МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

"Казанский (Приволжский) федеральный университет" Отделение Высшая школа иностранных языков и перевода





подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Лингвострановедение стран Южной Европы Б1.В.ДВ.4

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика
Профиль подготовки: Перевод и переводоведение (английский и второй иностранный языки)
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Автор(ы):
Середина А.Ю.
Рецензент(ы):
Морозова Т.В.
СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Сабирова Д. Р. Протокол заседания кафедры No от "" 201г
Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа иностранных языков и перевода):
Протокол заседания УМК No от "" 201г
Регистрационный No 980438618
Казань
2018



Содержание

- 1. Цели освоения дисциплины
- 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
- 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
- 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
- 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
- 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
- 7. Литература
- 8. Интернет-ресурсы
- 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) преподаватель, б/с Середина А.Ю. Кафедра европейских языков и культур отделение Высшая школа иностранных языков и перевода, sasha3163@yandex.ru

1. Цели освоения дисциплины

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен демонстрировать способность и готовность:

Студент должен владеть лингвострановедческой компетенцией в реализации адекватного общения и

взаимопонимания с представителями разных культур; свободно владеть языковыми реалиями, связанными с

важнейшими историческими событиями, особенностями национальной культуры, общественно-политической

жизни, государственным устройством, экономикой страны изучаемого языка.

Студент должен знать географическое положение страны изучаемого языка, её национальный и социальный

состав, демографические и социальные проблемы, государственное устройство, общественно-политическую

жизнь, административно-территориальное деление.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.4 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.02 Лингвистика и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел 'Б1.В.ДВ.З Дисциплины (модули)' основной профессиональной

образовательной программы 45.03.02 'Лингвистика (не предусмотрено)' и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 4 курсе, в 7 семестре.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации
ОПК-9 (профессиональные компетенции)	готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ΠK-16	владением необходимыми интеракциональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся
l,	условиям при контакте с представителями различных культур

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Должен знать:

Студент должен владеть лингвострановедческой компетенцией в реализации адекватного общения и

взаимопонимания с представителями разных культур; свободно владеть языковыми реалиями, связанными с

важнейшими историческими событиями, особенностями национальной культуры, общественно-политической

жизни, государственным устройством, экономикой страны изучаемого языка

2. должен уметь:

Должен уметь:

Студент должен знать географическое положение страны изучаемого языка, её национальный и социальный

состав, демографические и социальные проблемы, государственное устройство, общественно-политическую

жизнь, административно-территориальное деление.

3. должен владеть:

Студент должен владеть информацией, связанной с основными этапами образования Европейского Союза

деятельностью Италии в рамках данного международного сообщества

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Студент должен владеть лингвострановедческой компетенцией в реализации адекватного общения и

взаимопонимания с представителями разных культур; свободно владеть языковыми реалиями, связанными с

важнейшими историческими событиями, особенностями национальной культуры, общественно-политической

жизни, государственным устройством, экономикой страны изучаемого языка.

Студент должен знать географическое положение страны изучаемого языка, её национальный и социальный

состав, демографические и социальные проблемы, государственное устройство, общественно-политическую

жизнь, административно-территориальное деление.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);



71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Лекции	Виды и ча аудиторной р их трудоемк (в часах Практические занятия	аботы, сость	Текущие формы контроля
1.	Тема 1. История Италии от античности до XX века	7	1-3	0	6	0	Устный опрос
۱۷.	Тема 2. Основные этапы современной истории Италии (XX век)	7	4-6	0	6	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Физическая география Италии	7	7-9	0	6	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Государственное устройство и административное деление Италии	7	10-12	0	6	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Культурное наследие Италии	7	13-16	0	6	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Диалекты Италии	7	17-18	0	6	0	Устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			0	36	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. История Италии от античности до XX века

практическое занятие (6 часа(ов)):

Доисторическая Италия. Доримские народы Италии. Древний Рим. Италия в Средние века. Раннее новое время. Италия в XIX веке. Объединённая Италия (1871?1894)

Тема 2. Основные этапы современной истории Италии (XX век)

практическое занятие (6 часа(ов)):

XX?XXI века. Итальянский фашизм. Первая итальянская республика (1947?1993). Вторая итальянская республика (с 1993).

Тема 3. Физическая география Италии

практическое занятие (6 часа(ов)):

Географическое положение Италии, территория и границы страны. Характеристика рельефа, климатических зон, животного и растительного мира. Природные условия и ресурсы Италии.

Тема 4. Государственное устройство и административное деление Италии практическое занятие (6 часа(ов)):



Орган высшей законодательной власти, Парламент. Его структура и функции. Органы высшей исполнительной власти, Президент и Совет министров. Территориально-административное деление Италии и органы местной власти.

Тема 5. Культурное наследие Италии

практическое занятие (6 часа(ов)):

Развитие итальянской живописи. Известные художники Италии. Крупнейшие собрания изобразительного искусства Италии: Ватикан, галерея Уфицци. Итальянская архитектура, ее стили. Лучшие памятники архитектуры Рима и других городов. Современная городская архитектура.

Тема 6. Диалекты Италии

практическое занятие (6 часа(ов)):

Особенности и распространение итальянских диалектов. Современное состояние диалектов в Италии

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. История Италии от античности до XX века	7	I I−.≺	подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
2.	Тема 2. Основные этапы современной истории Италии (XX век)	7	I 4-h	подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
3.	Тема 3. Физическая география Италии	7	1 /-9	подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
4.	Тема 4. Государственное устройство и административное деление Италии	7	1 1111-17	подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
5.	Тема 5. Культурное наследие Италии	7	I 1.3-ID	подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
6.	Тема 6. Диалекты Италии	7	I I/-IX	подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Практические занятия, проективная методика, презентации, активные и интерактивные формы обучения, дискуссии.

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе

'ZNANIUM.COM', доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС 'ZNANIUM.COM' содержит произведения



крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны,

высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом

всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические

комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые

издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных

государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. История Италии от античности до XX века

Устный опрос, примерные вопросы:

Древний Рим. Средневековье. Объединение Италии

Тема 2. Основные этапы современной истории Италии (XX век)

Устный опрос, примерные вопросы:

Италия в послевоенный годы. Итальянский фашизм. Экономическое чудо. Новая экономика.

Тема 3. Физическая география Италии

Устный опрос, примерные вопросы:

Особенности географического положения Италии, ее морские и сухопутные границы. Рельеф и водная сеть Италии.

Тема 4. Государственное устройство и административное деление Италии

Устный опрос, примерные вопросы:

Орган высшей законодательной власти, Парламент. Его структура и функции. Органы высшей исполнительной власти, Президент и Совет министров. Территориально-административное деление Италии и органы местной власти.

Тема 5. Культурное наследие Италии

Устный опрос, примерные вопросы:

Изобразительное искусство Италии. Наследие итальянской архитектуры. Объекты ЮНЕСКО

Тема 6. Диалекты Италии

Устный опрос, примерные вопросы:

Сицилийский диалект. Неаполитанский диалект. Особенности и современное состояние диалектов

Итоговая форма контроля

зачет

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету:

Примерные вопросы к зачету:

- 1. История Италии: античность и средневековье.
- 2. Физическая география Италии: географическая ситуация, границы, климат.
- 3. Население Италии: демографическая ситуация, экономически активное население.



- 4. Политический режим в Италии: законодательная власть в стране.
- 5. Административная организация Италии: коммуны, провинции, регионы.
- 6. Экономика Италии: общая характеристика.
- 7. Зоны распространения итальянских диалектов.
- 8. Особенности и современное состояние диалектов
- 9. Изобразительное искусство Италии
- 10. Кулинарные традиции Италии

7.1. Основная литература:

1. Мельничук, Я. В. Рождение Римской цензуры: Исследование античной традиции в области истории гражданского управления Древнего Рима [Электронный рсеурс] / Я. В. Мельничук. - М.: РГГУ, 2010. - 381 с. - ISBN 978-5-7281-1156-6.

http://znanium.com/catalog.php?item=goextsearch&title=italiano&school=3&years=2008-2010#none 2. Маркова, Н.Е. Итальянский язык. Пособие по курсу 'Страноведение'. [Электронный ресурс] / Н.Е. Маркова. - Санкт-Петербург: Издательство 'СПбКО'. 2010. - 124 с. - ISBN 978-5-903983-17-9.

http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209856

7.2. Дополнительная литература:

1. Горелов, А. А. История мировой культуры [Электронный ресурс] : Уч. пособ. / А. А. Горелов. - 3-е изд., стереотип. - М. : Флинта : МПСИ, 2011. - 512 с- Режим доступа:

http://znanium.com/bookread.php?book=406016

2. 2. Большаник П. В. География туризма: Учебное пособие / П.В. Большаник. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2012. - 304 с.: ил.; 60х90 1/16. - (ПРОФИль). (переплет) ISBN 978-5-98281-261-2, 1000 экз.

http://znanium.com/bookread.php?book=239300

7.3. Интернет-ресурсы:

Alma edizioni - www.almaedizioni.it Edilingua - www.edilingua.it Noi parliamo italiano - www. parliamoitaliano.altervista.org Rai TV - www.raiplay.it Scudit - www.scudit.net

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Лингвострановедение стран Южной Европы" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:



Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из

интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами



воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных

документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора,

автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны

преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с

техническими характеристиками не ниже Intel Cre i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон,

беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audi, HDMI.

Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства

в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность

легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия,

презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной

для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в

процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным

доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное

обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест

студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное

обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к

корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе

компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный

компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutr, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест

студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO

Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного

обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и

SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии

обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.



Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он

предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и

тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол,

использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса

обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные

методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся

наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и

видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную

траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме,

при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study

1200 также входит модуль Examinatin Mdule - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных

навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы

вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью

которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также

узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное

программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к

корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и профилю подготовки Перевод и переводоведение (английский и второй иностранный языки) .

Автор(ы):		
Середина	А.Ю	
"_"_	201 г.	
Рецензент	(ы):	
Морозова	T.B	
	201 г.	