

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение педагогики



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

**Программа дисциплины**  
Арт-терапия детей и подростков Б1.В.ДВ.1

Направление подготовки: 44.03.02 - Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки: Психология образования

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Лопухова О.Г.

**Рецензент(ы):**

Баянова Л.Ф.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Баянова Л. Ф.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 8012123918

Казань  
2018

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Лопухова О.Г. кафедра педагогической психологии Института психологии и образования, Olga.Lopoukhova@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

формирование базовых навыков и практическое освоение эффективных техник арт-терапевтической работы с детьми и подростками

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.02 Психолого-педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Дисциплина В.ДВ.1 Арт-терапия детей и подростков является дисциплиной по выбору и читается на 2 курсе в 4 семестре. Опирается на ЗУН, полученные при освоении дисциплин: Психология и педагогика развития детей; Психология дошкольного возраста и работа с одаренными детьми; Возрастно-психологическое консультирование и др.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК -6 (общекультурные компетенции)	готов использовать знания иностранного языка для общения и понимания специальных текстов
ОК-4 (общекультурные компетенции)	готов использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способен последовательно и грамотно формулировать и высказывать свои мысли, владеет русским литературным языком, навыками устной и письменной речи, способен выступать публично и работать с научными текстами
ОК-7 (общекультурные компетенции)	владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией; осознает сущность и значение информации в развитии современного общества, способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ОПК-10 (профессиональные компетенции)	способен принимать участие в междисциплинарном и межведомственном взаимодействии специалистов в решении профессиональных задач
ОПК-11 (профессиональные компетенции)	готов применять в профессиональной деятельности основные международные и отечественные документы о правах ребенка и правах инвалидов
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	готов применять качественные и количественные методы в психологических и педагогических исследованиях
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	готов использовать методы диагностики развития, общения, деятельности детей разных возрастов

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-7 (профессиональные компетенции)	готов использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно-просветительской работе

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- применять методы арт-терапии для решения задач развития самоосознавания, самопринятия, ценностно-смысловых образований и психокоррекции тревожности, агрессии, других эмоциональных нарушений у детей и подростков;
- применять методы арт-терапии для решения задач развития группы, диагностики и управления процессами групповой динамики;
- ориентироваться в разных техниках и направлениях арт-терапии детей и подростков,
- уметь выбирать адекватные психолого-педагогическим задачам методы и технологии в индивидуальной и групповой работе с детьми и подростками;
- осознавать границы собственной компетентности в решении задач диагностики и психокоррекции детей и подростков методами арт-терапии;
- грамотно интерпретировать результаты продуктивной диагностики в арт-терапевтической деятельности детей и подростков.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Теретические основы арт-терапии в работе психолога с детьми и подростками	1		10	8	0	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Арт-терапевтические методы в индивидуальной и групповой работе с детьми и подростками	1		10	16	0	Творческое задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Зачет
	Итого			20	24	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Теретические основы арт-терапии в работе психолога с детьми и подростками *лекционное занятие (10 часа(ов)):*

Методология и история становления методов арт-терапии. Направления реализации терапии искусством. Классификация техник арт-терапии по разным основаниям. Варианты приемов создания творческих продуктов в арт-терапии. Психотерапевтический потенциал группового рисунка.

##### *практическое занятие (8 часа(ов)):*

Мастер-класс по применению ассоциативно-метафорических карт и фото-карт в работе с детьми и подростками

##### Тема 2. Арт-терапевтические методы в индивидуальной и групповой работе с детьми и подростками

##### *лекционное занятие (10 часа(ов)):*

Мастер-классы по применению методов и техник арт-терапии: "Мандала", "тест Сильвер", коллаж, фото-терапия, ассоциативно-метафорические фотокарты, групповой рисунок

##### *практическое занятие (16 часа(ов)):*

Мастер-класс по применению экспрессивных изобразительных техник в индивидуальной и групповой работе с детьми и подростками

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Теретические основы арт-терапии в работе психолога с детьми и подростками	1		подготовка домашнего задания	32	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Арт-терапевтические методы в индивидуальной и групповой работе с детьми и подростками	1		подготовка к творческому заданию	32	Творческое задание
	Итого				64	

#### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

При освоении дисциплины используются мастер-классы с демонстрацией основных методов арт-терапии

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Теретические основы арт-терапии в работе психолога с детьми и подростками**

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Конспекты по вопросам: Профессионально-этические требования к организации индивидуальных и групповых арт-терапевтических занятий  
Профессионально-этические требования к арт-терапевту  
Арт-методы диагностики и развития эмоциональной сферы детей и подростков  
Арт-методы диагностики и развития самосознания и смысловой сферы детей и подростков

### **Тема 2. Арт-терапевтические методы в индивидуальной и групповой работе с детьми и подростками**

Творческое задание , примерные вопросы:

Разработка и презентация программы арт-терапевтических занятий с детьми или подростками. Необходимо указать методологическую концептуальную основу, цели, задачи программы, целевую аудиторию, методы, материалы, тайминг.

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету

Какие основные методологические подходы представлены в арт-терапии?

Назовите и охарактеризуйте основные направления арт-терапии (терапия изобразительным искусством, танцевальная, музыкальная, песочная, фото-арт-терапия, кино-терапия и пр.)

Какие виды техник применения терапии творческим самовыражением можно выделить и как они связаны с целями коррекционной работы психолога с детьми и подростками?

Охарактеризуйте классификацию техник арт-терапии по континууму уровней психики

Охарактеризуйте группы арт-терапевтических техник, направленных на системы отношений

Охарактеризуйте (с примерами) диагностические возможности арт-терапевтических техник

Опишите групповые техники арт-терапии и назовите, какие задачи они решают

Опишите индивидуальные техники арт-терапии и назовите, какие задачи они решают

Приведите примеры, какими арт-терапевтическими приемами можно вызвать регрессивные тенденции, актуализировать эмоциональные позиции и неосознаваемые чувства

Приведите примеры, какие техники и приемы задействует когнитивно-смысловой аспект отношений, позволяют выявить социальные и индивидуальные позиции участников.

Приведите примеры, какие техники усиливают или отражают когнитивные (рациональные) тенденции, контролирующие, сдерживающие позиции и.п.

Профессионально-этические требования к организации индивидуальных и групповых арт-терапевтических занятий

Профессионально-этические требования к арт-терапевту

Назовите арт-методы диагностики и развития эмоциональной сферы детей и подростков

Назовите арт-методы диагностики и развития самосознания и смысловой сферы детей и подростков

### **7.1. Основная литература:**

Дружилов, С. А. Основы практической психологии и педагогики для бакалавров [Электронный ресурс] : учеб.пособие для студентов технических вузов / С. А. Дружилов. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2013. - 240 с.<http://znanium.com/bookread.php?book=455083>



Носов С. С. Половая идентификация ребенка в кинетическом рисунке семьи: Психодиагностическое пособие /С.С. Носов; РАО Московский психолого-социальный институт. - М.: Флинта: МПСИ, 2010. - 104 с 1000 экз.<http://znanium.com/bookread.php?book=254497>

Диагностика и развитие познавательных процессов [Электронный ресурс] / Баданина Л.П. - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511798.html>

## 7.2. Дополнительная литература:

1. Psychology. Tests. Психология. Тесты [Электронный ресурс] / Бочарова Г.В. - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893498899.html>

2. 'Психология. Руководство к практическим занятиям [Электронный ресурс] / М. Е. Остренкова - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2015. - (Серия 'Психологический компендиум врача').' - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970434048.html>

3. Психология и психологический практикум [Электронный ресурс] : практикум/ Рамендик Д.М., Одинцова О.В. - М. : КолосС, 2013. - (Учебники и учеб. пособия для студентов высш. учеб. заведений). - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5953202482.html>

## 7.3. Интернет-ресурсы:

[www.art-therapy.ru](http://www.art-therapy.ru) - [www.baat.org](http://www.baat.org)

[www.psytests.org](http://www.psytests.org) - [www.practic.childpsy.ru/cabinet/detail.php?ID=22851](http://www.practic.childpsy.ru/cabinet/detail.php?ID=22851)

[www.rusata.ru](http://www.rusata.ru) - [www.eeata.net](http://www.eeata.net)

Арттерапия. Учебно-методическое пособие.pdf - [nsdeposit.ru/art-terapiya-v-psihologicheskom-konsultirovanii.php](http://nsdeposit.ru/art-terapiya-v-psihologicheskom-konsultirovanii.php)

Киселева. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе - [http://www.koob.ru/kiseleva\\_m/art\\_therapy\\_social\\_work](http://www.koob.ru/kiseleva_m/art_therapy_social_work)

Никитин В. Н. Арт-терапия. Учебное пособие - <http://romanbook.ru/book/11877454/>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Арт-терапия детей и подростков" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Освоение дисциплины "Основы профориентационного консультирования" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:



Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audi, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Видеопроектор Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030300.68 "Психология" и магистерской программе Консультативная психология .

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.02 "Психолого-педагогическое образование" и профилю подготовки Психология образования .

Автор(ы):

Лопухова О.Г. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Баянова Л.Ф. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.