

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Гаурский

ДЕПАРТАМЕНТ
ОБРАЗОВАНИЯ
(ДО КФУ)

» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Иностранный язык (практический курс) Б1.В.ОД.1

Направление подготовки: 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Губайдуллина Р.Н. , Захарова Н.А. , Першина Н.О.

Рецензент(ы):

Гутман Е.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Фахрутдинова А. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 980396618

Казань

2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Губайдуллина Р.Н. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Ramzia.Gubaidullina@kpfu.ru ; старший преподаватель, б/с Захарова Н.А. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , natali.zakharova@mail.ru ; старший преподаватель, б/с Першина Н.О. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Natalia.Pershina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Программа разработана на основе Унифицированной рабочей программы (английский, немецкий, французский) - см. http://www.kpfu.ru/main_page?p_sub=14465

Настоящая программа носит интегративный характер и предназначена для студентов неязыковых специальностей университета, продолжающих изучать иностранный язык в вузе, и предполагает поуровневое обучение в соответствии с международными стандартами, утвержденными Советом Европы (A1+, A2, B1, B2). Распределение студентов по уровням осуществляется на основании результатов входного тестирования.

Целью освоения дисциплины 'Иностранный язык' является развитие языковой коммуникативной компетенции студентов, состоящей из следующих компонентов:

- лингвистического - это владение знанием о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме;
- социолингвистического, что означает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи;
- социокультурного, который подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культур, а также способов пользоваться этими знаниями в процессе общения;
- стратегического - это компетенция, с помощью которой учащийся может восполнить пробелы в знании языка, а также речевом и социальном опыте общения в иноязычной среде;
- социального, который проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывание в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией;
- дискурсивного, который предполагает навыки и умения организовывать речь, логически, последовательно и убедительно ее выстраивать, ставить задачи и добиваться поставленной цели, а также владение различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном общении;
- межкультурного, подразумевающего действия в рамках культурных норм, принятых в культуре изучаемого иностранного языка и умений, позволяющих представлять культуру родного языка средствами иностранного.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 3, 4 курсах, 5, 6, 7, 8 семестры.

Данная учебная дисциплина включена в раздел ' Гуманитарные науки' основной образовательной программы 032400 Антропология и этнология и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1и2 курсах, 1-4 семестры.

Данная дисциплина является обязательной составляющей базового цикла всех направлений подготовки бакалавра. Иностранный язык является важнейшим инструментом успешной межкультурной коммуникации и необходимым средством обмена информацией в глобальном масштабе, что делает его неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособного специалиста любого профиля.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных(ые) единиц(ы) 432 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре; зачет во 2 семестре; зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - 'отлично' (отл.);

71-85 баллов - 'хорошо' (хор.);

55-70 баллов - 'удовлетворительно' (удов.);

54 балла и менее - 'неудовлетворительно' (неуд.).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок
ПК-8 (профессиональные компетенции)	способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории
ПК-13 (профессиональные компетенции)	способностью к работе с базами данных и информационными системами

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- Знать основы грамматической системы иностранного языка
- Знать лексический минимум, необходимый для работы с англоязычными текстами в процессе профессиональной деятельности

2. должен уметь:

- Уметь вести диалог/полилог в рамках повседневного общения

- Уметь читать англоязычную литературу с целью поиска информации из зарубежных источников

3. должен владеть:

- Владеть языком на уровне, достаточном для межличностного общения и базовой профессиональной деятельности
- Переводить тексты по специальности

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 15 зачетных(ые) единиц(ы) 540 часа(ов).
Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1,2,3 семестрах, экзамен в 4 семестре.

В результате освоения дисциплины студент:

В зависимости от уровня владения языком (A1+,A2, B1,B2) студент должен:

A1+

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения,

необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;

- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;

- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает;

- уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

A2

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;

- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;

- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;
- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;
- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

B1

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;
- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);
- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;
- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, 'семья', 'хобби', 'работа', 'путешествие', 'текущие события');
- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;
- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.
- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;
- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;
- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;
- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы 'за' и 'против';
- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;
- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения 'за' или 'против'; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

Профессионально-ориентированный блок

По окончании обучения студент должен

- владеть идиоматически ограниченной речью, а также освоить стиль нейтрального научного изложения;
- владеть навыками разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения;
- понимать устную (монологическую и диалогическую) речь на бытовые и специальные темы; - активно владеть наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи;
- знать базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию своей широкой и узкой специальности;
- читать и понимать со словарем специальную литературу по широкому и узкому профилю специальности;
- владеть основами публичной речи - делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой).

- участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы);
- владеть основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикации, тезисов и ведения переписки;
- иметь представление об основных приемах аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 зачетных(ые) единиц(ы) 396 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 5 семестре; экзамен в 6 семестре; зачет в 7 семестре; экзамен в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. What civilization is	5		0	18	0	Дискуссия Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Ancient Western Asia. Before Civilization	5		0	18	0	Письменное домашнее задание Устный опрос
3.	Тема 3. Mesopotamian civilization	5		0	18	0	Дискуссия Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Ancient Sumer	5		0	18	0	Презентация Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. The Code of Hammurabi	6		0	18	0	Письменное домашнее задание Устный опрос
6.	Тема 6. Egyptian civilization	6		0	18	0	Письменное домашнее задание Устный опрос
7.	Тема 7. The Akkadian kingdom	6		0	18	0	Письменное домашнее задание Устный опрос
8.	Тема 8. Dark Ages and Greek Renaissance	6		0	18	0	Научный доклад Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. The Athenian origins of Direct Democracy	7		0	18	0	Устный опрос Письменное домашнее задание
10.	Тема 10. From Polis to Cosmopolis: Alexander the Great and the Hellenistic World, 323-30 B.C	7		0	18	0	Письменное домашнее задание Дискуссия
11.	Тема 11. The Roman Empire	8		0	18	0	Письменное домашнее задание
12.	Тема 12. The Decline and Fall of Rome	8		0	18	0	Контрольная работа Научный доклад
	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	Зачет
	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	Экзамен

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	216	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. What civilization is

практическое занятие (18 часа(ов)):

1. What civilization is: types, origins. History of civilization. What civilizations existed dated of BC.
 2. Abu Dhabi discovery learning. 3. Discussing the questions: 1. What can we learn with the help of archaeology? 2. What kind of information do you have? 3. When did the ancient civilizations start? 4. What does the definition of civilization include? 5. What arguments did the historians have about this definition? 6. Where does the word "civilization" originate from? 7. What makes the work of a historian more difficult? 8. What remains of human culture may help archaeologists learn more about distant past? 9. Which of these remains are better preserved
 4. Translating and working on the texts on the given topics, summarizing the texts in brief 5. Working with grammar. Using should/would in scientific texts

Тема 2. Ancient Western Asia. Before Civilization

практическое занятие (18 часа(ов)):

1. Studying Ancient Western Asia before Civilization 2. Finding Who the Hurrians Were 3. Discussing the following questions: 1. What caused the appearance of the first civilizations? 2. When and where did it happen? 3. How did the settled communities differ from the communities of hunter-gatherers? 4. What problems could the settled way of life bring to people? 5. What results did the agricultural revolution bring? 6. How did the changes in agriculture influence economy and religious life? 7. What new image appeared among the rock paintings around 1500 BC? 8. What does it symbolize? 9. What positive sides did the life in a settled community have? 10. What languages did these civilizations speak? 11. What were their earliest achievements
 4. Translating and working on the texts on the given topics, summarizing the texts in brief 5. Working with grammar. Using infinitives with to/without to in scientific

Тема 3. Mesopotamian civilization

практическое занятие (18 часа(ов)):

1. Studying Mesopotamian civilization its influence and other ancient civilizations flourished at that time. 2. Talking about the following: 1. What the earliest communities change made their location 2. How the new place differed from the previous one? 3. What caused the process of urbanization 4. What results brought the appearance of the first cities 5. How did geographical position influence the structure of Mesopotamian society? 6. What were the Mesopotamian city-states like? 7. How did the Tigris and Euphrates rivers expand the contacts of Mesopotamian people? 8. What are the main achievements of Mesopotamian civilization? 9. How did geography influence the development of Mesopotamian civilization? 10. Why do you think ancient civilizations could flourish and then go into decline?
 4. Translating and working on the texts on the given topics, summarizing the texts in brief 5. Working with grammar. Using infinitives in scientific texts. Complex Object

Тема 4. Ancient Sumer

практическое занятие (18 часа(ов)):

1. Findings on Ancient Sumer 2. Archeological Diggings in the land of Magan 3. Making presentations on the following topics: 1. The first system of writing and its importance for ancient people? 2. The origin of the Sumerians 3. The religion of the ancient Sumerians 4. Ancient cultures existed in Arabian Peninsula 8000 years ago 5. The legendary Land of Magan 6. Famous ancient cities discovered in the middle of the XX century 7. How the Sumerians saw the role of humans regarding their gods. 4. Translating and working on the texts on the given topics 5. Working with grammar. Using infinitives in scientific texts. Complex Subject

Тема 5. The Code of Hammurabi

практическое занятие (18 часа(ов)):

1. Introducing the Code of Hammurabi: most detailed ancient legal codes and laws 2. Comparing to Laws of Babylon 3. Finding answers to the following questions: 1. Why did Mesopotamian people establish law codes? 2. When was the Code of Hammurabi drawn up? 3. What social classes were in Babylonia according to the code? 4. What spheres of life did the code cover? Give examples. 5. Did Mesopotamian women have any rights? 6. What were the penalties for criminal and civil offenses? 7. How do you understand the principle "an eye for an eye and a tooth for a tooth"? 4. Translating and working on the texts on the given topics, summarizing the texts in brief 5. Working with grammar. Using infinitives in scientific texts. The For-to-infinitive Construction

Тема 6. Egyptian civilization

практическое занятие (18 часа(ов)):

1. Studying Egyptian civilization and its role in the world history 2. Importance of Egyptian Religion 3. Making summary based on the questions: 1. What is the main factor in the history of Egyptian civilization? 2. Can you explain why? 3. How did Manetho classify Egyptian kings? 4. What is known about the reign of Menes? 5. What pyramids were built during the reign of the Fourth Dynasty? 6. What did they serve for? 7. What did the term "pharaoh" originally mean? 8. What system of writing did the Egyptians develop? 4. Translating and working on the texts on the given topics, summarizing the texts in brief 5. Working with grammar. Using Participle in scientific texts

Тема 7. The Akkadian kingdom

практическое занятие (18 часа(ов)):

1. Making research on The Akkadian kingdom 2. Reading about Sargon of Akkad and Legendary King of Mesopotamia 3. Finding information and answers to the questions: 1) Who besides Sumerians inhabited the Fertile Crescent of Mesopotamia? 2) How was the Akkadian state founded? 3) Who was responsible for the set up of the new capital at Akkad? 4) What kind of religion dominated in the Akkadian kingdom? 5) What role did the gods play in life of the Mesopotamians? 6) Who was the mediator between the gods and ordinary Mesopotamians? 7) What was the underlying idea of the religion adopted by the Mesopotamians? 4. Translating and working on the texts on the given topics, summarizing the texts in brief 5. Working with grammar. Using Participle in scientific texts. The Absolute Participial Construction

Тема 8. Dark Ages and Greek Renaissance

практическое занятие (18 часа(ов)):

1. Place of Dark Ages and Greek Renaissance in the World history 2. Who The Myceneans were. Findings. 3. Answering the questions: 1) Where did the first Greek society originate from? 2) Who was the Cretan civilization named after? 3) What family of languages did the bureaucrats of Crete belong to? 4) Who was the main trade partner of the Minoans? 5) What was the alleged cause for the Cretan Civilization decline? 6) What was the most powerful Greek city in the period of 1600-1100? 7) Why was the city of Mycenae completely destroyed? 8) What did the period of the Dark Ages mean for Greece? 9) What period does the Greek Renaissance apply to? 4. Translating and working on the texts on the given topics, summarizing the texts in brief. 5. Working with grammar. Using the Gerund in scientific texts.

Тема 9. The Athenian origins of Direct Democracy

практическое занятие (18 часа(ов)):

1. Studying of the Athenian origins of Direct Democracy 2. Findings on the topic "Polis". What was Polis? A city or a state? 1) What is a city-state? 2) Who were and who were not the citizens of a polis? 3) What era did the polis originally refer to? 4) What was the heart of intellectual life in the polis? 5) What, in Plato's opinion, the number of citizens had to be? 6) What was a citizen who didn't fulfill his duties called at the polis of Sparta? 7) Were poleis similar to each other? 3. Answering the questions: 1) How did the first city-states arise? 2) Which city-state was the greatest? 3) Which word in modern English or other languages reveals the importance of the polis in the world history? 4) What was the most common form of government in the Greek city-states? 4. Translating and working on the texts on the given topics, summarizing the texts in brief. 5. Working with grammar. Using verbs with the Gerund and the Infinitive in scientific texts.

Тема 10. From Polis to Cosmopolis: Alexander the Great and the Hellenistic World, 323-30 B.C

практическое занятие (18 часа(ов)):

1. Learning Alexander the Great. His biography, personality and role in History. 2. Encounting with the Hellenization, Stoicism. Stoicism is therapy which reflected the change in man's social and political life during the Hellenistic Age. 3. Find out the following information on questions: 1. Why was the therapy called Stoicism? 2. What are the main ideas of this philosophy? 3. Why was it thought that human beings were essentially brothers? 4. How do you understand the phrase: "Stoicism was a therapy of choice for individuals who were still trying to bring order out of the chaos"? 4. Translating and working on the texts on the given topics, summarizing the texts in brief 5. Academic writing. Abstracts for scientific texts

Тема 11. The Roman Empire

практическое занятие (18 часа(ов)):

1. Studying Early Roman Civilization, 753-509BC. 2. The Roman Empire: three periods. The Etruscan monarchy. 3. Answer the following questions: 1. What periods is Roman history divided into? 2. What Etruscan symbols were adopted by Roman culture? 3. What were the main places in the Roman city? 4. How did the process of assimilation look like in Roman and Greek worlds? 5. How was history presented in Roman society? 6. What was the main difference between Roman and Greek war policy? 7. How did the Romans try to present tyranny? 8. What was the legend of Cincinnatus about? 4. Translating and working on the scientific texts, summarizing the texts

Тема 12. The Decline and Fall of Rome

практическое занятие (18 часа(ов)):

1. Famous people of the Roman world. Julius Caesar, Octavian, Mark Anthony 2. The ancient Roman entertainment industry. Gladiators. 3. Find the answers to the questions: 1. What were the most important leisure activities in the Roman Empire? 2. What were the main rules in gladiatorial contests? 3. How was the fate of a loser decided? 4. What do expressions "Missum" and "iugula" mean? 5. Part of what ceremony were gladiatorial combats? 6. Who were the first gladiators? 4. Translating and working on the scientific texts, summarizing the texts

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. What civilization is	5		подготовка домашнего задания	4	Письменное домашнее задание
				подготовка к дискуссии	5	Дискуссия
2.	Тема 2. Ancient Western Asia. Before Civilization	5		подготовка домашнего задания	5	Письменное домашнее задание
				подготовка к устному опросу	4	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Mesopotamian civilization	5		подготовка домашнего задания	4	Письменное домашнее задание
				подготовка к дискуссии	5	Дискуссия
4.	Тема 4. Ancient Sumer	5		подготовка домашнего задания	5	Письменное домашнее задание
				подготовка к презентации	4	Презентация
5.	Тема 5. The Code of Hammurabi	6		подготовка домашнего задания	1	Письменное домашнее задание
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
6.	Тема 6. Egyptian civilization	6		подготовка домашнего задания	1	Письменное домашнее задание
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
7.	Тема 7. The Akkadian kingdom	6		подготовка домашнего задания	1	Письменное домашнее задание
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
8.	Тема 8. Dark Ages and Greek Renaissance	6		подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к научному докладу	1	Научный доклад
9.	Тема 9. The Athenian origins of Direct Democracy	7		подготовка домашнего задания	9	Письменное домашнее задание
				подготовка к устному опросу	9	Устный опрос
10.	Тема 10. From Polis to Cosmopolis: Alexander the Great and the Hellenistic World, 323-30 B.C	7		подготовка домашнего задания	9	Письменное домашнее задание
				подготовка к дискуссии	9	Дискуссия
11.	Тема 11. The Roman Empire	8		подготовка домашнего задания	18	Письменное домашнее задание
12.	Тема 12. The Decline and Fall of Rome	8		подготовка к научному докладу	18	Научный доклад
	Итого				117	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Специфика дисциплины 'Иностранный язык' не предусматривает активного использования лекционных и семинарских форм обучения. В основе учебного процесса - практические занятия.

В процессе обучения иностранному языку используются разнообразные формы проведения занятий: индивидуальная, парная, групповая и командная работа, ролевые игры, творческие задания, компьютерные симуляции, эссе, устные и письменные презентации по различной тематике, соревнования, конкурсы. При этом широко используются разнообразные мультимедийные средства обучения.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. What civilization is

Дискуссия , примерные вопросы:

I. Discuss in pairs the questions and share your ideas with the group: 1.What ancient civilizations do you know? 2. How do the scientists learn about things of the ancient past? 3.What society can we call a civilization? 4. What remains of human culture may help archaeologists learn more about distant past? 5. Which of these remains are better preserved? 2. Discuss the following question as a group: Is it possible to give a solid definition of civilization? Why? Why not?

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

I. Insert the words and phrases given into the sentences. Translate the sentences into Russian: seasonal food sources population growth frescoes trade patterns game warfaresettled communities spell disaster life expectancy chariotmortality sanctuary rooms ancestor worship 1. _____ and the demand for more complex were the reason for the appearance of the first cities. 2. Instead of moving from one place to another, people stayed at the same location and used _____, including grain and _____. 3. During the famine in a relatively small specialization on plants and animals could _____. 4. In settled communities rose and decreased. 5. _____ were decorated by _____ and sculptures, which suggests a form of _____. 6. The images of a _____ - the symbol of _____ - were found in the region of the Tigris and Euphrates. II. Give a short summary of the article in 4-5 sentences. III. Translate from Russian into English: 1. До середины XIX в. человеческая история была разделена на три эпохи: древнюю, средневековую и современную. 2. Изучая археологические останки, мы можем узнать о религиозных практиках, политической организации и классовой структуре общества. 3. Процветающие древние сообщества Месопотамии и Египта были цивилизациями городского типа. Они также были религиозными и законопослушными. 4. Чтобы стать цивилизованным, человеческому обществу пришлось выйти из состояния варварства и стать просвещенным. 5. Одними из основных признаков цивилизации являются плуг, колесная повозка, тягловые животные, плавление меди и бронзы, солнечный календарь, письменность и стандарты измерения. 6. Крестьяне, горожане, чиновники и солдаты являются функционально взаимозависимыми элементами городского сообщества. 7. Самые ранние постоянные поселения появились примерно в 9 тысячелетии до н. э. и были связаны с одомашниванием растений и животных. 8. Охотники и собиратели, которые жили вдоль прибрежных равнин, стали все чаще обращаться к земледелию, что привело к трансформации их образа жизни. 9. Выполнение элементарных сельскохозяйственных заданий привело к снижению практики детоубийства. 10. Культивирование новых злаковых культур, таких как ячмень и чечевица, а также выращивание овощей, привело к развитию постоянных поселений большего размера и сложности, что, в результате, вызвало развитие политической иерархии. 11. Постоянные сообщества использовали местные природные ресурсы и свой набор инструментов, чтобы сделать новое место обитаемым. Со временем такие поселения перерастали в укрепленные города. 12. При раскопках, в комнате для религиозных обрядов были найдены рисунки с изображением людей, пасущих лошадей, а также найдены покрытые глиной черепа людей.

Тема 2. Ancient Western Asia. Before Civilization

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Insert the words and phrases given into the sentences. Translate the sentences into Russian: seasonal food sources population growth frescoes trade patterns game warfaresettled communities spell disaster life expectancy chariotmortality sanctuary rooms ancestor worship 1. and the demand for more complex were the reason for the appearance of the first cities. 2. Instead of moving from one place to another, people stayed at the same location and used , including grain and . 3. During the famine in a relatively small specialization on plants and animals could . 4. In settled communities rose and decreased. 5. _____ were decorated by and sculptures, which suggests a form of . 6. The images of a - the symbol of - were found in the region of the Tigris and Euphrates.

Устный опрос , примерные вопросы:

Answer the following questions: 1.What caused the appearance of the first civilizations? When and where did it happen? 2.How did the settled communities differ from the communities of hunter ? gatherers? 3.What problems could the settled way of life bring to people? 4.What positive sides did the life in a settled community have? 5.What results did the agricultural revolution bring? 6.How did the changes in agriculture influence economy and religious life? 7.What new image appeared among the rock paintings around 1500 BC? What does it symbolize? 8. What were the main occupations of the people of ancient civilizations? 9. Why would they move from one place to another? 10. What were the first achievements of early civilizations? Choose a topic and make a brief report using the vocabulary from the text: - Life of the hunter-gatherers in the earliest settled communities - The revolution made by agriculture

Тема 3. Mesopotamian civilization

Дискуссия , примерные вопросы:

I. Discuss in pairs the questions and share your ideas with the group: 1. How could living near a river influence the life of an early civilization? 2. What spheres of life could it affect? 3. How did geography influence the development of Mesopotamian civilization? 4. Why do you think ancient civilizations could flourish and then go into decline? 5. Do you know other civilizations that flourished and then went to ruin? 6. How do the historians tend to explain their collapse? 2. In small groups discuss the following topics and make a brief report on them: - The geography of ancient Mesopotamia and its influence on the local population - The achievements of Mesopotamian civilization

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Put the sentences have been removed from the text. Choose one of the sentences a-d which best fits each gap 1-4. a. When mineral salts concentrate in the upper levels of the soil, it becomes poisonous for plants. b. Farming in the region depended on irrigation from the Tigris and Euphrates Rivers. c. As the water evaporated, it not only left its dissolved mineral salts behind, but also drew salts upward from lower levels of the soil. d. Despite a flourishing civilization, Mashkan-shapir was abandoned within only 20 years of its settlement. Mesopotamia was known as the land between two rivers, the Tigris to the north and the Euphrates to the south. Rains were seasonal in this area, which meant that the land flooded in the winter and spring and water was scarce at other times. (1) In ancient times, many resources in Mesopotamia were scarce or absent, which stimulated trade within the region and beyond. Supported by lucrative trade with its neighbors, Mesopotamia grew to become a powerful empire. Mashkan-shapir was a typical Mesopotamian city, located about 20 miles from the Tigris River and connected to the river by a network of canals. (2) . What could have caused this rapid demise? Along with factors such as war and changes in the environment, scientists now believe irrigation techniques played an important role in Mashkan-shapir's collapse. The same process that allowed farming in this region also eventually made it impossible to farm. Irrigation has a Catch-22: if irrigation water is allowed to sit on the fields and evaporate, it leaves behind mineral salts; if attempts are made to drain off irrigation water and it flows through the soil too quickly, erosion becomes a problem. Scientists believe that Mashkan-shapir's collapse was caused in part by destruction of the fields by mineral salts. (3) . In Mesopotamia, irrigation was essential for crop production. The rivers were higher than the surrounding plain because of built-up silt in the river beds, so water for irrigation flowed into the fields by gravity. Once the water was on the fields, it could not readily drain away because the fields were lower than the river. (4) . Over time, the soil became toxic and would no longer support crops. By about 2300 B.C., agricultural production in Mesopotamia was reduced to a tiny fraction of what it had been. Many fields were abandoned as essentially useless. Mesopotamian cuneiform tablets tell of crop damage due to salts. 2. Translate from Russian into English: 1. Экономика регионов, где находились богатые наносные равнины, была в основном сельскохозяйственной и неразрывно связывалась с приливами и отливами рек Тигр и Евфрат. 2. Процесс урбанизации начался благодаря тому, что земля могла производить излишек продуктов, что, в свою очередь, привело к росту населения, четкому разделению труда и организации. 3. Появление социальных классов было вызвано более высоким уровнем достатка местных фермеров. 4. Четкое взаимодействие требовалось при принятии решений, построении каналов, контроле над производством продукции и при выпасе скота. 5. Часть населения отошла от сельскохозяйственной деятельности и обратилась к торговле, ремеслу и религии. 6. Класс священнослужителей считался человеческим представителем богов на земле и контролировал религиозную жизнь сообщества. 7. Города ? государства Месопотамии были практически самодостаточными политическими образованиями. 8. Две реки в регионе Плодородного Полумесяца служили торговыми и транспортными путями и образовывали оживленную систему, связывающую Месопотамию с остальной часть Древневосточной Азии. 9. Многочисленные достижения цивилизации Месопотамии включали в себя использование плуга в сельском хозяйстве, создание керамической посуды, металлургию, текстиль, строительство храмов и зиггуратов, а также использование цилиндрических печатей.

Тема 4. Ancient Sumer

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Do the following tasks on this text: a) divide the text into logical parts b) write a title to each part c) write down the contents of each part in 1 or 2 sentences d) give a written summary of the whole text.
2. Translate from Russian into English: 1. Хотя Шумерская цивилизация доминировала в законодательстве, религии и искусстве Месопотамии, истоки ее не ясны. 2. Огромным достижением Шумерской цивилизации была клинопись: клинообразные надписи создавались с помощью тростниковой палочки на влажных глиняных дощечках, которые потом высушивались на солнце. 3. Изначально Шумерское письмо было пиктографическим, где каждый знак был похож на изображаемый объект и означал слово. 4. Развитие фонетизации стало следующим важным этапом в становлении письменности, где знак стал обозначать звук. 5. Клинописные дощечки использовались в повседневной жизни: при учете скота пастухами, для составления контрактов и списка налогов, при ведении счетов. 6. Шумерский город - государство включал в себя городской центр и прилегающие сельскохозяйственные земли и был изолирован от других географически. 7. Зиггурат находился в центре города-государства и был посвящен богу или богине, которая покровительствовала городу. 8. Священники контролировали экономику города, которая была перераспределительной: фермеры приносили продукцию в храм, а священники отдавали ее богам, распределяя остатки между людьми. 9. Политеистическая по своей природе, Шумерская религия обожествляла все стороны человеческой жизни: эти божества были бессмертны, но не всемогущи. 10. Согласно Шумерскому мифу, люди были созданы, чтобы выполнять ручной труд для богов; в результате люди стали искать способ узнать их намерения, что привело к развитию искусства гадания. 2. Give a written translation of the given text, paying attention to historical terminology Excavations yield evidence of cultures spanning some 8,000 years. Oman's early settlers were Neolithic pastoralists and seafaring people who worked trade routes from Mesopotamia to the Indus Valley. Arrowheads found in Qatar in 1960 by Danish prehistorian Holgar Kapel and ash from ancient campfires found in Muscat in 1983 are the earliest evidence of the nomads who followed their flocks south from the Levant, settling the Arabian peninsula 8,000 years ago. Remains of Neolithic camps found during the past three decades suggest that as Arabia's climate became wetter, these herders thrived, roaming in widely dispersed groups from Syria and Iraq in the north to Dhofar in southern Oman. The resources of the Arabian Gulf supported fishing communities along the coast. In the 1970s Italian archaeologists unearthed shell and fishbone middens, evidence of a 7,000-year-old fishing village at Ras al Hamra, a rocky promontory in Qurum, ten miles west of Muscat. Carbon dating indicates that these middens and burials were in continuous use from 6000 to 3000 B.C. A dearth of faunal remains suggests that the community was isolated from inland areas, where small game was abundant.

Презентация , примерные вопросы:

Make reports on the following topics: 1. The first system of writing and its importance for ancient people? 2. The origin of the Sumerians 3. The religion of the ancient Sumerians 4. Ancient cultures existed in Arabian Peninsula 8000 years ago 5. The legendary Land of Magan 6. Famous ancient cities discovered in the middle of the XX century 7. How the Sumerians saw the role of humans regarding their gods.

Тема 5. The Code of Hammurabi

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Translate from Russian into English: 1. Согласно кодексу Хаммурапи, наказания за преступления были суровыми и зависели от благосостояния человека. 2. Преступление против представителя высшего сословия наказывалось с большей жестокостью, чем то же самое преступление, но совершенное против человека низшего класса. 3. Принцип возмездия применялся в тех случаях, когда члены высшего сословия совершали преступления против представителей своего же класса. 4. Однако за преступления против представителей низшего сословия взимался лишь денежный штраф. 5. Если человек крал имущество, принадлежащее храму, его приговаривали к смертной казни, так же как и человека, который взял краденые вещи. 3. Match the English words and expressions with the Russian ones: death penalty to injure to kidnap thief property contracts false accuser to damage to be awarded offender blood feud вор смертная казнь клеветник правонарушитель кровная месть наносить ущерб наносить увечья похищать имущественные контракты получать компенсацию

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Answer the following questions: 1. Do you know when the first laws appeared? 2. Who was Hammurabi? 3. What do you know about this laws? 4. Why did Mesopotamian people establish law codes? 5. When was the Code of Hammurabi drawn up? 6. What social classes were in Babylonia according to the code? 7. What spheres of life did the code cover? Give examples. 8. Did Mesopotamian women have any rights? 9. What were the penalties for criminal and civil offenses? 10. How do you understand the principle "an eye for an eye and a tooth for a tooth"? 2. Tell about: 1. Punishments under the Hammurabi's code were always fair. 2. Crime doesn't pay. 3. Judge not least you be judged.

Тема 6. Egyptian civilization

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Write down a summary of the given text in English. 1 Give a written translation of the text in Russian. 2. Give definitions to the following terms: dynasty hierarchy slave evidence priest tomb 2. Form adjectives from these nouns: Geography Fertility Agriculture Length Inhabitation Energy Religion Evidence. 3. Translate from Russian into English: 1. Около 3000 г. до н.э. Менес объединил земли Верхнего и Нижнего Египта и основал столицу в Мемфисе. 2. Египетский царь считался божеством на земле и был единственным человеком, который мог напрямую общаться с богами. 3. Под властью фараона располагалась четко организованная иерархия чиновников, от губернаторов провинций до сборщиков податей. 4. Эта сложная система зиждилась на труде рабов, крестьян и ремесленников. 5. Поскольку фараон являлся непосредственным источником всех законов, никаких правовых кодексов не существовало. 6. Известно, что египтяне писали ручкой и чернилами на тонкой бумаге (папирусе). 7. Большинство фрагментов письменности древних египтян, сохранившихся до наших дней, это настенные рисунки.

Устный опрос , примерные вопросы:

Answer the questions in pairs: 1. What associations does the word 'Egypt' call to mind? 2. Make a list of ideas and compare your notes. 3. What was the role of the pharaoh in Ancient Egypt? 4. Why were animals carefully buried? 5. Name the main Egyptian deities. 6. What did they symbolize? 7. What is the main factor in the history of Egyptian civilization? Can you explain why? 8. How did Manetho classify Egyptian kings? 9. What is known about the reign of Menes? 10. What pyramids were built during the reign of the Fourth Dynasty? What did they serve for? 11. What did the term "pharaoh" originally mean? 12. What system of writing did the Egyptians develop? 2. Speak about the society in Ancient Egypt using the active vocabulary from the text.

Тема 7. The Akkadian kingdom

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Find words from the text that are defined as follows and translate into Russian: - a number of individuals living in the same locality and having common ties and interests; - to unite or combine so as to form one body; - one who directs or manages; - having a human form, ascribing human form or attributes to beings or things not human; - material possessions in all their variety, abundance of something; - a clergyman, a person selected to perform sacred functions; - a person, spirit or object, worshipped or adored, to whom supernatural powers are attributed; -a permanent resident, one who inhabits. 3. Translate from Russian into English: 1. Месопотамию населяли не только шумеры, но и другие группы людей. 2. После объединения Месопотамии и шумерских городов-государств возникла новая столица Аккад. 3. Шумерские города-государства вошли в состав Аккадского королевства благодаря Саргону Аккадскому. 4. При правлении Саргона столица Аккадского королевства стала процветать. 5. В Аккадском королевстве доминировала политеистическая религия: боги имели человеческий облик и были наделены чертами человеческого характера. 6. Жители Месопотамии считали, что боги сотворили Вселенную и всё, что есть на ней, в том числе и человека. 7. Боги создали людей, чтобы те их кормили и одевали, одним словом, служили им. 8. Однако политеистическая религия не предусматривала этических и моральных законов для людей. 9. Вопросы добра и зла были полностью возложены на людей.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Divide into two groups ? pro and con ? to discuss the following point: ?Sargon of Akkad: progress or regress for the Akkadian Kingdom??. Prepare your arguments for and against the ruling of Sargon. Use the active vocabulary from the text. 2. Answer the following questions: 1. What do you know about Mesopotamia? 2. Who were the Sumerians? 3. What does the concept of ?Fertile Crescent? refer to? 4. What legends about the birth and upbringing of Sargon do you know? 5. What kind of state was Sumer before Sargon placed it under his own command? 6. How long did Sargon reign? 7. When was the Akkadian empire suddenly defeated? 8. Who reigned when it happened? 3. Discuss the question in pairs: How you evaluate the activity of Sargon as a warlord.

Тема 8. Dark Ages and Greek Renaissance

Научный доклад , примерные вопросы:

Make reports on the following topics: 1. The Greek world. 2. Greek myths. 3. Knossos, the greatest city of ancient Crete. 4. The Mycenaean Age. 5. The Greek Renaissance 6. The Olympic Games 7. The Cretan Civilization. 8. The Dorians? invasion 9. The "Early Helladic" period. 10. Other Aegean civilizations

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Complete the sentences below with the correct word forms from the box: assume trade city-state population remain period wealthy magnificent a) Athens was similar to other of the of the Greek Renaissance. b) Athens never faced the problem of trying to control a large of angry and sometimes violent subjects. c) This also explains why Sparta had to an intensely militaristic state. d) In 561, the former military leader Pisistratus rewarded dispossessed peasants with land confiscated from families. e) He also encouraged and industry and engaged in great public works programs. f) temples were built and religious centers improved. g) Pisistratus was succeeded by his eldest son, Hippias, whose rule was to be somewhat similar to that of his father. 2. Translate from Russian into English: 1. Остров Крит стал местом появления первого греческого общества, жители острова Крит были выходцами с западной части полуострова Малая Азия. 2. Критская цивилизация получила название ?Минойская? по имени мифического короля Миноса. 3. Несмотря на высокий уровень развития торговли, архитектуры и искусства Минойская цивилизация пришла в упадок. 4. У историков нет единого мнения о причинах упадка Минойской цивилизации. 5. После упадка минойское общество постепенно менялось под влиянием греческих завоевателей. 6. Греческие поселения представляли собой независимые политические сообщества: такие поселения вскоре стали известны как города- государства, самым крупным городом государством стали Микены. 7. Каждое государство Микенского периода было независимым, они объединились всего один раз во время Троянской войны. 8. К 1100 году Микены были полностью разрушены греческими Дорийскими племенами. 9. После Дорийского нашествия для Греции наступил период ?Мрачного Средневековья? и, хотя он не означал конца Греческой цивилизации, многие культурные ценности пришли в упадок. 10. Период с 800 по 600 гг. до н.э был назван Греческим Ренессансом. Он характеризовался духом оптимизма и культурного расцвета.

Тема 9. The Athenian origins of Direct Democracy

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Choose the word from A, B, C or D that best keeps the meaning of the original sentences below if substituted for the underlined word or phrase: 1) One of the hallmarks of Greek Civilization was the polis, or city-state A) symbol C) mark B) objective D) label 2) Originally the polis referred to a defensible area to which farmers could retreat in the event of an attack. A) go forward C) escape B) move D) pass 3) To shirk one's responsibilities was not only rare but reprehensible in the eyes of the Greek citizen. A) innocent C) blameworthy B) excellent D) trustworthy 4) A citizen who was not a habitual orator in the Assembly was called as idiotai. A) unusual C) former B) customary D) further 5) No one polis was a replica of another. A) reduplication C) fax message B) twin D) copy 2. Translate the following sentences from Russian into English: 1. Города-государства представляли собой небольшие сообщества. 2. Членство в полисе передавалось по наследству. 3. Гражданами полисов являлись лишь элитные группы людей. 4. Рабы и крестьяне не входили в состав гражданского населения. 5. Центром интеллектуальной жизни городов стала Агора, которая изначально была торговой площадью. 6. Жители полисов были связаны крепкими семейными узами, участвовали в политической, интеллектуальной и спортивной жизни. 7. Уклонение от своих гражданских обязанностей считалось социально опасным явлением. 8. Ни один древнегреческий полис не был похож на другой. 9. Структура полиса предусматривала защиту от вражеских нападений. 10. Со временем вокруг полисов стали складываться города.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Answer the following questions: 1.What is democracy? Give your definition. 2.How does it differ from other political regimes? 3.What is 'polis'? Is it similar to modern cities? 4.How did the first city-states arise? 5.Which city-state was the greatest? 6.Which word in modern English or other languages reveals the importance of the polis in the world history? 7.What was the most common form of government in the Greek city-states? 2. Work in pairs. Each of you is a habitual orator in the Public Assembly. Elect one another a magistrate and prove your choice. Use the active vocabulary from the text. 3. Discuss the question as a group: Did city-states in your opinion get more

Тема 10. From Polis to Cosmopolis: Alexander the Great and the Hellenistic World, 323-30 B.C

Дискуссия , примерные вопросы:

1. Discuss the questions as a group: 1. The role of Alexander the Great in world history. 2. Hellenization. 3. Advantages and disadvantages of Hellenization.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Insert the words and phrases given into the sentences in their correct form. Translate the sentences into Russian: to exhaust /to arrange /to fuse /to run /collapse 1. What in the classical world of the polis? 2. The immediate cause of the of Classical Greece was the experience of a century of warfare. 3. Alexander's troops couldn't go further as they . 4. Who the city by? 5. What Alexander to for more than 10 000 of his soldiers? 2.Translate from Russian into English: 1. Войска Александра не могли двигаться дальше, потому что солдаты были сильно истощены. 2. Эллинизация ? это смешение культур запада и востока и введение греческих обычаев и традиций. 3. В области философии, архитектуры и культуры много внимания уделялось самонаблюдению и к IV веку граждане стали больше интересоваться личными делами, чем государственными. 4. Город Александрия в Египте, например, имел население в 500 000 человек, а его библиотека содержала 500 000 разных книг. 5. Граждане потеряли чувство независимости, так как они находились под контролем огромной бюрократической машины. 6. Римляне создали империю, о которой греки только мечтали.

Тема 11. The Roman Empire

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Insert the words and phrases given into the sentences in their correct form. Translate the sentences into Russian. be divided into establish according to possess assimilate 1 the legend, the Romans expelled the Etruscan king and founded the Roman Republic. 2. How the Etruscans into the Roman world? 3. How many city-states the Greeks by 750 BC? 4. Roman history three convenient periods. 5. Who the highest military and civil authority? 2. Translate from Russian into English. 1.Своды и арки Римляне заимствовали у Этруссков, также как и некоторые обычаи. 2.Благодаря торговым интересам город стал расти, и к середине VI века можно было найти храмы и общественные здания по всему городу. 3.За завоеваниями немедленно следовала ассимиляция побеждённых народов с римским миром. 4.Несгибаемые римские солдаты показывали своё превосходство в искусстве войны. 5.Высшая военная и гражданская власть в государстве принадлежала консулам. 6.Когда племя начало своё вторжение, Римляне дали своему правителю максимальную власть на определённый период времени. 3. Write a brief report on the following topics: 1. Assimilation into the Roman world. 2. Foundation of the Roman Empire. 3. The legend of Cincinnatus 1. Give a written translation of the text paying attention to historical terminology. 2. Give a brief summary of the text. The Roman Empire The Republic ended and the Roman Empire began with the rise of Caesar Augustus to power. It was a new era in European history. In 27 BC he got the title of Augustus. For the next 41 years Augustus gave the Romans good government. To better the administration, he appointed men whom he knew could be trusted to office from every class. In order to solve the problems of so many people without jobs, he put Rome's citizens to work on construction projects building forums, granaries, baths, temples, libraries, and roads. "I found Rome built of sun-dried brick; I leave it clothed in marble," he boasted of his accomplishments. Augustus appointed able men to supervise the postal service and the grain trade. The emperor also gave Rome its first fire department. Education was another concern for him. Augustus paid the salaries of school teachers and librarians and urged that students be given a basic training in citizenship. The emperor was well aware that the army had become bloated during the wars of the Late Republic. So he reduced the size of the army from 60 to 28 legions. Dismissed soldiers, 100,000 of them, were settled in different parts of the Empire furthering its Romanization. He also expanded Rome's borders even farther. The Rhine River become a permanent boundary between Germans and Romans for the next 300 years. All the territory south of the Danube was brought under Roman Rule. In Anatolia the Roman border was placed on the Euphrates River. The reign of Augustus lasted until AD 14 when he died at 76 years of age. He had truly become father of his countrymen. His vision for the Empire was to unite all people for service on behalf of Rome. He came close to success. It is not too surprising that some people thought him a god.

Тема 12. The Decline and Fall of Rome

Научный доклад , примерные вопросы:

Make a scientific report on the following topics: 1. Julius Caesar as a dictator of the Roman world. 2. The Roman world at the time of Caesar. 3. The Battle of Actium, the decisive battle. 4. The reforms of Augustus. 5. The Age of Augustus, the period of Roman Empire. 6. Gladiators 7. The main rules in gladiatorial contests 8. Roman culture 9. The system of slave labor 10. The role Augustus Caesar in history

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Примерные вопросы к :

Вопросы к зачету

1) письменный перевод текста объемом 1500 знаков (60 минут);

2) передача основного содержания текста на английском языке в устной форме (10 минут).

1) Mairesse and Desvallees offer five distinct meanings of museology, although they

prefer the definition of museology as the entirety of theoretical and critical thinking within the museum field. The 'new museology' evolved from the perceived failings of the original museology, and was based on the idea that the role of museums in society needed to change: in 1971 it was claimed that museums were isolated from the modern world, elitist, obsolete and a waste of public money (Hudson 1977, 15). Traditional ideas around museum practice, which were seen to have contributed to this, were functionally based around collections and held curatorship as being central to the museum enterprise. The original idea of a museum as a collections-focused, building-based institution prevailed, with the existence of a general public understanding that the museum is a 'cultural authority' upholding and communicating truth. The consequence of this was perceived to be that the interests of a narrow social grouping dominated how museums operated on the basis of a claimed exclusivity in determining the role of museums (Hooper-Greenhill 2000). This exclusivity was, in turn, linked to claims about cultural status and the idea that the major social role of museums was to 'civilise' and 'discipline' the mass of the population to fit their position within society (Bennett 1995) through differentiating between 'high' and 'elitist' cultural forms which were worthy of preservation, and 'low' or 'mass' ones, which were not. Therefore, what could be called the traditional museology was seen to privilege both its collections-based function and its social links to the cultural tastes of particular social groups.

2) The 'new museology' and a great deal of museological literature assumes that as a result of this rethinking of the purposes of museums, real change has occurred in both the understanding of museum functions and the activities that museums undertake. The 'new museology' continues to provide a set of principles that, it is argued, should be enshrined in how these institutions work. There has, however, been relatively little analysis of actual museum practice to assess the extent to which changes have actually lived up to the assumptions of the 'new museology' across

the museums sector as a whole, except in case studies of particular examples of innovative work within individual museums, Duncan's analysis of some of the larger European museums highlighted that there had indeed been a change to public consumption within The Louvre and National Gallery of London. The changes that had occurred, however, were more representative of imposing the ideologies of the powerful onto the masses, which would indicate some limitations to what the 'new museology' has actually achieved.

While the 'new museology' as an approach is concerned with increased access and representation, for example, some recent work effectively challenges the extent to which these have been put into practice in many museums. This is particularly in terms of the continuing demands that the management of heritage should be 'more open, inclusive, representative and creative' (Harrison 2013, 225) implying that change has not been universally achieved. For example, Stam discusses the implications of the 'new museology' on museum practice and identifies a range of changes in organisational structure, staffing and management/business practices. Many responses to the 'new museology', however, have been 'suspiciously ad hoc' and often at odds with the educational purposes of museums. Furthermore, it is noted that the 'new museology' is less useful for praxis as museums have been left to find their own routes to link ideas around the 'new museology' to what they are actually doing.

Вопросы к экзамену

- 1) письменный перевод текста объемом 1500 знаков (60 минут);
- 2) передача основного содержания текста на английском языке в устной форме (10 минут).
- 3) беседа на английском языке о научной работе.

1) The Polish museologist Wojciech Gluzinski pointed at the necessity of clear concepts. Museology cannot be both a science of a given field of activity and this field of activity itself at the same time. In the context of his work the museum worker is not practising museology as a science in the same manner that an historian is practising history. What this museum worker is practising is either a science different from museology, or a practical activity based on the knowledge of museology (Gluzinski 1983). This view agrees with the distinction between museology and museography as theory and practice of museum work. Even if we accept Gluzinski's reasoning and consequently use the term museology for the theoretical component of a given field only, we are confronted with a confusing diversity of approaches. There is no consensus among museologists concerning profile and identity of the discipline. Different approaches have not yet crystallised into 'schools'. According to Razgon there is no need to be alarmed by the lack of a generally accepted definition of the subjectmatter of museology. In a contribution to the first ICOFOM symposium (1978) he refers to other disciplines (like philosophy, sociology, ethnography, historical geography, cybernetics, ecology) coping with similar problems. Nevertheless, the problem of identity continued to preoccupy many museologists, despite Neustupný's question - ten years before Razgon's remark - if it is really necessary to ask whether museology is a scientific discipline (Neustupný 1968).

2) In 1965 Stránský was the first to summarise the different views held among museum workers as to the question whether museology could be considered a true academic discipline (Stránský 1966). Ten years later (in 1975) Villy Toft Jensen conducted a survey among museum workers as to their opinions about museology. The results were published five years later in the first issue of Museological Working Papers (Jensen 1980). Jensen's findings proved to be very similar to Stránský's. On the basis of the work of Stránský and Jensen distinction can be made between three lines of thought: ? museology is an independent science, ? museology is an applied science, i.e. concerns the application of the theory and methodology of subject-matter disciplines, ? museology is not a scientific discipline. 13 Jensen did not quantify the responses to his questionnaire. The majority of contributors to Museological Working Papers 1 and 2, dealing with the question 'Is museology a science?', considered museology an independent discipline or at least on the way to become one. Only a few considered museology a field of action rather than a field of study. When in 1990 during a conference in Leicester a similar survey was held 90 % of the participants of that conference considered museology an independent discipline, while only 4 % argued that museology as a discipline makes no sense. It seems that during the 1980s museology gradually has been accepted as academic discipline. Stránský mentions three basic criterions to consider museology a genuine academic discipline: historicity, an inner logic of scientific knowledge, and objective social need (Stránský, unpublished paper 1989). As to the first criterion authors like Ennenbach, Gluzinski, Neustupný, Schreiner and Stránský, put much effort in demonstrating the continuity of museological thought from the 16th century onwards.

7.1. Основная литература:

1. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=368907>
2. Бондарчук, Г. Г. Основные различия между британским и американским английским [Электронный ресурс] : учеб. пособие. / Г. Г. Бондарчук, Е. А. Буряя. - 3-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 135 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=457835>
3. Маслова, Ж. Н. A New Highway to English. Быстрый путь к английскому [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ж. Н. Маслова, Л. В. Татару, Т. А. Балашова. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2012. - 142 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=455866>
4. Кузнецова, А. Ю. Грамматика английского языка: от теории к практике [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. Ю. Кузнецова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 152 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=455240>

7.2. Дополнительная литература:

1. Studying Ancient History : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности 'История'- 020700, 'Музеология' - 021000 / Казан. Гос. Ун-т, Ин-т яз. ; [сост.: А. А. Гильманова и др. ; науч. Ред. д.филол.н., проф. Г. А. Багаутдинова] .? Казань : Казанский государственный университет, 2009 .? 103 с. ; 21, 120
2. Богатырёва, М. А. Учебник английского языка для неязыковых гуманитарных вузов. Начальный этап обучения [Электронный ресурс] : учебник / М. А. Богатырёва. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : МПС И, 2011. - 637 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=453977>
3. Комаров, А. С. Practical Grammar Exercises of English for Students. Практическая грамматика английского языка для студентов [Электронный ресурс] : сб. упражнений / А. С. Комаров. - 2-е изд. - М.: Флинта, 2012. - 256 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=455230>
4. Иващенко, И. А. Английский язык для сферы туризма [Электронный ресурс] : учеб. Пособие / И. А. Иващенко; под общ. Ред. Т. Н. Кондрашиной. - 4-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 264 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=490213>

7.3. Интернет-ресурсы:

Advice on handling questions - <http://www.presentationdynamics.net/tag/handling-questions/>
Advice on how to make a poster - <http://www.swarthmore.edu/NatSci/cpurrin1/posteradvice.htm>
Creating Effective Poster Presentations - <http://www.ncsu.edu/project/posters/NewSite/index.html>
Designing Effective Oral Presentations - http://riceowl.rice.edu/guidance.cfm?doc_id=11775
журнал Science - www.sciencemag.org
сайт BBC - bbc.com
электронная библиотечная система - ZNANIUM.COM

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Иностранный язык (практический курс)" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

ИМОИиВ располагает тремя мультимедийными классами, лабораторией ТСО и двумя методическими кабинетами с оборудованием, необходимым для проведения занятий по иностранному языкам.

Материально-техническое обеспечение дисциплины предусматривает:

Использование современного оборудования:

- копировальной техники;
- компьютеров;
- принтеров;
- сканеров;
- CD- и DVD-плееров

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Губайдуллина Р.Н. _____

Захарова Н.А. _____

Першина Н.О. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Гутман Е.В. _____

"__" _____ 201__ г.