

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение психологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Русский язык и культура речи Б1.В.ДВ.17

Направление подготовки: 37.03.01 - Психология

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: второе высшее

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Колетвинова Н.Д.

Рецензент(ы):

Садовая В.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Закирова В. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения психологии):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 80112818

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Колетвинова Н.Д. кафедра дошкольного и начального образования Институт психологии и образования, Natalya.Koletvinova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Изучение будущими психологами основных закономерностей культуры речи современного русского языка в контексте реализации профессиональной направленности обучения и в соответствии с требованиями ФГОС

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.17 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 37.03.01 Психология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на курсах, семестры.

Дисциплина "Культура речи" включает в себя нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи, а также основы работы над подготовкой и произнесением публичной речи разножанровой направленности. Кроме того, данная дисциплина позволяет широко использовать профессионально-ориентированный аспект культуры речи будущего учителя начальных классов. Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с лексикой, стилистикой, ортологией, ораторским искусством, методикой лингвистических дисциплин, педагогической риторикой, психологией.

Требования к входным знаниям, умениям и готовностям обучающегося: знание первокурсниками необходимых категорий, закономерностей, требований всех ранее изученных лингвистических дисциплин, умение конструировать простые и сложные предложения, составлять тематически завершённый текст, владеть достаточным словарным запасом с использованием его синонимических, антонимических и омонимических вариативностей.

Теоретические дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующие: лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, педагогическая риторика, психология, литература, культурология и др.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способностью к просветительской деятельности среди населения с целью повышения уровня психологической культуры общества
ПК-7 (профессиональные компетенции)	способностью к участию в проведении психологических исследований на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Теоретические основы структурных и коммуникативных свойств русского языка, нормативный коммуникативный и этический аспекты культуры речи, теоретические основы ораторского искусства

2. должен уметь:

Анализировать разнообразные характеристики культуры речи, виды разноуровневого речевого общения, уметь подготовить публичную речь с адекватным речевым оформлением, разбираться в особенностях деловых бумаг и делового общения

3. должен владеть:

Навыками практического использования основных единиц речевого общения, навыками публичного выступления, навыками разноуровневого профессионального общения, позволяющими реализовать основные положения ФГОС

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания теоретических основ и технологий начального языкового образования на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины .

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса "Культура речи". Основные признаки культуры речи. Различные аспекты культуры речи.		1-5	0	0	0	Контрольная работа Устный опрос Реферат
2.	Тема 2. Характеристика основных норм литературного языка. Коммуникативные качества речи, их роль в процессе общения.		6-9	0	0	0	Устный опрос Контрольная работа
3.	Тема 3. Основные принципы речевой коммуникации. Основные единицы речевого общения.		10-13	0	0	0	Контрольная работа Устный опрос
4.	Тема 4. Основы ораторского искусства.		14-17	0	0	0	Контрольная работа Эссе
	Итого			0	0	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет и задачи курса "Культура речи". Основные признаки культуры речи. Различные аспекты культуры речи.

Тема 2. Характеристика основных норм литературного языка. Коммуникативные качества речи, их роль в процессе общения.

Тема 3. Основные принципы речевой коммуникации. Основные единицы речевого общения.

Тема 4. Основы ораторского искусства.

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В соответствии с требованиями ФГОС по направлению подготовки реализация компетентностного подхода в учебном процессе широко применяются технологии проектирования видов профессиональной деятельности в форме деловых, ролевых игр, интерактивные технологии, критериальные технологии. При разборе конкретных ситуаций, ситуативно-обусловленных упражнений в аудиторной и внеаудиторной деятельности используются технологии интеллектуальной инициативы, диалогизированного общения, технологии проблемности, критериальные и рефлексивные технологии, которые были направлены на формирование и развитие профессиональных навыков обучающихся: коммуникативной компетенции, интегративной, информативной и др.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Предмет и задачи курса "Культура речи". Основные признаки культуры речи. Различные аспекты культуры речи.

Тема 2. Характеристика основных норм литературного языка. Коммуникативные качества речи, их роль в процессе общения.

Тема 3. Основные принципы речевой коммуникации. Основные единицы речевого общения.

Тема 4. Основы ораторского искусства.

Примерные вопросы к :

Перечень вопросов к зачету:

1. Предмет и задачи дисциплины "Культура речи". Методы ее изучения.
2. Из истории русского языка. Русский национальный язык.
3. Понятие "культура речи". Основные признаки культуры речи как языковедческой дисциплины.
4. Русский язык конца XX века. Современная теоретическая концепция культуры речи.
5. Язык как знаковая система. Формы существования языка.
6. Функциональные стили литературного языка.
7. Нормативный аспект культуры речи. Характеристика основных норм литературного языка.
8. Особенности орфоэпической нормы на современном этапе.
9. Точность речи как определяющее коммуникативное качество.
10. Основные требования понятности речи.
11. Логичность речи. Законы логики и их роль в межличностном общении.
12. Чистота речи и условия ее достижения.
13. Богатство и разнообразие речи. Роль личностного фактора в расширении словарного запаса.
14. Основные требования выразительности речи.
15. Роль образных средств в развитии выразительности речи.
16. Этические нормы речевой культуры и их влияние на результаты общения.
17. Понятие разговорной речи и ее особенности
18. Уместность речи. Жанры речевого общения.
19. Основные единицы речевого общения.
20. Основные требования к организации речевой деятельности. Принципы коммуникации.
21. Понятие эффективности речевой коммуникации.
22. Коммуникативные цели, речевые стратегии, тактики и приемы.
23. Прагматика и стилистика разговорной речи.
24. Спор как форма организации человеческого общения.
25. Основные требования доказательности и убедительности речи.
26. Основные виды аргументов.
27. Особенности невербальных средств общения, их целевые установки.
28. Понятие об ораторском искусстве.
29. Роды и виды ораторской речи.
30. Основные показатели взаимопонимания между говорящими и слушающими.
31. Структура ораторской речи.
32. Основные требования к оратору.

33. Роль адресной аудитории в успешности публичного выступления.
34. Основы подготовки публичной речи.
35. Функционально-смысловые типы речи.
36. Основные методы изложения материала и их особенности.
37. Текстовые нормы делового стиля.
38. Признаки официально-деловой письменной речи.
39. Структура и содержание служебных документов в контексте адекватности их речевого оформления.
40. Унификация языка деловых бумаг.

7.1. Основная литература:

- Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Е.П.Буторина, С.М.Евграфова. - М.: Форум, 2009. - 295 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=148732>
- Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я.Гойхман, Л.М.Гончарова и др. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=227832>
- Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Ю.Машина. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 168 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=230662>

7.2. Дополнительная литература:

- Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.В.Багичева, М.Л.Кусова, Е.И.Плотникова и др. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. - 272 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=406211>
- Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник [Электронный ресурс] / под ред. Л.Ю.Иванова, А.П.Сковородникова, Е.Н.Ширяева и др. - М.: Флинта, 2011. - 840 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454159>
- Нормы русского литературного языка: Учебное пособие по культуре речи / Л.А.Константинова, Л.В.Ефремова, Н.Н.Захарова. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 168 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=217298>
- Речевая коммуникация: Учебник / О.Я.Гойхман, Т.М.Надеина. - М.: ИНФРА-М, 2006. - 272 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=109282>
- Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие для переводчиков / М.Н.Есакова, Ю.Н.Кольцова, Г.М.Литвинова. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. - 280 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455174>
- Русский язык и культура речи: история, теория, практика: Учеб. пособие / Б.Р.Мандель. - М.: Вузовский учебник, 2009. - 267 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=149899>
- Трудности русского языка [Электронный ресурс]: словарь-справочник / В.Н.Вакуров, Л.И.Рахманова, И.В.Толстой. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. - 608 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454856>
- Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты [Электронный ресурс] / под ред. А.П.Сковородникова. - М.: ФЛИНТА, 2011. - 480 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454610>
- Этимологический словарь современного русского языка. [Электронный ресурс]: в 2 т. / сост. А.К.Шапошников. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 584 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=409475>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Культура письменной речи - www.grammar.ru
- Культура речи - <http://kulturarechi.ru/>

Русский язык, 21 век: новые заимствованные слова -

http://gab-garevoi.narod.ru/inoslova_v_russkom.html

Сообщество - <http://textualheritage.org/>

Страна слов - <http://wordslan.ru/>

Филфак on-line - <http://filfucker.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебные пособия

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 37.03.01 "Психология" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Колетвинова Н.Д. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Садовая В.В. _____

"__" _____ 201__ г.