

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт международных отношений  
Отделение Высшая школа иностранных языков и перевода



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Д.А. Таюрский



» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

## Программа дисциплины

Теоретическая фонетика

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: французский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Балабанова И.Я. (Кафедра европейских языков и культур, Высшая школа иностранных языков и перевода), Irina.Balabanova@kpfu.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-1	способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач
ОПК-3	владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

должен знать:

артикуляционную базу и синтактические явления в разговорной речи, особенности произношения гласных и согласных звуков

Должен уметь:

должен уметь:

разбираться в особенностях французского вокализма и консонантизма разговорного стиля правильно определять синтактические явления. знать теории известных ученых в области теоретической фонетики

Должен владеть:

3. должен владеть:

Владеть фонетическими навыками, способствующими дальнейшему совершенствованию французского языка

навыками использования фонетических явлений в коммуникативном процессе, в различных ситуациях общения

Должен демонстрировать способность и готовность:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Применять полученные знания на практике в различных ситуациях общения

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.Б.17 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.03.02 "Лингвистика (не предусмотрено)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 22 часа(ов), практические занятия - 14 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 18 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 54 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 3 семестре.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Классификация гласных фонем французского по дистинктивным признакам. Классификация языка французских согласных фонем.	3	4	2	0	2
2.	Тема 2. Синтаксические явления во французском языке (голосовое связывание, связывание согласных, сцепление).	3	2	2	0	2
3.	Тема 3. Чередование фонем французского языка в речевом потоке. Явление редукции в разговорном языке	3	2	2	0	2
4.	Тема 4. Модификации фонем во французском и русском языках в разговорном регистре	3	4	1	0	2
5.	Тема 5. Различные теории фонем. Понятие ассимиляции, аккомодации. Регрессивная и прогрессивная ассимиляция(аккомодация) в разговорном языке	3	4	2	0	2
6.	Тема 6. Слоговое деление во французском языке. Явление сцепления. Теории слога.	3	2	2	0	2
7.	Тема 7. Ударение во французском языке. Типы ударения. Мелодика французских фраз в разговорном языке	3	2	2	0	2
8.	Тема 8. Мелодика французской фразы (с одним и двумя интонационными членами, вопросительная и восклицательная фразы.	3	2	1	0	4
	Итого		22	14	0	18

##### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

###### Тема 1. Классификация гласных фонем французского по дистинктивным признакам. Классификация языка французских согласных фонем.

Необходимо учитывать четыре физиологических фактора при образовании французских гласных звуков. Дается их характеристика. Классификация гласных по положению языка, степени открытости, участия небной занавески, положению языка по отношению к твердому небу

###### Тема 2. Синтаксические явления во французском языке (голосовое связывание, связывание согласных, сцепление).

Для разговорного стиля произношения характерно наименьшее употребление явления связывания. Что же касается явления сцепления, то здесь все наоборот. Чтобы сделать язык мелодичным французы очень часто используют сцепление звуков, создавая новый слог.

###### Тема 3. Чередование фонем французского языка в речевом потоке. Явление редукции в разговорном языке

Редуцированные гласные могут оказать влияние на понимание смысла сказанного. Данное явление характерно для русского языка. При быстром темпе речи редукция затрагивает гласные звука а,е.

#### **Тема 4. Модификации фонем во французском и русском языках в разговорном регистре**

В разговорном стиле наблюдается модификация фонем. Это явление во многом зависит и от региональных, и от индивидуальных особенностей говорящего.

#### **Тема 5. Различные теории фонем. Понятие ассимиляции, аккомодации. Регрессивная и прогрессивная ассимиляция(аккомодация) в разговорном языке**

Существуют различные теории фонем, которые проявляются в различных произносительных стилях. Поэтому так необходимо знакомство и изучение различных произносительных регистров

#### **Тема 6. Слоговое деление во французском языке. Явление сцепления. Теории слога.**

Французское слоговое деление отличается от русского. В разговорном стиле наблюдается "проглатывание" некоторые слогов. Характерным слогом для разговорного стиля является слог " CV"

#### **Тема 7. Ударение во французском языке. Типы ударения. Мелодика французских фраз в разговорном языке**

Ударение во французском языке очень сложное. Есть много разнообразных видов ударения. Логическое и эмоциональное ударения являются дополнительными и характеризуют разговорный стиль произношения. Без этих типов ударения не может существовать разговорный язык

#### **Тема 8. Мелодика французской фразы (с одним и двумя интонационными членами, вопросительная и восклицательная фразы.**

Фразы с частичным вопросом часто имеют нисходящую мелодику. Мелодика играет наиважнейшую роль в разговорном произносительном стиле. Отличные черты мелодики в различных произносительных стилях. Поэтический стиль, разговорный стиль. народный стиль.

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

### **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## 7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

## 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Figaro - [www.lefigaro.fr](http://www.lefigaro.fr)

Monde - [www.lemonde.fr](http://www.lemonde.fr)

RFI - [www.radio-france.fr/divers/thematiques/livres/biblionet/](http://www.radio-france.fr/divers/thematiques/livres/biblionet/)

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Профессиональная компетенция будущего учителя иностранного языка обеспечивается лекционно-практическим курсом, основанным на коммуникативно-деятельностном системном подходе. Курс проводится в форме лекционных и практических занятий. Большое значение отводится самостоятельной работе студентов при контроле и организующей роли преподавателя. Лекции знакомят студентов с современным состоянием изучения фонетического строя французского языка и с общей проблематикой и методикой рассмотрения фонетических законов и явлений. После завершения лекционного курса студенты, проявляющие интерес к проблемам фонетики современного французского языка, продолжают разработку вопросов данной дисциплины при подготовке курсовых и выпускных квалификационных работ, а также в спецкурсах

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	<p>Тема 1. Фонемы [i] примерные вопросы: сделать транскрипцию текста на французском языке устный опрос , примерные вопросы: рассказать правила произнесения звуков воспроизвести фонетический текст</p> <p>Тема 2. Фонемы [y-ø-œ]. [ə] беглое. домашнее задание , примерные вопросы: выучить правила произнесения звуков сделать транскрипцию текста на французском языке выучить фонетический текст устный опрос , примерные вопросы: рассказать правила произнесения звуков воспроизвести фонетический текст</p> <p>Тема 3. Фонемы [u-o-ɔ-a]. домашнее задание , примерные вопросы: выучить правила произнесения звуков сделать транскрипцию текста на французском языке выучить фонетический текст устный опрос , примерные вопросы: рассказать правила произнесения звуков воспроизвести фонетический текст</p> <p>Тема 4. Фонемы [ã-ɛ-ɔ-œ] устный опрос , примерные вопросы: рассказать правила произнесения звуков воспроизвести фонетический текст</p> <p>Тема 5. Фонемы [w-ʏ-j]. домашнее задание , примерные вопросы: выучить правила произнесения звуков сделать транскрипцию текста на французском языке выучить фонетический текст</p> <p>Тема 6. Фонемы [l-r-ŋ] домашнее задание , примерные вопросы: выучить правила произнесения звуков сделать транскрипцию текста на французском языке выучить фонетический текст</p>
самостоятельная работа	<p>Для оптимального освоения дисциплины Теоретическая фонетика необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ознакомиться с предлагаемыми темами курса;</li> <li>2) работать со словарём терминов дома, чтобы правильно использовать фонетическую терминологию в процессе анализа фонологических явлений;</li> <li>3) периодически просматривать лекционный материал и упражнения данного курса, освежая в памяти основные моменты изучаемых вопросов;</li> <li>4) для выполнения ряда заданий необходимо использовать словари французского произношения;</li> <li>5) привлекать Интернет-источники и мультимедийные средства при подготовке и презентации рефератов;</li> <li>6) периодически работать над произношением, применяя рекомендуемую преподавателем методику постановки звуков;</li> <li>9) самостоятельно изучать основную и дополнительную литературу для подготовки и сдачи экзамена.</li> </ol>



Вид работ	Методические рекомендации
экзамен	<p>Примерные вопросы к экзамену:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La phonétique théorique, son objet d'études et ses déviations.</li> <li>2. La phonétique et la phonologie .</li> <li>3. L'orthoépie et la transcription ; la graphie et l'orthographe.</li> <li>4. Les lois phonétiques et leurs manifestations.</li> <li>5. Les trois aspects des sons du langage.</li> <li>6. La théorie du phonème.</li> <li>7. La base articulatoire du français moderne.</li> <li>8. Les systèmes vocalique et consonantique du français moderne (généralités).</li> <li>9. Le vocalisme français.</li> <li>10. Le consonantisme français.</li> <li>11. Les tendances du vocalisme français.</li> <li>12. Les alternances historiques et vivantes des phonèmes du français.</li> <li>13. La segmentation de la chaîne parlée.</li> <li>14. La syllabation française et ses normes.</li> <li>15. Les liaisons et l'enchaînement.</li> <li>16. Le rôle de la phonétique dans l'apprentissage d'une langue étrangère.</li> <li>17. Les modifications des phonèmes.</li> <li>18. L'intonation et ses éléments.</li> <li>19. Les 10 intonèmes de base du français moderne (par P. Delattre).</li> <li>20. La phonostylistique du français moderne.</li> <li>21. Les styles de la prononciation française.</li> <li>22. Le français standard oralisé.</li> <li>23. Les normes phonétiques du français familier.</li> <li>24. Le rôle de la langue maternelle dans l'assimilation d'une prononciation étrangère</li> </ol>

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

Лингафонный кабинет.

#### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;



- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и профилю подготовки "не предусмотрено".

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: французский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

**Основная литература:**

1. Багана, Ж. В стране гласных. Au pays des voyelles [Электронный ресурс] : учеб. пособие по практической фонетике французского языка / Ж. Багана, Н. Л. Кривчикова, Н. В. Трещёва. ? М. : ФЛИНТА , 2013. ? 132 с. - ISBN 978-5-9765-1566-6 <http://znanium.com/bookread.php?book=457712>
- 2 Русско-французский словарь: Профессиональная и обыденная коммуникация / А.П. Седых, Ж. Багана, А.Н. Лангнер. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 168 с.   
[//http://znanium.com/bookread.php?book=241721](http://znanium.com/bookread.php?book=241721)
- 3.Юрова, И. В. Практическая фонетика французского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / И. В. Юрова, Т. И. Зеленина, Ф. Адиба; под ред. В. А. Козуевой. - 3-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 64 с.   
[//http://znanium.com/bookread.php?book=466463](http://znanium.com/bookread.php?book=466463)

**Дополнительная литература:**

1. Культура французской речи = Langue et culture francaises: Учебное пособие / Ж. Багана, Н.Л. Кривчикова, Н.В. Трещева. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 144 с.   
[//http://znanium.com/bookread.php?book=247750](http://znanium.com/bookread.php?book=247750)

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: французский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.