

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт психологии и образования
Отделение педагогики



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

_____» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Литературное образование дошкольников

Направление подготовки: 44.03.02 - Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Габдулхаков В.Ф. (кафедра дошкольного образования, Институт психологии и образования), valeryan.gabdulhakov@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-5	готовностью организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- жанровую систему детского фольклора и литературы;
- особенности выразительных средств, свойственных детскому фольклору и литературе;
- законы бытования в детской субкультуре 'живых' жанров детского фольклора;
- биографические сведения и особенности мастерства детских писателей-классиков и писателей современности;
- основные понятия, связанные с художественной природой произведений детской художественной словесности;
- классические историко-литературные исследования в области детской литературы;
- исследования ученых-фольклористов, посвященные произведениям детского фольклора;
- закономерности и традиции детского стихийного сочинительства;
- круг чтения произведений, рекомендуемых для детей дошкольного возраста.

Должен уметь:

- 'распознавать' произведения детских писателей-классиков (устанавливать авторство, мотивировать атрибуцию); определять жанровую принадлежность произведений детской литературы и фольклора;
- создавать подражательные произведения, ориентируясь на фольклорные и литературные жанры, а также творческую манеру детских авторов;
- анализировать художественную форму и содержание произведений детской литературы и фольклора;
- сопоставлять произведения разных жанров, стилей, форм, авторов, проводить аналогии, обобщать прочитанное.

Должен владеть:

- навыком работы со справочными изданиями, посвященными творчеству детских писателей и кругу детского чтения;
- навыком сравнения, сопоставления произведений фольклора и литературы, русской и зарубежной детской литературы; произведений одного автора или нескольких авторов;
- опытом прогнозирования детских читательских версий интерпретаций;
- навыком аналитических наблюдений над разнообразными явлениями детской художественной словесности;
- навыком построения методических решений, основанных на художественном своеобразии произведений детской литературы и фольклора.

Должен демонстрировать способность и готовность:

к чтению вслух и про себя, к анализу и преобразованию художественных, научно- популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературных понятий.

Умение учитывать внутренние и внешние условия выполнения своей деятельности и деятельности детей по достижению запланированных результатов. Умение выбирать из нескольких программ (средств) наиболее подходящую программу (средство) для достижения поставленной цели.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.32 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.02 "Психолого-педагогическое образование (не предусмотрено)" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 54 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 36 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 54 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Современное понятие о литературном образовании дошкольников	1	6	8	0	20
2.	Тема 2. Принципы отбора литературных произведений	1	6	10	0	20
3.	Тема 3. Методы работы над художественным текстом	1	6	18	0	14
	Итого		18	36	0	54

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Современное понятие о литературном образовании дошкольников

Особенности восприятия детьми художественного произведения. Типы занятий по литературному образованию

Тема 2. Принципы отбора литературных произведений

Принципы отбора литературных произведений. Типы занятий по литературному образованию

Тема 3. Методы работы над художественным текстом

Методы работы над художественным текстом. Технологии литературного образования

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Литературное образование дошкольников -

<http://docplayer.ru/45290399-V-f-gabdulhakov-teoriya-i-metodika-razvitiya-rechi-i-literaturnogo-obrazovaniya-detey.html>

Литературное образование дошкольников -

<https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-semeynogo-chteniya-v-usloviyah-dvuyazychiya>

Литературное образование дошкольников - http://www.mpsu.ru/sites/default/files/u903/publish/apsn_sb17site.pdf

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении курса рекомендуется ориентироваться на типовые вопросы и задания к письменной работе

1.1. Исключите из данного перечня целей детского чтения несоответствующие:

- а. эстетическая
- б. воспитательная
- в. развивающая
- г. профессионально-ориентированная
- д. гедонистическая
- е. познавательная

2. Дополните признаки круга чтения современного дошкольника:

- форма словесного выражения опыта
- приоритет образности или понятийности
- обязательность и избирательность
- повторяемость издания

3. Укажите, какое понятие раскрывается в данном определении: ' ? - это часть возможного для дошкольников круга чтения, отражающая такой опыт, о существовании которого должен получить представление каждый ребенок'.

4. Из данного перечня разновидностей детского фольклора исключите несоответствующие:

- А. колыбельные песни Б. пестушки В. потешки Г. романы Д. скороговорки Е. заклички Ж. лирические песни.
З. дразнилки

5. Кто из нижеперечисленных писателей написал следующие произведения: 'Дети в роще', 'Четыре желания', 'Слепая лошадь'.

А. Л.Н.Толстой Б. К.Д.Ушинский В. А.Н.Афанасьев Г. А.Н.Толстой
2. Вторая группа заданий на проверку умения применять знания на основе алгоритмических предписаний. Пример: в процессе планирования НОД по литературному образованию педагог поставила следующие задачи: продолжать работу по формированию интереса к книге, привлечь внимание к иллюстрациям знакомых произведений, помогать становлению личностного отношения к произведению. Вопрос: Для детей какого дошкольного возраста планируется НОД?

Подобрать методы и приемы работы в соответствии с возрастными особенностями детей. 3. Третья группа заданий на умение применять знания в нестандартной ситуации. Пример: обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы.

Для того чтобы дети запомнили потешку 'Кисанька-Мурысенька', воспитатель приготовила заранее игрушки, положила на стол и закрыла салфеткой. 'А вот и Кисанька-Мурысенька к нам идет', - говорит она, надевая на руку

кошку (би-ба-бо), и вслед за ней, легко подталкивая, вывозит коляску. У детей создается впечатление, будто кошка сама ее везет. 'А киска что-то везет в мешочке. Сейчас я ее спрошу, что там', - продолжает педагог.

- Кисанька-Мурысенька, ты где была? - На мельнице. И так читает потешку до конца. После фразы: 'Не ешь одна, не ешь одна', - воспитательница обращается к детям: 'Погрозите пальчиком кисоньке. Почему же она ни с кем не поделилась?! Скажем все вместе: 'Не ешь одна, не ешь одна!' Дети, улыбаясь, грозят пальцем, а взрослый предлагает: 'Теперь все вместе спросим: 'Кисанька-Мурысенька, ты где была?' И снова, уже с помощью детей повторяет потешку. В конце воспитатель наклоняется и делает вид, будто слушает кису и говорит: 'Киса хочет поделиться пряничками с нашими куклами'. Вынимает из мешочка несколько 'пряников' и угощает с помощью детей кукол. Задание: 1. Какую цель преследовала воспитатель, организуя такой показ потешки? 2. Что нужно сделать, чтобы дети смогли дальше сами показать потешку друг другу? 3. При каких условиях возникают в группе театрализованные игры? 4. В чем их значение и своеобразие?

Каким оно будет, во многом зависит от той речевой среды, в которой растёт ребёнок. Маленький человек, только что научившийся говорить, особенно чуток к звучанию и смыслу слова, тонко улавливает оттенки значений, активно

занимается словотворчеством.

Поэтому художественное слово с самого раннего возраста входит в детское речевое пространство и влияет на его формирование. Даже самые простые произведения для детей предлагают им некое упорядоченное представление о действительности, раскрывают связи между предметами и явлениями окружающего мира, а значит, помогают

подрастающему человеку ориентироваться в непростой реальности и оценивать всё происходящее. Так литература закладывает основы

отношения человека к миру, определяя тем самым своеобразие его личности.

Аспекты коммуникативной деятельности ребенка

Художественная литература формирует все аспекты коммуникативной деятельности ребенка:

- звуковой аспект (потешки, считалки, устное народное творчество);
- лексический (знакомство с новыми явлениями действительности по представлению);
- грамматический (пересказ, показ лучших образцов письменной речи);
- речевой (различные виды рассказов, жанров художественного произведения).

Особенности восприятия детьми художественного текста связаны с особенностями детской психики.

Главная особенность психического развития дошкольника - конкретность мышления, поэтому дети легко понимают реалистические рассказы, затрудняются в понимании загадки, басни, пословицы.

Восприятие ребенком художественного произведения связано с его жизненным опытом, поэтому дети по-разному воспринимают взрослого и ровесника в сочетании с плохими поступками.

Восприятие и понимание художественного произведения тесно связано с возрастной ранимостью, впечатлительностью, следовательно, дети придумывают 'хороший' конец.

Языковая личность ребенка

Результатом любого литературного образования является сформированная языковая личность, а результатом образования в области второго или третьего языка (например, английского или татарского - для русскоязычных детей) - вторичная языковая личность как показатель способности ребенка принимать полноценное участие в межкультурной коммуникации. Языковая личность есть носитель автономной языковой способности, обеспечивающей продуцирование собственных текстов, выражающих идеалы, содержательные ценности, предположения, необходимые для решения значимой задачи или проблемы.

Развитие языковой личности основывается на нескольких критериях. Общепринятым критерием считается уровень языковых умений, учет которого позволяет встроить обучающие программы в систему занятий с нулевым и продвинутыми исходными уровнями в разных режимах. Вторым критерий

При подготовке к выполнению первой письменной работы необходимо прокомментировать вопросы: 1. Основные функции литературного образования детей как искусства слова. 2. Воспитательная функция литературного образования. 3. Образовательная функция литературного образования. 4. Воспитание эстетического вкуса; 5. Геденестическая функция литературного образования 6. Риторическая функция литературного образования. 7. Устное народное творчество 8. Поэзия пестования. 9. Детский игровой фольклор. 10. Малые фольклорные жанры.

При подготовке к выполнению второй письменной работы необходимо прокомментировать вопросы: 1. Поэзия пестования. 2. Детский игровой фольклор. 3. Малые фольклорные жанры. 4. Методика работы над текстом 5. Русские народные сказки. 6. Классификация сказочного жанра. 7. Русские народные волшебные, бытовые сказки. 8. Сказки о животных. 9. Методика работы над текстом сказки. 10. Русская детская литература средних веков

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.02 "Психолого-педагогическое образование" и профилю подготовки "не предусмотрено".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.32 Литературное образование дошкольников

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.02 - Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Основная литература:

1. Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=227832>
2. Синцов Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие.- М.: Издательство: Флинта; Наука, 2009. - 158 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=409872>
3. Машина О. Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.Ю. Машина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 168 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=230662>

Дополнительная литература:

1. Вакуров, В. Н. Трудности русского языка [Электронный ресурс] : словарь-справочник / В. Н. Вакуров, Л. И. Рахманова, И. В. Толстой; под ред. Л. И. Рахмановой. - 4-е изд., перераб. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 608 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=454856>
2. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты [Электронный ресурс] / под ред. А. П. Сковородникова. - 3-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2011. - 480 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=454610>
3. Габдулхаков В.Ф. Литературное образование детей дошкольного возраста. Казань, 2017. https://kpfu.ru/staff_files/F1846890852/LITERATURNOE_OBRAZOVANIE.pdf

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.32 Литературное образование дошкольников

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.02 - Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.