

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Малышева С.Ю.
Кафедра отечественной истории отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , Svetlana.Malycheva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

понимание студентами важности изучения печатей и гербов не только как государственных символов, но и как источников, несущих историческую информацию о времени их появления, происхождения и значения в делопроизводстве

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.19 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.03.01 История и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Геральдика и сфрагистика как вспомогательная историческая дисциплина входит в вариативную часть блока Б3. ДВ.4 профессиональных дисциплин. В освоение данной дисциплины необходимо для общих курсов по истории России.

В результате освоения курса студенты должны приобрести представление о возникновении и эволюции российских печатей и гербов, о возникновении и роли геральдических учреждений в России, о состоянии изучения гербов и печатей, о современных государственных символах и геральдических учреждениях России. Представление о правилах составления европейских гербов и овладеть первоначальными навыками чтения гербов (блазонирования.). Осваивается на первом курсе (2 семестр).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-11 (общекультурные компетенции)	готовностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные, этно-национальные, религиозные и культурные различия.
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методах исторического исследования.
ПК-4 (профессиональные компетенции)	теории и методологии исторической науки.
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса: роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

ключевые понятия и историю развития отечественной сфрагистики и геральдики.

быть ознакомленным с предметом эмблематики (и значением ряда наиболее распространенный в геральдике эмблем) и фалеристики (предусмотрено рассмотрение важнейших наградных знаков имперской, советской, постсоветской России.)

о возникновении и эволюции российских печатей и гербов, о возникновении и роли геральдических учреждений в России, о состоянии изучения гербов и печатей, о современных государственных символах и геральдических учреждениях России.

2. должен уметь:

работать с такими источниками как гербы и печати
правильно читать гербы и эмблемы стран Европы и России.

3. должен владеть:

полученными знаниями и навыками работы с такими источниками, как гербы и печати, что будет способствовать развитию источниковедческой культуры студентов-историков.
овладеют первоначальными навыками чтения гербов (блазонирования).

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. 1. Предмет сфрагистики, понятие о печатях. История изучения печатей в России. Типы и виды печатей.	2		12	6	0	Устный опрос
2.	Тема 2. 2. Предмет геральдики. Понятие о гербах. Теоретическая геральдика. Практическая геральдика в России.	2		12	6	0	Реферат

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. 3. Предмет генеалогии. История развития генеалогии. Методика генеалогических исследований.	2		12	6	0	Устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
	Итого			36	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. 1. Предмет сфрагистики, понятие о печатях. История изучения печатей в России. Типы и виды печатей.

лекционное занятие (12 часа(ов)):

Предмет сфрагистики, понятие о печатях. Задачи сфрагистики. Связи сфрагистики с другими дисциплинами. Печать как исторический источник и памятник искусства. Важность печати для определения происхождения документа, для анализа письменных источников. История изучения печатей в России. Происхождение печатей. Родовые знаки собственности и их значение для возникновения печатей. Функции печатей. Основная функция печати удостоверительная. Печать, как "заместитель" документа. Другие функции древних печатей (украшение, оберег, и др.). Внешний вид печатей. Печати-матрицы и печати-оттиски. Виды печатей-матриц. Виды печатей-оттисков по материалу получения оттиска: металл, воск, мастика, сургуч, сажа, штемпельная краска. Виды печатей-оттисков по способу прикрепления (вислые и прикладные печати, периоды их бытования). Порядок прикрепления печатей к документу. Способы предохранения печатей от порчи ("отворчатая печать", кустодия и др.). Значение изучения внешнего вида печатей для анализа документов и их подлинности. Печати Древнерусского государства. Знаки Рюриковичей. Типы княжеских печатей (архаический, греко-русский, новый). Типы печатей должностных лиц. Печати посадников (печати Ратибора, Завида). Типы печатей духовенства. Печати "дънеслово". Время их существования и внешний вид. Печати периода феодальной раздробленности. Княжеские печати анонимные и неанонимные и их разновидности. Изменение типов княжеских печатей и причины этого явления. Античное искусство глиптики, понятие о геммах (камнях и инталиях). Использование князьями античных гемм в качестве печатей. Государственные печати Новгородской феодальной республики. Кончанские печати. Государственные печати Псковской феодальной республики и их виды. Печати должностных лиц. Печати духовенства, изменение их типов. Печати должностных лиц Новгородской республики. Печати-пломбы, их внешний вид и назначение. Печати Джучиева Улуса. Их особенности и отличия от русских печатей. Печати периода Русского централизованного государства. Возникновение государственной печати, складывание и изменение ее основных изображений в XV-XVII вв. Большая, малая и "воротная" государственные печати, различия в изображении и назначении. Хранение государственной печати. Личные печати великих князей. Употребление государственной печати в период Смуты начала XVII в. "Земская печать". Городские и областные печати и гербы. Печати Казани, Новгорода, Ярославля, Смоленска, Астрахани, сибирских городов, их происхождение и происхождение изображений на печатях. Печати центральных государственных учреждений: Приказа Большого Дворца, Земского Приказа, Приказа Большой Казны, Сибирского Приказа, Приказа Кормового Дворца. Особенности изображений на печатях приказов. Печати местных государственных учреждений.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Печати Российской империи. Изменение основных изображений и надписей государственной печати, введение новых элементов. Внешний вид и назначение Большой, Средней и Малой государственных печатей. Городские печати в XVIII - начале XX вв., изображение на них гербов городов. Печати высших и центральных государственных учреждений (гербовые печати). Печати местных госучреждений и должностных лиц. Печати частных лиц. Дворянские печати. Печати периода революции 1917 года. Государственная печать Временного правительства 1917 г. Использование печатей в первые месяцы после Октябрьской революции. Государственная печать Советской России: проекты, процесс утверждения, внешний вид и порядок использования. Государственная печать СССР: проекты, внешний вид.

Тема 2. 2. Предмет геральдики. Понятие о гербах. Теоретическая геральдика. Практическая геральдика в России.

лекционное занятие (12 часа(ов)):

Предмет геральдики. Понятие о гербах. Геральдика (гербоведение) дисциплина, изучающая гербы. Происхождение термина "геральдика". Связь геральдики со сфрагистикой и другими историческими дисциплинами. Понятие о гербе и этимология слова "герб". Герб как источник, значение изучения гербов для анализа письменных источников. Предмет теоретической геральдики. Понятие о блазонировании, порядок блазонирования герба. Составные элементы герба. Понятие о тэмбре и его значении. Щит герба: значение, формы, используемые при составлении эмали (финифти), меха, металлы, их символическое значение. Графическое изображение финифтей, металлов, мехов (шраффировка). Основное правило геральдики и исключения из него. Деления щита. Фигуры щита: геральдические (почетные и второстепенные) и негеральдические (естественные, искусственные, легендарные). Шлем в гербе, его виды и функция. Бурелет. Короны и другие головные уборы в гербах. Нашлемник. Намет и мантия и их происхождение. Щитодержатели. Девиз герба. Происхождение европейских гербов. Факторы, повлиявшие на развитие европейской геральдики. Сословие рыцарства. Рыцарские турниры. Крестовые походы. Распространение гербов. Практическая геральдика, разработка правил теоретической геральдики. Роль герольдов в складывании геральдических традиций. Первые гербовники в Европе и труды с изложениями правил теоретической геральдики. Разработка и систематизация геральдических знаний в XVI-XVIII вв. Влияние буржуазных революций на развитие геральдики. Развитие научной геральдики в Европе с XIX в., создание геральдических научных обществ и учреждений. Изучение геральдики в России. Издание переводных сочинений по геральдике. Гербы в трудах В.Н.Татищева. Значение работы А.Б.Лакиера для становления научного исследования российских гербов. Практическая геральдика в России. Геральдизация эмблем, создание "Титулярника" (Большая государственная книга), регламентация российских гербов. История геральдических учреждений в России: Герольдмейстерская контора, Герольдия, Департамент Герольдии и его Гербовое отделение. Российские герольдмейстеры, ваппенрихтеры и др. Судьба Гербового отделения после Февральской и Октябрьской революции 1917 г. Территориальная геральдика в России. Создание городских гербов (проекты Ф.Санти, Б.Миниха, и др.), значение для интенсификации этого процесса реформы местного управления 1775 г. и городского законодательства послед-ней четверти XVIII в. ("Жалованная грамота городам" 1785 г.). Проект "Общего гербовника городов Российской империи" 1800 г. Унификация территориальных гербов Б.В.Кене в 1859 г. Изображение городского и губернского герба в начале XX в. Дворянские гербы в России. Дворянские гербы при Петре I. Развитие дворянского герботворчества в связи с указом Елизаветы Петровны "Об учреждении Лейб-кампании". Дворянские гербы в эпоху Екатерины II. Кодификация дворянских гербов при Павле I. "Общий дворянских родов гербовник" (с 1797 г.), его издание, части. Гербы дворянских родов, произошедших от удельных князей XII-XV вв., в том числе потомки Рюриковичей и Гедиминовичей. Пожалованные гербы. Выслуженные гербы. Гербы "выезжих" родов, их специфика. Родовое и личное начало в российских дворянских гербах.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Советская геральдика и эмблематика. Гербы РСФСР и СССР - проекты, история создания, внешний вид и символическое значение. Гербы союзных республик. Разработка нового герба и флага Российской Федерации и судьба советской символики. Создание Государственной Геральдической службы РФ. Разработка проекта Государственного герба РФ. Указ Президента РФ от 30 ноября 1993 г. о государственном гербе (причины утверждения Госдумой лишь в 2000 г.). Основные эмблемы Государственного герба РФ, его цветовое решение, символическое значение элементов герба. Указ Президента РФ 21 марта 1996 г. "О Государственном регистре РФ" и систематизация использования официальных эмблем и отличительных знаков. Государственная Герольдия при Президенте РФ. Гербы субъектов Российской Федерации (Герб Татарстана).

Тема 3. 3. Предмет генеалогии. История развития генеалогии. Методика генеалогических исследований.

лекционное занятие (12 часа(ов)):

Предмет генеалогии. Значение генеалогии. История развития генеалогии в Западной Европе и в России. Генеалогический счет и его мнимые парадоксы. Родство по женской и мужской линиям. Методика генеалогических исследований. Родословия и их формы ? схемы, таблицы, росписи. Их разновидности. Восходящие и нисходящие родословия. Шеджере. Составление родословий. Генеалогическое досье. Генеалогическая карточка. Родословные книги. Генеалогический словарь.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Источники генеалогии. Прямые генеалогические источники (родословные легенды, разрядные книги, списки служилых людей и до.) и косвенные генеалогические источники. Дворянство и дворянские титулы в России.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. 1. Предмет сфрагистики, понятие о печатях. История изучения печатей в России. Типы и виды печатей.	2		подготовка к устному опросу	18	устный опрос
2.	Тема 2. 2. Предмет геральдики. Понятие о гербах. Теоретическая геральдика. Практическая геральдика в России.	2		подготовка к реферату	18	реферат
3.	Тема 3. 3. Предмет генеалогии. История развития генеалогии. Методика генеалогических исследований.	2		подготовка к устному опросу	18	устный опрос
	Итого				54	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В процессе преподавания данной дисциплины будут использованы: проблемные лекции, лекции- визуализации, коллоквиумы, лекции с разбором конкретных примеров из истории геральдики и сфрагистики.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ:

ЛЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ:

Работа на лекционных занятиях предусматривает запись основных положений лекции, терминов, имен, дат. Рекомендуется работа с текстом записанных лекций при подготовке к следующим занятиям.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ:

Работа на практических занятиях предполагает предварительное ознакомление с материалами лекций, с литературой, рекомендованной преподавателем, работу с терминами.

УСТНЫЙ ОПРОС:

При подготовке к устному опросу студент должен ознакомиться с материалом лекций, с рекомендованной преподавателем литературой, с проблематикой изученной темы, по которой проводится устный опрос. Рекомендуется также использовать материалы предлагаемых Интернет-ресурсов.

РЕФЕРАТ:

При написании реферата студенты должны показать степень освоенности материала лекций, активно использовать знания и навыки, полученные также при изучении смежных курсов исторической направленности. Студенты должны также продемонстрировать умение самостоятельно находить информацию по теме, используя разнообразные источники.

ЗАЧЕТ:

При подготовке к зачету необходимо опираться прежде всего на лекции, а также на источники и литературу, которые изучались в течение семестра.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. 1. Предмет сфрагистики, понятие о печатях. История изучения печатей в России. Типы и виды печатей.

устный опрос , примерные вопросы:

Вопросы к устному опросу: 1. Каков предмет сфрагистики? 2. Как иначе называется дисциплина сфрагистика? 3. Что такое печать? 4. Какие вы знаете виды печатей? 5. Что такое печать-матрица? 6. Какие вам известны виды печатей-матриц? 7. Что такое печать-оттиск? 8. Какие вам известны виды печатей-оттисков? 9. Какие типы и виды печатей существовали в Древней Руси? 10. Какие типы и виды печатей существовали в период раздробленности? 11. Какие типы и виды печатей существовали в период централизованного государства? 12. Какие типы и виды печатей существовали в Российской империи?

Тема 2. 2. Предмет геральдики. Понятие о гербах. Теоретическая геральдика. Практическая геральдика в России.

реферат , примерные темы:

Темы рефератов: (герб субъекта РФ: история, описание, символика (по выбору студента)): ?Герб субъекта Российской Федерации: ?? - 1 Республика Адыгея (Адыгея) 2 Республика Башкортостан 3 Республика Бурятия 4 Республика Алтай 5 Республика Дагестан 6 Республика Ингушетия 7 Кабардино-Балкарская Республика 8 Республика Калмыкия 9 Карачаево-Черкесская Республика 10 Республика Карелия 11 Республика Коми 12 Республика Марий Эл 13 Республика Мордовия 14 Республика Саха (Якутия) 15 Республика Северная Осетия - Алания 16 Республика Татарстан (Татарстан) 17 Республика Тыва 18 Удмуртская Республика 19 Республика Хакасия 20 Чеченская Республика 21 Чувашская Республика - Чувашия 22 Алтайский край 23 Краснодарский край 24 Красноярский край 25 Приморский край 26 Ставропольский край 27 Хабаровский край 28 Амурская область 29 Архангельская область 30 Астраханская область 31 Белгородская область 32 Брянская область 33 Владимирская область 34 Волгоградская область 35 Вологодская область 36 Воронежская область 37 Ивановская область 38 Иркутская область 39 Калининградская область 40 Калужская область 41 Камчатский край 42 Кемеровская область 43 Кировская область 44 Костромская область 45 Курганская область 46 Курская область 47 Ленинградская область 48 Липецкая область 49 Магаданская область 50 Московская область 51 Мурманская область 52 Нижегородская область 53 Новгородская область 54 Новосибирская область 55 Омская область 56 Оренбургская область 57 Орловская область 58 Пензенская область 59 Пермский край 60 Псковская область 61 Ростовская область 62 Рязанская область 63 Самарская область 64 Саратовская область 65 Сахалинская область 66 Свердловская область 67 Смоленская область 68 Тамбовская область 69 Тверская область 70 Томская область 71 Тульская область 72 Тюменская область 73 Ульяновская область 74 Челябинская область 75 Забайкальский край 76 Ярославская область 77 г. Москва 78 Санкт-Петербург 79 Еврейская автономная область 83 Ненецкий автономный округ 86 Ханты-Мансийский автономный округ - Югра 87 Чукотский автономный округ 89 Ямало-Ненецкий автономный округ 91 Республика Крым 92 Севастополь

Тема 3. 3. Предмет генеалогии. История развития генеалогии. Методика генеалогических исследований.

устный опрос , примерные вопросы:

Вопросы к устному опросу: 1. Что является предметом генеалогии? 2. Что такое мнимый парадокс генеалогического счета? 3. Как развивалась генеалогия в Европе в 16-18 вв.? 4. Когда зарождается интерес к генеалогии в России? 5. Какие исследования по генеалогии в России 18-20 вв. вам известны? 6. Что такое родословие и что оно включает? 7. Что такое восходящее родословие? 8. Что такое нисходящее родословие? 9. В каком виде оформляются родословия? 10. Что такое шеджере? 11. Какие источники генеалогии вам известны?

Итоговая форма контроля

зачет

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы для зачета:

1. Предмет сфрагистики, ее связи с другими историческими дисциплинами.
2. Изучение сфрагистики в России.
3. Печати-оттиски (виды по способу прикрепления, по материалу для получения оттиска).
4. Печати-матрицы (виды).
5. Происхождение печатей.
6. Древнейший тип княжеской печати (печать архаической традиции).
7. "Греко-русский" тип древнерусских княжеских печатей.
8. "Новый" тип древнерусской княжеской печати.
9. Печати митрополитов.
10. Печати должностных лиц Древней Руси (посадники).
11. Печать "дьнеслово". Версии ее назначения.
12. Анонимные княжеские печати (период феодальной раздробленности).
13. Изменение типов княжеских печатей с XIV века (неанонимные печати).

14. Государственные печати Новгородской феодальной республики.
15. Новгородские кончанские печати.
16. Государственные печати Псковской феодальной республики.
17. Складывание изображений на русской государственной печати.
18. Отличия во внешнем виде и употреблении Большой, Малой и Воротной государственных печатей.
19. Печати центральных государственных учреждений Русского централизованного государства.
20. Таможенные печати.
21. Городские и областные печати дореволюционной России.
22. Изменение государственной печати в начале XVIII - начале XX вв.
23. Отличия во внешнем виде и употреблении Большой, Средней и Малой государственных печатей Российской империи.
24. Изменения в печатях центральных государственных учреждений с начала XVIII века.
25. Печати местных государственных учреждений в XVIII - начале XX вв.
26. Печать Временного правительства 1917 г.
27. Государственные печать и герб Советской России (первые советские печати). Проекты, история принятия, употребление.
28. Государственные печать и герб СССР (первые советские печати). Проекты, история принятия, употребление.
29. Предмет геральдики. Ее связь с другими дисциплинами. Определение понятия "герб".
30. Изучение геральдики в России.
31. Возникновение гербов в Европе и явления, повлиявшие на него. Рыцарская геральдика.
32. Предмет теоретической геральдики. Составные части герба. Тэмбр.
33. Щит и его основные формы (нарисовать и указать названия).
34. Деления щита (нарисовать).
35. Финифти, металлы, меха в геральдике, их графическое изображение (шраффировка). Основное правило составления гербов.
36. Основные геральдические фигуры щита (нарисовать).
37. Негеральдические фигуры щита.
38. Шлемы и нашлемники на гербах.
39. Короны в гербах.
40. Намёт, мантия, щитодержатели, девиз.
41. Геральдические учреждения в России.
42. Территориальные гербы в России. Их история.
43. Дворянские гербы дореволюционной России. "Общий дворянских родов гербовник".
44. Государственный герб Российской Федерации (история и дата принятия, описание, цветовое решение).
45. Версии появления орла на государственном гербе и печати России.
46. Государственный герб Республики Татарстан (история и дата принятия, описание).
47. Предмет генеалогии.
48. Восходящие и нисходящие родословия.
49. История генеалогических исследований в России.
50. Источники генеалогии.

7.1. Основная литература:

1. История России : учебник / А.С. Орлов [и др.] ; Московский государственный университет, Исторический факультет .? Издание 3-е, перераб. и доп. ? Москва : Проспект, 2009 .? 525 с. : схемы ; 22 .? ISBN 978-5-392-00578-9, 40000. (783 экз.)
2. История семьи в истории Отечества: генеалогия в учебном процессе высшей школы: Учебное пособие/И.Н.Извеков - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014 - 169с.: 60х90 1/16 + (Доп. мат. znanium.com). - (Высшее образование: Магистр.). (п) ISBN 978-5-16-009158-7, 300 экз. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=425925>

7.2. Дополнительная литература:

1. Донские казаки. Грудь в крестах? Из истории пожалований, наград и знаков отличия донского казачества. XVI - начало XX вв.: монография / Агафонов А. - Ростов-на-Дону:Издательство ЮФУ, 2009. - 552 с. ISBN 978-5-9275-0710-8. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=553017>
2. Яковлева М.В. Основные теоретические подходы к изучению символики в социально-гуманитарных областях знания / Вестник Удмуртского университета. Серия 3. Философия. Социология. Психология. Педагогика, Вып. 1, 2010. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=525905>
3. Вспомогательные исторические дисциплины : учеб. для студентов вузов / Г. А. Леонтьева, П. А. Шорин, В. Б. Кобрин ; Под ред. Г. А. Леонтьевой .? Москва : ВЛАДОС, 2003 .? 365, [2] с. : ил. ? (Учебник для вузов)

7.3. Интернет-ресурсы:

Сайт Геральдика ру - heraldik.ru
Сайт Геральдика в интернете - [www. TvoyaPechat. ru](http://www.TvoyaPechat.ru)
Сайт Народный книгообмен - [www. libex. ru](http://www.libex.ru)
Сайт Печатиру - www.geraldika.ru
Сайт Твоя личная печать - [www.pechat1. ru](http://www.pechat1.ru)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Генеалогия, геральдика, сфрагистика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

проектор, экран, ноутбук

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.03.01 "История" и профилю подготовки Всеобщая история .

Автор(ы):

Малышева С.Ю. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Астафьев В.В. _____

"__" _____ 201__ г.