

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение

высшего профессионального образования

"Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Татарский Да



20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Археология Б1.Б.21

Направление подготовки: 46.03.01 - История

Профиль подготовки: Всеобщая история

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Валиулина С.И. , Ситдиков А.Г.

Рецензент(ы):

Валиулина С.И.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдиков А. Г.

Протокол заседания кафедры № ____ от " ____ " 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК № ____ от " ____ " 201__ г

Регистрационный № 980315718

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Валиулина С.И. Кафедра истории Татарстана, археологии и этнологии отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , svaliulina@inbox.ru ; директор Высшей школы (в составе института) Ситдиков А.Г. отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия Институт международных отношений, истории и востоковедения , Ayrat.Sitdikov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины Археология являются ознакомить студентов с особенностями археологии, как части археологической науки, познакомить их с основными достижениями российских, советских и зарубежных археологов в области изучения археологических памятников России, выяснить важность их исследования для понимания ранних этапов исторического развития, дать первоначальное представление о методике поиска и исследования археологических памятников.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.21 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.03.01 История и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Данная дисциплина включена в раздел Б1. Б.21 Дисциплины (модули). Осваивается на первом курсе (1 семестр), очное отделение.

Семестр изучения - 1. Формы контроля - экзамен.

Данная дисциплина необходима как предшествующая для следующих дисциплин: "Отечественная история", учебная полевая археологическая практика, "История Татарстана", "Естественно-научные методы в археологии", "Технология средневековых ремесел", "Средневековое исламское искусство: стекло и керамика", "Методы полевых археологических исследований", "История стекла", "Этногенез народов Поволжья", "Антропология", "История первобытного общества".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории
ПК-14 (профессиональные компетенции)	способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии
ПК-6 (профессиональные компетенции)	способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Основные этапы развития археологической науки, типы археологических памятников и методы изучения, археологическую периодизацию

2. должен уметь:

определить место памятника в контексте археологической периодизации, ориентироваться в научной и справочной литературе, ориентироваться в особенностях археологических культур разных племен и народов

3. должен владеть:

Навыками ведения полевого археологического раскопа, описания и коллекционирования археологических памятников, первичной систематизации материалов, датировки предметов и их атрибутирования

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук.	1	1	1	0	0	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Палеолит	1	1	1	0	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Мезолит	1	2	2	2	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Неолит	1	2	2	2	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Энеолит	1	3	2	2	0	Письменное домашнее задание
6.	Тема 6. Бронзовый век	1	3	2	2	0	Письменное домашнее задание
7.	Тема 7. Железный век. Археологическая культура гуннов.	1	6	2	4	0	Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Античные государства Причерноморья	1	6	2	2	0	Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Хазарский каганат. Южнорусские степи (VII-X вв.)	1	7	2	0	0	Письменное домашнее задание
10.	Тема 10. Древняя Русь (X-XIII вв.)	1	7	2	4	0	Письменное домашнее задание
11.	Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Булгария	1	8	2	0	0	Письменное домашнее задание
12.	Тема 12. Золотая Орда	1	8	2	4	0	Письменное домашнее задание
13.	Тема 13. Русские города XIV-XV вв.	1	9	2	4	0	Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
14.	Тема 14. Археология Казани	1	9	2	2	0	Письменное домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Экзамен
	Итого			26	28	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук. лекционное занятие (1 часа(ов)):

Определение археологии и ее место среди исторических наук. Значение археологии как составной части исторической науки. Зарождение археологии. Работы русских археологов по исследованию социально-экономического развития общества. Археологические исследования в Поволжье и Приуралье

Тема 2. Палеолит

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Палеолит. Хронологические рамки палеолита. Области антропогенеза, гипотезы моногенеза и полигенеза. Ископаемые антропоиды, переходные формы. Пите-кантроп, синантроп. Ранний палеолит. Дошельская эпоха. Галечные орудия. Хозяйство. Жилища. Шельская эпоха. Систематичность изготовления орудий. Техника двусторонней обивки. Пластины и рубила. Хозяйство. Использование огня, его роль. Использование дерева. Древнейшие стоянки Закавказья. Связь археологических эпох с ледниками. Остроконечники и скребла, их назначение. Навесы и пещеры. Ашельские стоянки. Вопрос о направлении заселения Поволжья и Приуралья. Развитие вторичных приемов обработки камня. Развитие охоты. Безрелигиозность первоначальной истории человека. Зарождение домостроительства и искусства. Вопрос об археологических культурах палеолита и вопрос о времени появления родового строя. Неандертальский человек и его захоронения. Заселение человеком Севера. Приполярные стоянки. Поздний палеолит. Расширение области расселения человека. Распространение со-временного вида человека. Расовые типы. Усовершенствование орудий. Отжимная ретушь. Жилища. Верхний палеолит в Поволжье и Приуралье: Сунгирь, Волгоград-ская стоянка, Капова пещера. Счет в палеолите. Женские статуэтки, их социальный смысл. Палеолитическая живопись и ее значение. Сибирский палеолит, его своеобразие и связи с западным палеолитом. Стоянка Талицкого в Прикамье.

Тема 3. Мезолит

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Мезолит. Климат и ландшафт послеледникового времени. Заселение Прибалтики и севера Европы. Поиски новых форм хозяйства. Зарождение производящего хозяйства. Мезолит. Климат и ландшафт послеледникового времени. Заселение Прибалтики и севера Европы. Поиски новых форм хозяйства. Зарождение производящего хозяйства. Распространение лука и стрел. Древнейшие стрелы. Микролиты и их на-значение. Особенности крымского мезолита. Мезолитические могильники. Два эта-па в развитии мезолита лесной зоны.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Мезолит Поволжья и Урала. Археологические культуры мезолита и их этносоциальное содержание. Возникновение и распространение древообрабатывающих орудий. Переход к оседлости. Особенности мезолитического искусства.

Тема 4. Неолит

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Определение неолита. Развитие производящего хозяйства. Охотниче-рыболовские и земледельческо-скотоводческие племена, их археологическое отображение. Различие в поселениях, погребальном обряде, форме и орнаментации керамики, орудиях труда. Развитие оседлости. Новые приемы обработки камня. Появление глиняной посуды. Зачатки горного дела. Красносельские шахты. Джейтун - древнейшая земледельческая культура Средней Азии. Джебел.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Неолитические стоянки Черноморского побережья Кавказа. Кавказ и Крым в неолите. Наскальные изображения Кобыстана. Буго-днестровская культура и ее хо-зяйство. Неолит степной зоны. Днепро -донецкие племена. Могильник у с.Съезжее в По-волжье. Кельтескинские стоянки в Средней Азии. Стоянки лесной полосы России и их особенности. Культуры ямочно-гребенчатой, гребенчатой, накольчато-прочерченной, накольчатой и ?текстильной? керамики. Волго-Камская неолитическая культура. Олениостровский могильник. Наскальные изображения Онежского озера и Белого моря. Неолитическая культура Прибайкалья. Затяжной характер лесного неолита.

Тема 5. Энеолит

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Распространение мотыжного земледелия и пастушеского скотоводства. Внедрение основ производящего хозяйства в лесостепную и лесную зону. Освоение первых металлов. Медистые месторождения и горнometаллургические области (ГМО) в РСФСР. Медистые руды Поволжья и Урала. Техника получения и обработки металлов: холодная ковка, плавка, литье. Соперничество камня с металлом. Усовершенствование способа обработки камня: шлифовка, пиление, сверление. Человек и производящее хозяйство. Антропоморфизация идеологических представлений: глиняные, каменные, деревянные изображения человека.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Энеолитические поселения юга России. Их родовой характер. Расписная керамика. Энеолитические культуры. Анаусская культура Намазга. Геоксюр. Хозяйство, ору-дия, керамика. Куроаракский энеолит Закавказья. Кюль-тепе. Шенгавит. Появление мечей. Энеолит Северного Кавказа. Агубеково. Нальчисккий курган. Майкопская культура. Связи с древневосточными культурами. Трипольские поселения Украины. Сходство и различия с Намазга. Трипольские дома и их модели. Землянки. Злаки и земледельческие орудия. Карбунский клад. Трипольская металлургия - древнейшая металлургия Восточной Европы. Жертвенные и статуэтки. Происхождение и судь-бы трипольских племен. Рост значения скотоводства в позднейших трипольских поселениях. Энеолит степной полосы. Виловатовское поселение и Хвалынский могильник в По-волжье. Вопрос о доместикации лошади. Древнеямная культурная область. Древне-ямные курганы в Поволжье. Михайловское поселение. Хозяйство. Дома. Появление укреплений. Волосовско-турбинская культурная общность, поселения. Могильники, клады. Афанасьевская культура Сибири, ее переходный характер. Развитие обмена и меж-культурных связей. Формирование основ этнических общностей.

Тема 6. Бронзовый век

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Дальнейшее развитие металлургии цветных металлов. Появление бронзы. Металлурги и их захоронения. Преимущество бронзы перед медью. Успешное соперничество каменных орудий с бронзовыми. Постепенное вытеснение металлическими орудиями каменных. Развитие обмена как следствие общественно-го разделения труда. Роль земледелия в хозяйстве скотоводов. Выделение пастушеских племен. Формирование культурных общностей. Бронзовый век Закавказья. Связи с древневосточными цивилизациями. Циклопические сооружения. Северный Кавказ в бронзовом веке. Развитие обмена со степными районами. Развитие ското-водства. Долmenы Причерноморья и Северного Кавказа. Северо-Кавказская культура. Кобанская культура Кавказа в бронзовом и железном веках.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Культуры племен Восточной Европы: катакомбная, среднеднепровская, волынско-подольская, фатьяновская, ладьевидная шопоров Прибалтики. Их связь с культурами Центральной Европы. Каменные, сверленые и клиновидные топоры, металлическое оружие и украшения. Оседлые поселения с наземными домами. Грунтовые и курганные могильники. Возникновение обряда кремации. Округлодонная керамика и ее орнаментация.

Абашевско-срубно-андроновская культурная общность. Полтавкинские и покровские курганы в Поволжье. Древние всадники Южного Урала. Абашевская культура в Подонье, Среднем и Верхнем Поволжье и Приуралье. Курганы, поселения, клады. Абашевско-балановская конфронтация. Пепкинский курган. Срубная культура степной и лесостепной полосы: поселения и могильники. Хозяйство и общество. Орудия труда, оружия, украшения и керамика. Клады срубных изделий в Поволжье и По-днепровье. Андроновская культура Южного Урала и Западной Сибири. Поселения и жилища. Могильники и культовые места. Хозяйство и промыслы. Орудия труда, орудия, украшения и керамика. Самусько-сейминская культурная общность и ее археологическая характеристика. Самусьские поселения, бронзолитейная мастерская и Ростовкинский могильник За-падной Сибири. Турбинский могильник в Прикамье. Могильники у Сеймы и Решмы на Оке. Связи с Прибайкальем и Причерноморьем. Местные культуры лесной полосы Евразии. Чирковско-сейминская, поздняковская и приказанская культуры. Их господство на рубеже II-I тыс. до н.э.

Яркаскульская культура и ее генезис. Шигирская и сузунская культуры Урала и Западной Сибири. Глазковская культура Прибайкалья. Культура плиточных могил Забайкалья. Культура плиточных могил Забайкалья и Приамурья. Археологические культуры степей Евразии в конце эпохи бронзы. Карасукская культура, поселения и погребальные сооружения, хозяйство, изделия из металла, керамика. Даньдабай-беказинская культура степей Казахстана и Южного Зауралья. Культура легендарных киммерийцев степей Восточной Европы.

Тема 7. Железный век. Археологическая культура гуннов.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Античные государства Причерноморья. Античный рабовладельческий мир. Первые поселения греков в Северном Причерноморье. Развитие рабовладельческого земледелия и хлеботорговли. Ольвия, письменные источники по ее истории. Планировка Ольвии, агора, посвятительные надписи. Дома. Ремесла. Поселения вокруг Ольвии. Торговля со степью. Монеты Ольвии. Понтийские и дорийские колонии. Боспор Киммерийский. Пантикопей и возникновение Босспорского царства. Рабский труд, выступления рабов. Дома Пантикопея. Земледельческие орудия и хлеботорговля. Зернотерки и жернова. Скотоводство. Появление монет. Денежное обращение. Монеты Пантикопея. Ремесла. Ювелирное искусство. Керамика и керамическое производство. Важнейшие виды сосудов в хозяйстве. Чернофигурная и краснофигурная роспись. Греческие могильники. Таманский саркофаг. Склепы и их роспись, стригили, панафинейские амфоры. Рыболовство и виноделие. Физическая культура. Тиритака и Мирмекий. Кепы. Статуи и статуэтки.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Херсонес. Планировка Херсонеса. Водопровод. Херсонесские надписи. Сельскохозяйственные усадьбы на Гераклейском полуострове. Межи. Виноделие. Театр. Мозаика. Проникновение римлян в Северное Причерноморье. Отражение римской экспансии на монетах местных государств. Земледелие. Усовершенствование плуга в римское время. Стеклоделательные мастерские, стеклянная посуда. Краснолаковая керамика. Появление оконного стекла. Свитки и кодексы. Стиль. Циркуль. Крепость Харакс, оружие. Значение провинциально-римской культуры для Северного Причерноморья

Тема 8. Античные государства Причерноморья

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Древние славяне. Формирование славян в предславянский (II-I тыс. до н.э.), древнеславянский (последние века до н.э. ? первые века н.э.), феодальный (начало образования государств славян в Восточной и Западной Европе) периоды. Особенности Лужицкой культуры (сер. I тыс. до н.э.). Погребальные обряды. По-гребальные ямы. Трупосожжение. Урны для праха и пищи. Продолжение Лужицкой культуры в Пшеворской II в до н.э. ? IV в. н.э. Поля погребений. Земледелие и скотоводство. Поселения. Находки из поселений (топора, серпы, позднее лемехи и т.д.) Керамические изделия (от руки).

практическое занятие (2 часа(ов)):

Зарубинецкая культура (II в. до н.э.). Особенности зарубинецкой культуры. Корче-ватовский и Зарубинецкий могильники под Киевом. Поселения. Мотыжное земле-деление. Следы патриархата. Различные мнения археологов о зарубинецкой культуре. Дальнейшее развитие зарубинецкой культуры. Позднезарубинецкие племена. Славянский характер некоторых из них. Разноэтничность некоторых позднезарубинецких культур. Черняховская культура (III-IV вв.) Поселения черняховской культуры. Найдены ук-рашений и римских монет. Гончарная керамика. Мнения археологов о Черняховской культуре. Роменско-борщевские племена между средним течением Днепра и верхним течением Дона (VIII-X вв.) Поселения, укрепленные рвом. Жилища в форме землянок. Археологические находки: плужные лемехи и плужный нож, жернова и т.д. Развитие земледелия и ското-водства. Курганы над ?домовинами?. Признаки не родовой, а территориальной общине племен роменско-борщевской культуры. Типы вещей с роменско-борщевских городищ, имеющие приемы продолжение в древностях Руси. Ранние "длинные" курганы V-X вв. Дружинные курганы Древней Руси.

Тема 9. Хазарский каганат. Южнорусские степи (VII-X вв.)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Хазарский каганат (VII-X вв.). Оседлый образ жизни хазар - поселения и города, чеканка монет, письменность. Варианты археологической культуры хазар. Первый вариант ? лесостепной, занимающий территорию Донца, Оскола и Дона. Особенности поселения, сосредоточенные вокруг городищ-крепостей на высоких прибрежных мысах и расположенных на местах древних скифских городищ. Двух-щитовая система в архитектуре. Катаомбные погребения, состоящие из двух частей: дромоса и погребальной полусферической камеры, являющиеся одиночными, парными или семейно-групповыми. Положения костяков, европеоидность черепов и их долихокранность (длинноголовые). Второй вариант степной зоны Подонья. Большие открытые селища. Городища. Тарная керамика (пифосы, амфоры, кувшины). Виноградарство. Белокаменные кре-пости Саркел и Семикаракорское городище. Системы двухщитовой кладки 6-8 метровой толщины стен укреплений. Маяцкое городище на верхнем Дону. Погребения с неглубокими прямоугольными ямами, обложенными по бокам и сверху досками и сосудами для пищи. Третий, приазовский, вариант. Причины абсолютной близости погребального обряда ко второму варианту. Европеоидность всех черепов из ямных могильников с отклонением к брахиокранности (круглоголовые). Поселения в Приазовье. Двухкамерные жилища, выстроенные из сырцового кирпича на каменных цоколях. Прием уложения кирпичей "елочкой".

Тема 10. Древняя Русь (X-XIII вв.)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Древняя Русь (IX-XIII вв.) Преобладание земледелия в хозяйстве славян. Расположение, размеры деревень. Рало и соха. Крестьянские курганы. Племенные особенности поздних и погребальных инвентарей. Погребальный обряд, славянская керамика, металлические вещи. Отделение ремесла от земледелия. Возникновение и развитие торговли. Возникновение классового общества (по материалам археологии). Рабовладельческий уклад. Формирование феодального государства. Причины возникновения и характер ранних городов.

Возникновение волжского и Днепровского торговых путей. Волоки и обслуживающие и поселения. Гнездовские, яро-славские, черниговские курганы. Археологические данные по варяжскому вопросу на Руси. Роль погребального обряда в определении этнической принадлежности погребенных. Ремесло, торговля по Гнездовским курганам. Мечи, стрелы, кольчуги и другое вооружение. Древнейшая русская надпись из Гнездова. Монетное обращение по курганным находкам и кладам. Ножницы. Бритва. Черниговские курганы. Черная могила. Ярославские курганы. Следы местных языческих культов. Датировка ранних курганов. Русские шлемы, шлем Ярослава Всеволдовича.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Рост ремесленных городов. Вопрос о ранних слоях в древнерусских городах. Возникновение Киева, его топография. Дославянские поселения на его территории. Гипотеза о возникновении Новгорода. Возникновение Смоленска и характер его укреплений. Археологические данные о городском ремесле. Обработка железа. Гончары. Формы керамики, гончарные клейма. Тмутараканский камень, спор о месте Тмутаракани. Денежные слитки. Первые русские монеты. Городские жилища Новгорода и других городов. Святилище Перуна. Мостовые. Стратиграфические ярусы. Подъем древнерусских городов и их ремесла в XI-XII вв. Возникновение Москвы. Расширение территории, каменное строительство новых укреплений. Ярославов город в Киеве. Разнообразие и высокое качество стальных изделий. Орудия кузнецов. Древнерусское художественное ремесло: скань, зернь, чернь, перегородчатая эмаль. Киевские, владимирские, рязанские клады. Старая Рязань. Русское стеклоделие, стеклянные браслеты. Кирпичное производство. Рисунки и клейма на кирпичах. Поливные керамические изделия: посуда, ручки ножей, игрушки, изразцы. Кожевенное и сапожное производство. Токари и резчики по дереву. Новгородская колонна. Западнодвинские надписи. Надписи на бытовых вещах. Берестяные грамоты в Новгороде, Смоленске и других городах. Грамотность на Руси. Писала. Дощечки для писания по воску. Грамоты Онфима. Азбука. Торговля внутренняя и внешняя. Археологические данные о торговле Новгорода. Вислые печати как источник по политической истории древнерусских городов. Каменные здания. Архитектурная орнаментировка. Владимирские и Юрьев-Польские рельефы. Дренажные системы. Сани, лыжи, лодки. Городские укрепления. Эволюция орудия. Русские города, разоренные монголами.

Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Булгария

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Среднее Поволжье. Волжская Булгария. Азелинская и именьковская культура. Тураевские курганы. Восточное серебро в Прикамье и на Урале. Памятники кушна-ренковской культуры. Больше-Тиганский могильник и ?Великая Венгрия?. Могильники у с. Тарханы и Танкеевка. Генезис волжских, кавказских и азовских болгар. Территория и города Булгарии X-XIII вв. Город Булгар и его постройки. Планировка и укрепления. Ремесленные слободы, зернохранилища. Первые монеты. Связи с Ру-сью, Кавказом, Средней Азии, местными народами. Биляр, Сувар, Ошель и другие города. Могильники и мусульманство.

Тема 12. Золотая Орда

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Золотая Орда и ее города. Сарай-Бату и Сарай Берке. Планировка и постройки. Культура и связи. Булгария в составе Золотой Орды. Город Великие Болгары. Мечеть, судная палата и бани в Болгаре. Булгарские надгробия. Ремесленные мастерские, жилища, зернохранилища. Чугунолитейные мастерские. Город Мухша-Наровчат. Белокаменные и кирпичные мавзолеи и бани.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Золотая Орда. Первое монгольское нашествие на Среднюю Азию, Кавказ и Восточную Европу и ее археологическое отображение. Разгром монголов на Волге. Второй поход монголов. Золотая Орда и ее города. Сарай-Бату и Сарай Берке. Планировка и постройки. Культура и связи. Булгария в составе Золотой Орды. Город Великие Болгары. Мечеть, судная палата и бани в Болгаре. Булгарские надгробия. Ремесленные мастерские, жилища, зернохранилища. Чугунолитейные мастерские. Город Мухша-Наровчат. Белокаменные и кирпичные мавзолеи и бани.

Тема 13. Русские города XIV-XV вв.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Русские города XIV-XV веков. Упадок русских городов в результате монгольского разорения. Новый подъем Руси. Возвышение Москвы. Раскопки в Кремле и Зарядье. Строительство Кремля в XIV вв. в Москве. Московский Кремль XV в., его укрепления и пространство. Специализация ремесла. Ремесленные мастерские Нов-города, Москвы, Смоленска. Первые монеты Москвы. Изменение форм оружия. Появление артиллерии. Гербы русских городов. Именная посуда Новгорода и Москвы. Людогощенский крест. Берестяные грамоты XIV-XV вв. Усадьбы новгородских посадников. Монеты Москвы, Новгорода и других городов. Шапка Мономаха. Торговые связи. Изменение принципов планирования укреплений. Археология Москвы периода ее возвышения.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Возвышение Москвы. Раскопки в Кремле и Зарядье. Строительство Кремля в XIV вв. в Москве. Московский Кремль XV в., его укрепления и пространство. Специализация ремесла. Ремесленные мастерские Новгорода, Москвы, Смоленска. Первые монеты Москвы. Изменение форм оружия. Появление артиллерии. Гербы русских городов. Именная посуда Новгорода и Москвы. Людогощенский крест. Берестяные грамоты XIV-XV вв. Усадьбы новгородских посадников. Монеты Москвы, Новгорода и других городов. Шапка Мономаха. Торговые связи. Изменение принципов планирования укреплений. Археология Москвы периода ее возвышения.

Тема 14. Археология Казани

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Археология Казани. Заселение булгарами бассейна Казанки в домонгольское время. Древнейшая Казань и ее белокаменные постройки. Царские надгробия XIII в. на оз.Кабан. Иски-Казань ? селище и городище. Казань в период Золотой Орды. Монеты Казани пределы и укрепления Казани ? столицы ханства. Постройки XV-XVI вв. Материальная культура XV-XVI вв. Археологическая фиксация осады Каза-ни в серединеXVI в.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Казань в период Золотой Орды. Монеты Казани пределы и укрепления Казани ? столицы ханства. Постройки XV-XVI вв. Материальная культура XV-XVI вв. Археологическая фиксация осады Казани в серединеXVI в.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук.	1	1	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Палеолит	1	1	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Мезолит	1	2	подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
4.	Тема 4. Неолит	1	2	подготовка к устному опросу	3	Устный опрос
5.	Тема 5. Энеолит	1	3	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
6.	Тема 6. Бронзовый век	1	3	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
7.	Тема 7. Железный век. Археологическая культура гуннов.	1	6	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Античные государства Причерноморья	1	6	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Хазарский каганат. Южнорусские степи (VII-X вв.)	1	7	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
10.	Тема 10. Древняя Русь (X-XIII вв.)	1	7	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
11.	Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Булгария	1	8	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
12.	Тема 12. Золотая Орда	1	8	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
13.	Тема 13. Русские города XIV-XV вв.	1	9	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
14.	Тема 14. Археология Казани	1	9	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
Итого					36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Археология" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Археологическая терминология и периодизация.
2. Археология и ее место среди исторических наук.
3. Методы археологического исследования.
4. Связь археологии с другими науками.
5. Типы археологических памятников.

Тема 2. Палеолит

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Ранний палеолит.
2. Эпоха Мустье и неандертальский человек.
3. Поздний палеолит.

Тема 3. Мезолит

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Изменения природно-климатических условий и материальной культуры. 2. Археологические культуры мезолита в Урало-Поволжье

Тема 4. Неолит

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Неолитическая революция и производящее хозяйство. 2. Неолит Поволжья и Приуралья 3. Неолитические культуры южных центров земледелия

Тема 5. Энеолит

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1.Эпоха полеометалла Евразии 2. Трипольская культура. 3 Энеолит Поволжья

Тема 6. Бронзовый век

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Общая характеристика бронзового. Хозяйство бронзового века. 2. Срубная культура. 3. века Бронзовый век лесной полосы Восточно-Европейской равнины.

Тема 7. Железный век. Археологическая культура гуннов.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Ранние поселения греков в Причерноморье. 2. Херсонес, Ольвия, Фанагория. 3. Боспорское царство

Тема 8. Античные государства Причерноморья

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Истоки материальной культуры ранних славян 2. Ранние славяне Центральной Европы. 3. Ранние славяне в Восточной Европе

Тема 9. Хазарский каганат. Южнорусские степи (VII-X вв.)

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Великая Болгария 2. Салтово-маяцкая культура. 3. Ранние болгары на Волге

Тема 10. Древняя Русь (Х-XIII вв.)

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Восточные славянские племена и их археологическая локализации 2. Ранние протогорода славян Восточной Европы 3. Балтские и финские племена лесной полосы Восточной Европы

Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Булгария

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Археология городов Волжской Булгарии. 2. Ремесло волжских болгар. 3. Именьковская культура 4. Кушнаренковская культура

Тема 12. Золотая Орда

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Городская культура ордынского периода. 2. Городище Великие Болгары ? столица Болгарии золотоордынского периода. 3. Региональная специфика материальной культуры Золотой Орды

Тема 13. Русские города XIV-XV вв.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Своеобразие городской культуры Русских княжеств 2. Археология Москвы. 3. Археология Новгорода

Тема 14. Археология Казани

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Предпосылки появления Казани. Возникновение города. 2. Казань домонгольского и золотоордынского времени 3. Казань ? столица Казанского ханства 4. Покорение Казани и археология раннерусского времени

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к экзамену по предмету "Археология"

- 1.Археология и ее место среди исторических наук.
- 2.Археологическая терминология и периодизация.
- 3.Типы археологических памятников.
- 4.Методы полевых и камеральных археологических исследований.
- 5.Методы датирования.
- 6.Нижний палеолит.
- 7.Мустьерский период и неандертальский человек.
- 8.Верхний или поздний палеолит.
- 9.Мезолит.
- 10.Неолит северной зоны
- 11.Неолит южной зоны. Джейтунская культура.
- 12.Энеолит лесной полосы. Волосовская культура.
- 13.Трипольская культура.
- 14.Бронзовый век степной полосы.
- 15.Срубная культура.
- 16.Абашевская культура.
- 17.Фатьяновско - балановская культура
- 18.Ранний железный век.
- 19.Ананыинская культурно-историческая область.
- 20.Культура скифов.
- 21.Курганы скифов.
- 22.Савроматы-сарматы
- 23.Курганы племенных вождей Алтая.
- 24.Гунны по данным археологии
- 25.Салтово-маяцкая культура
- 26.Памятники раннебулгарского периода
- 27.Биляр - столица домонгольской Булгарии.
- 28.Городище Великие Болгары - столица Булгарии золтоордынского периода.
- 29.Ремесла Волжской Булгарии.
- 30.Происхождение славян по археологическим данным.
- 31.Длинные курганы и сопки
- 32.Памятники дружинного периода Руси.
- 33.Города Древней Руси по археологическим данным.
- 34.Археология Новгорода.
- 35.Ремесло Древней Руси.
- 36.Золотоордынские города Поволжья.
- 37.Ремесло Золотой Орды
- 38.Археология античных городов Сев. Причерноморья.

7.1. Основная литература:

Добровольская М.В., Можайский А.Ю. Археология: Учебное пособие. - М.: МПГУ, 2012, 116 с.
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4333>

Мартынов А.И. Археология: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "История" / А.И. Мартынов. ?Изд. 6-е, перераб.. ?Москва: Высш. шк., 2008. ?446, [1]

Петров Н.И. Археология: Учебное пособие. - СПб.: Изд-во "СПбКо", 2008. - 232 с.
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=12377>

7.2. Дополнительная литература:

Археология : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "История" / [Н.Б. Леонова, Н.В. Рындина, А.С. Хорошев и др.] ; под ред. В.Л. Янина . ? Москва : Издательство Московского университета, 2006 . - 604 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

Археологическая информационная система - <http://iimk.nw.ru/rus/index.htm>

Археологический музей КФУ - <http://ksu.ru/archeol/index.htm>

Археология России - <http://archaeolog.ru/>

Информационная система - www.window.edu.ru

Министерство образования - http://www.archaeology.ru/lib/lib_sng_00.html

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Археология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Коллекции и экспозиции Археологического музея КФУ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.03.01 "История" и профилю подготовки Всеобщая история .

Автор(ы):

Валиулина С.И. _____

Ситдиков А.Г. _____

"__" 201__ г.

Рецензент(ы):

Валиулина С.И. _____

"__" 201__ г.