.

Тема 5. Конфликтные ситуации в деятельности педагога и их разрешение

Кейс , примерные вопросы:

В малых группах разыгрываются конфликтные психолого-педагогические ситуации, где один студент - "педагог", другой - "ученик", третий - наблюдатель. Наблюдатель письменно фиксирует взаимодействие (фразы, невербальные проявления) "педагога" и "ученика". Взаимодействие в течение 10-12 минут, 8 минут - обсуждение. Затем участники меняются ролями.

Творческое задание , примерные вопросы:

Студенты в малых группах создают "памятку" для учителей: "Типология конфликтов в педагогической деятельности", где описываются типы и виды конфликтов, приводятся примеры и даются практические советы учителям по какому-либо из видов конфликтных ситуаций (на выбор). Объем работы 5-10 страниц.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Речь и язык в коммуникативной деятельности педагога.
2. Общение как коммуникативная деятельность.
3. Функции, мотивы, структура коммуникативной деятельности педагога.
4. Коммуникативная компетентность как компонент коммуникативной культуры.
5. Структура коммуникативной компетентности учителя.
6. Профессионально-коммуникативные умения учителя.
7. Правила речевого общения.
8. Уровни коммуникативной культуры учителей.
9. Культура слушателя и собеседника.
10. Культура речевого поведения. Особенности культуры речи педагога.
11. Профессиональные требования к голосу педагога.
12. Речевое и невербальное поведение педагога.
13. Характеристика невербальных средств общения в реальном взаимодействии с людьми.
14. Особенности педагогического общения.

15. Генезис и эволюция педагогического общения
16. Субъект образования: общая характеристика
17. Педагог как инициальное звено взаимодействия
18. Рефлексия в педагогической деятельности
19. Позиции и роли обучающегося в педагогическом взаимодействии
20. Дидактическое коммуникативное воздействие педагога как способ управления учебной деятельностью
21. Особенности взаимодействия участников образовательного процесса
22. Оценка и экспертиза качества воздействия педагога
23. Основы профессионализма и мастерства педагога (коммуникативный аспект)
24. Технологии формирования готовности педагога ко взаимодействию с участниками образовательного процесса

7.1. Основная литература:

- Психология взросления и воспитательные практики нового поколения [Электронный ресурс] / Фиофанова О.А. - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976512368.html>
- Психология и педагогика. Краткий курс: учебное пособие [Электронный ресурс] / Кравцова Е.Е. - М. : Проспект, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392192366.html>
- Психолого-педагогическое обеспечение формирования эмоциональной культуры педагога в процессе повышения квалификации [Электронный ресурс] / Л.Ю. Шавшаева - М. : ФЛИНТА, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976521520.html>

7.2. Дополнительная литература:

- Психолого-педагогические условия формирования жизненной перспективы у выпускников интернатных учреждений [Электронный ресурс] / Л.С. Самсоненко, Л.В. Маликов - М. : ФЛИНТА, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976525863.html>
- Педагогическая психология : сборник кейсов [Электронный ресурс] / Елфимова М.М. - М. : ФЛИНТА, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976525252.html>
- Субъектность педагога. Психосемантические модели и технология исследования [Электронный ресурс] / Дьяков С.И. - М. : ФЛИНТА, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976522619.html>
- Педагогика, которая лечит. Опыт работы с особыми детьми [Электронный ресурс] / Сост. М.С. Дименштейн - М. : Теревинф, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202790.html>
- Психологические задания на период педагогической практики. Часть 2 [Электронный ресурс] : учеб.-метод. Пособие / под ред. Е.А. Силиной. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976517950.html>
- Психологические задания на период педагогической практики. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учеб.-метод. Пособие / под ред. Е.А. Силиной. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976517943.html>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Вебинар для педагогов - <https://www.youtube.com/watch?v=D7ZzckTv28w>
- Вебинар: Как общаться, чтобы тебя слышали. Коммуникативная культура педагога, youtube - <https://www.youtube.com/watch?v=X4DaLbaadlQ>
- Основы педагогического мастерства - <https://studfiles.net/preview/3052939/>
- Технологии активного социально-педагогического взаимодействия (тренинги, игры, дискуссии) в обеспечении психологической безопасности образовательного процесса - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976517264.html>

Этика педагогического общения youtube - <https://www.youtube.com/watch?v=MOJ1ZTu2qcs>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Развитие коммуникативной культуры педагога" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Учебный класс, доска, мел.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.02 "Психолого-педагогическое образование" и профилю подготовки Психология образования.

Автор(ы):

Попова Р.Р. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Баянова Л.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.