

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Археология Б1.Б.21

Направление подготовки: 46.03.01 - История

Профиль подготовки: Всеобщая история

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Валиулина С.И. , Ситдилов А.Г.

Рецензент(ы):

Валиулина С.И.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдилов А. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 980315718

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Валиулина С.И. Кафедра истории Татарстана, археологии и этнологии отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , svaliulina@inbox.ru ; директор Высшей школы (в составе института) Ситдилов А.Г. отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия Институт международных отношений, истории и востоковедения , Ayrat.Sitdikov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины Археология являются ознакомить студентов с особенностями археологии, как части археологической науки, познакомить их с основными достижениями российских, советских и зарубежных археологов в области изучения археологических памятников России, выяснить важность их исследования для понимания ранних этапов исторического развития, дать первоначальное представление о методике поиска и исследования археологических памятников.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.21 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.03.01 История и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Данная дисциплина включена в раздел Б1. Б.21 Дисциплины (модули). Осваивается на первом курсе (1 семестр), очное отделение.

Семестр изучения - 1. Формы контроля - экзамен.

Данная дисциплина необходима как предшествующая для следующих дисциплин: "Отечественная история", учебная полевая археологическая практика, "История Татарстана", "Естественно-научные методы в археологии", "Технология средневековых ремесел", "Средневековое исламское искусство: стекло и керамика", "Методы полевых археологических исследований", "История стекла", "Этногенез народов Поволжья", "Антропология", "История первобытного общества".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории
ПК-14 (профессиональные компетенции)	способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии
ПК-6 (профессиональные компетенции)	способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Основные этапы развития археологической науки, типы археологических памятников и методы изучения, археологическую периодизацию

2. должен уметь:

определить место памятника в контексте археологической периодизации, ориентироваться в научной и справочной литературе, ориентироваться в особенностях археологических культур разных племен и народов

3. должен владеть:

Навыками ведения полевого археологического раскопа, описания и коллекционирования археологических памятников, первичной систематизации материалов, датировки предметов и их атрибутирования

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук.	1	1	1	0	0	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Палеолит	1	1	1	0	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Мезолит	1	2	2	2	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Неолит	1	2	2	2	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Энеолит	1	3	2	2	0	Письменное домашнее задание
6.	Тема 6. Бронзовый век	1	3	2	2	0	Письменное домашнее задание
7.	Тема 7. Железный век. Археологическая культура гуннов.	1	6	2	4	0	Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Античные государства Причерноморья	1	6	2	2	0	Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Хазарский каганат. Южнорусские степи (VII-X вв.)	1	7	2	0	0	Письменное домашнее задание
10.	Тема 10. Древняя Русь (X-XIII вв.)	1	7	2	4	0	Письменное домашнее задание
11.	Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Булгария	1	8	2	0	0	Письменное домашнее задание
12.	Тема 12. Золотая Орда	1	8	2	4	0	Письменное домашнее задание
13.	Тема 13. Русские города XIV-XV вв.	1	9	2	4	0	Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
14.	Тема 14. Археология Казани	1	9	2	2	0	Письменное домашнее задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Экзамен
	Итого			26	28	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Определение археологии и ее место среди исторических наук. Значение археологии как составной части исторической науки. Зарождение археологии. Работы русских археологов по исследованию социально-экономического развития общества. Археологические исследования в Поволжье и Приуралье

Тема 2. Палеолит

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Палеолит. Хронологические рамки палеолита. Области антропогенеза, гипотезы моногенеза и полигенеза. Ископаемые антропоиды, переходные формы. Пите-кантроп, синантроп. Ранний палеолит. Дошелевая эпоха. Галечные орудия. Хозяйство. Жилища. Шельская эпоха. Систематичность изготовления орудий. Техника двусторонней обивки. Пластины и рубила. Хозяйство. Использование огня, его роль. Использование дерева. Древнейшие стоянки Закавказья. Связь археологических эпох с ледниковыми. Остроконечники и скребла, их назначение. Навесы и пещеры. Ашельские стоянки. Вопрос о направлении заселения Поволжья и Приуралья. Развитие вторичных приемов обработки камня. Развитие охоты. Безрелигиозность первоначальной истории человека. Зарождение домостроительства и искусства. Вопрос об археологических культурах палеолита и вопрос о времени появления родового строя. Неандертальский человек и его захоронения. Заселение человеком Севера. Приполярные стоянки. Поздний палеолит. Расширение области расселения человека. Распространение со-временного вида человека. Расовые типы. Усовершенствование орудий. Отжимная ретушь. Жилища. Верхний палеолит в Поволжье и Приуралье: Сунгирь, Волгоград-ская стоянка, Капова пещера. Счет в палеолите. Женские статуэтки, их социальный смысл. Палеолитическая живопись и ее значение. Сибирский палеолит, его своеобразия и связи с западным палеолитом. Стоянка Талицкого в Прикамье.

Тема 3. Мезолит

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Мезолит. Климат и ландшафт послеледникового времени. Заселение Прибалтики и севера Европы. Поиски новых форм хозяйства. Зарождение производящего хозяйства. Мезолит. Климат и ландшафт послеледникового времени. Заселение Прибалтики и севера Европы. Поиски новых форм хозяйства. Зарождение производящего хозяйства. Распространение лука и стрел. Древнейшие стрелы. Микролиты и их на-значение. Особенности крымского мезолита. Мезолитические могильники. Два эта-па в развитии мезолита лесной зоны.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Мезолит Поволжья и Урала. Археологические культуры мезолита и их этносоциальное содержание. Возникновение и распространение деревообрабатывающих орудий. Переход к оседлости. Особенности мезолитического искусства.

Тема 4. Неолит

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Определение неолита. Развитие производящего хозяйства. Охотничье-рыболовские и земледельческо-скотоводческие племена, их археологическое отображение. Различия в поселениях, погребальном обряде, форме и орнаментации керамики, орудиях труда. Развитие оседлости. Новые приемы обработки камня. Появление глиняной посуды. Зачатки горного дела. Красносельские шахты. Джейтун - древнейшая земледельческая культура Средней Азии. Джебел.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Неолитические стоянки Черноморского побережья Кавказа. Кавказ и Крым в неолите. Наскальные изображения Кобыстана. Буго-днестровская культура и ее хозяйство. Неолит степной зоны. Днепро-донецкие племена. Могильник у с.Съезжее в Поволжье. Кельтеминарские стоянки в Средней Азии. Стоянки лесной полосы России и их особенности. Культуры ямочно-гребенчатой, гребенчатой, накольчато-прочерченной, накольчатой и текстильной керамики. Волго-Камская неолитическая культура. Оленеостровский могильник. Наскальные изображения Онежского озера и Белого моря. Неолитическая культура Прибайкалья. Затяжной характер лесного неолита.

Тема 5. Энеолит

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Распространение мотыжного земледелия и пастушеского скотоводства. Внедрение основ производящего хозяйства в лесостепную и лесную зону. Освоение первых металлов. Медистые месторождения и горнометаллургические области (ГМО) в РСФСР. Медистые руды Поволжья и Урала. Техника получения и обработки металлов: холоднаяковка, плавка, литье. Соперничество камня с металлом. Усовершенствование способа обработки камня: шлифовка, пиление, сверление. Человек и производящее хозяйство. Антропоморфизация идеологических представлений: глиняные, каменные, деревянные изображения человека.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Энеолитические поселения юга России. Их родовой характер. Расписная керамика. Энеолитические культуры. Анаусская культура Намазга. Геоксюр. Хозяйство, орудия, керамика. Куроаракский энеолит Закавказья. Кюль-тепе. Шенгавит. Появление мечей. Энеолит Северного Кавказа. Агубеково. Нальчикский курган. Майкопская культура. Связи с древневосточными культурами. Трипольские поселения Украины. Сходство и различия с Намазга. Трипольские дома и их модели. Землянки. Злаки и земледельческие орудия. Карбунский клад. Трипольская металлургия - древнейшая металлургия Восточной Европы. Жертвенники и статуэтки. Происхождение и судьбы трипольских племен. Рост значения скотоводства в позднейших трипольских поселениях. Энеолит степной полосы. Виловатовское поселение и Хвалынский могильник в Поволжье. Вопрос о доместикации лошади. Древняя культурная область. Древнеямные курганы в Поволжье. Михайловское поселение. Хозяйство. Дома. Появление укреплений. Волосовско-турбинская культурная общность, поселения. Могильники, клады. Афанасьевская культура Сибири, ее переходный характер. Развитие обмена и межкультурных связей. Формирование основ этнических общностей.

Тема 6. Бронзовый век

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Дальнейшее развитие металлургии цветных металлов. Появление бронзы. Металлурги и их захоронения. Преимущество бронзы перед медью. Успешное соперничество каменных орудий с бронзовыми. Постепенное вытеснение металлическими орудиями каменных. Развитие обмена как следствие общественно-го разделения труда. Роль земледелия в хозяйстве скотоводов. Выделение пастушеских племен. Формирование культурных общностей. Бронзовый век Закавказья. Связи с древневосточными цивилизациями. Циклопические сооружения. Северный Кавказ в бронзовом веке. Развитие обмена со степными районами. Развитие скотоводства. Долмены Причерноморья и Северного Кавказа. Северо-Кавказская культура. Кобанская культура Кавказа в бронзовом и железном веках.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Культуры племен Восточной Европы: катакомбная, среднеднепровская, волынско-подольская, фатьяновская, ладьевидная шопоров Прибалтики. Их связь с культурами Центральной Европы. Каменные, сверленные и клиновидные топоры, металлическое оружие и украшения. Оседлые поселения с наземными домами. Грунтовые и курганные могильники. Возникновение обряда кремации. Округлодонная керамика и ее орнаментация.

Абашевско-срубно-андроновская культурная общность. Полтавкинские и покровские курганы в Поволжье. Древние всадники Южного Урала. Абашевская культура в Подонье, Среднем и Верхнем Поволжье и Приуралье. Курганы, поселения, клады. Абашевско-балановская конфронтация. Пепкинский курган. Срубная культура степной и лесостепной полосы: поселения и могильники. Хозяйство и общество. Орудия труда, оружия, украшения и керамика. Клады срубных изделий в Поволжье и Поднепровье. Андроновская культура Южного Урала и Западной Сибири. Поселения и жилища. Могильники и культовые места. Хозяйство и промыслы. Орудия труда, орудия, украшения и керамика. Самусько-сейминская культурная общность и ее археологическая характеристика. Самусьские поселения, бронзолитейная мастерская и Ростовкинский могильник Западной Сибири. Турбинский могильник в Прикамье. Могильники у Сеймы и Решмы на Оке. Связи с Прибайкальем и Причерноморьем. Местные культуры лесной полосы Евразии. Чирковско-сейминская, поздняяковская и приказанская культуры. Их господство на рубеже II-I тыс. до н.э. Яркакская культура и ее генезис. Шигирская и сузгунская культуры Урала и Западной Сибири. Глазковская культура Прибайкалья. Культура плиточных могил Забайкалья. Культура плиточных могил Забайкалья и Приамурья. Археологические культуры степей Евразии в конце эпохи бронзы. Карасукская культура, поселения и погребальные сооружения, хозяйство, изделия из металла, керамика. Дандыбай-бегазинская культура степей Казахстана и Южного Зауралья. Культура легендарных киммерийцев степей Восточной Европы.

Тема 7. Железный век. Археологическая культура гуннов.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Античные государства Причерноморья. Античный рабовладельческий мир. Первые поселения греков в Северном Причерноморье. Развитие рабовладельческого земледелия и хлеботорговли. Ольвия, письменные источники по ее истории. Планировка Ольвии, агора, посвятельные надписи. Дома. Ремесла. Поселения вокруг Ольвии. Торговля со степью. Монеты Ольвии. Понтийские и дорийские колонии. Боспор Киммерийский. Пантикапей и возникновение Боспорского царства. Рабский труд, выступления рабов. Дома Пантикапея. Земледельческие орудия и хлеботорговля. Зернотерки и жернова. Скотоводство. Появление монет. Денежное обращение. Монеты Пантикапея. Ремесла. Ювелирное искусство. Керамика и керамическое производство. Важнейшие виды сосудов в хозяйстве. Чернофигурная и краснофигурная роспись. Греческие могильники. Таманский саркофаг. Склепы и их роспись, стригили, панафинейские амфоры. Рыболовство и виноделие. Физическая культура. Тиритака и Мирмекий. Кепы. Статуи и статуэтки.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Херсонес. Планировка Херсонеса. Водопровод. Херсонские надписи. Сельскохозяйственные усадьбы на Гераклейском полуострове. Межи. Виноделие. Театр. Мозаика. Проникновение римлян в Северное Причерноморье. Отражение римской экспансии на монетах местных государств. Земледелие. Усовершенствование плуга в римское время. Стеклоделательные мастерские, стеклянная посуда. Краснолаковая керамика. Появление оконного стекла. Свитки и кодексы. Стиль. Циркуль. Крепость Харакс, оружие. Значение провинциально-римской культуры для Северного Причерноморья

Тема 8. Античные государства Причерноморья

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Древние славяне. Формирование славян в преславянский (II-I тыс. до н.э.), древнеславянский (последние века до н.э. ? первые века н.э.), феодальный (начало образования государств славян в Восточной и Западной Европе) периоды. Особенности Лужицкой культуры (сер. I тыс. до н.э.). Погребальные обряды. Погребальные ямы. Трупосожжение. Урны для праха и пищи. Продолжение Лужицкой культуры в Пшеворской II в до н.э. ? IV в. н.э. Поля погребений. Земледелие и скотоводство. Поселения. Находки из поселений (топора, серпы, позднее лемехи и т.д.) Керамические изделия (от руки).

практическое занятие (2 часа(ов)):

Зарубинецкая культура (II в. до н.э.). Особенности зарубинецкой культуры. Корчеватовский и Зарубинецкий могильники под Киевом. Поселения. Мотыжное земледелие. Следы патриархата. Различные мнения археологов о зарубинецкой культуре. Дальнейшее развитие зарубинецкой культуры. Поздnezарубинецкие племена. Славянский характер некоторых из них. Разноэтничность некоторых поздnezарубинецких культур. Черняховская культура (III-IV вв.) Поселения черняховской культуры. Находки украшений и римских монет. Гончарная керамика. Мнения археологов о Черняховской культуре. Роменско-борщевские племена между средним течением Днепра и верхним течением Дона (VIII-X вв.) Поселения, укрепленные рвом. Жилища в форме землянок. Археологические находки: плужные лемехи и плужный нож, жернова и т.д. Развитие земледелия и скотоводства. Курганы над домовинами. Признаки не родовой, а территориальной общины племен роменско-борщевской культуры. Типы вещей с роменско-борщевских городищ, имеющие приемов продолжение в древностях Руси. Ранние "длинные" курганы V-X вв. Дружинные курганы Древней Руси.

Тема 9. Хазарский каганат. Южнорусские степи (VII-X вв.)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Хазарский каганат (VII-X вв.). Оседлый образ жизни хазар - поселения и города, чеканка монет, письменность. Варианты археологической культуры хазар. Первый вариант ? лесостепной, занимающий территорию Донца, Оскола и Дона. Особенности поселения, сосредоточенные вокруг городищ-крепостей на высоких прибрежных мысах и расположенных на местах древних скифских городищ. Двухщитовая система в архитектуре. Катакомбные погребения, состоящие из двух частей: дромоса и погребальной полусферической камеры, являющиеся одиночными, парными или семейно-групповыми. Положения костяков, европеоидность черепов и их долихокранность (длинноголовые). Второй вариант степной зоны Подонья. Большие открытые селища. Городища. Тарная керамика (пифосы, амфоры, кувшины). Виноградарство. Белокаменные крепости Саркел и Семикаракорское городище. Системы двухщитовой кладки 6-8 метровой толщины стен укреплений. Маяцкое городище на верхнем Дону. Погребения с неглубокими прямоугольными ямами, обложенными по бокам и сверху досками и сосуда для пищи. Третий, приазовский, вариант. Причины абсолютной близости погребального обряда ко второму варианту. Европеоидность всех черепов из ямных могильников с отклонением к брахикранности (круглоголовые). Поселения в Приазовье. Двухкамерные жилища, выстроенные из сырцового кирпича на каменных цоколях. Прием уложения кирпичей "елочкой".

Тема 10. Древняя Русь (X-XIII вв.)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Древняя Русь (IX-XIII вв.) Преобладание земледелия в хозяйстве славян. Расположение, размеры деревень. Рало и соха. Крестьянские курганы. Племенные особенности поздних и погребальных инвентарей. Погребальный обряд, славянская керамика, металлические вещи. Отделение ремесла от земледелия. Возникновение и развитие торговли. Возникновение классового общества (по материалам археологии). Рабовладельческий уклад. Формирование феодального государства. Причины возникновения и характер ранних городов. Возникновение волжского и Днепровского торговых путей. Волоки и обслуживающие и поселения. Гнездовские, ярославские, черниговские курганы. Археологические данные по варяжскому вопросу на Руси. Роль погребального обряда в определении этнической принадлежности погребенных. Ремесло, торговля по Гнездовским курганам. Мечи, стрелы, кольчуги и другое вооружение. Древнейшая русская надпись из Гнездова. Монетное обращение по курганным находкам и кладам. Ножницы. Бритва. Черниговские курганы. Черная могила. Ярославские курганы. Следы местных языческих культов. Датировка ранних курганов. Русские шлемы, шлем Ярослава Всеволодовича.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Рост ремесленных городов. Вопрос о ранних слоях в древнерусских городах. Возникновение Киева, его топография. Дославянские поселения на его территории. Гипотеза о возникновении Новгорода. Возникновение Смоленска и характер его укреплений. Археологические данные о городском ремесле. Обработка железа. Гончары. Формы керамики, гончарные клейма. Тмутараканский камень, спор о месте Тмутаракани. Денежные слитки. Первые русские монеты. Городские жилища Новгорода и других городов. Святилище Перуна. Мостовые. Стратиграфические ярусы. Подъем древнерусских городов и их ремесла в XI-XII вв. Возникновение Москвы. Расширение территории, каменное строительство новых укреплений. Ярославов город в Киеве. Разнообразие и высокое качество стальных изделий. Орудия кузнецов. Древнерусское художественное ремесло: скань, зернь, чернь, перегородчатая эмаль. Киевские, владимирские, рязанские клады. Старая Рязань. Русское стеклоделие, стеклянные браслеты. Кирпичное производство. Рисунки и клейма на кирпичках. Поливные керамические изделия: посуда, ручки ножей, игрушки, изразцы. Кожевенное и сапожное производство. Токари и резчики по дереву. Новгородская колонна. Западнорусские надписи. Надписи на бытовых вещах. Берестяные грамоты в Новгороде, Смоленске и других городах. Грамотность на Руси. Писала. Дощечки для писания по воску. Грамоты Онфима. Азбука. Торговля внутренняя и внешняя. Археологические данные о торговле Новгорода. Вислые печати как источник по политической истории древнерусских городов. Каменные здания. Архитектурная орнаментировка. Владимирские и Юрьев-Польские рельефы. Дренажные системы. Сани, лыжи, лодки. Городские укрепления. Эволюция орудия. Русские города, разоренные монголами.

Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Булгария

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Среднее Поволжье. Волжская Булгария. Азелинская и именьковская культура. Тураевские курганы. Восточное серебро в Прикамье и на Урале. Памятники кушнаренковской культуры. Больше-Тиганский могильник и Великая Венгрия?. Могильники у с.Тарханы и Танкеевка. Генезис волжских, кавказских и азовских болгар. Территория и города Булгарии X-XIII вв. Город Булгар и его постройки. Планировка и укрепления. Ремесленные слободы, зернохранилища. Первые монеты. Связи с Русью, Кавказом, Средней Азией, местными народами. Биляр, Сувар, Ошель и другие города. Могильники и мусульманство.

Тема 12. Золотая Орда

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Золотая Орда и ее города. Сарай-Бату и Сарай Берке. Планировка и постройки. Культура и связи. Булгария в составе Золотой Орды. Город Великие Болгары. Мечеть, судная палата и бани в Болгаре. Булгарские надгробия. Ремесленные мастерские, жилища, зернохранилища. Чугунолитейные мастерские. Город Мухша-Наровчат. Белокаменные и кирпичные мавзолеи и бани.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Золотая Орда. Первое монгольское нашествие на Среднюю Азию, Кавказ и Восточную Европу и ее археологическое отображение. Разгром монголов на Волге. Второй поход монголов. Золотая Орда и ее города. Сарай-Бату и Сарай Берке. Планировка и постройки. Культура и связи. Булгария в составе Золотой Орды. Город Великие Болгары. Мечеть, судная палата и бани в Болгаре. Булгарские надгробия. Ремесленные мастерские, жилища, зернохранилища. Чугунолитейные мастерские. Город Мухша-Наровчат. Белокаменные и кирпичные мавзолеи и бани.

Тема 13. Русские города XIV-XV вв.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Русские города XIV-XV веков. Упадок русских городов в результате монгольского разорения. Новый подъем Руси. Возвышение Москвы. Раскопки в Кремле и Зарядье. Строительство Кремля в XIV вв. в Москве. Московский Кремль XV в., его укрепления и пространство. Специализация ремесла. Ремесленные мастерские Новгорода, Москвы, Смоленска. Первые монеты Москвы. Изменение форм оружия. Появление артиллерии. Гербы русских городов. Именная посуда Новгорода и Москвы. Любодогщенский крест. Берестяные грамоты XIV-XV вв. Усадьбы новгородских посадников. Монеты Москвы, Новгорода и других городов. Шапка Мономаха. Торговые связи. Изменение принципов планирования укреплений. Археология Москвы периода ее возвышения.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Возвышение Москвы. Раскопки в Кремле и Зарядье. Строительство Кремля в XIV вв. в Москве. Московский Кремль XV в., его укрепления и пространство. Специализация ремесла. Ремесленные мастерские Новгорода, Москвы, Смоленска. Первые монеты Москвы. Изменение форм оружия. Появление артиллерии. Гербы русских городов. Именная посуда Новгорода и Москвы. Любодогщенский крест. Берестяные грамоты XIV-XV вв. Усадьбы новгородских посадников. Монеты Москвы, Новгорода и других городов. Шапка Мономаха. Торговые связи. Изменение принципов планирования укреплений. Археология Москвы периода ее возвышения.

Тема 14. Археология Казани

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Археология Казани. Заселение булгарами бассейна Казанки в домонгольское время. Древнейшая Казань и ее белокаменные постройки. Царские надгробия XIII в. на оз.Кабан. Иски-Казань ? селище и городище. Казань в период Золотой Орды. Монеты Казани пределы и укрепления Казани ? столицы ханства. Постройки XV-XVI вв. Материальная культура XV-XVI вв. Археологическая фиксация осады Казани в серединеXVI в.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Казань в период Золотой Орды. Монеты Казани пределы и укрепления Казани ? столицы ханства. Постройки XV-XVI вв. Материальная культура XV-XVI вв. Археологическая фиксация осады Казани в серединеXVI в.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук.	1	1	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Палеолит	1	1	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Мезолит	1	2	подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
4.	Тема 4. Неолит	1	2	подготовка к устному опросу	3	Устный опрос
5.	Тема 5. Энеолит	1	3	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
6.	Тема 6. Бронзовый век	1	3	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
7.	Тема 7. Железный век. Археологическая культура гуннов.	1	6	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Античные государства Причерноморья	1	6	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Хазарский каганат. Южнорусские степи (VII-X вв.)	1	7	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
10.	Тема 10. Древняя Русь (X-XIII вв.)	1	7	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
11.	Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Булгария	1	8	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
12.	Тема 12. Золотая Орда	1	8	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
13.	Тема 13. Русские города XIV-XV вв.	1	9	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
14.	Тема 14. Археология Казани	1	9	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Археология" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Археологическая терминология и периодизация. 2. Археология и ее место среди исторических наук. 3. Методы археологического исследования. 4. Связь археологии с другими науками. 5. Типы археологических памятников.

Тема 2. Палеолит

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Ранний палеолит. 2. Эпоха Мустье и неандертальский человек. 3. Поздний палеолит.

Тема 3. Мезолит

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Изменения природно-климатических условий и материальной культуры. 2. Археологические культуры мезолита в Урало-Поволжье

Тема 4. Неолит

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Неолитическая революция и производящее хозяйство. 2. Неолит Поволжья и Приуралья 3. Неолитические культуры южных центров земледелия

Тема 5. Энеолит

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Эпоха полеометалла Евразии 2. Трипольская культура. 3 Энеолит Поволжья

Тема 6. Бронзовый век

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Общая характеристика бронзового. Хозяйство бронзового века. 2. Срубная культура. 3. века Бронзовый век лесной полосы Восточно-Европейской равнины.

Тема 7. Железный век. Археологическая культура гуннов.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Ранние поселения греков в Причерноморье. 2. Херсонес, Ольвия, Фанагория. 3. Боспорское царство

Тема 8. Античные государства Причерноморья

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Истоки материальной культуры ранних славян 2. Ранние славяне Центральной Европы. 3. Ранние славяне в Восточной Европе

Тема 9. Хазарский каганат. Южнорусские степи (VII-X вв.)

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Великая Болгария 2. Салтово-маяцкая культура. 3. Ранние болгары на Волге

Тема 10. Древняя Русь (X-XIII вв.)

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Восточное славянские племена и их археологическая локализации 2. Ранние протогорода славян Восточной Европы 3. Балтские и финские племена лесной полосы Восточной Европы

Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Булгария

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Археология городов Волжской Булгарии. 2. Ремесло волжских болгар. 3. Именьковская культура 4. Кушнаренковская культура

Тема 12. Золотая Орда

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Городская культура ордынского периода. 2. Городище Великие Болгары ? столица Булгарии золотоордынского периода. 3. Региональная специфика материальной культуры Золотой Орды

Тема 13. Русские города XIV-XV вв.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Своеобразие городской культуры Русских княжеств 2. Археология Москвы. 3. Археология Новгорода

Тема 14. Археология Казани

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Предпосылки появления Казани. Возникновение города. 2. Казань домонгольского и золотоордынского времени 3. Казань ? столица Казанского ханства 4. Покорение Казани и археология раннерусского времени

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к экзамену по предмету "Археология"

1. Археология и ее место среди исторических наук.
2. Археологическая терминология и периодизация.
3. Типы археологических памятников.
4. Методы полевых и камеральных археологических исследований.
5. Методы датирования.
6. Нижний палеолит.
7. Мустьерский период и неандертальский человек.
8. Верхний или поздний палеолит.
9. Мезолит.
10. Неолит северной зоны
11. Неолит южной зоны. Джейтунская культура.
12. Энеолит лесной полосы. Волосовская культура.
13. Трипольская культура.
14. Бронзовый век степной полосы.
15. Срубная культура.
16. Абашевская культура.
17. Фатьяновско - балановская культура
18. Ранний железный век.
19. Ананьинская культурно-историческая область.
20. Культура скифов.
21. Курганы скифов.
22. Савроматы-сарматы
23. Курганы племенных вождей Алтая.
24. Гунны по данным археологии
25. Салтово-маяцкая культура
26. Памятники раннебулгарского периода
27. Биляр - столица домонгольской Булгарии.
28. Городище Великие Болгары - столица Булгарии золотоордынского периода.
29. Ремесла Волжской Булгарии.
30. Происхождение славян по археологическим данным.
31. Длинные курганы и сопки
32. Памятники дружинного периода Руси.
33. Города Древней Руси по археологическим данным.
34. Археология Новгорода.
35. Ремесло Древней Руси.
36. Золотоордынские города Поволжья.
37. Ремесло Золотой Орды
38. Археология античных городов Сев. Причерноморья.

7.1. Основная литература:

Добровольская М.В., Можайский А.Ю. Археология: Учебное пособие. - М.: МПГУ, 2012, 116 с.
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4333>

Мартынов А.И. Археология: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "История" / А.И. Мартынов. ?Изд. 6-е, перераб.. ?Москва: Высш. шк., 2008. ?446, [1]

Петров Н.И. Археология: Учебное пособие. - СПб.: Изд-во "СПбКо", 2008. - 232 с.

<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=12377>

7.2. Дополнительная литература:

Археология : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "История" / [Н.Б. Леонова, Н.В. Рындина, А.С. Хорошев и др.] ; под ред. В.Л. Янина .? Москва : Издательство Московского университета, 2006 .- 604 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

Археологическая информационная система - <http://iimk.nw.ru/rus/index.htm>

Археологический музей КФУ - <http://ksu.ru/archeol/index.htm>

Археология России - <http://archaeolog.ru/>

Информационная система - www.window.edu.ru

Министерство образования - http://www.archaeology.ru/lib/lib_sng_00.html

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Археология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Коллекции и экспозиции Археологического музея КФУ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.03.01 "История" и профилю подготовки Всеобщая история .

Автор(ы):

Валиулина С.И. _____

Ситдилов А.Г. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Валиулина С.И. _____

"__" _____ 201__ г.