

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

История материальной культуры зарубежных стран Б1.В.ДВ.8

Направление подготовки: 46.03.01 - История

Профиль подготовки: Всеобщая история

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Бикеева Н.Ю.

**Рецензент(ы):**

Шадрина Н.А.

### **СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Ерохин В. Н.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 980363917

Казань

2017

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Бикеева Н.Ю. Кафедра всеобщей истории отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , Natalia.Bikeeva@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Задачи дисциплины:

- - научить навыкам самостоятельного анализа и осмысления роли материальной культуры в обществе от древности до современности в процессе изучения и преподавания всемирной истории;
- - сформировать представления об характерных чертах материальной культуры отдельных регионов в разные исторические периоды от древности до современности, через изучение таких ее составляющих, окружающая среда, ландшафт и медленная его эволюция, изменение климата и основные демографические тенденции, сырье и материалы, доступные человеку, орудия и навыки, агрикультура, ремесла, технические изобретения и основные инженерные принципы, костюм, питание и бытовые вещи, формы и средства гигиены, средства коммуникации;
- - обогатить через изучение материальной культуры знания студентов о всемирной истории.

Дисциплина предполагает сочетание лекционного чтения курса и проведения занятий семинарского типа.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.8 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.03.01 История и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 5 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.8 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.04.01 История и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 1 семестр.

Данная дисциплина формирует у бакалавров по направлению подготовки "Всеобщая история" набор специальных знаний и компетенций, необходимых для выполнения научно-исследовательской и научно-педагогической профессиональной деятельности.

Для успешного освоения дисциплины бакалавр по направлению подготовки "Всеобщая история" должен опираться на материал предшествующих дисциплин: а) общая философия, б) всеобщая история, в) методология и методы исторического исследования, г) история мировой культуры. Знания, полученные при изучении данной дисциплины могут быть использованы при прохождении научно-исследовательской и научно-педагогической практик, при подготовке выпускной квалификационной работы. Программа курса рассматривается в рамках новой политической и новой культурной истории, занимает важное место в современной исторической компаративистике. Курс предполагает усвоение бакалаврами методологического аппарата и навыков, необходимых при анализе развития конкретных наук.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории
ПК-13 (профессиональные компетенции)	способность к работе с базами данных и информационными системами
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Обучающийся, завершивший изучение дисциплины, должен

Знать:

- целостный контекст, основные этапы и вехи всемирной истории;
- основные понятия и термины, относящиеся к истории материальной культуры;
- основные подходы к решению ключевых теоретических и методологических проблем истории материальной культуры;
- методологию и методы современной историографии.

Уметь:

- творчески применять основные теоретико-методологические положения исторических наук о всемирной истории в практической деятельности в качестве исследователя;
- логично излагать свои мысли и вести научную дискуссию;
- свободно читать, анализировать, интерпретировать, комментировать, обсуждать исторические и историографические тексты;
- пользоваться понятийным аппаратом современных гуманитарных наук

Владеть:

- основами современных знаний в области истории и других гуманитарных наук;
- навыками самостоятельной работы с первоисточниками, аналитической и обзорной литературой;
- навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу;
- адекватной современным требованиям методологией научного анализа процессов исторического развития.

Демонстрировать способность и готовность:

- применять полученные знания на практике, в частности, для обучения студентов анализа источников в текущих письменных и итоговых аттестационных сочинениях (курсовых и дипломных работах студентов)

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 5 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Понятие материальная культура. Ее место в общей системе культуры. История материальной культуры как самостоятельный раздел исторической науки. Предмет и методы изучения истории материальной культуры. Понятие материальная культура. Ее место в общей системе культуры. История материальной культуры как самостоятельный раздел исторической науки. Предмет и методы изучения истории материальной культуры.	5		2	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Климат, ландшафт, природные ресурсы и особенности пищевого рациона (средиземноморская триада) античной цивилизации. Агрικультура древней Греции и Рима	5		2	2	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Строительная техника и архитектура в античности	5		2	2	0	Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Жилище и повседневная жизнь в древнем мире.	5		2	2	0	Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Технические и научные изобретения в античности	5		0	2	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Материальная культура варварского мира	5		0	2	0	Устный опрос
7.	Тема 7. Сельское хозяйство, ремесла и промыслы в средневековой Европе.	5		2	0	0	
8.	Тема 8. Город и расцвет материальной культуры Европы	5		0	2	0	Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Материальная культура в эпоху Ренессанса и великих географических открытий. Быт европейцев в начале нового времени	5		2	0	0	
10.	Тема 10. Промышленная революция XVIII.	5		2	0	0	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
11.	Тема 11. Усложнение социальной структуры и совершенствование промышленного производства как факторы, определяющие тенденции развития материальной культуры XIX в.	5		2	2	0	
12.	Тема 12. Особенности материальной культуры первой половины XX в.	5		0	2	0	Письменное домашнее задание
13.	Тема 13. Основные тенденции развития материальной культуры на современном этапе	5		2	2	0	Устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	Экзамен
	Итого			18	18	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Понятие материальная культура. Ее место в общей системе культуры. История материальной культуры как самостоятельный раздел исторической науки. Предмет и методы изучения истории материальной культуры. Понятие материальная культура. Ее место в общей системе культуры. История материальной культуры как самостоятельный раздел исторической науки. Предмет и методы изучения истории материальной культуры.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Понятие материальная культура. Ее место в общей системе культуры. Материальная культура и цивилизация. Становление истории материальной культуры как самостоятельного раздела исторической науки. Осознание значимости этой проблематики в позитивистской историографии XIX в. Марксизм конца XIX- перв. пол. XX в. и проблемы материальной культуры. Школа Анналов и новая постановка вопроса об изучении уровня материальной цивилизации в рамках тотальной истории. Новейшие исследования по истории материального мира и культуре повседневности. История телесности. Обоснование хронологических и территориальных рамок курса. Обоснование рассматриваемых в курсе вопросов: среда обитания, исторический ландшафт, климат и движение народонаселения; доступные человеку материалы и сырье; орудия, навыки и технические приемы, известные человеку, в сельском хозяйстве и ремеслах; научные и технические открытия; средства коммуникации; строительство, архитектурная и инженерная мысль; формы жилища, утварь, одежда, средства гигиены, структура питания. Быт и повседневная жизнь различных слоев общества.

**Тема 2. Климат, ландшафт, природные ресурсы и особенности пищевого рациона (средиземноморская триада) античной цивилизации. Агрικультура древней Греции и Рима**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**



Сравнительная характеристика природных условий, ландшафта и климата Балканского и Апеннинского полуостровов в античности. Сельские поселения. Благоустройство. Флот и морская колонизация. Организация экономики: сельское хозяйство, скотоводство, ремесла. Техника рыбной ловли и типы судов.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Археологические источники по истории сельского хозяйства II в. до н.э. - I в. н.э. Нарративные источники: трактаты о земледелии Катона, Варрона, Колумеллы; ?Естественная история? Плиния Старшего, ?Георгики? Вергилия. Природные условия и климат Апеннинского полуострова в античности. Структура римского поместья. Зерновые, масличные, бобовые, кормовые культуры. Подготовка почвы к посеву. Техника пахоты. Организация жатвы и молотбы. Орудия земледельца. Севооборот. Эволюция римского садоводства. Виноградарство и маслиноводство. Устройство виноградного и масличного прессов. Трапет. Скотоводство. Пчеловодство. Пригородное сельское хозяйство и феномен загородной виллы времен империи. (Источники: Гораций, Цицерон, Плиний Младший, Светоний). Структура питания. Кухня и ее эволюция в Древнем Риме. Социальные категории и особенности потребления.

**Тема 3. Строительная техника и архитектура в античности**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Генетическая связь между деревянным и каменным зодчеством. Основные инженерные принципы и конструкции, известные в Древней Греции и Риме. Архитравное перекрытие. Типы основанных на нем культовых и светских сооружений. Базилика. Арка как характерная черта римской архитектуры. Типы арок. Ордерные аркады. Купол и купольные сооружения. Техника строительства: материалы, типы кладки, способы производства цемента и кирпича, типы облицовки и отделки зданий; механизмы, применявшиеся в строительстве.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Планировка Рима. Теории и принципы градостроительства в античности. Форум. Типы общественных зданий (амфитеатр, театр, стадион, термы). Жилые кварталы. Дорожная сеть и техника мощения дорог в Древнем Риме. Лимес. Мосты как разновидность арочных конструкций. Акведуки. Городские системы водоснабжения и канализации. Туалеты в системе общественных построек Рима.

**Тема 4. Жилище и повседневная жизнь в древнем мире.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Устройство италийского сельского дома-усадыбы. Генезис городского дома из сельского жилища. Элементы планировки дома и их эволюция, греческое влияние. Системы освещения и отопления. Жизнь в римском частном доме. Многоэтажные инсулы и специфика повседневной жизни в многоквартирных домах. Мебель и домашняя утварь.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Одежда и гигиена. Ритуальная нагота в античности. Преемственность форм греческого и римского костюма. Восточные заимствования. Базовые элементы мужского и женского костюма - признаки социального и профессионального статуса в нем. Римский костюм в более широкой знаковой системе. Ткани и украшения. Мода. Прически. Нормы гигиены. Термы и их роль в повседневной жизни римлян. Моющие средства. Фуллоны и техника стирки.

**Тема 5. Технические и научные изобретения в античности**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Парадоксы античной цивилизации: высокий уровень научной мысли и не востребованность технических изобретений и усовершенствований в эту эпоху. Основные типы двигателей: мускульная сила, водяное колесо. Рычаги, подъемные механизмы, валы, лебедки и т.д. Водочерпательное колесо. ?Архимедов винт?, ?улитка?. Изобретения Герона Механика. Геронов шар. Автоматы. Узость сферы применения физических и математических изобретений. Военное дело как область относительно широкого внедрения технических новшеств. Метательные машины. Пневматические механизмы. Зажигательные смеси. Научные приборы. Способы измерения времени. Физические и химические открытия и их применение в металлургии, металлообработке, изготовлении стекла.



## **Тема 6. Материальная культура варварского мира**

### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Источники. Данные археологии. Античные авторы - Цезарь, Страбон, Посидоний, Тацит и др. Ирландские саги. Сельское хозяйство кельтов и его место в развитии агрикультуры. Плуг и ?галльская жнейка?. Сельскохозяйственные культуры и заимствования у римлян. Кельтское влияние на римское земледелие. Ремесло у кельтов. Кузнечное и ювелирное дело. Резьба по дереву. Производство мыла. Транспортные средства. Оппидумы. Планировка поселений и жилище. Мебель и способы украшения экстерьера и интерьера дома. Кельтская орнаментика и ее влияние на соседей. Одежда, украшения, колористическая специфика кельтских тканей и костюма. Структура питания. Лес и лесостепь как специфическая среда обитания германцев. Планировка поселений древних германцев. Длинные дома. Переносные хижины. Системы землепользования. Орудия и приемы обработки поля. Севооборот. Скотоводство. Охота. Бортничество. Римское влияние и развитие садоводства и виноградарства у германцев после Великого переселения народов. Ремесла: добыча железа и металлургия, ювелирное дело, резьба по дереву, изготовление повозок и лодок, текстильное производство, гончарное дело. Вооружение.

## **Тема 7. Сельское хозяйство, ремесла и промыслы в средневековой Европе.**

### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Климатические изменения в эпоху раннего средневековья. Внутренняя колонизация и первые нарушения природных ландшафтов. Общинное хозяйство. Системы земледелия: подсечно-огневая, перелог, двуполье. Распространение трехполья. Основные виды полевых работ. Роль монастырей. Крестьянские ремесла и промыслы в ?Капитулярии о поместьях?. Демографический подъем. Колонизация на рубежах западного мира. Сдвиги в сельском хозяйстве. Новый тип упряжи и подковы. Распространение водяного колеса. Появление в Европе ветряного двигателя. Международная торговля и прогресс кораблестроения. Типы судов в средиземноморском бассейне и в североморско-балтийском регионе. Крестовые походы и их влияние на экономику и повседневную жизнь в Европе. Заимствования в сфере науки и техники. Новые товары и ткани. Изменения в структуре питания европейцев после крестовых походов. Повышение стандартов гигиены.

## **Тема 8. Город и расцвет материальной культуры Европы**

### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Средневековый город как специфическая среда обитания. Черты сельского быта в нем. Особенности планировки и застройки. Отсутствие градостроительных концепций. Региональные различия в строительных материалах и архитектуре городов (средиземноморский регион и Северная Европа). Городское жилище. Отопление, освещение, водоснабжение, канализация. Интерьер, мебель, утварь. Повседневная жизнь в городе. Новые формы досуга: бани, таверны, публичные дома. Городские ремесла XIII - XV вв. Роль цеха в повышении качества продукции. Строительное дело и архитектура. Готический стиль и связанные с ним инженерные решения. Научные достижения и их применение в строительстве и в городском быту. Часы и счет времени.

## **Тема 9. Материальная культура в эпоху Ренессанса и великих географических открытий. Быт европейцев вначале нового времени**

### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Материальное развитие Европы в конце XV в. Традиционализм и новации. Вечные ремесла и сферы ускоренного усвоения новых технологий. Книгопечатание, переворот в производстве вооружений и в кораблестроении. Географические открытия и их влияние на повседневную жизнь европейцев. Новые культуры и пищевая революция. Новые напитки. Распространение табака. Культура Ренессанса и ее влияние на материальное бытие европейцев XV -XVI вв. Имитация античного стиля жизни. Возвращение к античным формам утвари, мебели, декора. Возрождение классических градостроительных концепций. Ренессансная загородная вилла. Ренессансный стиль в архитектуре и его генетическая связь с классической традицией. Итальянские гуманисты и организация быта интеллектуальной элиты. Устройство домов патрициата. Принцип ?благородной простоты?. Научные достижения эпохи Ренессанса и сферы их применения. Эпоха барокко и ее идеология. Французский двор и зарождение европейской моды. Развитие мебели. Серийное производство одежды.

## Тема 10. Промышленная революция XVIII.

### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Предпосылки и основные составляющие индустриальной революции. Техническое развитие как необходимое, но недостаточное ее условие. Новации в металлургическом производстве. Паровая машина - новый тип двигателя. Революция в текстильном производстве. Изобретение механических прядильных машин и ткацких станков. Новый уровень разделения труда, новые формы организации производства. Завершение эпохи доиндустриальной цивилизации в Европе.

## Тема 11. Усложнение социальной структуры и совершенствование промышленного производства как факторы, определяющие тенденции развития материальной культуры XIX в.

### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

История материальной культуры стран Европы в XIX в. (Франция, Англия, Италия, Германия). История материальной культуры стран Восточной Азии от рубежа нашей эры до последней трети 19 в. (Китай, Корея, Япония).

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Основные особенности развития материальной культуры в странах Европы и Азии в конце 19 в. ? первой половине 20 в. Материальная культура традиционных обществ в 19 ? 20 вв. (народы Севера, Африканского континента, Австралии, Южной Америки).

## Тема 12. Особенности материальной культуры первой половины XX в.

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Основные черты и тенденции развития западной культуры в XX в. Авангардные течения первой половины века: фовизм, кубизм, дадаизм, экспрессионизм, супрематизм и сюрреализм и их влияние на быт. Милитаризация жизни. Разрушенный быт. Война и технический прогресс.

## Тема 13. Основные тенденции развития материальной культуры на современном этапе

### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Технический прогресс. Восстановление и реконструкция в воюющих странах. Взаимопроникновение традиций западноевропейской и азиатской культур. Проблемы глобализации. Современные технологии и их влияние на быт. Индивидуализация моды. Стилевое многообразие проявлений материальной культуры.

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Материальная культура в общем историческом процессе. Основные итоги развития материальной культуры человеческого общества.

## 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Климат, ландшафт, природные ресурсы и особенности пищевого рациона (средиземноморская триада) античной цивилизации. Агрικультура древней Греции и Рима	5		подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
3.	Тема 3. Строительная техника и архитектура в античности	5		подготовка домашнего задания	4	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Жилище и повседневная жизнь в древнем мире.	5		подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
5.	Тема 5. Технические и научные изобретения в античности	5		подготовка к устному опросу	4	устный опрос
6.	Тема 6. Материальная культура варварского мира	5		подготовка к устному опросу	4	устный опрос
8.	Тема 8. Город и расцвет материальной культуры Европы	5		подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
10.	Тема 10. Промышленная революция XVIII.	5		подготовка к устному опросу	4	устный опрос
12.	Тема 12. Особенности материальной культуры первой половины XX в.	5		подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
13.	Тема 13. Основные тенденции развития материальной культуры на современном этапе	5		подготовка к устному опросу	4	устный опрос
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В ходе курса "История материальной культуры зарубежных стран" используются следующие образовательные технологии: проблемные лекции, лекции-визуализации, семинарские занятия, самостоятельная работа студентов, презентации и защита реферата.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

**Тема 1. Понятие материальная культура. Ее место в общей системе культуры. История материальной культуры как самостоятельный раздел исторической науки. Предмет и методы изучения истории материальной культуры. Понятие материальная культура. Ее место в общей системе культуры. История материальной культуры как самостоятельный раздел исторической науки. Предмет и методы изучения истории материальной культуры.**

**Тема 2. Климат, ландшафт, природные ресурсы и особенности пищевого рациона (средиземноморская триада) античной цивилизации. Агрικультура древней Греции и Рима**

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Характеристика римских сельскохозяйственных трактатов. 2. Устройство типичной италийской виллы по трактату Катона. Основные угодья. Календарь сельскохозяйственных работ. 3. Оборудование и инвентарь римского поместья.

**Тема 3. Строительная техника и архитектура в античности**

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Строительные материалы, используемые римлянами по трактатам Витрувия и Плиния Старшего. 2. Планировка и строительство города. История и основные памятники Рима, Помпей, Геркуланума и Стабий. 3. Типы общественных зданий Рима и их функции.

#### **Тема 4. Жилище и повседневная жизнь в древнем мире.**

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Устройство и планировка городского дома. Мебель и отопление (дом Хирурга, дом Фавна в Помпеях). 2. Устройство бань (Стабиевы и Форумские бани в Помпеях, термы Каракаллы в Риме). 3. Устройство загородной виллы (вилла Адриана).

#### **Тема 5. Технические и научные изобретения в античности**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Основные типы двигателей: мускульная сила, водяное колесо. Рычаги, подъемные механизмы, валы, лебедки и т.д. Водочерпательное колесо. 2. ?Архимедов винт?, ?улитка?. 3. Изобретения Герона Механика. Геронов шар. Автоматы. 4. Научные приборы. Способы измерения времени. 5. Физические и химические открытия и их применение в металлургии, металлообработке, изготовлении стекла.

#### **Тема 6. Материальная культура варварского мира**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Сельскохозяйственные культуры и заимствования у римлян. 2. Кельтское влияние на римское земледелие. 3. Римское влияние и развитие садоводства и виноградарства у германцев после Великого переселения народов. 4. Прическа и ее символическое значение у германцев. Вооружение.

#### **Тема 7. Сельское хозяйство, ремесла и промыслы в средневековой Европе.**

#### **Тема 8. Город и расцвет материальной культуры Европы**

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Характерные черты средневекового города: пути возникновения, места расположения, организация пространства, необходимые сооружения, (на примере одного из европейских городов: Париж, Лондон, Кельн, Нюрнберг, Брюгге и др.) 2. Уклад жизни в городе, городское управление. 3. Организация ремесла в парижских ремесленных цехах в XIII в.

#### **Тема 9. Материальная культура в эпоху Ренессанса и великих географических открытий. Быт европейцев вначале нового времени**

#### **Тема 10. Промышленная революция XVIII.**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Промышленная революция: причины, этапы значение 2. Переход от доиндустриального к индустриальному обществу 3. Влияние Промышленной революции на повседневную жизнь европейцев

#### **Тема 11. Усложнение социальной структуры и совершенствование промышленного производства как факторы, определяющие тенденции развития материальной культуры XIX в.**

#### **Тема 12. Особенности материальной культуры первой половины XX в.**

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Материальное производство и образ жизни в первой половине XX в. 2. Тенденция к стандартизации материальной культуры и быта 3. Мировые войны первой половины XX в. и их влияние на производство и повседневную жизнь 4. Конструктивизм в буржуазном обществе. 5. Развитие промышленного производства. Рост влияния буржуазии на политику и культуру.

#### **Тема 13. Основные тенденции развития материальной культуры на современном этапе**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Материальное производство и образ жизни в современном мире 2. Современные технологии и их влияние на быт. 3. Стилевое многообразие проявлений материальной культуры. 4. Индивидуализация моды. 5. Взаимопроникновение традиций западноевропейской и азиатской культур. 6. Проблемы глобализации.

#### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к экзамену:

Примерные вопросы к экзамену

1. Быт и хозяйство первобытных племен.
2. Материальная культура первобытных обитателей Дальнего Востока.
3. Хозяйство, быт, одежда в Древнем Египте.
4. Строительное дело и архитектура в ранних государствах.
5. Хозяйство, быт, одежда в Древней Греции.
6. Строительное дело и архитектура в Древней Греции.
7. Материальная культура Древней Греции по мифам.
8. Хозяйство, быт, одежда в Древнем Риме.
9. Строительное дело и архитектура в Древнем Риме.
10. Хозяйство, быт, одежда в странах Европы в раннем средневековье.
11. Быт и одежда в странах Европы в период Возрождения.
12. Быт и одежда в странах Европы в позднем средневековье.
13. Средневековый город.
14. Развитие техники и транспорта в странах Европы в 18 - 19.
15. Хозяйство, быт, одежда в странах Восточной Азии в период средневековья.
16. Строительное дело и архитектура в странах Восточной Азии в период средневековья.
17. Материальная культура коренных народов Севера.
18. Материальная культура американских индейцев.
19. Материальная культура и развитие науки.

### 7.1. Основная литература:

1. Мировая культура и искусство: Учебное пособие / И.И. Толстикова; Науч. ред. А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. - 416 с.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=226262>

2. Садохин, А. П. Мировая культура и искусство [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 'Культурология', по социально-гуманитарным специальностям / А. П. Садохин. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 415 с. - (Серия 'Cogito ergo sum').

<http://znanium.com/bookread2.php?book=392046>

3. История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века / Козьякова М.И. - М.:Согласие, 2013. - 528 с.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=559454>

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Щапова Ю.Л. Археологическая эпоха: Хронология, периодизация, теория, модель. Изд. 2-е, доп. - М.: Книжный дом 'ЛИБРОКОМ', 2010. - 194 с.

<http://www.znanium.com/bookread.php?book=346701> ЭБС 'Знаниум'

2. Формозов А.А. Статьи разных лет [Электронный ресурс] / А. А. Формозов; сост. С. П. Щавелёв.- 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА, 2011. - 129 с.

<http://www.znanium.com/bookread.php?book=409626> ЭБС 'Знаниум'

3. Избранные работы по теории культуры. Культура и смысл / Пелипенко А.А. - М.:Согласие, Артем, 2014. - 728 с.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=559464>



### 7.3. Интернет-ресурсы:

библиотека материальной культуры - [https://vk.com/materiality\\_lib](https://vk.com/materiality_lib)

Герман Вейс. История культуры народов мира -

[http://www.krotov.info/spravki/1\\_history\\_bio/19\\_1890/1822\\_Veys.htm](http://www.krotov.info/spravki/1_history_bio/19_1890/1822_Veys.htm)

материальная культура - <http://anthropology.ru/ru/text/koskov-ma/materialnaya-kultura>

Материальная культура. Понятие. - <http://social-culture.ru/index.php?id=365&request=full>

Материальная культура, экономика и условия жизни в средние века -

<http://www.bibliotekar.ru/culturologia/23.htm>

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "История материальной культуры зарубежных стран" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Аудитории оборудованы всем необходимым мультимедийным оборудованием

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.03.01 "История" и профилю подготовки Всеобщая история .



Автор(ы):

Бикеева Н.Ю. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Шадрина Н.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.