

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение педагогики



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Педагогическое мастерство в деятельности педагога дополнительного образования Б1.В.ОД.4

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Дополнительное образование и английский язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Каримова Л.Ш.

Рецензент(ы):

Валеева Р.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Валеева Р. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 801258018

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Каримова Л.Ш. кафедра педагогики Институт психологии и образования, 3Liliya.Karimova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целью учебной дисциплины 'Педагогическое мастерство в деятельности педагога дополнительного образования' является рассмотрение теоретических и практических аспектов педагогики, меток и технологий дополнительного образования как особых видов деятельности в условиях инновационных изменений, а также усвоение теоретико-методологических основ становления и развития системы дополнительного образования, социально-педагогической работы с разными категориями детей и обучающихся, населения.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.4 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 4 курсе, 7, 8 семестры.

Дисциплина относится к дисциплинам вариативной части профессионального цикла.. Ее изучение требует от студентов знания общепедагогических и психологических категорий и понятий. Знание данной учебной дисциплины потребуется для успешного дальнейшего освоения практических курсов и прохождения практики по специальности.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ок-10	способен строить свою деятельность в соответствии с нравственными, этическими и правовыми нормами
ок-3	владеет практическими способами поиска научной и профессиональной информации с использованием современных компьютерных средств, сетевых технологий, баз данных и знаний
ок-4	способен принимать участие в профессиональных дискуссиях и обсуждениях, логически аргументируя свою точку зрения, создавать научные тексты по заданной логической структуре
пкпп-11	способен выстраивать систему дополнительного образования в том или ином конкретном учреждении как благоприятную среду для развития личности, способностей, интересов и склонностей каждого учащегося
пкпп-2	способен проектировать профилактические и коррекционно-развивающие программы

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять профессиональные знания, умения и навыки на практике;
- проектировать педагогическое взаимодействие;
- решать коммуникативные задачи;
- предупреждать и разрешать конфликты;

- совершенствовать педагогическую технику;
- развивать педагогические способности;
- применять методы профессионального совершенствования;
- определять личностную готовность к педагогической деятельности;
- делать психолого-педагогический анализ и давать оценку эффективности целостного педагогического процесса и отдельных его элементов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- сущность мастерства учителя;
- роль мастерства в педагогической деятельности;
- особенности педагогического общения;
- современные образовательные технологии;
- сущность профессиональной компетентности педагога;
- методы профессионального самосовершенствования педагога;
- самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства;
- компетентностный подход как основа новых образовательных стандартов.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- успешно организовать общение и взаимодействие с учениками;
- эффективно действовать в условиях публичных выступлений;

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 7 семестре; экзамен в 8 семестре. Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Педагогическое мастерство как профессиональная и личностная характеристика	7		2	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность. Мастерство педагога ? профессиональное управление педагогической деятельностью.	7		2	0	0	
3.	Тема 3. История возникновения педагогической профессии. Общественная значимость педагогической профессии	7		0	2	0	
4.	Тема 4. Педагогическое мастерство как система. Основные элементы мастерства учителя	7		2	2	0	
5.	Тема 5. Элементы актерского и режиссерского мастерства в деятельности учителя.	7		0	2	0	
6.	Тема 6. Значение речи в профессиональной подготовке учителя. Формы и функции педагогической речи.	7		2	2	0	
7.	Тема 7. Педагог в современном образовании. Самообразование и самовоспитание в профессиональной деятельности педагога.	7		0	2	0	
8.	Тема 8. Профессионально-значимые характеристики личности педагога дополнительного образования	8		2	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
9.	Тема 9. Реализация педагогических методик и технологий в рамках деятельности педагога дополнительного образования	8		2	2	0	
10.	Тема 10. Педагог дополнительного образования в детской школе искусств.	8		2	4	0	
10.	Тема 10. Педагог дополнительного образования в многопрофильных образовательных учреждениях.	8		2	4	0	
11.	Тема 11. Дополнительное образование одаренных детей.	8		2	4	0	
12.	Тема 12. Развитие творческого потенциала ребенка в УДОД.	8		0	2	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	Экзамен
	Итого			18	28	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Педагогическое мастерство как профессиональная и личностная характеристика

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Характеристики, сближающие педагогическую и актерско-режиссерскую деятельности. Специфические черты каждой области деятельности, связанные с особенностями сферы деятельности, возможностью импровизации в деятельности.

Тема 2. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность. Мастерство педагога ? профессиональное управление педагогической деятельностью.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Субъектно-субъектное взаимодействие, его характеристики и условия организации. Роль артистизма в выстраивании субъектно-субъектных отношений между учителем и учеником. Задачи и цель использования элементов театрального мастерства в педагогической деятельности. Роль артистизма педагога в творческом становлении учеников.

Тема 3. История возникновения педагогической профессии. Общественная значимость педагогической профессии

практическое занятие (2 часа(ов)):

Эмоционально-коммуникативные аспекты педагогического творчества. Педагогическая режиссура. Артистизм в педагогике, его значение для совершенствования обучения и воспитания. Сущность педагогического артистизма, его структура.

Тема 4. Педагогическое мастерство как система. Основные элементы мастерства учителя

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Проблема психологических состояний педагога и управления ими в процессе деятельности и общения. Место саморегуляции в процессе работы педагога с детьми.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Особенности культуры речи учителя. Значение выразительности речи педагога для его деятельности. Недостатки речи.

Тема 5. Элементы актерского и режиссерского мастерства в деятельности учителя.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Внешний облик, пластичность, внешняя выразительность, умения в области невербального общения. Мимические и пантомимические навыки, наличие экспрессивных, эмоционально-эстетических движений.

Тема 6. Значение речи в профессиональной подготовке учителя. Формы и функции педагогической речи.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Эмоциональное интонирование речи, метафоричность речи, использование ?своих?

практическое занятие (2 часа(ов)):

Коммуникабельность педагога. Умение управлять общением. Упражнения на развитие умений и навыков общения, эмпатии, установления и поддержки контакта. Артистичность в общении. Техника постановки вопроса.

Тема 7. Педагог в современном образовании. Самообразование и самовоспитание в профессиональной деятельности педагога.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Понятие самообразование и самовоспитание. Общепрофессиональная компетентность педагога

Тема 8. Профессионально-значимые характеристики личности педагога дополнительного образования

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Профессионально-значимые характеристики личности педагога

практическое занятие (2 часа(ов)):

Педагогическое мастерство учителя в дополнительном образовании. Личность педагога дополнительного образования

Тема 9. Реализация педагогических методик и технологий в рамках деятельности педагога дополнительного образования

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Программирование в деятельности педагога дополнительного образования. Требования к содержанию программ дополнительного образования детей: целеполагание, структура, тематическое планирование и пр.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Программирование в деятельности педагога дополнительного образования. Требования к содержанию программ дополнительного образования детей: целеполагание, структура, тематическое планирование и пр

Тема 10. Педагог дополнительного образования в многопрофильных образовательных учреждениях.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие ?многопрофильность?. Виды многопрофильных учреждений дополнительного образования. Направления и содержание деятельности многопрофильных учреждений дополнительного образования детей

практическое занятие (4 часа(ов)):

Формы и методы работы педагога дополнительного образования в многопрофильных учреждениях

Тема 10. Педагог дополнительного образования в детской школе искусств.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Детская школа искусств и детская музыкальная школа. Методика обучения музыке, хореографии, изобразительному искусству. Организация репетиционного процесса.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Формы и методы работы педагога дополнительного образования в школе искусств

Тема 11. Дополнительное образование одаренных детей.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие и типы одаренности. Выявление и развитие талантливых и одаренных детей в УДОД.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Формы и методы работы педагога дополнительного образования с одаренными детьми в условиях ДУ

Тема 12. Развитие творческого потенциала ребенка в УДОД.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Творчество. Творческие способности. Развитие творческих способностей средствами изобразительной деятельности, театральной деятельности и пр. Подготовка культурно-массовых мероприятий

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Педагогическое мастерство как профессиональная и личностная характеристика	7		Изучить предложенную статьи Сухомлинского В.А, Макаренко А.С. согласны ли вы с мнением педагогов?	5	эссе
3.	Тема 3. История возникновения педагогической профессии. Общественная значимость педагогической профессии	7		Изучить историю возникновения профессии и провести сравнительно-сопоставительный анализ	10	презентация

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Педагогическое мастерство как система. Основные элементы мастерства учителя	7		Подготовить мультимедийные презентации: 5. Роль артистизма педагога в творческом становлении ученика	3	презентация
8.	Тема 8. Профессионально-значимые характеристики личности педагога дополнительного образования	8		Упражнения по развитию умений управлять общением Задание 1: Смоделируйте ситуацию общения педагога	2	письменная работа
9.	Тема 9. Реализация педагогических методик и технологий в рамках деятельности педагога дополнительного образования	8		Формы и методы работы педагога дополнительного образования. Изучение климата	4	доклад
12.	Тема 12. Развитие творческого потенциала ребенка в УДОД.	8		Подготовить программу развития творческого потенциала ребенка УДОД	2	программа
	Итого				26	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Повышение социально-психологической компетентности будущего учителя предполагает работу в режиме интенсивного межличностного взаимодействия:

- работа в парах;
- работа в малых группах;
- работа в общей группе,

что позволит расширить границы восприятия студентами одних и тех же явлений, обновить свой личный опыт и опыт учебной деятельности, получить возможность взаимного оценивания, сформировать умения организации продуктивной совместной деятельности.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Педагогическое мастерство как профессиональная и личностная характеристика

эссе, примерные темы:

студенты пишут эссе по предложенной теме и сдают педагогу.

Тема 2. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность. Мастерство педагога ? профессиональное управление педагогической деятельностью.

Тема 3. История возникновения педагогической профессии. Общественная значимость педагогической профессии

презентация , примерные вопросы:

Изучение теоретического материала и отражение сравнительно-сопоставительного анализа в презентации

Тема 4. Педагогическое мастерство как система. Основные элементы мастерства учителя

презентация , примерные вопросы:

Студенты разбирают педагогическое мастерство как систему, разбирают основные элементы мастерства учителя, находят видео подборку по тематике

Тема 5. Элементы актерского и режиссерского мастерства в деятельности учителя.

Тема 6. Значение речи в профессиональной подготовке учителя. Формы и функции педагогической речи.

Тема 7. Педагог в современном образовании. Самообразование и самовоспитание в профессиональной деятельности педагога.

Тема 8. Профессионально-значимые характеристики личности педагога дополнительного образования

письменная работа , примерные вопросы:

Студент готовится дома и сдает педагогу в виде самостоятельной работы

Тема 9. Реализация педагогических методик и технологий в рамках деятельности педагога дополнительного образования

доклад , примерные вопросы:

Студент готовит доклад и защищает его в аудитории

Тема 10. Педагог дополнительного образования в детской школе искусств.

Тема 10. Педагог дополнительного образования в многопрофильных образовательных учреждениях.

Тема 11. Дополнительное образование одаренных детей.

Тема 12. Развитие творческого потенциала ребенка в УДОД.

программа , примерные вопросы:

Студент готовит дома программу развития творческого потенциала ребенка. Прописываются цели и задачи, расписываются формы и методы. Программа защищается в аудитории

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

1. Понятие педагогического мастерства и его значение в формировании личности педагога.
2. Педагогическое мастерство и его элементы.
3. Личностный компонент: педагогическая направленность, профессионально значимые качества; педагога.
4. Профессиональные знания и умения педагога.
5. Способности к педагогической деятельности как элемент педагогического мастерства.
6. Понятие педагогической культуры, ее значение в педагогической деятельности, основы элемента.
7. Педагогическая техника, понятие и его значение в деятельности педагога.
8. Культура внешнего вида педагога. Способы организации внешнего вида.
9. Основы мимической и пантомимической выразительности педагога.
10. Культура речи педагога. Особенности устной речи, нормы речи, техники речи.
11. Саморегуляция. Мастерство учителя в управлении собой.

12. Индивидуальный стиль деятельности педагога.
13. Культура общения. Понятие "педагогическое общение".
14. Педагогическое общение и его функции.
15. Педагогическое общение. Стили общения.
16. Педагогический такт на уроке. Условия овладения педагогическим тактом.
17. Самовоспитание и самообразование как факторы совершенствования педагогического мастерства.
18. Технология организации саморазвития педагога: методы, средства.

7.1. Основная литература:

Основы педагогического мастерства/Андриади И.П., 2-е изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 200 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование:Бакалавриат) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-16-011222-0 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=517427>

Педагогическая психология: Учебное пособие / Б.Р. Мандель. - М.: КУРС: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 368 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-905554-13-1, 500 экз. <http://znanium.com/bookread2.php?book=457174>

Шмакова, А. П. Формирование готовности будущего учителя к педагогическому творчеству средствами информационных технологий [Электронный ресурс] : монография / А. П. Шмакова. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 184 с. - ISBN 978-5-9765-1578-9 <http://znanium.com/bookread2.php?book=462991>

7.2. Дополнительная литература:

Технологии педагогического мастерства / Б.Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 211 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-9558-0471-2 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=525397>

Основы педагогического мастерства и личностного саморазвития: практикум / Шелестова Л.В. - Волгоград:Волгоградский ГАУ, 2015. - 164 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=615369>

Лекторское мастерство : учеб.пособие / А.К. Михальская. ? М. : ИНФРА-М, 2018. ? 172 с. ? (Высшее образование: Магистратура). ? <http://znanium.com/bookread2.php?book=901000>

7.3. Интернет-ресурсы:

Бим-Бад Борис Михайлович. Официальный сайт. // [Электронный ресурс] ? // - <http://www.bim-bad.ru/>

Научная электронная библиотека eLIBRARY. - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

Педагогическое мастерство -

<https://books.google.ru/books?id=3zVDDwAAQBAJ&pg=PA50&dq=%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B0>

Педагогическое мастерство - <http://www.myshared.ru/slide/1011097/>

Педагогическое мастерство, пути развития - <https://www.youtube.com/watch?v=MLT232VNCxE>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Педагогическое мастерство в деятельности педагога дополнительного образования" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

На аудиторных занятиях используются разнообразные наглядные, аудиовизуальные, технические средства обучения в том числе:

- схемы и таблицы представленные в учебных пособиях;
- видео и -аудио фрагменты педагогических ситуаций, характеризующие профессиональную педагогическую деятельность;
- компьютерные презентации отдельных тем курса;
- мультимедиа - проектор, компьютер, видеомагнитофон;
- раздаточный материал (бланки с заданиями, тестами).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Дополнительное образование и английский язык .

Автор(ы):

Каримова Л.Ш. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Валеева Р.А. _____

"__" _____ 201__ г.