

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины
Этнология Б1.Б.17

Направление подготовки: 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Титова Т.А.

Рецензент(ы):

Валеев Р.М.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдинов А. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Титова Т.А. Кафедра истории Татарстана, археологии и этнологии отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия, Tatiana.Titova@rambler.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Этнология" являются:

- ознакомить студентов с разнообразием форм и единством содержания этнической картины мира;
- сформировать представление о сущности этнических образований, формах и направленности этнических процессов;
- научить использовать методологические подходы и теорию этнологии и социальной антропологии, ее основных категорий и понятий для объяснения современных общемировых процессов;
- способствовать выработке навыков сбора и анализа этнологического материала, его использования в общенаучных и прикладных целях.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел Б1.Б.11, осваивается на первом курсе (1 семестр).

Этнология связана с широким кругом гуманитарных и естественных дисциплин, поэтому для их усвоения студентами необходим и желателен круг знаний по следующим направлениям общей подготовки: истории, географии, социологии, психологии, политологии. Со своей стороны, объем знаний, полученных в ходе освоения курса "Этнология" может послужить базой для последующего обучения теоретическим и прикладным дисциплинам, имеющим выходы на такие разделы знания, как общемировая и региональная культура; групповая и личностная психология; конфликтология и т.п.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-10 (общекультурные компетенции)	-способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;
ОК-2 (общекультурные компетенции)	-способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	-способностью применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия;
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	-способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации;
ПК-1 (профессиональные компетенции)	-способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия;

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-10 (профессиональные компетенции)	-способностью к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов;
ПК-11 (профессиональные компетенции)	-способностью к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- предмет и задачи визуальной этнологии и социальной антропологии
- основные этапы развития этнологии и социальной антропологии как науки и практики
- основные направления и школы отечественной и зарубежной этнологии и их специфику

2. должен уметь:

- самостоятельно провести анализ этнологического и социо- антропологического материалов
- соотносить тенденции развития этнологии и социальной антропологии с общеисторическими, культурными и общенаучными тенденциями
- оперировать основными теоретическими понятиями курса
- систематизировать исторические факты и формулировать на этой основе аргументированные выводы
- использовать междисциплинарный подход к изучению гуманитарных и социально-экономических дисциплин

3. должен владеть:

- работы с полевыми источниками;
- применять понятийный аппарат этнологии и социальной антропологии;
- ведения научной дискуссии;
- самостоятельной работы с научной информацией, подготовки письменных научных работ;
- работы с литературой по теме курса;
- анализа и сопоставления, оценки информации из различных источников

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

- 86 баллов и более - "отлично" (отл.);
 71-85 баллов - "хорошо" (хор.);
 55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);
 54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Этнология как наука.	1	1	2	2	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Этнология в структуре научного знания.	1	1	2	2	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Основные понятие и категории этнологии.	1	2	2	2	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Методы исследования в этнологии.	1	2	2	2	0	Устный опрос
5.	Тема 5. История этнологической мысли.	1	3	2	2	0	Реферат
6.	Тема 6. Научные школы в этнологии.	1	3	2	2	0	Реферат
7.	Тема 7. Современные концепции этничности.	1	4	2	2	0	Устный опрос
8.	Тема 8. Проблемы этнических меньшинств, малых народов и диаспор. Классификация народов мира	1	4	2	2	0	Контрольная работа
9.	Тема 9. Виды этнологических классификаций.	1	5	2	2	0	Контрольная работа
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Экзамен
	Итого			18	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Этнология как наука.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Объект и предмет, цель и задачи, методы, теоретическое и прикладное значение. Связь с другими науками.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1.Термины "этнология", "этнография", "социальная антропология" : история происхождения, сходство и различия в употреблении. 2.Цель и задачи этнологии и социальной антропологии . 3.Значение этнологии и социальной антропологии. 4.Место этнологии и социальной антропологии в системе наук. 5.Объект и предмет.

Тема 2. Этнология в структуре научного знания.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Связь этнологии с науками естественно -научного, гуманитарного и обществоведческого цикла. Междисциплинарные научные отрасли знания.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Этнология и география 2. Этнология и экология 3. Этнология и история 4 Этнология и психология 5. Этнология и социология

Тема 3. Основные понятие и категории этнологии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие "культура", солидаризирующие функции культуры. Материальная культура. Соционормативная культура. Духовная культура. Архаичная и традиционная культура. Модернизации этнокультуры.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Понятие "культура", этнические функции культуры. 2. История происхождения понятия культура 3. Основные теоретические подходы к изучению культуры 4. Виды культуры: материальная, социальная, духовная 5. Функции культуры

Тема 4. Методы исследования в этнологии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Опосредованные и непосредственные методы исследования. Методы сбора материала: наблюдение, опрос, контент-анализ, метод фокус-групп, анализ биографий. Методы анализа и обобщения: описание, типологический, сравнительно-сопоставительный, математический.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Становление научной методологии исследования и роль в этом Бронислава Малиновского 2. Количественные и качественные методы в исследовании культурных феноменов 3. Интерпретативная антропология и метод ?понимающего участия?. 4. Экспедиция как основополагающая форма получения нового знания в социальной антропологии 5. Виды экспедиций и этапы экспедиционной работы

Тема 5. История этнологической мысли.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Период накопления этнографических знаний и становление этнологии и социальной антропологии как науки в России и за рубежом. Теоретические концепции XIX ? первой половины XX вв. (эволюционизм, диффузионизм, функционализм, социологическая школа, этнопсихологическая школа, структурализм, культурный релятивизм). Новейшие концепции в этнологии.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Древний период накопления этнографических знаний 2. Этнографический кругозор в период Средневековья 3. Эпоха Великих Географических открытий 4. Этнографические знания в России 12-18 вв. 5. Этнография в России в 19-на.20-го вв. 6. Советская этнография

Тема 6. Научные школы в этнологии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Эволюционное направление в этнологии. Школа диффузионизма. Социологическая школа Э. Дюркгейма. Британский функционализм.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Эволюционная школа в антропологии, и ее влияние на становление этнологии 2. Функциональная школа как новая методология социо- культурного исследования 3. Ведущие научные школы середины XX в.: британский и французский структурализм 4. Психологическое направление в этнологии 5. Постмодернизм или новая методология в современной социальной антропологии

Тема 7. Современные концепции этничности.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие этничность в современной этнологии и антропологии. Этническая идентичность и ее виды. Примордиализм и его основные положения. Сущность структурализма и конструктивизма.

практическое занятие (2 часа(ов)):

- 1.Основные подходы и определения понятия этничность 2.Примордиализм
3.Инструментализм 4.Конструктивизм 5.Концепция Л.Н.Гумилёва 6.Концепция Ю.В.Бромлея

Тема 8. Проблемы этнических меньшинств, малых народов и диаспор. Классификация народов мира

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие этническое меньшинство в современной этнологии. Юридическо-правовой статус этнических меньшинств в международном и российском законодательстве. Основные виды этнических меньшинств: малые и коренные народы, индигенные народы, диаспоры.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Термины "Этническое меньшинство", "диаспора", "малый народ" 1.Правовое положение и статус различных групп этнических меньшинств в современном обществе 2.Особенности этнокультурного развития и проблема сохранения национального языка этнических меньшинств в условиях инонационального окружения 3.Основные принципы взаимодействия этнических меньшинств с этническим большинством

Тема 9. Виды этнологических классификаций.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Антропологическая классификация и категория раса в этнологии. Сущность и функции языка. Лингвистическая классификация языков народов мира. Конфессиональная классификация

практическое занятие (2 часа(ов)):

- 1.Географическая классификация. 2.Антропологическая классификация.
3.Этнолингвистическая классификация. 4.Роль религии в истории народов мира.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Этнология как наука.	1	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. Этнология в структуре научного знания.	1	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
3.	Тема 3. Основные понятие и категории этнологии.	1	2	подготовка к устному опросу	2	устный опрос

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Методы исследования в этнологии.	1	2	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
5.	Тема 5. История этнологической мысли.	1	3	подготовка к реферату	2	Реферат
6.	Тема 6. Научные школы в этнологии.	1	3	подготовка к реферату	2	Реферат
7.	Тема 7. Современные концепции этничности.	1	4	подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
8.	Тема 8. Проблемы этнических меньшинств, малых народов и диаспор. Классификация народов мира	1	4	подготовка к контрольной работе	2	Контрольная работа
9.	Тема 9. Виды этнологических классификаций.	1	5	подготовка к контрольной работе	2	Контрольная работа
	Итого				18	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплина "Этнология" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с -фото, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Этнология как наука.

устный опрос , примерные вопросы:
по пройденной теме

Тема 2. Этнология в структуре научного знания.

устный опрос , примерные вопросы:

по ранее пройденным темам

Тема 3. Основные понятие и категории этнологии.

устный опрос , примерные вопросы:

по ранее пройденным темам

Тема 4. Методы исследования в этнологии.

устный опрос , примерные вопросы:

по ранее пройденным темам

Тема 5. История этнологической мысли.

Реферат , примерные вопросы:

Темы рефератов: 1. "Этнический парадокс" современности. 2.Зарождение этнографических знаний в истории и философии. 3.Современная западная этнология и социальная антропология: основные концепции и проблемы. 4.Детерминанты этнического поведения. 5.Этнические грани личности. 6.Этнические стереотипы. 7.Невербальные особенности общения этнических групп. 8.Этнические (национальные) чувства: генезис и формы проявления. 9.Вербальное межкультурное общение. 10."Мужики" и "бабы": особенности взаимоотношений мужчин и женщин в разных культурах. 11.Межкультурные различия в сфере семейно-брачных отношений. 12.Психологические проблемы адаптации человек в инокультурной среде. 13.Пространство и время в разных культурах. 14.Этническая толерантность личности. 15.Культура как феномен. 16."Национальный характер": миф или реальность? 17.М. Мид: этнография детства и классификация культур. 18.Роль исторической памяти в этнических конфликтах. 19.Русские и татары о себе и друг друге (можно взять любую другую пару национальностей).

Тема 6. Научные школы в этнологии.

Реферат , примерные вопросы:

Темы рефератов: 1. Этнический парадокс" современности. 2.Зарождение этнографических знаний в истории и философии. 3.Современная западная этнология и социальная антропология: основные концепции и проблемы. 4.Детерминанты этнического поведения. 5.Этнические грани личности. 6.Этнические стереотипы. 7.Невербальные особенности общения этнических групп. 8.Этнические (национальные) чувства: генезис и формы проявления. 9.Вербальное межкультурное общение. 10."Мужики" и "бабы": особенности взаимоотношений мужчин и женщин в разных культурах. 11.Межкультурные различия в сфере семейно-брачных отношений. 12.Психологические проблемы адаптации человек в инокультурной среде. 13.Пространство и время в разных культурах. 14.Этническая толерантность личности. 15.Культура как феномен. 16."Национальный характер": миф или реальность? 17.М. Мид: этнография детства и классификация культур. 18.Роль исторической памяти в этнических конфликтах. 19.Русские и татары о себе и друг друге (можно взять любую другую пару национальностей).

Тема 7. Современные концепции этничности.

Устный опрос , примерные вопросы:

по ранее пройденным темам

Тема 8. Проблемы этнических меньшинств, малых народов и диаспор. Классификация народов мира

Контрольная работа , примерные вопросы:

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ♦1 по теме "Введение" Задание: необходимо ответить в письменном виде на четыре из приведенных ниже четырнадцати вопросов. Вопросы будут даны в произвольном порядке. Необходимо показать знание лекционного материала, текстов учебника, материалов семинарских занятий, а также попытаться выразить свое видение проблемы (отношение, оценки, предложения). 1. Представления Шелера о человеке 2. Представления Плеснера о человеке 3. Представления Гелена о человеке 4. Как возникало и эволюционировало антропологическое знание (этапы, идеи, имена) 5. Антропологический поворот в философии XX в.: причины, условия, последствия 6. В чем состоит сложность структуры современного антропологического знания? 7. Как соотносятся научные и ненаучные способы познания в социальной антропологии? 8. Чем отличается понимание человека в социальной антропологии от марксистского понимания? 9. В чем состоит принципиальная двойственность метода социальной антропологии? 10. Как социальная антропология преодолевает объективистский подход к человеку, сформированный позитивизмом? 11. Раскройте содержание категории человеческое бытие 12. Раскройте содержание категории коммуникация 13. Раскройте содержание категории артефакт 14. Раскройте содержание категории творчество

Тема 9. Виды этнологических классификаций.

Контрольная работа , примерные вопросы:

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ♦2 по темам "Человека как предмет социально-антропологического исследования", и "Социально-антропологические представления в мировых религиях" Задание: необходимо ответить в письменном виде на четыре из приведенных ниже двенадцати вопросов. Вопросы будут даны в произвольном порядке. Необходимо показать знание лекционного материала, текстов учебника, материалов семинарских занятий, а также попытаться выразить свое видение проблемы (отношение, оценки, предложения). 1. Тело человека как текст, продукт социума. 2. Преобразование души и тела как важная часть цивилизационных процессов. Система дисциплинарных пространств формирования телесности в обществе. Актуальность проблемы власти над телом для любого общества. Эффективность господства и управления человеком через овладение его телом. 3. Социобиологическая концепция телесности человека. 4. Концепция Станислава Грофа о соотношении тела и души человека 5. Социальное пространство как структура, определяемая соотношением социальных позиций. Проблема социальной дистанции между людьми. Социальная мобильность как метафора перемещения тела в социальном пространстве. Влияние социальных структур на тело в форме пространственных перемещений. 6. Собственность как проблема социальной антропологии. 7. Собственность как форма самореализации человека. Различие реальной и мнимой собственности. Три аспекта полагания и переживания собственности человеком: бесосновность человека, его ограниченность другими, устремленность к потенциальной безграничности. 8. Проблема онтологического (индивидуального и родового) основания собственности. Представление о собственности как механизме автофагового способа существования человека. 9. Проблема бессознательного в социальной антропологии. 10. Негативные и положительные трактовки бессознательного: не-до-бытийность и сверх-бытийность. 11. Соотношение индивидуального и коллективного бессознательного. 12. Коллективное бессознательное в западном и восточном обществах. Панперсональная система сознательно-бессознательных взаимодействий. Проблема стимулирования бессознательного начала общественного человека.

Итоговая форма контроля

экзамен (в 1 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ:

1. Термины "этнография" ,"этнология" и "социальная антропология"
2. Объект и предмет этнологии
3. Цель и задачи этнологии
4. Теоретическое значение этнологии
5. Практическое значение этнологии

6. География и этнология
7. Экология и этнология
8. Психология и этнология
9. Физическая антропология и этнология
10. Археология и этнология
11. Языкознание и этнология
12. Фольклористика и этнология
13. Социология и этнология
14. Социология и этнология
15. История и этнология
16. Политология и этнология
17. Примордиализм: теория этноса Ю.В.Бромлея
18. Примордиализм : теория этногенеза Л.Н.Гумилева
19. Инструментализм о природе этноса
20. Конструктивизм в этнологии
21. Этническая территория как признак этничности
22. Происхождение и историческая память в системе этничности
23. Родной язык как признак этноса
24. Культура в системе этничности
25. Понятие о национальном характере
26. Этнонимы и их разновидности
27. Структура и типы этнического самосознания
28. Типология этнических процессов
29. Разделительные этнические процессы
30. Объединительные этнические процессы
31. Материальная культура
32. Соционормативная культура
33. Понятие о духовной культуре
34. Формы ранних религиозных представлений
35. Народные знания как элемент духовной культуры
36. Народное искусство как элемент духовной культуры
37. Географическая классификация народов Мира
38. Происхождение человеческих рас. Расы 1 и 2-го порядка
39. Расовые признаки
40. Монголоидная раса
41. Европеоидная раса
42. Смешанные расы
43. Негроидная раса
44. Сущность расизма
45. Морфологическая классификация языков.
46. Морфологическая классификация языков: языки с аффиксами
47. Принципы генеалогической классификации языков
48. Алтайская языковая семья
49. Индоевропейская языковая семья
50. Региональные и мировые религии
51. Понятие о хозяйственно-культурных типах и историко-этнографических областях

52. Древний период накопления этнографических знаний
53. Зарубежная этнография в период раннего средневековья
54. Зарубежная этнография в период позднего средневековья
55. Эпоха Великих географических открытий и ее роль в этнографии
56. Этнология в России (11-17 вв.).
57. Этнология в России в 18 в.
58. Этнология в России в первой половине 19 в.
59. Этнология в России во второй половине 19 в.
60. Эволюционная школа в этнологии
61. Сравнительно-историческая школа
62. Функциональная школа
63. Социологическая школа
64. Этнопсихологическая школа
65. Понятие об этнографических источниках
66. Подготовительный этап экспедиции
67. Стационарные и краткосрочные этнографические экспедиции
68. Камеральная обработка
69. Этнические контакты и их результаты
70. Специфика и причины этнических конфликтов
71. Формы и способы урегулирования этнических конфликтов
72. Типология межэтнической напряженности
73. Типы этнической идентичности

7.1. Основная литература:

Садохин А. П. Этнология / А.П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 352 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=542874>

7.2. Дополнительная литература:

Конспект лекций 'Этнология и социальная антропология' [Текст: электронный ресурс] / Т. А. Титова, В. Е. Козлов, Е. В. Фролова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГАОУ ВПО 'Казан. (Приволж.) федер. ун-т', Ин-т междунар. отношений, Каф. археологии и этнологии .? (Казань : Казанский федеральный университет, 2013)
http://libweb.kpfu.ru/ebooks/04_135_A5kl-000394.pdf

Лукьянова И. Е. Антропология: Учебное пособие / И.Е. Лукьянова, В.А. Овчаренко; Под ред. Е.А. Сигиды. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 240 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=424215>

Добренков В. И. Социальная антропология: Учебник / В.И. Добренков, А.И. Кравченко; Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова (МГУ). - М.: ИНФРА-М, 2009. - 688 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=192568>

Учебно-методический комплекс по дисциплине 'Этнология' / ред. Ф. Ш. Хузин ; сост. Д. Ш. Муфтахутдинова. - Казань : ТГГПУ, 2010. - 47 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

Базы данных ИНИОН РАН - www.inion.ru
журнал - <http://journal.iea.ras.ru>

Информационная система - www.window.edu.ru

персональный сайт В.А.Тишкова - директора Института этнологии и антропологии РАН, профессора, президента общественной Академии педагогических и социальных наук, вице-президента Международного союза антропологических и этнолого-гических наук, член-корр. РАН. - <http://valerytishkov.ru>

сайт Института этнологии и антропологии им. Н.Н.Миклухо-Маклая РАН - ведущего в России исследовательского центра в области этнологии, социально-культурной и физической антропологии - <http://www.iea.ras.ru>

Университетская информационная система России - www.uisrussia.msu.ru

электронный журнал - <http://www.ethnonet.ru/ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Этнология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютер с доступом к сети Интернет, проектор с экраном в аудитории, принтер и копировальный аппарат, сканированные и отсканированные материалы для чтения по 1 комплекту на каждого студента, возможность находить литературу в электронных базах данных.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Титова Т.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Валеев Р.М. _____

"__" _____ 201__ г.