

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт международных отношений
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Таюрский



» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Религия в истории и культуре народов мира

Направление подготовки: 51.03.01 - Культурология

Профиль подготовки: Культура стран и регионов мира

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Хурматуллина Р.К. (Кафедра всемирного культурного наследия, Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия),
Rezeda.Hurmatullina@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-1	способностью владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик
ОПК-2	способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике
ПК-1	способностью владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований
ПК-4	готовностью к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
- теоретические основы и методы культурологии, категории и концепции, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик
- современные знания о культуре и социокультурной деятельности (концепции и инструментарий) в организационно-управленческой работе

Должен уметь:

- использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике.

Должен владеть:

- способностью владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований;
- способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике

Должен демонстрировать способность и готовность:

- использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик;
- применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике;
- владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований;

- использовать современные знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе;
- работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.Б.12 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 51.03.01 "Культурология (Культура стран и регионов мира)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 54 часа(ов), в том числе лекции - 36 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 18 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 1 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. РЕЛИГИЯ КАК СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН	1	2	1	0	1
2.	Тема 2. ФОРМЫ РЕЛИГИОЗНОЙ ВЕРЫ В ПЕРВОБЫТНОМ ОБЩЕСТВЕ. ШАМАНИЗМ	1	4	2	0	2
3.	Тема 3. РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА И АНТИЧНОСТИ	1	4	2	0	2
4.	Тема 4. РЕЛИГИОЗНЫЕ ВОЗЗРЕНИЯ ДРЕВНИХ СЛАВЯН	1	2	1	0	1
5.	Тема 5. ЗОРОАСТРИЗМ ? РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕГО ИРАНА	1	2	1	0	1
6.	Тема 6. ИУДАИЗМ КАК ПЕРВАЯ МОНОТЕИСТИЧЕСКАЯ РЕЛИГИЯ	1	2	1	0	1
7.	Тема 7. ИНДУИЗМ И РОДСТВЕННЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ТЕЧЕНИЯ	1	2	1	0	1
8.	Тема 8. РЕЛИГИОЗНО-НРАВСТВЕННЫЕ УЧЕНИЯ КИТАЯ.	1	2	1	0	1
9.	Тема 9. СИНТОИЗМ В ЯПОНИИ	1	2	1	0	1
10.	Тема 10. БУДДИЗМ ? САМАЯ ДРЕВНЯЯ МИРОВАЯ РЕЛИГИЯ	1	2	1	0	1
11.	Тема 11. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ХРИСТИАНСТВА	1	4	2	0	2
12.	Тема 12. ИСЛАМ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН	1	2	1	0	1

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
13.	Тема 13. АТЕИЗМ КАК ЯВЛЕНИЕ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ	1	2	1	0	1
14.	Тема 14. СОВРЕМЕННЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ТЕЧЕНИЯ, СЕКТЫ	1	4	2	0	2
	Итого		36	18	0	18

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. РЕЛИГИЯ КАК СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Учебные вопросы:

1. Религия: определения, концепции, элементы, структура
2. Роль религии в обществе и культуре народов мира
3. Понятие религии, верования, культа и религиозного мировоззрения.
4. Источники по изучению религии. Религия как элемент духовной культуры.
5. Социальная роль религии.
6. Основные подходы к объяснению религии: теологический, философский и научный.
7. История изучения религиозных верований и религии.

Тема 2. ФОРМЫ РЕЛИГИОЗНОЙ ВЕРЫ В ПЕРВОБЫТНОМ ОБЩЕСТВЕ. ШАМАНИЗМ

Учебные вопросы:

1. Ранние формы религии
2. Мифологическое мышление, его социальная и культурная роль?
3. Формы первобытных религиозных верований.
4. Отличительные черты шаманизма.

Тема 3. РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА И АНТИЧНОСТИ

Учебные вопросы:

1. Специфические особенности религиозных систем Древнего Востока.
2. Роль религии в Античном мире.
3. Возникновение государств и городской культуры как социальная база формирования нового религиозного сознания.
4. Великие реки и древние цивилизации.
5. Политеизм.
6. Функциональная локализация богов.
7. Боги как олицетворение явлений природы, видов человеческой деятельности, социальных процессов.
8. Формирование религиозной организации и профессионального штата священнослужителей.
9. Возникновение письменности и появление священных текстов.
10. Обрядово-ритуальный характер религии древних цивилизаций.
11. Социокультурные функции религии в древнем мире.
12. Место религии в культурах Древней Месопотамии.
13. Религии Древнего Египта.
14. Религии Древней Греции.
15. Прагматический характер религии Древнего Рима.

Тема 4. РЕЛИГИОЗНЫЕ ВОЗЗРЕНИЯ ДРЕВНИХ СЛАВЯН

Учебные вопросы:

1. Язычество на Руси
2. Характер Язычество восточных славян.
3. Пантеон князя Владимира.
4. Первые исторические сведения о проникновении христианства на Русь.

Тема 5. ЗОРОАСТРИЗМ ? РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕГО ИРАНА

Учебные вопросы:

1. Религиозный дуализм зороастрийцев как основа мировоззрения.
2. Роль зороастризма в мировой истории и современной культуре.
3. Заратуштра ? создатель зороастризма.
4. Исторические условия зарождения зороастризма.
5. Содержание учения.
6. Авеста ? священная книга.
7. Происхождение и структура Авесты.
8. Исторические судьбы зороастризма.
9. Последователи зороастризма в современном мире.

Тема 6. ИУДАИЗМ КАК ПЕРВАЯ МОНОТЕИСТИЧЕСКАЯ РЕЛИГИЯ

Учебные вопросы:

1. Иудаизм как национальная религия евреев
2. Иудаизм в России.
3. Иудаизм в культуре и искусстве.
4. Древнейшая монотеистическая религия.
5. Исторические и культурные предпосылки монотеизма.
6. История иудаизма ? история древнееврейского государства, культуры.
7. Ветхий Завет и история иудаизма.
8. Основные обряды, ритуалы и праздники иудаизма.
9. Иудаизм в современном мире

Тема 7. ИНДУИЗМ И РОДСТВЕННЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ТЕЧЕНИЯ

Учебные вопросы:

1. Индуизм как национальная религия Индии
2. Джайнизм как оппозиция классического индуизма.
3. Сикхизм как эклектичное учение
4. Карма и сансара
5. Понятия рая и ада
6. Жизненные идеалы
7. Йога
8. Появление индологии и распространение индуизма на Западе
9. Индуизм ? национальная или мировая религия?
10. География индуизма

Тема 8. РЕЛИГИОЗНО-ПРАВСТВЕННЫЕ УЧЕНИЯ КИТАЯ.

Учебные вопросы:

1. Специфика религиозного мировоззрения в Китае.
2. Конфуцианство и даосизм: сравнительная характеристика
3. Отличия Древнего Китая от других синхронных цивилизаций.
4. Специфика науки, искусства и литературы

Тема 9. СИНТОИЗМ В ЯПОНИИ

Учебные вопросы:

1. ?Кодзики? и ?Нихон сёки? как основа синтоизма
2. Синтоизм как часть японской национальной культуры
3. Зарождение и кодификация синтоизма -
4. Канонизация мифологии
5. Культ предков
6. Этическая составляющая

Тема 10. БУДДИЗМ ? САМАЯ ДРЕВНЯЯ МИРОВАЯ РЕЛИГИЯ

Учебные вопросы:

1. Буддизм как первая мировая религия.
2. Условия возникновения буддизма. Гаутама Шакьямуни.
3. Дхарма.
4. Истины буддизма.

5. Колесо сансары.
6. Учение о реинкарнации.
7. Карма и нирвана.
8. Канон
9. Трипитака.
10. Основные направления в буддизме: Хиньяна и Махаяна.
11. Распространение буддизма.
12. Ламаизм как специфическая форма буддизма.
13. Тантрический буддизм.
14. Буддизм: генезис и эволюция.
15. Основные направления буддизма
16. Буддизм в России: историко-культурный аспект

Тема 11. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ХРИСТИАНСТВА

Учебные вопросы:

1. Личность Иисуса Христа и основы христианского учения
2. Ветви христианства
3. Монашество в христианской культуре
4. Православие и российская цивилизация Христианство.
5. Источники и факторы формирования христианства.
6. Монотеизм.
7. Идея греха и спасения человека.
8. Принцип абсолютного равенства.
9. Проповедники, пророки, апостолы и апологеты.
10. Библия. Каноны и апокрифы.
11. Основные таинства христианства.
12. Символ веры.
13. Формирование церковной организации.
14. Секты и ереси.
15. Образование католической и православной церквей.
16. Протестантизм

Тема 12. ИСЛАМ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Учебные вопросы:

1. Ислам. Возникновение и распространение ислама.
2. Движение ханифов.
3. Пророк Мухаммед.
4. Символ веры.
5. Предписания в области ритуала и повседневной жизни.
6. Социальная этика.
7. Запрет в исламе.
8. Семейное право шариат.
9. Коран.
10. Сунна.
11. Ислам о происхождении мира и человека, концепция ада и рая.
12. Разделение ислама: суннизм, шиизм. Деятельность пророка Мухаммеда и религиозные принципы ислама
13. Основные течения ислама
14. Ислам в России: историко-культурологическая характеристика.

Тема 13. АТЕИЗМ КАК ЯВЛЕНИЕ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Учебные вопросы:

1. Что такое свободомыслие? Характеристика его форм.
2. Роль свободы совести и вероисповеданий в жизни современного общества.
3. Свободомыслие и атеизм как явление духовной культуры
2. Свобода совести

Тема 14. СОВРЕМЕННЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ТЕЧЕНИЯ, СЕКТЫ

Учебные вопросы:

1. Понятие ?секта?. Секты в истории культуры.
2. Секты в современном мире: общая характеристика
3. Сатанизм как деструктивный феномен культуры
4. Религия в современном мире.
5. Место значение религии в современном мире.
6. Конфессиональная картина мира.
7. Поликонфессиональность.
8. Свобода вероисповедания.
9. Модернизация религиозной идеи в современном мире.
10. Проблема взаимоотношения религиозной и светской власти.
11. Интернациональные секты.
12. Радикальные движения.
13. Современные нетрадиционные религии и деструктивные культы.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

Базы данных ИНИОН РАН - www.inion.ru

журнал Этнографическое обозрение - <http://journal.iea.ras.ru>

сайт Института этнологии и антропологии им. Н.Н.Миклухо-Маклая РАН - <http://www.iea.ras.ru>

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС З++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Богословский портал - <http://www.bogoslov.ru/>.

Портал ISLAM.RU, раздел ?Культура и искусство?: - <http://www.islam.ru/culture/>.

Портал Буддизм Алмазного пути - <http://www.buddhism.ru/>.

Электронная библиотека исторического факультета МГУ - <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Учитывая сложность предлагаемого материала, очень важно организовать качественную работу по изучению дисциплины. Основы знаний закладываются на лекциях, им принадлежит ведущая роль в учебном процессе. Для хорошего усвоения курса нужна систематическая работа с учебной и научной литературой, а конспект лекции может облегчить понимание и усвоение материала. Основная задача при слушании лекции - учиться мыслить, понимать идеи, излагаемые лектором. Большую помощь при этом может оказать конспект. Передача мыслей лектора своими словами помогает сосредоточить внимание, не дает перейти на механическое конспектирование. Механическая запись лекции приносит мало пользы. Ведение конспекта создает благоприятные условия для запоминания услышанного, т.к. в этом процессе принимают участие слух, зрение и рука. Конспектирование способствует запоминанию только в том случае, если студент понимает излагаемый материал. При механическом ведении конспекта, когда просто записываются слова лектора, присутствие на лекции превращается в бесполезную трату времени. Конспект ведется в тетради или на отдельных листах. Записи в тетради легче оформить, их удобно брать с собой на лекцию или практические занятия. Рекомендуется в тетради оставлять поля для дополнительных записей, замечаний и пунктов плана. Конспект следует вести аккуратно и усердно, записывая тему, план, определения, основные факты и концептуальные оценки.
практические занятия	.Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые преподавателем в лекции, и группировать информацию вокруг них. Желательно выделять в используемой литературе постановки вопросов, на которые разными авторами могут быть даны различные ответы. На основании постановки таких вопросов следует собирать аргументы в пользу различных вариантов решения поставленных проблем. В текстах авторов, таким образом, следует выделять следующие компоненты: - постановка проблемы; - варианты решения; - аргументы в пользу тех или иных вариантов решения. На основе выделения этих элементов проще составлять собственную аргументированную позицию по рассматриваемому вопросу. При работе с терминами необходимо обращаться к словарям

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<p>В процессе самостоятельной работы, осуществляемой как в рамках аудиторных занятий (лекционных и практических), так и в ходе внеаудиторной работы, обучающиеся осуществляют следующие виды деятельности: выборка информации из разнообразных (в том числе археологических и этнографических) источников, анализ и осмысление представленных в них различных подходов и точек зрения;</p> <p>работа с раздаточным или презентационным материалом и интерактивной доской (выполнение заданий);</p> <p>- участие в тренингах и дидактических играх, моделирующих ситуации из различных эпох, сопоставления фактов и их интерпретаций для последующего выступления в ходе дискуссий;</p> <p>анализ явлений и событий, связанных со становлением религий, применяя религиозноведческие и культурологические знания.</p> <p>- рецензирование обучающимися работ друг друга, оппонирование рефератов; экспертные оценки групп обучающихся совместно с преподавателем;</p> <p>- выполнение творческих работ по религиозноведческой тематике (эссе, составление кроссворда по каждой теме дисциплины);</p> <p>Результатом активной работы на лекциях являются выполненные конспекты учебной информации, составляющей содержание изучаемой дисциплины, а также выполненные в часы самостоятельной работы после лекции кроссворды, эссе и другие задания.</p> <p>При этом обязательными видами деятельности являются выполненные сообщения, доклады и их обсуждение в процессе практических занятий на темы по выбору обучающегося, а также сообщения, эссе и их обсуждение в процессе практических занятий.</p> <p>Правила подготовки к семинарским занятиям:</p> <p>При подготовке запрещается пользоваться учебниками, приносить на занятие книги, статьи и ксерокопии, ответ дается по конспекту. Конспекты следует писать согласно с поставленными вопросами.</p>
экзамен	<p>Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 51.03.01 "Культурология" и профилю подготовки "Культура стран и регионов мира".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.Б.12 Религия в истории и культуре народов мира

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 51.03.01 - Культурология

Профиль подготовки: Культура стран и регионов мира

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Основная литература:

Горелов, А. А. История мировых религий [Электронный ресурс] : Уч. пособ. / А. А. Горелов. - 5-е изд., стереотип. - М. : Флинта : МПСИ, 2011. - 360 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=406017>

Апанасенок А. В. Религии народов мира: Учебное пособие / А.В. Апанасенок. - М.: Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2012. - 208 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=309995>

Религиоведение / Лобазова О.Ф., - 8-е изд., испр. - М.: Дашков и К, 2018. - 468 с.: ISBN 978-5-394-02921-9 - <http://znanium.com/bookread.php?book=415310>

Дополнительная литература:

Данильян О. Г. Религиоведение: Учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 335 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=341081>

Гараджа В. И. Социология религии: Учеб. пособие для студентов и аспирантов гуманитарных специальностей / В.И. Гараджа. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 304 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=196386>

Ерина Е. Б. История религий: Учебное пособие / Е.Б. Ерина. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 176 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=211564>

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.Б.12 Религия в истории и культуре народов мира

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 51.03.01 - Культурология

Профиль подготовки: Культура стран и регионов мира

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.