МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ «___»_____20__г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Психолого-педагогическое проектирование Б1.В.ДВ.9

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование
Профиль подготовки: Дошкольное образование
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: на базе СПО
Язык обучения: русский

Автор(ы):
Григорьева С.Г. , Рафф-Ганачевский А.М.

Рецензент(ы):
Закирова В.Г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Закирова В. Г.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 8012388918

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Григорьева С.Г. кафедра дошкольного и начального образования Институт психологии и образования , StGGrigoreva@kpfu.ru ; ассистент, б/с Рафф-Ганачевский А.М. кафедра дошкольного и начального образования Институт психологии и образования , arsraffgan@gmail.com

1. Цели освоения дисциплины

Цель дисциплины - формирование основ профессиональной компетентности будущих воспитателей в области педагогического проектирования.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.9 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Освоение дисциплины 'Психолого-педагогическое проектированиюе способствует более глубокому изучению дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла, прохождению учебной практики, производственной педагогической практики, осуществлению исследовательской деятельности студентов в рамках курсовых и выпускных квалификационных работ.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать теоретические представления о сущности педагогического проектирования.
2. Формировать умения организации проектной деятельности на разных уровнях образования.
3. Создать условия для формирования у будущих бакалавров готовности применять технологию проектирования в профессиональной деятельности.
4. Развивать способность будущих воспитателей нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- теоретические основы педагогического проектирования;
- этапы и формы педагогического проектирования;
- общий алгоритм педагогического проектирования.

Уметь:

- применять теоретические знания при организации проектной деятельности;
- осуществлять проектирование педагогических технологий и педагогических ситуаций.

Владеть:

- умениями анализа педагогической деятельности;
- технологией педагогического проектирования;
- умениями проектирования и организации учебной и внеучебной деятельности дошкольников.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-11 (профессиональные компетенции)	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- методологические и исторические аспекты психолого-педагогического проектирования;
- виды проектирования;
- основные принципы психолого-педагогического проектирования;
- методики и технологии разработки и реализации педагогических проектов.

2. должен уметь:

-логически грамотно выражать и обосновывать свою точку зрения по психолого-педагогической проблематике;
- свободно оперировать понятиями и категориями, применять полученные знания в психолого-педагогическом проектировании;
- организовать поиск необходимой информации для проектирования, оформлять проект.

3. должен владеть:

- основными методами и приемами проектирования;
- навыками организации и проведения педагогического проектирования.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Проектирование в						

образовательной деятельности

7		2	4	0		

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Характерные черты проекта и сущность проектирования	7		2	2	0	
3.	Тема 3. Социальное проектирование	7		2	0	0	
4.	Тема 4. Моделирование в структуре психолого-педагогического проектирования	7		0	0	0	
5.	Тема 5. Инновационные проекты в системе образования	7		0	0	0	
6.	Тема 6. Особенности грантового проекта	7		0	0	0	
7.	Тема 7. Практические основы психолого-педагогического проектирования	7		0	0	0	
8.	Тема 8. Методы коллективной работы над проектом	7		0	2	0	
9.	Тема 9. Теоретические подходы к экспертизе проектов	7		0	2	0	
10.	Тема 10. Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе создания проектов	7		0	0	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			6	10	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Проектирование в образовательной деятельности

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Педагогическая сущность проектирования. Функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования. Объекты проектирования и специфика предмета проектной деятельности. Принципы проектной деятельности

практическое занятие (4 часа(ов)):

Из истории проектирования в образовании. Историко-культурные источники развития педагогического проектирования. Социальное проектирование. Развитие и применение идей проектной деятельности в педагогике. Проектирование как способ инновационного преобразования педагогической действительности.

Тема 2. Характерные черты проекта и сущность проектирования

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятия проекта и его основные признаки. Классификация проектов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Основные понятия педагогического проектирования Проектирование, педагогическое проектирование, проектно-педагогическая деятельность. Соотношение понятий ?проективный?, ?проектный?, ?проектировочный? в сфере образования. Соотношение понятий ?проектирование?, ?прогнозирование?, ?конструирование?, ?моделирование?. Проектная культура. Функции, принципы проектной деятельности и виды педагогического проектирования Многофункциональность проектной деятельности, которая выступает как педагогическое средство, средство обучения и воспитания, процедуры в контексте другой деятельности, формы инновационного развития педагогического объекта. Принципы проектной деятельности: прогностичности, пошаговости, нормирования, обратной связи, продуктивности, культурной аналогии, саморазвития. Виды педагогического проектирования: социально-педагогическое, психолого-педагогическое и образовательное/

Тема 3. Социальное проектирование

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие и виды социального проектирования. Педагогическое проектирование как один из видов социального проектирования.

Тема 4. Моделирование в структуре психолого-педагогического проектирования

Тема 5. Инновационные проекты в системе образования

Тема 6. Особенности грантового проекта

Тема 7. Практические основы психолого-педагогического проектирования

Тема 8. Методы коллективной работы над проектом

практическое занятие (2 часа(ов)):

Результаты проектной деятельности ?Многослойность? результата любой проектной деятельности. Два вида результатов психолого-педагогического проектирования: один - развитие креативного мышления, во-ображения, приобретение умений и навыков работы в проекте, формирование коммуникативной культуры; другой - непосредственно связан с качеством произведенного проектного продукта. Проектная деятельность сопровождается рядом прямых и ?побочных? эффектов - освоение участниками дополнительных видов деятельности: диагностика, прогнозирование, экспертиза, рефлексия.

Тема 9. Теоретические подходы к экспертизе проектов

практическое занятие (2 часа(ов)):

Оценка результатов проектной деятельности. Критерии оценки продуктного результата: полнота реализации проектного замысла, соответствие контексту проектирования, соответствие культурному аналогу, степень но-визны, социальная (практическая, теоретическая) значимость, гуманитарность, эстетич-ность, удовлетворенность участием в проекте, степень освоения процедур проектирова-ния, синергийный эффект, становление социального партнерства, наличие у участников потребности в дальнейшем развитии своего проектного опыта.

Тема 10. Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе создания проектов

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Проектирование в образовательной деятельности	7		подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
2.	Тема 2. Характерные черты проекта и сущность проектирования	7		подготовка к творческому заданию	12	творческое задание
3.	Тема 3. Социальное проектирование	7		подготовка к презентации	12	презентация
4.	Тема 4. Моделирование в структуре психолого-педагогического проектирования	7		подготовка к презентации	12	презентация
5.	Тема 5. Инновационные проекты в системе образования	7		подготовка к творческому заданию	12	творческое задание
6.	Тема 6. Особенности грантового проекта	7		подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
7.	Тема 7. Практические основы психолого-педагогического проектирования	7		подготовка к презентации	12	презентация
8.	Тема 8. Методы коллективной работы над проектом	7		подготовка к творческому заданию	14	творческое задание
9.	Тема 9. Теоретические подходы к экспертизе проектов	7		подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
10.	Тема 10. Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе создания проектов	7		подготовка к творческому заданию	14	творческое задание
	Итого				124	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины 'Психолого-педагогическое проектирование' предполагает использование как традиционных (лекции с мультимедийными презентациями, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на практических занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике; проведение круглых столов, деловых игр; разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач; проведение тренингов по приемам релаксации) в сочетании с внеаудиторной работой (проведение экспериментальных исследований, анкетирования и тестирования обучающихся, аналитический отчет).

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Проектирование в образовательной деятельности

домашнее задание , примерные вопросы:

На основе статей Российской педагогической энциклопедии (М., 1993): "Бригадно-лабораторный метод", "Дальтон-план", "Исследовательский метод", "Метод проектов", "Джон Дьюи", В.Х. Килпатрик, Е. Паркхерст, С.Т. Шацкий и Интернет-поиска подготовьте краткое сообщение об историко-педагогическом контексте возникновения метода проектов в России 1920-х гг. 7. Проанализируйте текст учебного пособия (Колесникова И.А. Педагогическое проек-тирование. М., 2007., С.18, задание 3) и, ответив на вопрос задания, составьте свои ?Пра-вила для учителя, занимающегося проектной деятельностью? в форме мини-проекта.

Тема 2. Характерные черты проекта и сущность проектирования

творческое задание , примерные вопросы:

Сконструируйте символ, модель и дефиницию понятий: "проективный", "проектный", "проектировочный" в сфере образования. Соотнесите понятия "проектирование", "прогнозирование", "конструирование", "моделирование".

Тема 3. Социальное проектирование

презентация , примерные вопросы:

Подготовьте презентацию по теме "Социальное проектирование"

Тема 4. Моделирование в структуре психолого-педагогического проектирования

презентация , примерные вопросы:

Подготовьте презентацию по теме "Моделирование в структуре психолого-педагогического проектирования"

Тема 5. Инновационные проекты в системе образования

творческое задание , примерные вопросы:

Проанализируйте приведенный на с. 31-34 пособия (Колесникова И.А. Педагогическое проектирование. М., 2007) перечень характерных черт проектной деятельности. Какие из перечисленных позиций на первый взгляд противоречат друг другу? Каким образом их можно ?примирить? в ходе проектирования? Основываясь на материалах главы 2 пособия (Колесникова И.А. Педагогическое проектирование. М., 2007), составьте структурно-логическую схему понятий ?проект?, ?проектирование?, ?проектная деятельность? применительно к педагогическому контексту. Воспользуйтесь для выполнения этого задания словарями и возможностями Интернет-поиска.

Тема 6. Особенности грантового проекта

домашнее задание , примерные вопросы:

Подготовьте перечень фондов и организаций-грантодателей, оказывающих финансовую поддержку научным, научно-техническим и инновационным проектам. Найдите с помощью Интернет-поиска форму заявки на получение грантовой поддержки в любом из зарубежных фондов.

Тема 7. Практические основы психолого-педагогического проектирования

презентация , примерные вопросы:

Моделирование в структуре психолого-педагогического проектирования "Практические основы психолого-педагогического проектирования"

Тема 8. Методы коллективной работы над проектом

творческое задание , примерные вопросы:

Постройте алгоритм поэтапного педагогического сопровождения проектной деятельности с использованием одного из методов коллективной работы над проектом

Тема 9. Теоретические подходы к экспертизе проектов

домашнее задание , примерные вопросы:

На основе анализа главы 7, п. 7.3. пособия (Колесникова И.А. Педагогическое проектирование. М., 2007) приведите примеры ошибок, допускаемых в организации проектной деятельности. Предложите свои варианты организации проектной деятельности.

Тема 10. Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе создания проектов

творческое задание , примерные вопросы:

Представьте проект, иллюстрированный с помощью рисунка, чертежа, словесного описания принципов деятельности. Организуйте внутреннюю и внешнюю, независимую экспертизу проектного замысла при использовании метода рейтинговой оценки. Проведите коррекцию своего замысла в соответствии с результатами экспертизы.

Итоговая форма контроля

зачет

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к итоговой форме контроля:

1. Педагогическая сущность проектирования.
2. Функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования.
3. Объекты проектирования и специфика предмета проектной деятельности.
4. Принципы проектной деятельности.
5. Понятия проекта и его основные признаки.
6. Классификация проектов
7. Этапы педагогического проектирования.
8. Виды педагогических проектов.
9. Объекты педагогического проектирования.
10. Понятие, виды и функции моделей и моделирования. Моделирование как процесс проектирования.
11. Понятие "инновационный проект". Успешность реализации инновационного проекта.
12. Ганты и грантовые фонды. Правила оформления грантовой заявки.
13. Сущность финансового обоснования грантового проекта
14. Требования, предъявляемые к социальным проектам.
15. Алгоритм социально-педагогического проектирования.
16. Структура текстового описания социально-педагогического проекта. Требования к оформлению проектной папки (портфолио).
17. Сущность метода мозговая атака.
18. Сущность метода синектики. Деловая игра.
19. Сущность метода фокальных образов.

20. Сущность метода ТРИЗ.
21. Сущность метода контрольных вопросов.
22. Сущность метода создания сценариев.
23. Результаты проектной деятельности.
24. Оценка результатов проектной деятельности.
25. Ошибки, допускаемые в организации проектной деятельности.
26. Роль интернет-технологий в образовании.
27. Особенности подготовки электронной презентации проекта.
28. Требования к электронной презентации проекта.
29. Этапы деятельности по организации выставки проектов. Подготовка проектов к выставке.

7.1. Основная литература:

Майер, А.А. Проектирование образовательного пространства: общие подходы [Электронный ресурс] / А.А. Майер // Организация образовательного пространства: проблемы, перспективы, тенденции. - Барнаул: АлтГПА, 2011. - С. 70-79. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=523380

Масленникова, Т.В. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ СУБЪЕКТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА С ДЦП. [Электронный ресурс] ? Электрон. дан. // Сибирский вестник специального образования. ? 2012. ? • 3. ? С. 47-58. ? Режим доступа: http://e.lanbook.com/journal/issue/290803 ? Загл. с экрана.

Кошева, Д.П. Педагогическое проектирование деятельности образовательного учреждения в условиях сетевого взаимодействия [Электронный ресурс] // Преподаватель XXI в. ? Электрон. дан. ? 2017. ? • 1. ? С. 40-51. ? Режим доступа: https://e.lanbook.com/journal/issue/301641. ? Загл. с экрана.

7.2. Дополнительная литература:

Майер, А.А. Готовность педагога к профессиональной деятельности в контексте стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] / А.А. Майер // Управление ДОУ. - 2014. - • 3. - с. 27-36. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=523450

Майер, А.А. Педагог дошкольного образования и вызовы образовательной деятельности [Электронный ресурс] / А.А. Майер // Детский сад будущего: 'нестандартный' педагог в мире стандартов. - СПб.: Изд-во СПбАППО, 2015. - Выпуск • 3. - с. 25-30. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=523453

Борытко, Н.М. Соотношение цели и результата в анализе и проектировании педагогической деятельности [Электронный ресурс] // Грани познания. ? Электрон. дан. ? 2014. ? • 6. ? С. 24-26. ? Режим доступа: https://e.lanbook.com/journal/issue/300991. ? Загл. с экрана.

Касаткина, СУЩНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ И ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ [Электронный ресурс] / Касаткина, Лях. // Вестник Кемеровского государственного университета. ? Электрон. дан. ? 2011. ? • 1. ? С. 71-75. ? Режим доступа: https://e.lanbook.com/journal/issue/289025. ? Загл. с экрана.

ЦЫПЛАКОВА, С.А. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ: СУЩНОСТЬ И ОСОБЕННОСТИ. [Электронный ресурс] ? Электрон. дан. // Вестник Мининского университета. ? 2013. ? • 4. ? С. 17. ? Режим доступа: http://e.lanbook.com/journal/issue/298719 ? Загл. с экрана.

Крюкова, Е.А. Сущность социально- педагогического проектирования: личностный подход [Электронный ресурс] // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. ? Электрон. дан. ? 2012. ? • 10. ? С. 21-24. ? Режим доступа: https://e.lanbook.com/journal/issue/290374. ? Загл. с экрана.

7.3. Интернет-ресурсы:

Инновации в образовании (Книжная полка АКИПКРО) - http://www.akipkro.ru/books/innov.html

Конкурс проектов ?Инновации в образовании? (Департамент г. Москва) - http://www.mosedu.ru/ru/tutor/contests/novations.php

Научная электронная библиотека - http://elibrary.ru/

Российский общеобразовательный портал - http://www.school.edu.ru

Ссылки на газеты и журналы, посвященные вопросам образования (электронные версии) - http://www.informika.ru/windows/magaz ?

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Психолого-педагогическое проектирование" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Освоение дисциплины "Психолого-педагогическое проектирование" предполагает использование следующего

материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория

состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная

современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя,

включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Cre i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы

подключения: USB,audi, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические

занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.
Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.
Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам.

ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.01 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Дошкольное образование .

Автор(ы):
Григорьева С.Г. _____
Рафф-Ганачевский А.М. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Закирова В.Г. _____
"__" _____ 201 __ г.