МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ «___»_____20__г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Этнопедагогика Б1.В.ДВ.13

Направление подготовки: 44.03.02 - Психолого-педагогическое образование
Профиль подготовки: Психология образования
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский

Автор(ы):

Парфилова Г.Г.

Рецензент(ы):

Валеева Р.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Валеева Р. А.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 8012452118

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Парфилова Г.Г. кафедра педагогики Институт психологии и образования , Gulfiya.Parfilova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Расширить и углубить знания студентов о народной педагогике, включить наиболее актуальные проблемы, которые не могут быть достаточно затронуты в обычных лекционно-практических курсах по педагогике и истории педагогики.

Задачи курса:

- интеграция и систематизация знаний студентов об этнопедагогике как науке;
- осмысление специфики предмета этнопедагогики, её места и роли в системе наук о человеке;
- ознакомление с теорией и практикой воспитания с использованием народной педагогики;
- организация самостоятельной творческой работы над важнейшими темами этнопедагогики по изучению её источников;
- включение в самостоятельный сбор материала по избранной теме, приобщение к методике исследовательской работы по этнопедагогике.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.13 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.02 Психолого-педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

В структуре ОПП дисциплина "Этнопедагогика" находится в разделе "Профессиональный цикл". Она занимает важное место в системе подготовки специалиста данного профиля, т.к. в организации воспитательной работы социальному педагогу необходимо знать традиции, обычаи народа той местности, где он живёт: знать психологию жителей, их нравственные, правовые, бытовые, семейные отношения, всё то, что оказывает воздействие на детей. В ней будут рассмотрены такие вопросы как: этнопедагогика как наука и её предмет; этнос и этногенез; истоки народной педагогики; основы народной педагогики; социализация детей и подростков в различных этнических образованиях.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ПК-7 (профессиональные компетенции)	способностью организовать на уроках совместную и самостоятельную учебную деятельность, деятельность младших школьников, направленную на достижение целей и задач реализуемой образовательной программы
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	готовностью организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способностью организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды
ПК-17 (профессиональные компетенции)	способностью составлять программы социального сопровождения и поддержки
ПК-20 (профессиональные компетенции)	владением методами социальной диагностики
ПК-23 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять сбор и первичную обработку информации, результатов психологических наблюдений и диагностики

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Студенту, освоившему этот курс, необходимо знать:

- основные понятия, источники, методы и задачи этнопедагогики;
- природу этноса;
- духовные истоки народной педагогики;
- средства и факторы народной педагогики;
- народные традиции в практике семейного воспитания.

2. должен уметь:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- пользоваться понятийным аппаратом этнопедагогики;
- самостоятельно работать с научно-педагогической литературой;
- вести дискуссию, отвечать на проблемные вопросы;
- чётко и ёмко формулировать свои мысли;
- осуществляют микроисследования и интерпретировать их результаты;
- формулировать цели и задачи воспитательных мероприятий этнопедагогического характера;
- организовывать и проводить воспитательные мероприятия этнопедагогического характера.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Общие основы этнопедагогики	8	3	2	4	0	Устный опрос Тестирование
2.	Тема 2. Традиционное народное воспитание	8	3	4	2	0	Устный опрос Эссе
.	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	Экзамен
	Итого			6	6	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Общие основы этнопедагогики

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Тема 1. Объект, предмет и задачи этнопедагогики 1. Этнопедагогика и предмет её исследования 2. Источники этнопедагогики 3. Методы изучения этнопедагогики 4. Сущность и особенности народной педагогики 5. Принципы народной педагогики Тема 2. Этнопедагогика в контексте основных этнологических понятий 1. Общее понятие об этносе 2. Основные тенденции этнического развития

практическое занятие (4 часа(ов)):

Тема 3. Средства народной педагогики 1.Песенная поэзия воспитания. 2.Пословицы, поговорки и загадки как педагогические миниатюры. 3.Сказки в народной системе воспитания.

Тема 2. Традиционное народное воспитание

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Тема 4. Духовные истоки народной педагогики 1. Религия как источник народной этики 2. Христианская этика и мораль 3. Мораль и этика ислама 4. Мораль и этика буддизма 5. Мораль и этика иудаизма 6. Этические ценности северных народов

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 5. Основы народной педагоги-ки 1. Общее понятие о традиции 2. Воспитательные традиции христианских народов 3. Воспитательные традиции мусульман 4.Воспитательные традиции иудеев 5. Воспитательные традиции буддистов 6. Традиции северных народов Тема 6. Методика организации и проведения народного праздника "Масленица" 1. История возникновения народного праздника "Масленица". 2. Методика организации и проведения народного праздника "Масленица".

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Общие основы этнопедагогики	8	3	подготовка к тестированию	27	тестирование
				подготовка к устному опросу	20	Устный опрос
2.	Тема 2. Традиционное народное воспитание	8	3	подготовка к устному опросу	20	Устный опрос
				подготовка к эссе	20	эссе
	Итого				87	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

лекции с использованием интерактивных методов обучения: визуализация, групповые формы работы, решение профессиональных задач, приемы технологии развития критического мышления, медиатехнологий и т.д.

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции, практические и семинарские занятия с использованием интерактивных форм проведения.

Интерактивная фронтальная работа. Фронтальная работа как одна из наиболее распространённых форм обучения ориентирована на одновременное взаимодействие преподавателя с большими группами (более 30 - 40 человек) обучающихся, которые в соответствии с учебной программой работают над единой задачей. Наиболее подходящими для интерактивного обмена информацией и знаниями для данного курса являются: лекция-беседа, или "диалог с аудиторией". Эта лекция предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Преимущество лекции-беседы состоит в том, что она позволяет привлекать внимание студентов к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учётом особенностей студентов. Такая форма позволяет высказывать своё мнение по тем или иным темам, проявлять самостоятельность при обсуждении проблемных вопросов.

Лекция-дискуссия вовлекает слушателей в активное обсуждение различных научных точек зрения по той или иной проблеме, побуждает их к осмыслению различных подходов, к аргументации чужой и своей позиции. Такая лекция активизирует познавательную деятельность аудитории и позволяет преподавателю управлять коллективным мнением слушателей, использовать его в целях убеждения, преодоления негативных установок и ошибочных суждений некоторых студентов.

Лекция-консультация - лекция, в ходе которой преподаватель(и) дает(ют) развернутые ответы на вопросы, подготовленные слушателями по укрупненному блоку пройденных на занятиях тем. Преподаватель не только уточняет материал по отдельным проблемам, ссылаясь на литературные источники, но и обозначает свою личностную позицию, отношение, суждение.

Проблемная-лекция - лекция, опирающаяся на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путём постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. С помощью проблемной лекции обеспечивается достижение трёх основных дидактических целей:

- усвоение студентами теоретических знаний;
- развитие теоретического мышления;
- формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего специалиста.

Демонстрационная-лекция (в частности, демонстрационная лекция) включает демонстрацию как основной метод обучения. Предварительный (до ознакомления с новым теоретическим материалом) просмотр видеосюжета, опыта, технической установки позволяет слушателям задать интересующие их вопросы, высказать свое мнение по предъявленному материалу до объяснения соответствующей темы преподавателем. Такая форма занятия позволяет привлекать студентов к формулировке выводов, подведению итогов занятия.

Интерактивная лекция представляет собой обучающее мероприятие, в котором используются активные методы обучения:

- фасилитация,
- ведомая (управляемая) дискуссия или беседа,
- модерация,
- демонстрация слайдов или учебных фильмов,
- мозговой штурм,
- мотивационная речь
- "пинг-понг" и др.

Индивидуальная работа - это активное, целенаправленное приобретение студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процессе преподавателя.

Индивидуальная форма организации обучения - это форма работы на занятии, которая предполагает, что каждый обучающийся получает для самостоятельного выполнения задание, специально для него подобранное в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями. В качестве таких заданий может быть работа с учебником, другой учебной и научной литературой, разнообразными источниками (справочники, словари, энциклопедии, хрестоматии и т.д.); решение задач, примеров, написание изложений, сочинений, рефератов, докладов; проведение всевозможных наблюдений и т.д.

Индивидуальные задания: тестовый контроль, метод кейс-стади, дифференцированные индивидуальные задания.

Работа парами. Парное обучение - один из видов педагогической технологии, при которой один участник взаимодействует (обучает, обу-чается, обсуждает и т.д.) с другим (одним) участником. При этом необходимо наличие, по меньшей мере, трех-четырех участников, чтобы имелась возможность для смены партнеров в парах.

Задачи для работы в парах: 1) обсуждение: восстановление информации, интерпретация текста, постановка вопросов; 2) совместное изучение: изучение по частям и др.

Работа в малых группах. Малая группа - это небольшое объединение людей (от 2-3 до 20-30 человек), занятых каким-либо общим делом и нахо?дящихся в прямых взаимоотношениях друг с другом.

Если численность учебной группы в вузе составляет в среднем 20-25 человек, то она по определению (см. выше) является малой группой.

Задачи для работы в малых группах: 1) создание темы и идеи Come Alive (живая идея): анализ конкретных примеров; найти и поделиться (газетные вырезки); создание телевизионной рекламы; дебаты на тему; 2) углубление в тему: создание вопросов; создание ответа; создание теста; обзор лекций и учебных материалов; коллаж; сказка; 3) закрепление темы и развитие умений: развитие умений аудирования; рефлексия по теме; разработка рекомендаций.

Семинары и практикумы включают интерактивные формы обучения:

- Творческие задания
- Кейс-метод
- Метод проектов
- Исследовательский метод
- Работа в малых группах
- Работа в парах
- Презентации

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Общие основы этнопедагогики

тестирование , примерные вопросы:

1. Допишите понятие. Этнопедагогика - это наука ..... 2. Выберите правильный ответ. Этнопедагогика является отраслью: 1) психологии, 2) общей педагогики, 3) педагогики, 4) теории воспитания 3. Вставьте нужное слово. Предметом педагогики является ..... педагогика 4. Выберите правильный ответ. Народная педагогика - это 1) обобщённое понятие, означающее сравнительный анализ воспитательных традиций различных народов; 2) это воспитательные традиции конкретной этнической группы; 3) это эмпирический опыт этнических групп 5. Перечислите известные вам проблемы, которые изучает этнопедагогика (не менее 7). 6. Выберите правильные ответы. К средствам народной педагогики относятся: 1) убеждение; 2) природа; 3) наказание; 4) загадки; 5) игра; 6) разъяснения 7. Найдите соответствия. 1.Функции воспитания А) Потешки, считалки, пословицы, поговорки, загадки, эпос и т.д. 2.Факторы воспитания Б) Побои, пример, убеждение, приказ, приучение, личный пример и т.д. 3.Средства воспитания В) Подготовка к труду, забота о здоровье, привитие любви к прекрасному и т.д. 4.Методы воспитания Г) События-символы, религия, природа, игра, слово, общение, традиция и т.д. 8. Перечислите известные вам источники современной этнопедагогики (не менее 7). 9. С какими науками связана наука этнопедагогика? 10. Что такое загадки? Какое значение они имеют в воспитании детей? Приведите пример. 11. Что представляют собой песни в народной педагогике? Какое значение они имеют в воспитании детей? Перечислите песни раннего возраста, отрочества, юношеские песни и песни зрелого возраста.

Устный опрос , примерные вопросы:

Средства народной педагогики 1.Песенная поэзия воспитания. 2.Пословицы, поговорки и загадки как педагогические миниатюры. 3.Сказки в народной системе воспитания.

Тема 2. Традиционное народное воспитание

Устный опрос , примерные вопросы:

Основы народной педагогики 1. Общее понятие о традиции 2. Воспитательные традиции христианских народов 3. Воспитательные традиции мусульман 4.Воспитательные традиции иудеев 5. Воспитательные традиции буддистов 6. Традиции северных народов Методика организации и проведения народного праздника "Масленица" 1. История возникновения народного праздника "Масленица". 2. Методика организации и проведения народного праздника "Масленица".

эссе , примерные темы:

Напишите эссе на тему "Народные традиции моей семьи" Выражение своего мнения по какому-либо вопросу наиболее ярко проявляется в жанре эссе. Эссе как вид студенческих работы - это небольшая по объему (1-5 страниц) работа, демонстрирующая отношение автора к той или иной теме. Эссе не предполагает наличия сносок, поскольку от начала до конца эта работа должна быть написана своими словами. Процесс подготовки эссе целесообразно разбить на несколько этапов: - осмысления темы и подбора литературных источников - планирования работы - написания текста - проверки соответствия содержания теме - совершенствования содержания Качество любого эссе зависит от трех составляющих: исходный материал, который предполагается использовать: выписки из прочитанной монографий, учебников, журналов, записи результатов бесед с коллегами и преподавателем, собственные мысли и другая информация по данной проблеме; качество переработки и осмысления собранного исходного материала (структура, логика изложения, аргументация и личные выводы); аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в вашем эссе проблемами). Конспектирование Конспектирование или выписки из прочитанного являются стратегическим интеллектуальным умением и необходимостью. Это ни в коем случае не механический процесс переноса содержимого в эссе. При конспектировании обращайте внимание на ключевые моменты, которые являются базисными с точки зрения рассматриваемой проблемы в эссе. Конспектируя, Вы отбираете соответствующий материал и развиваете ваше понимание теоретических положений и/или эмпирических аргументов (т.е. факты какого рода или подтверждают определенное положение, или опровергают его). При прочтении одних текстов Вы делаете больше заметок по сравнению с другими в силу того, что они будут полезны вам в дальнейшей работе или имеют большее отношение к интересующей вас проблеме, и/или являются более интересными, и/или более содержательны с теоретической или эмпирической точек зрения. Затем прочитанный материал делится вами на тот, который представляет для Вас больший и меньший интерес в силу приведенных выше причин. Исходя из вашего решения о том, как Вы будете отвечать на вопрос, Вы должны составить план/структуру Вашего ответа. Структура письменной работы, как правило, состоит из таких компонентов, как: Введение: суть, обоснование выбора данной темы и ее актуальность. Развитие темы (основная часть): аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала (идеи, модели и данные). Эту основную часть желательно структурировать (разделить) на разделы и подразделы. Заключение: обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Выводы должны носить не только научный характер, но и отражать Вашу личностную оценку. Список использованных источников: в него включается вся реально использованная литература, на которую по тексту эссе в обязательном порядке даются ссылки.

Итоговая форма контроля

экзамен

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к зачёту по курсу "Этнопедагогика"

1. Этнопедагогика и её предмет.
2. Источники этнопедагогики.
3. Методы этнопедагогики.
4. Связь этнопедагогики с другими предметами.
5. Факторы народного воспитания.
6. Средства народного воспитания.
7. Методы народного воспитания.
8. Понятие "Этнос".
9. Основные тенденции этнического развития.
10. Предмет, объект и содержание этнопсихологии.
11. Какие методы используются этнической психологией.
12. Христианская этика и мораль.
13. Мораль и этика ислама.

14. Мораль и этика буддизма.
15. Мораль и этика иудаизма.
16. Этнические ценности северных народов.
17. Природа и духовное начало народных воспитательных традиций.
18. Воспитательные традиции христианских народов.
19. Воспитательные традиции мусульман.
20. Воспитательные традиции, исповедующих буддизм.
21. Воспитательные традиции иудаистов.
22. Воспитательные традиции народов Севера и Дальнего Востока.
23. Корейская народная педагогика.
24. Идеи гуманизма - основа воспитания.
25. Нравственные принципы воспитания.
26. Эстетическое развитие личности.
27. Трудовое воспитание.
28. Воздействие общества на семью и ребёнка (младенца) через ритуалы.
29. Роль матери и отца в воспитании младенца.
30. Фольклор как средство ухода за младенцем.
31. Воздействие общества на семью и ребёнка (первый период детства) через ритуалы.
32. Роль матери и отца в социализации ребёнка в первый период детства и специфика усвоения социальных норм.
33. Роль игры и игрушки в развитии и социализации ребёнка.
34. Место фольклора в развитии и социализации ребёнка первого периода жизни.
35. Воздействие общества на семью и подростка через ритуалы и обычаи во второй период детства.
36. Роль матери и отца в социализации ребёнка и специфика обучения.
37. Роль группы сверстников в социализации ребёнка.
38. Воздействие общества на семью и подростка через ритуалы.
39. Роль общения со сверстниками в социализации молодёжи.
40. Место фольклора в социализации молодёжи.
41. Структура этнической психологии.
42. Этническая идентичность.
43. Национальный характер.
44. Национальный менталитет.
45. Уникальность и общность наций.
46. Идеи гуманизма - основа народного воспитания.
47. Нравственные принципы народного воспитания.
48. Народная дипломатия.

7.1. Основная литература:

1. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики: Монография / О.В. Коротких. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 128 с.// http://znanium.com/bookread.php?book=426260

2. Межнациональное воспитание детей: Учеб. пособие / М.И. Богомолова, Л.М. Захарова. - 2-е изд., испр. - М.: Флинта: МПСИ, 2011. - 176 с//http://znanium.com/bookread.php?book=255151

3. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики: Монография / О.В. Коротких. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 128 с.// http://znanium.com/bookread.php?book=240730

7.2. Дополнительная литература:

Культуры. Этносы. Нации, Мнацаканян, Мкртыч Оганесович, 2005г.

1. Психология взаимоотношения этносов в условиях многонационального региона Татарстан / [Д. В. Вилькеев, А. О. Прохоров, И. М. Юсупов и др. ; отв. ред. Л. Р. Фахрутдинова, доц., к.психол.н. ; науч. ред. Д. В. Вилькеев, проф., д.пед.н.] ; М-во образования и науки РФ, Татар. гос. гуманитар.-пед. ун-т .- Казань : [Изд-во ТГГПУ], 2006 .- 185с.

2. Зинурова Р.И. Психология и педагогика этноса : учеб.-метод. пособие / Р. И. Зинурова ; Федер. агентство по образованию, Казан. гос. технол. ун-т .- Казань : Изд-во КГТУ, 2005 .- 106 с.

3. Шаклеин, В. М. Лингвокультурология: традиции и инновации [Электронный ресурс] : монография / В. М. Шаклеин. - М.: Флинта, 2012. - 301 с. - ISBN 978-5-9765-1397-6.

http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=462846

7.3. Интернет-ресурсы:

Горный Алтай: национальный праздник: Эл Ойнын - http://www.youtube.com/watch?v=IgrB-UqVCYQ

День святого Патрика - http://rutube.ru/video/6a23c3856852fdf27ed72e26196bf6ce/

Индусы празднуют Дивали - http://video.sibnet.ru/video982278-Indusyi_prazdnuyut_Divali/

Курбан байрам в Москве - https://www.google.ru/#newwindow=1&q=курбан+байрам+в+москве+2013+видео

Последняя суббота лета 2012 Бон-одори - http://www.youtube.com/watch?v=T2U_xUx5IXY

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Этнопедагогика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

проектор, нетбук

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.02 "Психолого-педагогическое образование" и профилю подготовки Психология образования .

Автор(ы):
Парфилова Г.Г. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Валеева Р.А. _____
"__" _____ 201 __ г.