

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение педагогики



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Талорский Д.А.

_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Академическое письмо (иностранный язык) Б1.Б.5

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Управление дошкольным образованием

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Николаева О.А. , Харापудько Е.Н.

Рецензент(ы):

Сагитова Р.Р.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Фахрутдинова А. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 8012164018

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Николаева О.А. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода, OlgANikolaeva@kpfu.ru; старший преподаватель, б/с Харапудько Е.Н. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода, Elena.Harapudko@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Основной целью курса 'Академическое письмо (иностраный язык)' является актуализация и развитие знаний в области письменного английского языка. Изучение курса направлено на развитие и совершенствование компетенций в области письменной научной коммуникации, обеспечивающих высокий уровень подготовки магистров, необходимый для эффективного общения в академической среде.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.Б.5 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.04.01 Педагогическое образование и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Данная дисциплина является обязательной составляющей базового цикла всех направлений подготовки магистров. Иностраный язык является важнейшим инструментом успешной межкультурной коммуникации и необходимым средством обмена информацией в глобальном масштабе, что делает его неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособного специалиста любого профиля.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК -4 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
ОПК -1 (профессиональные компетенции)	Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-8 (профессиональные компетенции)	способностью проектировать образовательные программы

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

цели и задачи письменной научной коммуникации, особенности научного стиля письменных и устных текстов, принципы организации научных текстов.

2. должен уметь:

применять полученные знания при создании исследовательских работ в письменном и устном форматах.

3. должен владеть:

- основными приемами чтения и создания научных и исследовательских текстов,
- приемами грамотной работы с библиографией, отбора речевых средств, пригодных для научного стиля речи,
- приемами написания резюме и аннотации научной статьи, эссе, научного доклада, заявки на грант.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

владеть идиоматически ограниченной речью, а также освоить стиль нейтрального научного изложения;

- владеть навыками разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения; - владеть основами публичной речи - делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой).

- участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы);

- владеть основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикации, тезисов и ведения переписки;

- иметь представление об основных приемах аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема1. Academic writing as it is. Writing a Paragraph. Writing an Abstract.	3		2	0	0	Письменная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Тема 2. Writing a Summary. Writing an Essay.	3		2	0	0	Письменная работа
3.	Тема 3. Тема 3. Working with literature. Writing a book review/report	3		0	4	0	Письменная работа
4.	Тема 4. Тема 4. Writing a research report.	3		0	4	0	Устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Зачет
	Итого			4	8	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема1. Academic writing as it is. Writing a Paragraph. Writing an Abstract.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Academic writing as it is - main features and characteristics. Sentence structure, punctuation, linking ideas. Assessing writing at university level. Paragraph ? its structure and organization. Parts of paragraph ? topic sentence, body sentence, final sentence. How to write a paragraph. Abstract, its structure and main features. Different ways of connecting parts of an abstract. Writing an abstract for an article.

Тема 2. Тема 2. Writing a Summary. Writing an Essay.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Summary, the purpose and structure of a summary. Organizing a summary. A summary of an article. Essay - types of essay (evaluation essay, comparing/contrast essay, opinion essay, discursive essay). From planning an essay to writing it. Editing.

Тема 3. Тема 3. Working with literature. Writing a book review/report

практическое занятие (4 часа(ов)):

Ways of presenting information. Comparing data using tables, graphs, charts. Understanding/ writing about statistics. Using survey data. Crediting sources. Avoiding plagiarism, using citation. Review of literature, bibliography.

Тема 4. Тема 4. Writing a research report.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Writing project- important features and characteristics. Language and style of writing. Writing a research report. Types of reports. Structure and features of a research report. Describing facts and generalizing.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема1. Academic writing as it is. Writing a Paragraph. Writing an Abstract.	3		подготовка к письменной работе	14	Письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Тема 2. Writing a Summary. Writing an Essay.	3		подготовка к письменной работе	14	Письменная работа
3.	Тема 3. Тема 3. Working with literature. Writing a book review/report	3		подготовка к письменной работе	14	Письменная работа
4.	Тема 4. Тема 4. Writing a research report.	3		подготовка к устному опросу	14	Устный опрос
	Итого				56	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины 'Академическое письмо (иностраный язык)' предполагает использование как традиционных (практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема1. Academic writing as it is. Writing a Paragraph. Writing an Abstract.

Письменная работа, примерные вопросы:

Ex.1. Use the words below to complete the gaps. Remember to capitalize the first word in each sentence, and check your spelling. Albeit furthermore hence nevertheless notwithstanding via whereas whereby Although dolphins and whales appear to be fish, they are actually mammals, more closely related to people than to sharks. Fish have scales and lay eggs, _____ whales have skin, and bear and nurse live young. Whales cannot get oxygen from water as fishes do. Instead, they breathe air _____ their blowholes, _____ they can endure underwater without surfacing for much longer than land mammals can. Different kinds of whales and dolphins make various sounds including songs, whistles, and clicks _____ they can communicate with each other over long distances through the water. Some whales have even attempted to imitate human sounds they hear. Their anatomy and ways of making sounds are very different, _____ such efforts imply an interest in communicating with people as well. Dolphins are some of the most intelligent creatures scientists have studied. Scientists currently have more questions than answers about how dolphins think and communicate with each other. _____, they have made some very interesting discoveries in the last few years. They have observed how dolphins socialize, play, and resolve conflicts with each other. _____, they have found ways to invite dolphins to play a few games with them, and to enable dolphins to communicate back. (The dolphins can push buttons on a large underwater board to indicate interest in several toys like a ball or rope.) _____ their watery life, whales and dolphins are fellow mammals- notso distant relatives.

Ongoing research (such as that discussed in this TED talk) is exploring the possibilities of learning to communicate with them. Ex 2. In the following exercise, you will be presented with a series of sentences. Put a tick by the run-on sentences. 1. a) Greece is a fantastic country it has lovely people and great food. b) Despite a long flight, arriving in Athens is always a good feeling. c) She gave me a withering stare I was really scared. d) There is nothing better for a cold than a hot whisky and a big box of chocolates.

Ex.1. Read the following abstract and the title. Does the title convey well the content of the abstract? Try to reformulate it. Output and Efficiency of the Closed-Cycle Gas Turbine The paper considers the closed-cycle gas turbine plant from the educational aspect of knowledge and understanding. The special qualitative features of the T-s diagram are discussed and a quantitative treatment of a simple model is presented. A new expression for the maximum efficiency is given and interesting aspects of the results are discussed. Technical and educational conclusions are drawn from the work .

Ex.2. In which parts of the abstract can you find the following phrases? a) Quite recently, considerable attention has been paid to ??? b) X was computed with the finite difference formula ???? c) The results show clearly that ?????.. d) The issues related to ?????.. are briefly addressed ???? e) X is in very good agreement with ???.. f) The comparison of numerical results with ???? confirms that ?????. g) The paper summarizes our knowledge of ?????.. h) Progress has been made towards understanding ?????. i) Nevertheless, more experimental data are required. j) This paper presents ????? k) The technique applied has confirmed that ?????.. l) X and Y were compared. m) It can be concluded that ???.. 1. topic and background???????????????????? 2. method and approach???????????????????? 3. results ????????????????????????????????? 4. conclusion????????????????????????????????

Тема 2. Тема 2. Writing a Summary. Writing an Essay.

Письменная работа , примерные вопросы:

Ex.1 Label the three parts of this essay: introduction, main body paragraphs, and conclusion.

Changing English: the African American Influence If you ask average Americans where their language comes from, they will probably say 'England'. However, English vocabulary has also been influenced by other countries and groups of people. Some words are borrowed from other languages, such as typhoon, which originally came from the Chinese word, 'tai-fung', meaning 'big wind'. Skunk, the name of a small, smelly, black-and-white animal, came to English from a Native American language. African Americans, too, have both contributed new words to English and changed the meanings of some existing words. African Americans, many of whose ancestors were brought to the States as slaves hundreds of years ago, have introduced a number of words to English from languages that they spoke in their native countries. The common English word OK is used around the world today, but it was not always part of English vocabulary. One theory is that slaves in America used a phrase in their own language that sounded like OK to mean 'all right'. Americans heard the phrase and started using it. Today, almost everyone in the world uses OK to mean 'all right'. Another good example of a 'new' word is the word jazz. African American musicians living in the United States began playing jazz music in the city of New Orleans, and they used the word jass or /azz to describe the music and certain kinds of dancing. No one is sure where the word originally came from, but as jazz music became more and more popular, the word jazz became a common English word. The meanings of words sometimes change over time. The word cool is a good example. Cool has been used in English for a long time to describe a temperature that is 'not warm but not too cold' or to describe a person who is 'calm or unemotional'. However, an additional meaning was given to the word cool in the past 100 years. Just like the word jazz, African American musicians used the word cool to describe the music they were playing. For them, cool meant 'good'. As jazz music and other forms of music played by African American musicians became popular, more and more people started to use the word cool in conversation. Today, it is still a commonly used word, especially by younger people, to mean good" or 'great'. A word with the opposite meaning of cool is square. Square is, of course, a shape, but it also is used to describe a person who is not cool. This may be because a person who is too old-fashioned and not flexible is like a shape with four straight sides and four corners. English owes some of its interesting and colourful vocabulary to African Americans. Existing ethnic groups in the United States as well as new immigrants will surely continue to bring new words to English and give fresh meanings to existing words. Who knows what the 'cool' words of tomorrow will be?

Тема 3. Тема 3. Working with literature. Writing a book review/report

Письменная работа, примерные вопросы:

Working with literature Ex. 3. Correct the mistakes in the following references: 1. According to Wong (2001, p.16), he states that the Internet is a useful research tool. 2. Wong (2001, p.16), he states that the Internet is a useful research tool. 3. Wong states that the Internet is a useful research tool (p.16). 4. Wong (2001, p.16) says that the Internet is a useful research tool. 5. Wong (2001, p.16) state that the Internet is a useful research tool. 6. Wong, D. (2001, p.16), states that the Internet is a useful research tool. 7. 'The Internet is a useful research tool', Wong (2001, p.16). 8. Wong (2001, p.16) claims that the Internet is a useful research tool. 9. Wong (January 1, 2001, p.16) claims that the Internet is a useful research tool. From: <http://www2.elc.polyu.edu.hk/cill/exercises/intextrefs.htm>

Writing a book review/report Ex.1. Write all the necessary details of your book: title, author, stage, no. of pages. Names of main characters. Ex.2. Choose two main characters from the book you have read and describe each of them in length. Describe their personalities, their deeds, their role in the plot, their relationships with other characters, their physical features, your opinion about them and any other relevant details you might want to add. Ex.3. Write a letter to the author. Tell him/her what you think about the plot, characters, events, title, language, relationships, ending, length etc. Tell him/her your opinion about the book in general and about specific events or characters, what you like and dislike about the book, and what you would like to change or add and why. Ex.4. From whose Point of View is the story/ novel written? (1st person narrator, 3rd person omniscient, or 3rd person limited? Explain why this point of view is effective for this novel. List Four Characters and explain their importance or significance to the novel as a whole. Ex.5. Write out the main conflict or challenge in the story/novel for the protagonist (main character) Ex.6. Write about how the main conflict or challenge is resolved by the end of the story/ novel. 2.

Тема 4. Тема 4. Writing a research report.

Устный опрос, примерные вопросы:

Ex.1. Select, read, and analyze a research paper from a peer-reviewed journal. Be prepared to present a 10 minute assessment of the paper in class: 1. What is the universal question? 2. What were the research question, main points, how did the author address them, what did the author conclude? 3. Explication: how did the authors organize and present the research? 4. What special qualities struck you: How were the: illustrations, implications, writing style, etc. 5. What additional research, gaps to be filled, or next steps did the authors suggest OR that you can discern? Ex.2. Brainstorm to create a list of five general topics of personal or professional interest to you that you would like to research. Then use free writing and preliminary research to narrow three of these topics to manageable size for a five- to seven-page research paper. Save your list of topics in a print or electronic file and add to it periodically as you identify additional areas of interest. Use your topic list as a starting point the next time a research paper is assigned. Ex.3. Working with one of the topics you just identified, use the research skills to locate three to five potentially useful print or electronic sources of information about the topic. Create a list that includes the following: One subject-specific periodicals database likely to include relevant articles on your topic Two articles about your topic written for an educated general audience At least one article about your topic written for an audience with specialized knowledge Ex.4. In real-life and work-related contexts, people consult a wide range of different information sources every day, without always making conscious judgments about whether the source is reliable and why. Identify one media source of information you use at least once a week, for instance, a website you visit regularly, or a newspaper or magazine to which you subscribe. Write two paragraphs explaining the following: What topics you learn about by reading or viewing this source. Whether you consider this source reliable and why. In addressing the latter point, be sure to consider details that help you evaluate the source's credibility and reputability, as well as the presence or absence of bias. Ex.5. Different professional communities develop their own standards about the writing style people in that community use when creating documents to share with others. In some cases, these standards may apply to a very broad group of professionals - for example, researchers in many different social sciences use APA style in academic writing. MLA style is commonly used in the humanities, including English classes. In other cases, style guidelines are specific to a particular company or organization. Find a document, such as a newsletter or brochure, that was produced by an organization to which you belong. (Make sure it is a document you have permission to share.) Review the document and answer the following questions: What are the purpose, intended audience, and message of this document? How does the writing style function to fulfill the purpose, appeal to a particular audience, and convey a message? Consider elements of style, such as word choice, the use of active or passive voice, sentence length, and sentence structure. If your document includes graphics, consider their effectiveness as well. Are there any places where the style is inconsistent? Is the writing style of this document effective for achieving the document's purpose? Why or why not? If it is not effective, explain why. (taken from <http://2012books.lardbucket.org/books/successfulwriting/s16-03-writing-a-research>)

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Требования к зачету:

1. Устный опрос, касающийся жанровых и стилистических особенностей академического письма.
2. Написания эссе, плана научной статьи, аннотации, параграфа и т. д.

Примерные задания для устного опроса:

1. What is a paragraph?
2. What are the main rules of paragraphing?
3. Name the main points of a paragraph structure.
4. What is a topic sentence? Tell about its distinctive features.
5. What is cohesion? Which cohesive devices do you know?
6. Which principal elements should a paragraph possess?
7. When do we normally start a new paragraph?
8. What are the strategies to make a paragraph more developed?
9. Give a definition for abstract.

10. Name the main steps of paragraph writing.
11. Which key elements does an abstract of a scientific research paper contain?
12. Which two types are abstracts divided into? Characterize each of them.
13. What is the difference between an abstract and an introduction?
14. What is a summary? What information should you include in the summary?
15. What is an essay? How to write an outline?
16. What is a book review? What is the difference between a book review and a book report?
17. What is a citation, reference, plagiarism? What are referencing styles?
18. What is a research paper? What is the structure of a research paper?

Образцы письменных заданий:

1. Assess the academic features of the piece of writing.
2. Organize a paragraph according to the principles of academic writing.
3. Read the article and write an abstract for it.
4. Read the article and write a summary for it.
5. Write the plan of an essay for a given topic.
6. Use the following tables/ graphs and write the description of the information given.
7. Write different ways of quoting the material of a given author.
8. Generalize the following information for a research report.

Образец текста для перевода и анализа:

CHILDREN WITHOUT FRIENDS

by Janis R. Bullock

This article highlights an area that should be of great concern to educators - children without friends. The author notes the serious implications of growing up friendless: "The uniqueness of peer relationships contributes to a child's normal development." Now, proven techniques of identification allow teachers and other professionals to help such children. Children who have difficulty forming friendships and gaining acceptance among peers have received a tremendous amount of interest over the past decade. Research indicates that approximately 6 to 11 percent of elementary school-age children have no friends or receive no friendship nominations from peers (Hymel & Asher, 1977). This figure varies depending upon the assessment procedure used and it may be even higher in some subgroups. For example, children who have learning disabilities (Gresham, 1988), or are mildly retarded (Taylor, Asher & Williams, 1987) may experience more difficulties forming social relationships. Nonetheless, many average and above-average children are without friends. Consequently, research and intervention focusing on children with peer relationship problems are becoming more extensive. Research continues to seek information that may contribute to the understanding and awareness of these children. Many children who experience poor peer relations are at risk and need support. Research on the consequences of peer rejection can provide teachers with the foundation and rationale for effective intervention. Teachers working closely with children who lack friends understand the frustration such students experience during attempts to interact with peers. The uniqueness of peer relationships contributes to a child's normal development. Unlike adult-child relationships, child-child relations are more egalitarian and involve more reciprocal interactions. These interactions help children achieve competency in many areas. Therefore, children who lack friends do not enjoy many important benefits of interaction. Peer relations should be viewed as necessary for a child's healthy development.

Identifying Children Without Friends

In order to determine a child's status within the peer group, researchers often use two variations of sociometric measurement techniques. These measurements rely on children's perceptions of others and can identify those children who are rejected or neglected by their peer group. A widely used sociometric technique is the peer nomination method (Hymel & Rubin, 1985). In this technique, children are asked to pick from a list the names of three children with whom they like to play and three children with whom they do not like to play. In general, this procedure provides a useful means of assessing children's impact on their peers. Rejected children receive few positive nominations and many negative nominations, while neglected children receive few positive or negative nominations. The rating scale measure (Singleton & Asher, 1977), a slightly different approach, is used to assess social acceptance or preference within the peer group. Children are asked to rate each classmate on a 1-5 Likert-type scale, in response to questions about how much they like to play or work with that classmate. Rejected children receive very low overall ratings, whereas ratings of neglected children do not differ from those of average children. Although neglected children are generally liked, they very often lack friends.

Sociometric Status and Behaviors in Children

Once researchers were able to identify rejected and neglected children, they became interested in determining the behaviors associated with each status. Information is typically gathered on child behavior in three ways: peer reports, teacher reports and direct observation. The behaviors of the children are then correlated with sociometric status. Peers can provide an important perspective on the behavior norms within a peer group, providing insight on areas often unavailable or unknown to adults. A common technique requires children to characterize the behavior of peers (e.g., aggressive, helpful, cooperative, shy). A variety of behaviors attributed to children by their peers are related to their sociometric status (Carlson, Lahey & Neepner, 1984; Coie, Dodge & Coppotelli, 1982; Wasik, 1987). Across age groups, peers accept children who are considered helpful, friendly, cooperative, cheerful and prosocial. Peer rejection is generally associated with aggression, disruption and fighting. Shy, quiet children lacking social involvement are often neglected. Because of their considerable contact with children, teachers can provide a valuable perspective on children's behavior. French and Waas (1988) obtained teacher ratings on popular, rejected and neglected 2nd- and 5th-grade children. Rejected children were characterized as aggressive, hostile and task avoidant, while neglected children were described as having more school behavior problems than popular children. Coie and Dodge (1988) asked teachers to rank 1st and 2nd- grade boys of different sociometric statuses on a variety of peer aggression items. Well-accepted and neglected children were described as the least aggressive, whereas rejected children were described as the most aggressive. Rejected children also scored low in conformity to rules and interpersonal sensitivity. In general, teacher assessments coincided with children's perceptions. Direct observational methods also contribute to research on the assessment of peer group behavior. Trained observers unacquainted with children can provide unbiased information on discrete behaviors of children. Various studies on school-age children (Dodge, Coie & Brakke, 1982; Gottman, Gonso & Rasmussen, 1975; Ladd, 150-190.indd 164 3/10/1983) show a high degree of consistency in outcomes. Both popular and average-status children engage in more cooperative play and social conversation than do rejected children. Rejected children show many more inappropriate behaviors than any of the other status groups. Often alone, they wander around the room and are off-task during the work period. They are also more aggressive, argumentative and likely to engage in disruptive peer interactions. Less observational information is available on neglected children. In general, they spend more time alone and make fewer social contacts. When they do attempt to make a social contact, they are often ignored. They are characterized as being neither aggressive nor disruptive and have difficulty integrating with peers. They engage in more solitary activities than other children (Dodge, Coie & Brakke, 1982). In general, research suggests that children who are rejected and neglected display certain behaviors that may contribute to their failure to interact with peers.

Образец текста для написания краткого содержания (summary):

Exploring primary school teachers' motivation for music: an investigation into the impact of personal and social problems.

Music in the primary school has long been a subject of debate. Advocates from the fields of research and policy-making have frequently stressed its importance, campaigning for time and resources within the packed primary curriculum. However, for individual teachers, music continues to create divisions: whilst some educators are extremely passionate about ensuring regular, inclusive delivery of the subject, there are others who find it anxiety-inducing and question the ability of generalist practitioners to even attempt to engage with it. Investigating the perceptions and beliefs of current teachers, who are actually involved in the day-to-day delivery of music becomes vital, in order to add their often-ignored perspectives to the debates surrounding music's place in primary education.

This thesis explores the issues surrounding primary school teachers' responses to music, through the lens of motivational theories, in particular self-efficacy theories and value judgements. In particular, I examine how teachers' engagement with the subject stems from a complex interaction of both personal and social factors, considering the relative and inter-dependent impact of these. Through the use of an exploratory pilot survey and extensive narrative interviews, an eight-point model of motivation is proposed. The complex nature of these eight dimensions, which span both personal-cognitive elements and socially-situated elements, suggests that it may well be possible for schools to impact positively on the ostensibly personal motivation of teachers; an in-depth investigation of one case-study school demonstrated this could occur even when the practitioners themselves may have had negative experiences with music in the past. Through engagement with this institution, I make explicit the circumstances through which this was made possible, highlighting their whole school approach which encouraged dialogue, reflection, autonomy and collaboration. In this way, the theoretical understanding of teachers' motivation for music can be linked to the potential to improve real-life practice.

7.1. Основная литература:

- Миньяр-Белоручева, А. П. Учимся писать по-английски : Письменная научная речь [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. П. Миньяр-Белоручева. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 128 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=455430>
- A Complete Guide to Modern Writing Forms. Современные форматы письма в английском языке: Учебник / А.Ю. Поленова, А.С. Числова. - М.: ИНФРА-М: Академцентр, 2012. - 160 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=235606>

7.2. Дополнительная литература:

- Рябцева, Н. К. Научная речь на английском языке: Руководство по научному изложению. Словарь оборотов и сочетаемости общенаучной лексики. Новый словарь-справочник активного типа (на английском языке) [Электронный ресурс] / Н. К. Рябцева. - 6-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 598 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=462975>
- Сиполс, О. В. Англо-русский учебный словарь с синонимами и антонимами. Общенаучная лексика. Learner's Dictionary for Students of Science and Humanities [Электронный ресурс] / О. В. Сиполс, Г. А. Широкова. -3-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2011. - 608 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=454605>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Academic writing center - https://academics.hse.ru/writing_skills
- Advice on Academic Writing - <http://www.writing.utoronto.ca/advice>
- www.bbc.com - www.fastenglish.ru
- www.newsweek.com - IELTS Academic (British Council) - <http://takeielts.britishcouncil.org/prepare-your-test/free-practice-tests/writing-practice-test-1-ielts-academic>
- www.wikipedia.org - www.English-new.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Академическое письмо (иностраный язык)" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

-

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование" и магистерской программе Управление дошкольным образованием .

Автор(ы):

Харапудько Е.Н. _____

Николаева О.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Сагитова Р.Р. _____

"__" _____ 201__ г.